



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الأثنين ١٢ جمادي الآخرة ١٤ ١هــ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٢م

متعددة الجنسيات التي قرر مجلس الامن الدولي تشكيلها للمساهمة في جهود

مقبيشو، العواصم ـ وكالات الأنباء: تستعد طلائع القوات العب سة

والغربية تحت القيادة الامريكية لبدء عطية الانتشار العسكري في

الصوِّمْ ال اعتبارا من اليوم تنفِّيذاً لمهمة «اعادة الأمل» لتوزيع المساعدات

الانسانية على منات الآفُ الصوماليين الذين يعانون خطر البَّجاعة.

لرئيسس الدولسسة

بمناسبة العيد الوطنى

سلطان أل نهيأن رئيس الدولة يرقبات

تهنئة بمناسبة العيد الوطني الحادي والعشرين لدولة الاصارات العربية

المتحدة من كل من فضامة الرئيس

تومناس كلستيل رئيس جمهوريا

النرويج وفضامة البرئيس ماريس

سواريش رئيس جمهورية البرتغال

والدِّكَتُورَ بِطرس غَالِي سَكرتْبر عام الامم المتحدة وفخامة السيدة كاترين

تَبْرَارُد الحاكمة العامـة لَنيــوزيلنّــدّ وفَخِيامِـة بيل هـايــدن حـــاكم عـــام

صرح بذلك سمو الشيخ حمدان

بن زايد أل نهيان وزير الدولة

للششون الخارجية، وقال أن هذا القرار يأتي وفاء من دولة الاسارات

لسياستها الثابتة في مساندة

وقال سموه ان وزارة الدفاع

ستقوم بوضع تفاصيل الاجراءات

اللازمنة لخطط سفر هنده القوات

بتشكيلها المحدد خلال الايام المقبلة

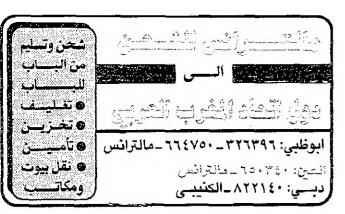
الى الصومال للقيام بواجبها في تأمين

وصول المساعدات الانسانية الى

الصوماليين الذين يعانون من

الاستقرار وحفظ السلام في العالم.

بسم الله آلرحين الرحيم



العصدد ١٩٥٩

منذ بداية ازمة الصومال السياسية ودولة الإسارات مدد بناية ارمة الصومال السيساسية ودولته الاحترات تتابع تطوراتها باهتمام كبير يعكس المشاعر الأخوية التي تحكم علاقات دولتنا مع جميع اشقائها العرب. وعندما تحولت الازمة السياسية الى ماساة انسانية

يعيشها شعب شقيق بجميع فناته، انتفض صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان متاثرا بعمق

احاسيسه الانسانية ومتجاوبا مع متطلبات المشاركة

الأخويَّة في التَحْقيفَ عَن الْأَشْقَاء في زَمن النَّكِسِات، فـوجَّـه

عبر ورَّارةً الخارجية نداء الى القادة العرب يدعو فيه الى

في هذا النَّفاء الـذي وجُّه قبل شهور ناشدت الإمارات

الضمير العربى والانساني محذرة انه لايجوز لنا كاخوة

واشقاءً أن نُطْلُ مُتَفَرِجِينَ عَلَى مانرَاه في الصّومَالَ من تـدمير

وسفك دماء وجوع. واليوم وفي اطار التحرك نفسه، ووفاء

مَنْ قَائِينًا بِالْتَرْآمَاتُ بُولَتِنَا تَجِاهِ للْحَافِظَةِ عَلَى الاسْتَقْرار

العالى بابر صاحب السمو رثيس الدولة الى اتخاذ قرار

يتميز بالحكمة والشَّجاعة، يقضَّى باصدار امره السـامي

بَارِسَالُ كَتَيِيةَ مَنْ قواتُنَا المُسْلَحَةَ أَلَىٰ الصومَــال لَــلانضمامُ

أَى القوة الدُّولية المتعددة الجنسيات والتي ستعمل تحتُّ علم الأمم المتحدة لحماية امدادات الإغاثة الإنسانية التي

تحول العصابات المسلحية دون وصيولها الى الشعب

انَ اتَحَادُ قَائِدِنَا مثل هنا القرار التاريخي، يؤكد المكانِـة المرموقة التي تحتلها دولتنا على المستوى الدولي، والثقة الكبيرة التي تحظى بها قبواتنا المسلحية، في مختلف

الاوسَّاط العربية والدولية، بعدما تـوفـرت لها جميع الإمكانات والمقطلبات التي اهلتها لتكون واحـدة من افضل

القوات المسلحة على المستوى الاقليمي. القد جاءت أوامر زايد تأكيدا لما أبدته دولتنا دائما من

ستعداد كامل للمشّارْكة في مديد العون للشّعب الصومالي

الشَّقيق.. بِالأُمس بِنا الجهِّد بِتَقْدِيمِ الْمَالُ لِتَامِينُ الْمُساعَدَاتُ

الغَنْأَنْيَةَ، واليوم يتواصل الجهد بتقديم الرجال..

وسيتواصل العطاء، ولن يبخل رايد ومن وراثه الإمارات في

تَّقَديُّم أي تَصْحيات مادام الْهدفُّ هُو انقادُ شُعبِ الصُّومالُ واعادة الأمل اليه في استعادة حياته الحرة الكريمة.

تحرك قورى لانقاد الصومال.

الصومال المهدد بالمجاعة.

Haelour Cally Side

السنة الرابعة والعشرون

تحت رعاية رئيس الدولة سلطان بن زايد يشهد سباق النروارق الشراعية



عو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان يسلم النوخذة محمد بن راشد مصبح الرميثي جائزة المركز الأول وفي الصورة معالي رئيس مجلس الوزراء صاحب السفو الشيخ زايد بن سلطان

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة شهد سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء امس سباق الزوارق الشراعية المحلية رقم (٢٩) في ختام مهرجان ابوظبي للسباقات البحريـة الـذي جرى بمناسبة الاحتقال بالعيد الوطنى الحادى والعشرين وحضر السباق معالى الشيخ قيصل بن خالد بن محم القاسمي وزير الشباب والرياضة وعند من كبار المستولين بالدولة، وقد هنا سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب

أل نهيان رئيس الدولة واخاه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولية رئيس مجلس الوزراء واخوانهما اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات بمناسبة العيد الوطنى الحادي والعشرين، واكد أن السباق كان من انجح السباقات التي اقيمت وكانت كل مقومات النجاح متوفرة من حيث التنظيم وسرعة الرياح وعدد المتنافسين في السباق الدي (التفاصيل والصور ص٩) وصل الى ١٠٢ زورق شراعي. رسائل من رئيس الدولسة

لرؤساء تركيا والسنغال وجورجيا

بعث صلحب السميو الشيخ زاييدين

سلطان أل نهيأن رئيسَ الدوَّلَةُ برَّسَائُلُ

خطية لَفْخَامَةُ الْرِثْيِسَ تَـورَجِـوْتَ اورْال

رئيس جمهورية تركيا وفخامة الرئيس

عبدو ضيوف رئيس جمهورية السنغال

وفْخَامَةُ الْرِئْيِسُ الوَارِدُ شَيْفَارِنَادِرُهِ

رئيس جمهورية جورجيا، وتتصل الرسائل التي تم نقلها عبر القسوات

السلوماسية يتعلاقات التعاون والقضايا

المُشْتَرَّكَةُ بِينَ نُولَةَ الأماراتِ وَكُلُّ مَنْ تَرِكَيّا والسنَّفَالُ وَجَـورجِياً. وَتَأْتَي هَـدُهُ الرسائل ردا على رسائل مماثلة كان

صاحب السمو رئيس الدولة قد تلقاها

إحالة مشروع ميزانية

الدولة إلى مجلس الوزراء

الاسبوع القادم

قال معالى احمد حميد الطبايس وزيس الدولة لششون للاليسة والصناعسة بان الوزارة انتهت من اعداد مشروع الميزانية العامة الاتحادية وانها بصدد أحالته الى

دائرة الاقتصاد بأبوظبي

ترأس لجنة تشجيع

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ٠

محمد بن راشد يـؤكـد منح تسهيـلات للمستقم بين العسري في دبسي المستقم المستقم معدد بن راشد آل معتوم وزير الدفاع أمس المعرض الرابع

الانتاجية والتسويقية.. وابدَّى سَمُوه ترحيبًا خاصًا بالسِتثمـرين العَـرب واكــ أنهم سيلقون هم والمستثمرون الآجانب كل تعاون وتسهيلات تمنح لهم لانجاح مشاريعهم بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس



سنمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم خلال تققيد اجتجة المعرض. (تصوير ظهير حيدر

باشراف الدكتورة ٥ و كسكة

للحجز والاتصال يرجى الاتصال

أبوظبي أشارع خليفة فوق صيدلية المنارة

القطاع الصناعي الخاص قـــرر المجلس التنفيـــذي في جلستـــه الاخيرة التي عقـدهــا بــرثاســة صــاحب

السمو الشيخ خليفة بن زايـد أل نهيـان عيادة فانتط الشبية ولي عهد ابوطَّنِي نأنب ألقَّائُد الاعلَى للْقُواتُ ريسها بيروبي المجلس ان تتولى دائرة الاقتصاد رثاسة اللجنة التي شكلها للامراض الجلدية والتناسلية ♦ البقية ص ٢٥ عمود ١ ٠

Dr. M. Kala. M. D., D. D.,

أبوظبى: هاتف ٢١٣٦٦٦ فاكس ٣٤٥٥٣٨

القيادة العامة للقوات المسلحة



واول الواصِّلين، ستكبون قُـوة «اللرينُـزَ» الامريكيـة المؤلَّفة من الفي لإنهاء القوضي في البلاد. واون الواطعين المصول طود الماريسرة الطريسية الموسطة المراطعين الخدية واخبرى جندى والتي ستتسلم مرفا مقديشو، فيما ستشرف قبوة كانتشار قامت فرنسية على مدينة بربرة في شمال مقديشو، وعشية هذا الانتشار قامت العصابات الصومالية بعمليات نهب في بلاة بيداوا غرب مقديشـو والتي فقد اكد مسئولون امريكيون ان الفرقة الامريكية الاولى وللمارينسر» الموجودة قرب سواحل مقديشو ستبدأ عملية الانتشار اليوم اضافة الى قوات فرنسية واخرى كندية مرجح وصولها، ﴿ البَّقية ص ٢٥ عمود ٣٠ راو: الهند تواجه أزمة خطيرة

الانتشار العسكري الدولي في الصومال يبيدا اليوم

المتطرفون الهندوس يدمرون مسجد «بابري» في الهذ

أيوديا، الهند _ وكالات الانباء: ارتكب عشرات الالاف من المتشديين الهندوس جريمة نكراء امس بتدميرهم مسجد بابرى التاريخي بمدينة أيوديا الواقعة بشمال الهند، وذكر شهود عيان وصحفيون آجانب ان المسجد الذي بناد السلطان ظهير الدين بابرى في القسرن السادس عشر أصبح اكواما من الانقاض بعد أن انقض عليه الهندوس عقب انسحاب قوات الشرطة وفشلها في السيطرة على اعمال الشغب التي قتل خلالها ثلاثة اشخاص واصيب ١٥٠ شخصا آخرين. وبينما ندت منظمة المؤتمر الاسلامي بجريمة الهندوس النكراء، اعلن رئيس الوزراء الهندى تاراسيمها راو ان تدمير المسجد دفع بالأمة الهندية نصو غمار أزمة خطيرة، ودعا الى



التزام الهدوء وتقدم كاليان سينغ رئيس وزراء ولاية أوتار براديش، حيث تقع أيوديا، باستقالته من منصبه، وق الوقت

نُفُسة تقرر أن يعقد مُجلس الوزراء الهندى جلسة طلارثة من المتوقع أن يعلن خلالها سريان سلطة الحكومة المركزية على بروس براسيس. وكان أكبر ثلاثة زعماء لحزب بهاراتيا جانـاتـا، الـذى ينتمى اليه سينغ جالسين في حشد انتظارا لبدء حفل ديني عندما بدأت مجموعة من الهندوس في محاولة اختراق حـواجـز من الاســلاك الشائكة حول المسجد وتبعهم الالـوف مستخـدمين أسديهم في ونكر شهود عيان ان المتطرفين الهندوس صعدوا فوق المسجد

بأمر من رئيس الدولة.. ومساندة للاستقرار العالمي

غايرها قسم من اعضاء المنظمات الإنسانية، فيما تحركت أول قافلة اغاثة

منذ شهر من ميناء العاصمة الى مراكز توزيع المساعدات وحذر الامين العام

للامم الْمُتَحِدَّة بطرس غالى من أن الْمُنظَّمةُ الْدُولِية قد تسعى لاقامة سلطة

انتقالية لادارة الصومال آذا رفضت الاطراف الصومالية المتناحرة التعاون

By chappe theple

وهم يصيحون «النصر للاله راماه الذي يزعمون انه قد ولد ق الْكَانُّ الذَّى يَقُوم عليه المسجد، ودمروا القَّبْاب الثَّلاث مع تُراجع رجال الشرطة الى نقطة أمنية. كما قام الألوف منهم بمهاجمة

الثقافية

من عمر ٧ ــ ١٢ ــ سنة الكسيدكي كاع ووقعه خياة الكاني الكانية بمركان الطارية بالمودر الكتاني كي تاريق ١١١١١١٠ والفشون

يلقيها سعادة / مايكــــل ســ

نائب مساعد وزير الخارجية وسفير الولايات المتحدة لدى دولة الامارات سلبقا

وذلك في تمام الساعة السادسة مساء اليوم في قاعة ليوا بغندق هيلتون أبوظبي

ـ الـدعـــوة عامـــــة ـ

ضمن فعالمات مهرجان الطفولة الشالف

ج معانقة عارافه بالأوافا

أكسان لشناوي

يحظر تواجد الأهالي والطائرات العمودية في منطقة من دان الحمراء خسلال الفترة من ٢١/١١ ١٩٩١م الي ١٩/١١/ ٩ وذ الله من الساعة ﴿ ٢٠ » الى الساعة «١٨٠٠ » يوفينا عدا الاساد الدينة: - ٣ الله ١١٠٠ ، ١١٠٠ ١١٠٠ ٥/١١/ ١٩٩٤من الساعة « ١٠٠٠ الى اساعة

اذ ستقوم القوات الكرية بعد المنتقارين رماية في المنطقة المذكورة المحالاة علماتيان علو منطقة الحظر « · أع إي متراقوق سطح الأرض. مع تخيد العنوى

مديريسة العمليسات الحربسيسة

تدعو غرفة تجارة وصناعة ابوظبي المطابع العاملة بدولة الإمارات العربية المتصدة، والراغبة في تقديم عروض اسعارها لطباعة مجلة «ابوظبي» خلال العام القادم «۱۹۹۳».

ويمكن للراغبين الحصول على الشروط والمواصفات الفنية من السيد مدير الشئون الادارية في مبنى الغرفية، الطابق الثالث خلال ساعات الدوام الرسمي من يوم ٨/١٢/١٩٩١ وحتى ١١/١٢/١٩٩١ لقاء رسم «٠٠٠» درهم غير قابل للرد.

تعنون العروض باسم مدير الشئون الادارية، مناقصة طباعة مجلة «ابوظبي» مغلفة حسب الاصول، وتسلم الى الشئون الادارية بالغرفة في موعد اقصاه 199Y/1Y/1A

صنعاء - أ ف ب: قال مصدر نقابي أمس أن تقادات العمال الدمنسة دعت ألى اضراب عام اليوم في كل انصاء البلاد احتجاجا على التندني الستمر للقوة الشرأتية للسكان، وأوضح المصدر ان الدعوة للاضراب جاءت بعد فشل الجولة الأخيرة من المفاوضات بين الوقد الثقابي والمثلين عن الحكومة حيث اشترطت السلطات لزيادة الروائب الغاء المنح التي يحصل عليها العمال، وقد اعتبرتُّ النقابات ذلك بمثابة الغاء لمفاعيل زيادة

> مسئول قطرى: المشكلة مع السعودية في طريقها الى الحل

التدمير (رويتر)

نقايات العمال البمنية

القاهرة - الاتحاد ووكالات الانباء: قال الدكتور نجيب محمد النعيمي المستشار القانوني لولى عهد قطر أمس أن الخلاف القطرى السعبودي في طبريقيه الى الحل، وان قطر لمست تجاوبا سعوديا لانهاء الأزمة، وأعلن النعيمي بعد أن نقل رسالة شُخْصيَّة مَّنَ الشَّيِخَ ۖ خَلِيفَةَ بِنْ حمد ال @ البقية ص ٢٥ عمود ١ ٥



٦٤ مليون درهم لتنفيذ

مشروع مجاري سويحان وقع سعادة جمعة سعيد حارب وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن

بمدينة العين بمكتبه صباح امس اتفاقية مشروع مجارى سويحان مع احدى الشركات الوطنية بكلفة

قدرها ٦٤ مليون برهم. وتتضمن الاتفساقيسة التي

يستَغرق تنَّفيدَها ٣٠ شَهرا توريد وتمديد شبكة انسابيب طولها ٢١ كيلومترا وخطوط طرد ومحطة رفع مياه مجارى ومحطة تنقية جزئية.

اجتماعان بوزارة الخارجية

بحث سعادة السفير محمد

خليفة يوسف السويدى مدير ادارة العلَّاقاتُّ الاقتصانيَّة والتَّعَاوِنُ الدول بوزارة الخارجية صباح امس خلال اجتماعية مع سعادة

لينار ببيروسيسي سفير جمهورية بنين في الجزائر الأمور التحضيرية للاجتماع الاول للجنة المشتركة بين

البلدين المقرر عقده في بدين في مطلع

العام القبل. كما بحث سعارت

خلال لقائه مع وقد جمهورية جورجيا برئاسة ايرلاكي جيجي شيدرز المستشار الاقتصادي

بوزارة الخارجية ثلاثة مشاريع اتفاقيات حبول الازدواج الضريبي وحبوالات الاستثمار والاتفاقية الاقتصادية الفنية واتفاقية

الطيران المنفى وتبسادل السوفسود التجارية بين البلدين.

تشكيل مجلس طالبات

منطقة الشارقة

تم صباح يسوم السبت الماضى تشكيل مجلس الطالبات على مستوى منطقة الشارقة التعليمية

وذلك في إجتماع عقد بمقر مسرسة

الغبيبة الشاشوية وبحضور موجهات المنطقة والاخصائيات

الاحتماعيات بالمدرسة. وقد تم

احتبار الطالبة فاطمة محمد على

من مدرسة رقية الثانويــة رئيســةً

للمجلس والطّالبة مريّم حسن من الرهراء الثانوية نائبة للرئيسة

والطالبة عزة المخاوي من مدرسة

الرفاع الثانوية والطالبة مريم

محمد حسن من الغبيبة الثانوية

كما تم توربع بقية رئيسات

القصول على اللَّجَّانُ الثَّلاثُ -لجنة

التخطيط والمتابعة ولجنة البرامج

امتحانات زمالة كلبة

الجراحين الملكية

البريطانية

بدأت امس بأبوظبي

عقدامس بمعرسة التمريض

بابوظبى الامتصان التصريسري

للجزء الأول من شهادة زمالة كلية

الجراحين الملكيسة البريطانيسة

ويشرف على هذا الامتحان لجثة من اساتذة الكلية برئاسة الدكتور

غازی نظیر استشاری ورئیس اقسام الجراحة بمستشفی الجزیرة

والمركث بابوطبى، وصرح الدكتور غازى بأن عدد المتقدمين

لهذا الامتحان ٦٨ طبيبا وطبيبة

من دولة الإمارات والمُملكة العربية

السعودية والكويت وقطر وسلطنة

عمان والهند وباكستان ومن بين

هذا العدد ١٨ عن دولة الامارات.

ولجنة الخيمات الطلابية.

أمينة للصندوق.

كتبت مريم يوسف

واشار المنصوري الى ان مشروعات

اللامحدود لصاحب السمو رئيس الدولة 🏅

الدائرة قفزت بصورة هائلة نتيجة الدعم

ووتي عهده الامين حتى وصل عسدد

المشأريع الدائرة الى اكثر من خمسة الاف

مشروع تضم ٢٥٥٠٠ وحدة سكنية

بقدمة أجمالية تتخطى ثمانية مليبارات

وقال ان الدائرة تستعين بمجموعة من

خيرة الكفاءات العربية في جهازها الفني

والاداري يسهمون مع اخوانهم المواطنين

في اعلاء صرح دولة الامسارات ووضع

اسس نهضتها وتقدمها كما تتعسامل

الدائرة مع ٩٠٠ مكتب استشاري وشركة

تعد من ابرز الخبرات والكفاءات العالمية

وذلك لتوفير التكنولوجيا في مجال البناء

مع الحقاظ على الطبابع العسريسي

والاسلامي كما تبوالي البدائرة براسباتها

وابحاثها لانتقاء افضل مواد واساليب

مستسوى المنساطق والمكسأتب التعليميس والمدارس حسول احسدى القضيسايسيا

الاجتماعية او التربوية ذات الابعساد

الامنية بالتصاون مع ادارة العملاقات

العامة بوزارة الدلخلية

البناء التي تلائم بيئتنا ومناخنا.

ونصف مليار درهم.

دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية

انجاز ۲۵۰ بنایة سکنیة و تجاریت بقیمته ۱ر۱ طیار درهم

وتمونير ٢٢٦٤ وحسدة مكنيسة بسامسارة ابسوظبي

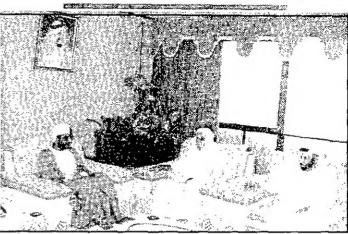
كتب عبدالله الطنيجي انتهت دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية من انجاز وتشييد مايقارب من مائتين وخمسين بناية سكنية وتجارية

بابوظبي والعين ويني ياس والشهامة والرفا ووقرت ٤٢٢٦ وحدة سكنية بلغت قيمتها الاجمالية مليارا ومائة مليون درهم مما ساهم في المزيد من الحضارة والمدنية والرقى على أرض الامارات وساعد على استقرار السوق العقارية وتلبية الطلب المتزايد على الاسكان وتوفير المساكن الملائمة العصرية التي تلبي كافة الاحتياجات والمستويات

حمد بن سيف الشرقى يستقبل اعضاء منظمات اصحاب الاعمال بدول التعاون

استقبل سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة بقصره صباح امس رؤساء واعضاء ندوة منظمة العمل الدولية ومنظمات اصحاب الاعمال في دول مجلس التَّعاونُ لدول الخليج العربيـة حـولُ ادارةُ البيئـة والتي تستَضيفهـا غُـرفَّـة تَجارةٌ

وصناعه ورزاعه العجيرة.
واستمع سمود من سعادة شكرى زكى الدجائى ممثل منظمة العمل الدولية الى شرح تفصيلي عن اعمال الندوة والموضوعات المطروحة على جدول الاعمال.
واثنى سمو نائب حاكم الفجيرة على اهتمام المنظمات والمؤسسات بششون البيشة وتمنى للمشاركين النجاح والتوقيق للخروج بتوصيات تساعد كافة القطاعات لختلفة على الساهمة في حماية البيثة.



الخزرجي يستقبل السفير العماني

استقبل معالى الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف بمكتبه امس معالى السيد سلطان بن حمد بن هلال البوسعيدي سفير سلطنة عمان

وتم خّلال المقابلة التي حضرها سعادة محمد جمعة سالم وكيل الوزارة استعراض وسَائِلُ دعمَ التَّعَاوِنَ بِينَّ دولَةَ الإمارات والسلطنَّةُ في المُجَالِاتُ الْإسلاميــةُ المُحْتَلَفَّـةُ كما تَناولَ الحنيث بعض اللَّوضُوعات الأسلَّامية التي تهم المسلمين في البلسين الشقيقين بصفة خاصة والعالم الأسلامي بصفة عامة.

زراعة مناطق جديدة بأبوظبي

في اطار نشر الرقعة الخضراء

قامت بلديَّة ابوظبي بزراعة مناطق جديدة في مدينة ابوظبي وخارجها وذلك في اطار فطة البلدية نشر الرقعة الخضراء وتبديل الازهار والاشجار في المدينة. وجاء في تقرير لقسم الزراعة عن شهر اكتوبر الماضي انه تمت زراعة مناطق متعددة

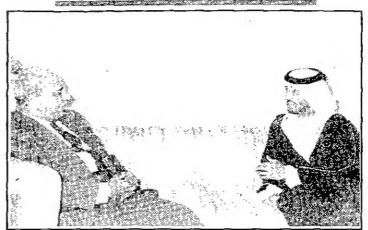
المناطق الزراعية والمؤسسات الحكومية والمواطنين والمقيمين كما بلغ اجمال المنزرع من الزهور (٢٥٠ ٢٥٠) زهرة وتم توزيع (٣٥٧٥٥٧٥) زهرة على المناطق المزراعية

وقامت وحدة الجرين هاوس بالاكثار من اشجار النباتات الداخلية حيث تم اكثار عدد (٤٠٠) شجرة وتدوزيع (٨٢٦٩) شجسرة وبيع (٩٤١) شجرة بلغت فيمتها

وقام العاملون بوحدة صيانة اشجار النخيل بزراعة مناطق جديدة باشجار النخيل ف مدينة ابوظبي والطرق الخارجية حيث تعت زراعة نحو عشرة الأف نخلة فيها. كما قام الفنيون بوحدة الحفر الميكانيكي بحفر ٣٧٣٧ بئر! جديدة للمياه في مناطق الميدور وبدع زايد والظفرة وبدع زينات وليوا بالإضافة الى القيام بصيانة أبار المياه في



طحنون يستقبل السفير المصرى استقبل استقبل المستقبل المستقبل المتعددة الشرقية الشرقية المتعددة فخرى احمد عثمان السفير المصرى لدى الدولة.



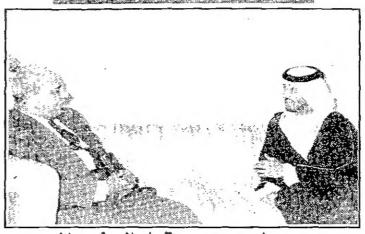
سعيد بن طحنون يستقبل السفير المصرى

برامج تدريبية جديدة لمعهد التنمية الادارية

يبدا معهد التنمية الادارية اوائل شهر يناير القادم تنفيذ بـرامجه التـدريبيــة ضمن

وصر ح السيد يوسف عيسى حسن مدير المعهد بآنه روعي في اعداد هذه البرامج ان تواكب الاعتبارات الواقعية تطور انظمة اجراءات العمل مشيرا الى ائه تم تشكيل فرق واوضح أنه تم تقسيم الخطة الى قسمين الأول يتم تنفيذه خُلْال النصف الاول من

العام ١٩٩٣ متضمنا ٤٦ برنامجا تغطى مختلف منن الدولة ويستقيد منها العاملون في وزارات ومؤسسات الدولة وضلال النصف الشائى من عام ١٩٩٣ سيتم تنفيذ ٦١ برنامجا تدريبيا تخدم العاملين بمؤسسات الدولة ووزاراتها.



استقبل معالى الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي قبل ظهر امس بمزرعة معاليه بالهير سعادة فخرى احمد عثمان السفير المصرى لدى الدولة.

خطَّتُه لعام ١٩٩٣ والتي تُستَّمَّر حتى نُهَايةً شَهِر بنيسمَّر القَّادَمُ وتَستَهُّ دَفَّ تحقيقً التنمية الشاملة لكافة المؤسسات المجتمعية مع التركيـر على مقهـ وم التنميــة الإداريــة وذلك من خلال الاهتمام بتطوير التنمية الأدارية وتطوير العنصر البشرى الذي يعذبر العنصر الاساسى لوجود أي تُنْمية على كافة النستويات.

عمل قامت بزيارات ميدانية لمعرفة الاحتياجات التدريبية الحقيقية من خالال عقد اللقاءات مع المستولين والمعنيين بالتطويس الإداري في ورارات وموسسات الدولة الانتحادية والمحلية على حد سواء اضافة الى الوقوف على اداء المتدربين.

دراسة لاحتياجات صديقتة الصفا بدبي والعمل على تلسيتها خملال 7 شهسور

دبى - الاتحاد: بدأت بلدية دبي أجراء اشجار التظليل على المسطحات الخضراء اسة للاحتياجات العاجلة الطلوب توفرها بحديقة الصفا والتي اظهرتها حالة الاقبال الشديد للجمهور والروار على الحديقية طوال اينام اجنازة العيد

وصرح السيد عبدالحكيم بالشالات

رئيس ادارة الحدائق والمتنزهات بان

الدراسة سوف تشمل تلبية الاحتياجات

الخاصة بمواقف السيارات وزيادتها بنسبة ٤٠٪ حول الحديقة على امتداد

الجهة الجنوبية والجهة الشمالية مقابل

البوابة رقم ٣ وريادة المرافق الصحية

المخصصة للسيدات، واضافة مجمعات

المقترحات والطلبات اللازمة. وتبين أن هذه الظاهرة تعود الى قيام بعض الاسر بجلب ابنائها مع ابناء الاصدقاء او الجيران للحديقة حتى وصل عدد الاطفال بصحبة بعض العاثلات الى

والمقاعد وسلال جمع النفايات الشابتة

وفصل اماكن العاب الإطفال عن العاب

الاكبر سنا بحواجز وكذلك سيتم تنظيم

استبيان لاراء رواد الحديقة بشأن كافة

ودعم اواصر التعاون بين الشرطة والمواطنين. لحنة خاصة لصباغة

صرح بذلك سعادة سعيد بن حوفان

المنصوري وكيل دائرة الخدمات وقال ان

مشاريع الدائرة لا تتوقف ومع مطلع كل

يوم تضاف صروح جديدة على امارة

ابوطبي ويعكف مهندسو الدائرة

واقسامها الفنية على دراسة مشاريع

جديدة ومتابعية المشاريع التي تنفيذ

واضاف ان الدائرة تقوم حاليا بتنفيذ

٩٩٥ مشروعا قيد الإنشاء من بينها ٣١٧

مشروعا بابوظيي و١٨٨ مشروعا

بالعين و٤٥ مشروعاً بمناطق اخسرى.

بجانب هذا هناك ٢٦٠ مشروعا تحت

الدراسة حاليا من بينها ١٩٩ مشروعا

بابوظبي وه١ مشروعا سالعين و٢٦

مشروعا باماكن احرى كل هذه المشاريع

تمثل رافدا هاما لعملية التنمية

والتطوير الشامل بجانب اثرها في

ازدهار باقى القطاعات الاقتصادية وفي

اكمال البنية الإساسية والخدمات

مؤسسة النقل تسخر امكانياتهالانجاح التوعية المرورية لطلاب العين

يوم ١٨ ديسمبر الحالي

والازدهار الذي يشهده قطاع العمران

والتشييد والذي تساهم فيه الدائرة بدور

ملحوظ انعكس على العسبيسد من

وزارة الداخلية تحتفل في الشارقة بيوم الشرطة العربية وزارات الاعلام والاوقياف والتربيبة تشارك في الاحتفيال

كتب حمال ابوطالب: تحتفل دولة الامارات العربية المتحدة بيوم الشرطة العربية الذي يصادف ١٨ ديسمبر الحالى والذي يتم تنظيمه على المستوى العربي. وسيقام الاحتفال الذي تنظمه وزارة الداخلية هذا العام في مدينة الشارقة لتكريم رجال الشرطة المثاليين والمتعاونين معها وعقد محاضرات وندوات بهذه المناسبة لابراز الدور الذي تقوم به الشرطة في الحفاظ على ألامن والاستقرار وتعميق السوعي الامني

مشروع الطفولة ي – الاتحاد: استعرضت اللحثــة

المكلفة بوضع خطة الطفولة بالدولة صباح أمس الافكار العامة للخطة وقال سعادة محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل والشنون الإجتماعية رئيس اللجنة إنسه تم تشكيل لجنة مصفرة لصياغة المشروع بصورته النهائية وعرضه على أجتماع اللجنسة الحميس القادم لاقراره تمهيدا لرفعه الى معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية لاتخاذ الاجراءات المتبعة بهذا الخصوص.

نبى - الاتحاد: اكدت مؤسسة الإمارات العامة للنقل والخدمات على تسخير كافة الامكانيات المتّاحة لدينها لـــّدعم وانجماح حملة التوعية المرورية لطلاب وطالبات مدارس العين. وأشاد امس السيد رضا درويش ال رحمة مدير الشنون الإدارية بالمؤسسة بخطوة ادارة للرور بالعين enced was a second war to be

تشمل فعاليات هذا اليوم ما يلي: وتشارك وزارات الاعبلام والثقافة والتربية والتعليم والشئون الاسلامسة القاء الكلمات في طابور الصباح في والاوقاف بهذه المناسبة حيث تركن كافة المدارس حول اهمية الامن والتأكيس برامج الإذاعات ومحطات التليفريون على ضرورة التعاون مع رجال الشرطة على تعاون المواطنين والشرطة في تحقيق بالالتنزام بالقانون لصالح الفرد امن واستقرار المجتمع.. كما سيتم تركير خطب الجمعة على هذه المناسبة تنظیم محاضرات ونسدوات على

وستشارك الدارس على مستسوى الدولة في الاحتفال بيوم الشرطة العربية حيث وجهت سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة لقطاع الإنشطة التربوية تعميما بهذه المناسبة الى مدراء المناطق والمكاتب التعليمية حددت فيله خطلة احتفال المدارس بهذه المناسبة على ان

نناول الموضوع من خلال الانشطة المدرسية وكذلك في المواد الصدراسية المناسبة مثل التعبير والتربية الفنية.

غدا.. مهرجيان الأقصى السادس السذى تنظميه

جمعية الاصلاح في دبي ورأس الخيمية والفجيرة بني - الاتحاد: يبدأ غدا مهرجان الأقصى السادس الثي تنظمه اللحنة الاسلامية للاغاثة في جمعية الاصلاح والتوجيه الاجتماعي بمقرها الرثيسي بنبى وفرعيها في رأس الخيمية والفجيرة وذلك تحت شعار «القدس في قلب الأمة». بستمر المهرجان اربغة ايمام ويتضمن برنامجا ثقافيا حافلا يضم حفلا للائناشيد الإسلامية ومحاضرات وأمسيات شعرية. كما تتضمن فعاليات المهرجان معرضا يحوى جناحا خاصا

والازياء القلسطينية والمشغرولات اليدوية. وجناحا إعلاميا تعرض فيه الكتب المتعلقة بقضية القدس. ومعرضنا المصور يجسد ماساة الشعب القلسطيني، كما يضم المعرض جنساك للسوق الخيرى تشارك قيب عددة مؤسسات تجارية. وجناح طبق الخير اللذى تشارك فيسه المطساعم والمدارس والاصال حيث يخصص ريع البيعات لصالح ابناء الانتفاضة المباركة وأسر الشهدآء والمحتساجين والمرضى والايتسام والعجزة بالقدس للتراث الفلسطيني تعرض فيه الملبوسات

في ندوة المتاحف بالعين لتنسيق بين الجامعة والمتاحف للحفاظ على تراث الامإرات وتسجييل هيساة شعبهما وتقساليسده عبر جميع العصسور

التعليم العسال والبحث العلمي السرئيس الإعلى لجامعة الإمارات، افتتح الدكتور يحيي العربي مدير جامعة الإمارات والتي تنظمها كلية الإداب بالتعاون مع أداة الأثار والسياصة

وَمتَحَف العَيْنِ والَّتِي تَستَمرُ اعمالُها لَذَهُ يومِينٍ. " واشار خَلال كلمته الى ان اقامة هذه النَّدوة تاتي انطلاقا من ليمان راسخ بأهمية دور الجامعة في المجتمع والسساهمة في نَهْضَتُه الفَّكَرِيةَ وَالثَّقَافِيةَ وَفَيْ الحَفَاظُ عَلَى تَرَاثُـهُ وَحَصْـارتــه، وفي تسجيل حياة شعب الأمارات وتقاليده وعاداته عبر العصور الحديثة القديمة.

واضاف إن الجامعة بهذا الدور القيادي في المجتمع تتعاون مع أدارة الآثار والسياحة ومتحفُّ العين في ابرارْ هَـنَّه الجوانْب الكامنة في المتاحق مؤكدة معنى التكامل والتعاون بين المؤسسات الثقافية والعلمية والقنية ف الدولة. واشار الى أن النَّدوة تعقد في ظل مناسبة قومية هي العيد الوطنى.. ومرور حوالي ٢٠ عاما على انشاء اول متحف في الدولة

قبل ان تتعدد المتاحف بها. الحقَّاظُ عَلَى نَحْلَاثُ تَرَاثُ الإجداد وكشورٌ الَّاضَى ونَهُضُّـةُ المتاحف وقيامها بمهمتها التاريخية بالتعاون مع مشاحف

ووجه عمير بن محمد السيوسي مدير دائرة الإثار والسياحة بالعين في الكلمة التي القاها ثيابة عن سعادة سيف بن على حكام الأمارات بمناسبة العيد الوطني الدادي والعشرين.

واشار ألى ان ظاهرة تعدد المتاحف ظاهرة صحية الاانها لحماية تراث وأثار دولة الامارات.

تاريخها وتراثها لتدرسه وتبرزه للعالم شاهد اعلى ماقدمته للحضارة الإنسانية. واضاف أن دولة الامارات وعت دورها الحضاري وانشأت

الضيع الوكيل المساعد لدائرة آلاثار والسيادة بالعين وجه التَهنَّةُ الْيُ صَاحَبِ السمو الشيخ زَايَد بنَّ سلطَّانِ الَّ نَهَيَّانِ رئيس الدولة والي صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد ال مكتوم ناثب رثيس الدولة رئيس مجلس الوزراء صاكم ببي والى اخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحار واضاف أن الاهتمام بتراث وأثار الوطن واجب قبومي يومن

لانزال في حاجة الى مزيد من التعاون بينها، ومن هذا جاءت المِدِيةُ السُّدُوةَ فَي تَدْعَيْمُ الْعَمْلُ الْمُتَّدِفِّيُّ دَاخُلُ السَّولِــةُ وَرَفْعُ مستوى الوعي التاريخي والآثاري ووضع سيساسة موحدة والقي د.فؤاد شعبان عميد كلية الاداب كلمة اشار قيها الى ان التراث والتاريخ يعطيان شخصية الامة عمقها الحضاري والثقاق، وان كل دولة تعي دورها الحضاري تنقب عن بعضٌ

تحتُّ رعاية معالى الشيخ نهيان بن مبارك أل نهيان وزير بالانابة صباح امس ندوة المتآحف ودورها في دولة الامارات

وعبر عن امله في وصول الندوة الى تصور حول دورنا في الدولة ومراكر البحوث والتراث بها وجمعياتها المتعددة

وقال أن الندوة ستركز في جلسات اعمالها على بحث وبرأسة

للاستراتيجينة واهدأف ومكوشات الاسترآتيجينة البوطنينة

والادارة المتكاملة للموارد الطبيعية من اجل التنمية المستمرة

واصحاح البيئة والتنسيق والتكامل الصوطني لتنفيسة

كما تتثاول الاستراتيجية الوطنية العمانية العلاقة بين

البيئة والتنمية وحسابات الموارد المتجددة وتوقعماتها

الاستراتيجية الوطنية.

به صاحب السمو رئيس الدولة.

اولٌ متحف في عامها الاول.

الامارات تشارك في الندوة الدولية للاستراتيجيـة الـوطنيـة لحمايـة الـ

تنظمها وزارة البلديات الاقليميية والبيئة في سلطنة عمان تكتسب آهمية خاصة بالنسيئة للاستراتيجيات الوطنية لحماية البيئة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربسة وغيرها من الدول العربية المشاركة في الندوة حيث سيتم تبادل

هذه القوانين والتشريعات من الناحية العملية. الوطنية من خلال خبرات الدول الشاركة في الندوة.

الاستراتيجية الوطنية في جلسات الندود.

المستقبلية ووسائل الحماية للموارد المتجددة والخيارات الممكنة للدعم المالى والقنى للاستراتيجية الوطنية وأولويات المشاريع والبرامج المقترحة والتي من بينها دعم المختبرات القطاعية وانشاء مختبر مركرى لله قوة القائون ودراسة امكانية ادخال الزراعة العضوية التقليل من تلوث التربة بالمواد الكيميانية ودراسة الاثار البيئية للعمران الحضرى ومحاولة أيجاد طرق افضل للتخلص من النقايات السائلة والصلبة. وقد اقترحت الاستراتيجية الوطنية العمانية انشاء وحسدأت متخصصية التخطيط والعمل والتنسيق البيثي في جعيع الوزارات والمؤسسات الحكومية ذات الصلة بالإضافة الى بعض المقترحات الاذرى حبول تقويم التشريحات البيثية وتقوية فعاليتها لمعالجة بعض صور القصور الندى يواجه

وكانت وزارة البلديات الإقليمية والبيئة بسلطنة عمان المنطمة للندوة قد وزعت على ممثلي هيئات ولحان حماية البيئة سالدول التي سنشارك في الندوّة تُسخّة من الاستراتيجيّة الوطنت العمانصة لحماتة السئت للاطلاع عليها وايداء ملاحظاتهم حولها للاستقادة منها عند مناقشة خطة ويرنامج

غادر البلاد في ساعة مبكرة من صباح امس الى مسقط وفد اللجنة العليا لحماية البيئة برئاسة الدكتور سالم الظاهري المستشار القنى للشئون البيئية بوزارة الصحة وعضوية الدكتور سعد النميري مسؤول التلوث البيثي بالورارة متوجها للمشاركة في الندوة الدولية للاستراتيجية الـوطنية لحملية وصرح الدكتور سالم الظاهري بان هذه الندوة الدولية التي

واضاف السنشار الفني لحماية البيئة ان مردود هذه الندوة سبكون بلا شك لـه نتائجه الأنجانية على الاستراتيجيات







وفد كليات التقنية يزور المنطقة التعليمية الشرقيسة

الفُحيرة -الاتحاد: التقي امس حسن بوعلي مدير المنطقة الشرقية التعليمية مع وفد

وقد عقد رثيس قسم الدراسات بكليات التقنية اجتماعا مع مديري ومديرات

المدارس بالمنطقة الشرقية بحضور مشرفي اللغة الانجليزية وشثون الطلاب بكليات

التقنية وموجهي اللغة الانجليزية والمدرسين الاوائل للغنة الانجليرينة حيث جبرى

الاتفاق على تـواصل اللقاءات وذلك بعـد تقديم شرح حـول مستقبل هـدد الكليـات

من كليات التقنية حيث تم بحث سبل وطرق التعاون المشترك بين المنطقة وكليات

دبي - الاتحاد: وقع معالى ركاض بن سالم العامري وزير الاشغال العامة والاسكان سبعة عقود مع شركات وطنية

٢٦٣ ألف درهم وتنفذ خلال ثلاثة شهور ونصف. وعقد لتشغيل وصيانة أجهزة التكييف المركزي والتبريد والغلايــات

التقنية وترثيب الزيارات للطلاب والطالبات.

مستشفىسى الفجيرة لمدة سنتين

بتكلفة تبلغ مليونين و١٠ الفاو٠٠٠

درهم. وعقد لصيانة مبنى محكمة

الشارقة المدنية بتكلفة تبلغ ٤٧٧

ألفا و٧٨٧ درهما تنفذ خلال ستة

شهور ونصف وعقد لصيانية

واصلاح أجهزة التكييف المركزي

بمركز التنمية الاجتماعية بالفجيرة

للدة سنتين وبتكلفة تبلغ ٢٥ اللف

يضم ١٥٠ سريرا علاجيا.. ويفتتح العام القادم فبير الصحة العالمية يشيد بـالمجمع الجديـد للطب النفسى بأبـوظبـى أتسام متطورة للعناية النفسية المركزة والعلاج المعنى والإدمان

كتب - صلاح الحفناوي: أكد ألبروفيسور جون كوبر مستشار الطب النفسي بمنظمة الصحة الْعَالَية أَنْ الْأَمَارَاتَ قَطَعت شوطًا كبيرًا في مجاّل تـ وفير مستوى متميز من خدمات الصحة النفسية.

وقال في ختام الزيارة التي قام بها مؤخرا المدولة وشارك خلالها في وضع مشروع أول خطة خمسية للصحة النفسية ان الإصارات كانت في طليعة دول المنطقة التي طبقت أحدث النظريات العلمية في عجال الطب النفسي عندما ابتعدت عن أسلوب عزل المرضى النفسيين في مصحات خاصة خارج المدن ومناطق التجمعات السكانية وهو الاسلوب الذى لايزال متبعا في العنيـد من الـدول.. وانجهت الى انشـاء اقسـام تخصصيـة للامراض النفسية ضمن المستشفيات الصامية او مستشفيات نفسية في اطار مدن طبية متكاملة لتحقق سذلك التكامل العلاجي للمرضى النين قد تطلب حالاتهم الاستعانة بأطباء من تخصصات باطنية أو جراحية أخرى بجانب الإطباء

وأضاف خبير الصحة العالمية ان الدراسات الحديثة اظهرت ان عزل المرضى النفسيين في مصحات خارج المدن كسان السبب الاول وراء احجام قطاعات كبيرة من الاشخاص الذين يعانون من أمراض نفسية حسادة او مــزمنــة عن الشوجــه للمصحـــات النفسية طلبا للعلاج لارتباط مثل هذه للصحات المعزولة في أذهان العامة بالجنون وللخوف من عزلهم بعيدا عن الأهل مما يؤدى الى تفاقم الحالات المرضية وظهور العديد من المضاعفات

وقاً ل أن الامارات نجحت في تطبيق اسلوب علاج المرضى النفسيين دون عزلهم في محيطهم الاجتماعي مما ساعد على تطوير المفهوم العام للطب النفسي الذي هو فرع اساسي من فروع الطب العام وأدى الى تحقيق نتائج متفوقية في استقبال

د. عبدالله عباس خلال افتتاح المعرض. «تصویر: ربحی سعد»

وتشخيص وعلاج المرضى النفسيين. وعقب زيارته للاعمال الإنشائية في مستشفى الطب النفسي الجديد والذي يجرى بناؤه في اطار مدينة ابوظبي الطبية اكد البروفيسور الزائر أن هذا للستشفى سيصبح فور افتتاحه من أهم المنشأت الطبية المتخصصة في الإمراض النفسية على مستوى اقليم شرق البحس المتوسط بحيث يمكن اعتباره أول مجمع متكامل للطب النقسي على مستوى المنطقة حيث يضم قسماً للعناية المركزة الطوارىء النفسية والحالات المحولة من الشرطة وحالات محاولة الانتحار وقسما للطب النفسي العام.. وأخر للطب النفسى للاطفال ومستشفى نهاريا لعلاج المرضى واستقبالهم خلال النهار بحيث يتوجه ون للمبيت مع اسرهم وقسما للتأهل والعلاج الداخلي ووحدة متطورة لعلاج جميع

وأضاف أنه اكد لمعالى احمد بن سعيد البادى وزيس الصحة خلاَّل استقبال معاليـه لـه ان مجمع الطب النفسي بابـوظبي سيكون أبرز مشروع للصحة النفسية على مستوى الشرق الاوسط وانسه يستحق ان يتحسول الى مجمع تعليمي يستقبل طلاب الطب والأطباء السراغبين في الحصول على درجات التخصُّص العليا في الطب النفسي من جميع مناطق الدولة. ويضّم مجمع الطب النفسي الجديد الذي من المتوقع افتتاهه

خلال العام القادم بالإضافة للاقسام السابقة اقساما للعلاج بالعمل والعلاج المهنى والعلاج القردي والعلاج الجماعي والاستشارات النفسية ومكتبة عامة وتخصصية وصالات للترفيه ومراولة الهوايات. كما يضم للجمع الجديد ٩٠ سريرا علاجيا بقسم الطب

النفسي العام بينها ٦٠ سريرا علاجياً للرجال و٣٠ سريرا للنساء بالإضافة الى ١٠ أسرة للاطفال و٠٤ سريراً لقسم الإدمان و ١٠ أسرة لقسم التاهيل للناقهين قبل خروجهم الى المجتمع.

افتتاح معارض الجمعيات العلمية بكليات الطالبات بمناسبة عيسد الاتحاد

العين _ الاتحاد: في اطـــان احتفـــالات الجمعيات العلمية للطالبات بعيد الأثحاد الحادى والعشرين افتتسح الدكتور عبدالله عياس نائب مدير الجامعة لششون الطلبة امس معرض جمعية اللغات الاجنبيـة الـذي اقيم على شكل سفينة تمثل ماضي الامارات وحاضرها وتوضع علاقتها مع دول العالم، وموقف النولة من الاحداث

الاخيرة في منطقة الخليج، كذلك جسد للعرض الروح الوطنية لطالبات. الجامعة واشتمل على كنافة الجوائب السياسية والاقتصابية وكيف تبلورت فكرة اتحاد السواسة وقيسام مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ودور الدولة في نشر السلام والإخاء بين دول العالم، ومسائدتها لسلاشقساء العُربُ في مصى بعد السرّاسرّال الاخير وللشّعب

كما تضمن المعرض مجموعة من صور وحى تراث الإمارات.

الغلسطيني في انتفاضته المباركة. كما اقتتح الدكتور عبدالله عباس ايضا معرض الصور النادرة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والذي نظمته الجمعسة الاعلامية للطالبات بالتعماون مع وزارة الاعبلام والثقافة وضم اكثر من ١٥٠ صورة نبادرة لصباحب السمبو رئيس الدولة مقسمة الى عدة اقسام منها عدد من الصور اثناء اداء مناسك الحج والعصرة، ومع ابنائه وصور اخسري لمشاركات صاحب السمو رئيس الدولة للمواطنين في افراحهم واحتفالات الزواج، وعدد من الصور التي تؤكد حرص سموه على التراث والقوات المسلحة والنهضة التعليمية وكذلك النهضسة الزراعية، ومشاركات سموه في اللقاءات المدولية ولقائه برعماء العالم.

مدن الدولة قديمًا وحديثًا ومجموعـة من ومن ناحية احرى اقيم مساء امس على هامش المعرض امسية شعرية شارك قيهنا كل من الشعراء سنالم السرمسر، عبدالرحيم السعيدى وسيف الساعدى،



استقبل سعادة الفريق الركن الدكتور محمد سعيد البادى رئيس اركان القوات القوات الجوية الروسية والوفد المرافق له. وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث والموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين الجانبين.

اغلاق ٣ معاهد خاصة بالامارات الشمالية

عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم ثلاثة قرارات باغلاق ثلاثية مصاهد خاصة بالإمارات الشمالية اغلاقا نهائيا لمخالفتها لللحكام والقواعد والنظم المعمسول بها في شان المُدارسُ والمعساهــدُ

نصت القرارات على ان يغلق معهد العلا للثقافة والعلوم بمكتب ام القيوين التعليمي اغلاقا نهائيا لمخالفته للاحكام والقواعد والنظم المعمول بها ف شأن المدارس الخاصة والمعاهبة وذلك لعبدم تقدم صاحبه لتجنيد الرخصة المنتهية ف ۱۹۹۲/۳/۲۱م ويغلق معهد حسن البصرى بمكتب عجمان التعليمي اغلاقاً نهائياً لمضالفته للاحكام والقواعد والنظم المعصول بها في شأن المدارس الخاصنة والمعاهد وذلك لعدم تقدم صاحبه لتجديد الـرخّصـة المنتهيـة في صاحبه تحديث اسر المسيس ١٩٩١/٨/٣١ م ويغلق معهد رمسيس العلمي بمنطقة نبي التعليمية اغالاقا نهائيا لمضالفته للاحكام والقواعد والنظم المعمول بها في شأن المدارس الخاصية والمعتاهيد وذلك لعيدم تقيدم

اعداد تقرير عن مشاريع وزارة الصحة

عقدت لجشة المشاريع بوزارة الصحة اجتماعا برئاسة الدكتور محمد حمدان مدير الادارتين المركزيتين لطب الاسنان والتخطيط الصحى بوزارة الصحة

وصرح الدكتور حمدان بائه تم خلال الاجتماع الذي عقد بمستشفى الجزيرة بابوظبى استعراض سير العمل في برنامج اللجنة وماتضطلع به من مشاريع وسوف تقوم اللجنة باعداد تقريس نهائي عن المشاريع المكلفة بها وبقية انشطة اللجنة خلال العام الحالي ١٩٩٢ ورفعه الي معالي احمد سعيد البادى وزير الصحة قبل نهاية الاسبوعين القادمين وسوف يتضمن التقريس الاقتراحات والنصورات بالنسبة استقبل اللجنة وكيفية تطوير العمل فيها في اطار من التعاون والتنسيق مع القطاعات المعنية ق وزارة الصحة وخارجها.

دورة تدريبية للملتحقين بدبلوم الادارة المدرسية

ببلود الادارة المدرسية للعام الدراسي الحاتي دورة تنريبية خاصة بنظم الأرة قواعد السانات بجامعة الامارات. وقد أصدر معالى حمد عبيدالير

وزير التربية والتعليم قرارا بتفرغ هؤلاء الدارسين وعددهم ٢٨ دارسا خسلال فترة الدورة ومنتها سفة ابام على فترتين. بدأت الاولى بسوم السبت الماضي وتنتهي اليسوم. وتبدأ الفترة الشانسة للسورة سوم السبت القادم وتستمر خلافة ايسام. كما نص القرار على انْ تَتولى الوزارة ترتيبات استضافة هؤلاء الدارسين بمدينة العين خيلال فترة

ويتم تنظيم الدورة بالتصاون بين وزارة التربية والتعليم وجامعة الإمارات كجزء من المقرر الدراسي لدبلوم الادارة المدرسية. تعقد الدورة بكلية العلوم الاقتصادية والإدارية



المدفع يطلع على نظم التعليم ساليساسان

استقبل معالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم بمكتبه صباح أمس السيد اماجي مستشار وزير التربية الياباني يرافقه البروفيسور يوشيوهارا الاستاذ بجامعة تيوايواء خبير التعليم الياباني اللذين يزوران البلاد حالياً. وحضر اللقاء سعادة شيف واتاناب السفر الياباني لدى الدولة وقد اطلع المسئولان الله المناسبة الله المسئولان اليابانيان معالى ورير التربية والتعليم على نَّظمُ التعليم بمختلفُ مراحلها في اليابان

والسبل المستحدثة لتطوير أشكاله. وقد أشاد معالى حمد عبدالرحمن المدفع بالتكنولوجيا اليابانية والتي امتد اثرها الى كافَّةً ميادين الحياة مؤكداً على أن التقدم العلمي والقُنْيَ في نَظْم التعليم لابعد وأنَّ تمت اثاره الى ما يشهده العالم حاليًا من ثورة معلومًات وتكنولوجيًا عصريَّة وأن اليابان نجحت في أنْ تقرض اسمها في هذا المجال على العالم كله.

كما أشاد معاليه بعمق الصداقة والتعاون القائمين بين دولة الإمارات واليابان. وقد قام الوفد التربوي الياباني بزيارة منطقة ابوطبي التعليمية حيث اجتمع مع السيد عيسي السويدي مدير ادارة المنطقة كما قام الوفد بريارة مدرسة ابوظبي المانوية برفقة السيد عيسي السويدي حيث اطلع الوفد على معامل الاحياء والكيمياء وغرف الكمبيوتر. وتم اطلاع الوفد على مسيرة التعليم في دولة الإمارات.



الفسسر يسق المسحادي ستقم تسائد القسوات الجويسة السروسيسة

المسلحة صباح امس بمكتبه بالقيادة العامة سعادة الفريق اول بأسيل داينيكين قائد

والعميد الريبامي يستقبل القبائد البروسي

كما استقبل سعادة العميد الركن راشد مبارك الريامي قائد القوات الجوية والدفاع الجوى بمكتبه بالقيادة العامة صباح امس سعادة الفريق اول باسيل باينيكين. وحضر المقابلتين عدد من ضباط القوات المسلحة والقوات الجوية وسعادة اوليج ديركوفسكي السفير الروسي لدى الدولة.







تعز :٤ /٣/٤/ ، فاكس : ٢١٨٠٠١ صنعاء : ٢٠٦٩٣٩ ، فاكس : ٢٠٩٥١٦ ، دبي : بليب ٢٦٦١٤٤٨





في ملحق خاص اصدرته صحيفة «الاولى» بلندن

مسئول فرنسي: اوروبا تقدر حجم المسئولية التي تولاها زايد لبنياء البدولسة الاتحاديسة وتحقيق الامن الخليجي والاقليمي

لندن _وام: واصلت الصحف العربية نشر مقالات وتحليلات ولقاءات مع مسئولين عرب واجانب تتحدث جميعها عن القفزة الحضارية التي حققتها دولـة الإمــارات الحــربيـــا المتحدة خلال العقدين الماضيين. وقد نَشَرت صحيفة «الاولى» التي تصدر في لندن في عددها الآخير الذي صدر أمس الاول ملحقا خاصا عن دولة الإمارات تحدثت خلاله عن معالم النهضة الحديثة في الدولة والإنجازات التي حققت على يد قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. كما اجرت الصحيقة لقاءات مع عدد من السفراء العرب والاجانب في الدولة تحدثوا

خلالها عُنَّ انطباعاتُهم تجاد مايحدث في دولة الإمارات من تقدم وازدهـار شمل مختلف

وكان أبرز مانشرته الصحيفة تحليلا السنول فرنسي كبير يتحدث عن

الرؤية الاوروبية لتجربة الامارات كنموذج اتحادى ناجح يعنول عليلة ق بناء نظام

منتها المحيفة عن المسئول القرنسي الكبير وهو احد كبار مستشارى وزير الخارجية القرنسية رولان دوما الذي زار ثلاث دول خليجية الشهر الماضي قولت «ان المشاركة الشعبية المتطورة والنظام الابوى والمرونة السياسية جعلت دولة الاصارات

ومن خلّال تحليل دقيق ومتعمق للموقف في الخليج واجبراء تقييم ميداني للامن

والاستقرار في المنطقة والبحث عن النظام الاقليمي الامثل الذي يضمن أستقراراً طويل الامد للاقتصاد والتجارة العالمية رؤية مستقبلية اكثر وضوحا قدم المسئول الفرنسي

رؤية سياسية اوروبية لما يحدث في الإمارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد فقالًا

ولسنا وحديثا الذين نؤمن بأن الشيخ زايد هو الدي يمتلك الحل وانه رصيد الامان

للامن الإقليمي.. أنَّها القَنَاعَة التي تَملأُ دُوائر صَنَاعَةُ القَرارِ في هُـنَه المُنطقَة وتقالَ

واضاف المستول الفرنسي «اننا ونحن نتطلع الى الشيخ زايد كمرجع ابوى نهائي في

قضّايا مجلس النّعاون وفي الامن الاقليمي لمستقبل هذه المنطّقة فانما نبني ذلك على حقيقتين يشكل التقاؤمها ارضية ثابتة لامن هذا الاقليم الذي يستند اليه الاقتصاد

الحقيقة الاولى هي النجاح التاريخي الذي يعثله كيان الامارات العربية المتحدة وهو

النموذج الوحيد تقرّيبا الذي استطاع أن يعيش بقوة اندفاع ومعـدلات نصو قيــاديــة

بشرعية سياسية وأرضية شعبية صلبة وها هو أتحاد الإسارات يحتفل بالتذكري

الْحَادِيَّة والْعَشِّرِينَ لَقَيامَه كَتَجْسُيد للحُلمَ الذي يُعيش في قلبٍ وعقلَ الشَّيخُ زايد وهُـو

وربط المسئول الفرنسي في تحليله لقيادة صاحب السمو الشَّيخ زايد بنَّ سلطان ال

نهيان بينه وبين الزعامات العالمية المعروفة حينما قال «أنفا في أوروبا وفي فرنسا

بِالدَّاتُ نُفْهِم ورَّبِما أكثر من غيرنا حجم المستولية التي تولاها الشَّيخ زايد لبناء

أما الحقيقة الثانية التي قدم لها المسئول الفرنسي عن رؤيت الكائة الإمارات

وموقعها الآتحادي في جعل الامن الخليجي المستقبلي اكثر اطمئنانا فهي تستند كما يقول المسئول الفرنسي الى الرؤية المستقبلية الواضحة التي يمتلكها الشيخ زايد عن

المعاداتين الاقليمية والدولية وعن المتغيرات التي تجناح العالم وما يتوجب عطله

للحفاظ على موقّع رئيسي في طّاولّة صناعة القرآر السياسي الدولي "فالشّيخ" زايد يؤمن تماما بان الوحدة الخليجية حقيقة ميدانية راسخـة مهما اعترض طريقها من نـدوب

صغيرة عابرة وقوة الوحدة كما يراها سموه تنبع من شرعيتها التاريخية ومن خطابها

الصاّدَّق الشّاعر وَّامال قواعدها الشّعبية ولذلك فَّهي في كلّ الأحوال قادرة على ان تطور

نفسها ناتبا للتَّجَاوِب مع المتغيرات حتى تبقى الأطار القوى الوحيد القّادر على تجسيدً الحلم التاريخي بالوحدة في زمان لا تستطيع فيه الامم أن تعيش الا ضمن الكيانات

ومن هنا كما يقول المستشار الفرنسي «فاننا نجد الان الشيخ زايد مؤهلا بشخصه وتجربته الطويلة المعمقة وبفكره المستقبلي الواضح لان يزود مجلس التعاون ليدول

الْخَلْيَجِ العربِيَّةَ بروحيه جنيدةٌ بحيث تَخْرج قَمَةَ التَّعَاوَنَ المُقبِلَـةَ فَيَ ابـوطبِي بـاليَّـة

جديدة فيها من النكريس والاستمرارية بقدر ما فيها من الروح الجديدة التَّي تحقَّظ

لهذه المنطقة امنها واستقرارها وتحفظ لنائ اوروبا والعالم كله استقراره الاقتصادي

وحرصه على أن يتخاطب مع الخليج من موقع الإحترام والنبية».

مطالبة تاجر مواطن

يتسديد ٨ ملايين درهم

الْمُحَكِّمةَ الأِنْ فَي عددٌ من الشيكات اصدرها المتَّهم بـدون رصيــد

انتحار هندي برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ الأتحاد: عثرت شرطة رأس الخيمة في ساعــة

متأخرة من مساء امس الاول على جنه الهندي تلكات عبده

وَذَكْرُ السيد حُسنُ ابوالروغةُ وكيل النبابِية العامية بان

نتيجتى التحقيق والمعاينة ترجحان أن الوفاة نتجت عن اقدام الهندي على الانتحار بشنق نفسه بحبل قام بتعليقه في مروحة

حيث لايزال المتهم في السجن المركزي برأس الخيمة.

تكوتى (٥٧ سنة) داخل منزله بمنطقة النخيل.

أس الخيمة ـ الاتحاد: تنظر محكمة رأس الخيمـة المدنيـة

حلم الوَّحْدَة الخَلْيَجِيةُ التَّى يراد لهَا انْ تَكُونَ النَّواةَ لَوْهِدَةَ عَرَبِيَّةٌ واسلاميةً

قطاعات الانتاج وغطى روايا الوطن في كل ناحية وموقع.

اقليمي يستند اليه الاقتصاد والاستقرار العالى.

نواة للامن الاقليمي

بصدق في الاجتماعات المغلقة».

تحت رعاية سرور بن محمد افتتاح معرض الصور الفوتوغرافية ومجسمات مشاريع الكهرباء والماء

 کتب - خالد البدري: تحت رعاية سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديبوان البرئاسة رئيس دائرة الماء والكهرباء في ابوظبي وفي اطار الاحتفالات بالذكرى الحادية والعشرين لقيام دولة الامارات العربية المتحدة اقتتح سعادة زايد احمد محمد المزروعي وكيل الدائرة المساعد لشنون المناطق الخارجية مساء امس بنادي الماء والكهرباء معرض الصور الفوتوغرافيلة والمجسمات التي تعكس صسورة حيسة اللانشطة التي تنهض بها السدائرة من خلال تنفيذ العديد من المشروعات

الحبوية في مجالات تحلية مياه البحس

المالية والادارية وعقب افتتاح المعرض الدي يضم لوحات ومنور فوتوغ رافية لنزيأرات

وتوليد الطاقية الكهربائيية، حض

الاحتفال سعادة ظافس سالم بطي

القبيسي وكيل الدائرة المساعد للششون

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة لمختلف المحطات في المشروعيات العميلاقسة التي تنهض بها الدائرة بالإضافة الى محسمات المشاريع.. وأكد سعادة زايد المزروعي على اهمية هذا المعرض في اطهار مدى ما حققت الدائرة في مجال المشاريع التي اصبحت الآن خدمًاتها من أبرز الخدمات الحيوية التي تحدم الوطن والمواطن..

الأهير نسايف بن عبسدالمسزيسز يهنح ضساحى خلفسان وسسام الأمن السوطنس

عادالى البلاد مساء أمس سعادة العميد ضاحي خلقان تعيم القائد العام لشرطة يبى والوفد للرافق له بعد زيارة للمملكة العربية السعونية تلبية لدعوة من وزارة

وقد منح صاحب السمو الملكي الأمير شأيف بن عبدالعزير وزير الداخلية بالملكة العربية السعودية وسأم الأمن الوطئي آلى سعادة العميد ضَاحي خلفان وْنلك تقديرا لْهُ على ما قَـدَم من جِهْ ود في سبيل خـدمـة الأمن الـوطني حيَّث قلـده الوسام انشاء الاحتفالات التي أقيمت يوم أمس الأول في كلية الملك فهد الأمنية

وأعرب سعادة العميد ضاحي خلفان عن شكره وتقديره البالغين لصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز على هذا التكريم، وقال أنه يعتبره تكريما لكل ضَياط ٱلشَّرطَّةُ وضَياطٌ الصَف وَالْأَفرادُ مَنَ العامليَّ بِقَيادَةُ شَرِطَةَ نَبِي. كَنْ كَما أَعرب عن فَحْره واعتزازه بهذا التكريم الذي يعيد بادرة تشعير ابناء يول مجلس التَّعْاوِنَ لدولَ الْحَلِيْجُ العُربِيةِ بِأَنَّهُم ابناء وَطن وَاحدٌ ووصفهُ بِأَنَّه احدَّى ثمار مجلس التعاون ومؤشراً على التلاحم الخليجي في مختلف الأصعدة.

الأشفال تطرح مناقصات لصيبانية ١٢ مشروسا

دبى - الاتحاد: طرحت وزارة الاشفال العامة مناقصات ومصارسات بين شركات المَعَاوِلَاتَ الوطنية المتّخصصّة لصيانة ١٣ مشروعا حكوميا في مختلف مناطقَ الدولة. المشروعات التي تم طرحها في مناقصات لاجراء الصيانة اللازمة لها هي صيانة مركز رأس الخيمة الصحى ومستشفى كلباء ومبنى الصحة المدرسية برأس الخيمة. ومبنى

حيث تتميز الجودة

مركز الظيت الصحى بـراس الخيمـة. ومدَّرسَّة خالد بن الوليد الأعدادية للبنين الإعدادية للبِّنين بالشارقة. ومدرسة على بن ابى طالب الابتدائية للبنين بالشارقة. وورشة الرمس البحرية. ومركر شرطة الرمس برأس الخيمة. ونادى ضباط رأس الخيمة ومبنى قساعيدة حسرس الحدود، ومركز الدفاع المدنى في كلباء ومبنى الانتساج السينمائي بابسوفاني. ومسجد ناعمة بنت أحمد بالظيت وجامع بالمعريض. ومسجد خباب بن الأرت بُسالجَّرَفْ، واصَّلَاح وتشْغيلَ أَجْهَلْرَة التكييف المركسزي بمحكمتي عجمان

تسديد مبالغ تزيد عن ثمانية مالين برهم. وكانت محكمة رأس الخيمة قد أقامت أمس مزادا علنيا على معدَّات تُقيلة وخفيِّغة وبضائع كانت ملكا للتَّاجِّر المواطِّن (مَّ. ٦٤ مليون درهم لتنفيذ . م) الا انها لم تسد سوى مليوني درهم وقامت المحكمة بتورَّيع المبالغ التي تم تحصيلها من النزاد على المشتكين وتنظر

مشروع مجارى سويحان وقع سعادة جمعة سعيد حارب وكيل دائرة البلسيسة وتخطيط المدن بمديشة العين بمكتبه صبتاح امس اتفاقية مشروع مجارى سويحان مع احدى الشركات الوطنية بكلفة قدرها ۲۶ ملیون درهم.

وتتضمن الاتفاقية التي يستغرق تنفيذها ٣٠ شهرا توريد وتمنيد شبكة انابيب طولها ٢١ كيلومترا وخطوط طرد ومحطة رفع مياه مجارى ومحطة

صرف مرتبات خریجی التأهبل التربوي مع نهاية ديسمير

منطقة , أس الخيمة التعليمية أن وزارة التربية والتعليم ستقلوم مع نهاية شهر ديسمبر الحارى بصرف مستّحقات خُريجي وَحُريجات دفعـة التنهيل التربـوي الــنين تم تعيينهم العام الدراسي الحالي. صرح ببذلك السييد عبادل المطوع

المستول المال بالمنطقة وقال أن عملية الصرف سوف تكبون عن الفترة من أجميع اجسراءاتهم تمهيسنا لصرف

بحث قضايا المرور على مستوى الدولة

يعقد مدراء ادارات ورؤساء اقسام المرور والترخيص بالدولية اجتماعنا غدا في نادى ضباط الشرطة باسوظبي برئاسة العقيد محمد سميع مديس ادارة المرور بوزارة الداخلية. ويتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بشئون المرور والترخيص على مستوى الدولة.

السفير المصرى يلتقي البوم بالجالية المصرية بالعن

العين ـ مكتب بالإتجاد: بلتقب سعادة احدد فخررى عثمان سفير جنهورية مصر العربية المقيم لـدى الدولة بأبشاء الجالية المصرية في العينَ اليوم. ذلك في الخامسة والنَّصفُ ا مسآء بعقر النادي المصري بشسارع

١٥ ديسمبر اخر موعد لتقديم الطلبات الخاصة بامتحانات الطلبة المصريين

تقرر ان يكون يوم الثلاثاء ١٥ عور بن يسور سوم سيسمبر الحالى أخر موعد لتقسيم طلبات امتصانات ابنساء المصرين إ بالخارج. حيث تعقد الإمتحانات بمُقَر السفارة المصرية بابوطبي لطـُلابٍ الصف الخامس الابتدائي حتى الصف الثاني الثانوي. صرح بذلك سعادة فضرى احمد

عثمان سقير جمهورية مصر العربية لا لدى الدولية. وستعلن مواعيد الامتحانات قيما بعد.

أثناء سفره للعلاج بالخارج زوجتان هنديتان تعرقان خزينة

الحزوج المواطعن وتحصريحان حاليا في عدة دعاوى قضائية مرفوعة ضد تآجر مواطن تطالبه كلباء ـ سيد عثمان: اصدر احمد عيسى وكيل نيابة كلباء امرا

بمنع روجتين منديتين من السفر للخارج وضبطهما بعدان قَامِتُ الْبِسْرِقَةَ ٢٢ أَلْفُ درهم من خَـزينـة زوجهما مع جـوازى قرهما وهريتا اثناء سفرد للخارج في رحلة علاج. وكان المواطن س، س ٥٥ سنة قد تقدم ببلاغ ضد زوجتيه

س. ب ٢٥ سنة، آ. ب ٢٧ سنة هنديتي الجنسيـة يتهمهما فيـه بسرقة ٧٢ آلف درهم من الخريدة التي يحتفظ فيها بامواله داخل حجرة النوم وذلك بعد أن قامتا بتفتيش الحجرة وعثرتا على المفتاح الثاني الذي اخفاه وسرقتا المبلغ وتركتا لــ ٥٠ الف درهم كما آخذتا معهما جوازي سفرهن وهربتا حيث لم يجدهما عند عودته من رحلة علاج بالهند واضاف أن مفتاح الخزيئة الاول كان بحورته اثناء سفرد.

امر احدد عيسى بالبحث عن الروجتين الهاربتين والقبض عليهما ورفع البصمات عن الخزينة والتعميم على جميع مناف الدولة لمنع سفرهما لخارج البلاد اذا كانتا مازالتا موجودتين.

الاردنية في ورقة عطَّها بعنوان (أسس الرَّفية في ورد المعبوقين. وتجريبة معينة الشابات المسلمات بالاردن). وقال أن الجمعية تأسست عام ١٩٧٢ برعاية الأمرة الأربنية ثروت الحسن. وهي جمعية تطوعية خبرية هدفها الأساسي خددمة المجتمع الاردني في مجالات النشاط الإجتماعي والتربيوي

الفارح مديرة جمعية الشابات المسلمات

والثقاق وتقوم الجمعية يتدريب واعداد الصاعلين في مجال الترسية الخاصية. ويضم الركر ثلاثة اقسام: الروضة وبها ٢ ٤ طألبًا وطالبة. والدرسة وبها ٨٠ طالبا وطالبة. والتاهيل المهنى وبه ٥٥ طالبًا وطالبة. وتتراوح اعمارهم مايين التدريبية والانتاجية فقد بدأت الجمعية في تأثيث قسم التاهيل وتجهيرة بالتعاون مع خُبِير في التَّسْريْبُ المهني وَبِالتَعَاوِنَ مَعَ مؤْسَسَةَ السَّدِرِيْبُ الْمُهْنَى في الاردن، قامت المؤسسة بترَويد المركر واردين لاعمال السزراعية والاعمال الخشبية واستكمل المشروع الانتاجي في

ale TA/TAPI.

الشَّابِاتِ المسلماتِ خُمسِ وَحَدَاتِ هِي المنجسرة والاعمال الخشبيسة والنسيج البنوى والتطريئ والسيراميك واعمال الزراعة والبستنة وتنظيف الشيابيك والاعمال المشرلية وتتبع فيها بسرامج عملية وتأهيلية تتناسب وقيرات الطلاب المستفيدين من خدمات التاهيل المهنى. كما تطرقت الباحثة الى مشروع المشاغل المحمية وهو مشروع بدأ عام ١٩٨٥ بِالتَّفِّاوِنَ مَعِ الحَّكِّوَمِّةَ الأَرْدَنِيَّةِ والحكومة اليابانية ومنظمة الخليج العربي لسدّعم منظّمات الأمم المتحسدة الإنمائية. ويعتبر مشروعا رائدا وفريدا من نوعه في المنطقة. ويهدف الى توفير فرص عمل للاشخاص المعبوقين عقليا

ويضم قسم التاهيل المهنى في جمعية

وأبراز قدراتهم على الانتاج واستغلال هُذُهُ القدرات لأخد دور في المجتمع ودمج الشخص المعوق. وتحسين وضّعه الاقتصادي. والتعاون مع المصانع والجهات الاخرى بهدف البحاد فرص عمر في المصانع المجاورة وتبوفير المتابعية والاشراف للاشخاص العاملين خارج المشاغل المحمية فضلا عن انتاج الثاث خشبي ومعدني متنوع وبجودة عالية. ويعمل في المشاغل المحمسة ٤٢ عناميلا وَعَامِلَةً مِن خَرِيجِي مِراكِرَ التَّدرِيبِ المَهْنِي ويعمل ١٣ عـامـلا وهـاملـة في المِصـانع

وأشارت الى أن موقع المشاغل المحمسة في المدينة الصناعية عمل على توفير قرص عمل للخسريجين حيث تضم المدينسة الصناعية حاليا عشرات المسانع في حين أن المصانع المحمية كانت ثالثة المصانع لتى تفتتح في المدينة الصناعية.

وحول ايجابيات ونتسائج مشروع المشاغل المحمية قالت الباحثة أن نجساح اتجاهات المجتمع بعدان تعرفوا على قدرات المعوقين عقليا من خلال انتاجهم والحصول على التعهدات من الشركات والسدوائر المكسوميسة لعمل الأثساث والمفروشات وتقبل السوق لمنتجات المساغل وحفر ذلك النجاح المعوقين للعمل في المجتمع. واختتمت الباحثة ورقعة العمل

بالأشارة الى بعض الاعتبارات التي يجب الإحدد بها في التاهيل المهني فدكسرت ان تأهيل المعوقين يعتبر مشروعا استثماريا واكبر ضمان آجتماعي للشخاص المعوقين ونويهم وبالنسبة للدولة فانه بساهم في تحديد حجم المشكلة وتقديم الرعانة والإيواء اللاشخاص المعوقين عقَّلياً. وأنَّ التدريب الجيد يؤدى الى نجاح

اما الاستاذ عبدالرحمن نعمة جابر سكرس عام الجمعية القطرية لرعاية وتاهيل المصوفين فقسد نكسر ان أبسرن المشكلات التي تواجه نمو وتطور خدمات المعوقين عقليا هي عدم وجود احصائيات سليمية وصحيحية عن المعوقين عقليا في الوطن العربي وطالب باعداد استراتيجية علاجية وشمولية للتعرف على أسباب الأعاقة وطلرق مقاومتها والحد منها واشار الى عدم تقبل

مؤتمر الجمعيات العربية لشئون الاعاقة العقلية يواصل اعماله: تجارب وخبرات ومقترحات تقدمها حمعيات قطرية ومصرية وأردنية رأس الخيمـــة - الاتحاد: اعلمت

الشارقة - الاتحاد: واصل مؤتمر الجمعيات العربية المعنية بشئون الاعاقة العقلية والمنعقد حاليا بفندق كونتننت ال الشارقية وتستضيفه مدينة الشارقة للخُدمات الإنسانية، أعماله صباح أمس، حيث استمع المشاركون الى تجارب جمعيات قطرية ومصرية وأربنية عرضوا خلالها تجارب جمعياتهم ويعض الاقتراحات المساعدة الى تطوير العمل وخدمة المعروقين وتولى ادارة الجلسة الدكتور يوسف القريوتي. في السداسة تحدثت السيدة غصون



جانب من المشاركين في المؤتمر. (تصوير: منور جعفرى)

المناسب لهؤلاء العاملين على المستويات الاسرة للاعاقة العقلية مما يجعلها التعليمية والتقنيسة والتسريبي تحجب طفلها المعوق ولذلك تمنع وصول الخدمات اليه. وقال أن عدم وجود مناهج والتأميلية وهذا لن يتاتى الاعن طريق الاعبداد المناسب للمعلم والتأكسد عل تعلممية مقتنة للمعوقين عقليا أيضا من الدول العربية للاسهام في أنشاء المعهد المشكلات التي تواجهها مراكر التربية الإقليمي العربي لاعداد العاملين في الخاصة في تولية قطر حيث أنه يجب مجالات الإعباقيات المختلفية واقسام مراعاة مأيتناسب وظروف الاعاقة الدورات التبدريبية للمعلمين للخبارج للحصول على تخصصات تقنب

وأمكانيات للعوق عقليا واستعداده لتقبل واستيعاب المناهج المعطاة اليه وبراسات علياً في هذا المجال واعداد كتب وذكر الباحث ان معظم الدول العسربية خاصة لارشاد وتوجيه العاملين في مجال وخاصة دول الخليج لاترال تعتمد في مجال التربية الخاصة باعاقاتها المختلفة وتحدثت خلال جلسة الامس الباحثة على الخبرة الوافدة وان كانت هناك بعض الجهود من اقطارها تتمثل ف اعداد الاستادة نادية أديب عن تجربة جمعية وتأهيل معلم التربية الخاصة من خلال الحق في الحياة المصرية ومركرهما المتخصص للتربية الخاص جامعاتها كدولة الاصارات والمملكة احتياجات مراكز رعاية وتاهيل المعوقين العربية السعودية بجانب بعض الدول حيثِ أَن العسدد عَير كساف من المدرسين التي لها باع طويل في هذا المجال في اعتداد المتخصصين لتلبيسة الاحتيساجسا الكوابر المتخصصة كجمهورية مصر العربية والاردن وسورياً وقال ان تحقيق هذا الامر يحتاج الى الإعداد الحالية. وقَالَتَ أَنَّ الجَمَعَيَةُ تُسَعَى بِذُلِكُ الى تأهيل المدرس الندي سنوف يعمل مع المعوقين ذهنيا للوصول به الى مستوى المدرس الذي ينظر الى الطبالب كأنسار قبول دفعة حديدة متكامل له احتياجات مختلفة لاتقل ببرنامج ماجستبر البيئة

بالحامعة

دفعة جديدة من الطلبة للسراسة

ببرنامج ماجستير العلوم البيثية

للقصل السواسي التسائي عن العسام

البكالوريسوس في العلسوم أو الطب أو

لهشدسته أو العلوم الثرراعيته أو

التربية وعلوم يتقدير حيد على الأقل

من أحدى الجامعات المعترف بها،

ويفضل من له خبرة سابقة في أحد

جالات البيئة، كما يشترط احتيار

التَّقَدَم الإخْتَبَارِ الشَّخْصِي.. وتحد

يوم ألا يناير القادم كآخر موعد

لقبول الطلبات.

العين _ «الاتحاد»: تقرر قيول

واشارت الباحثة الى ان مركز براسات التربية الخاصية يعمل بالتنسيق مع الضرأت الاجنبية ومع المعهد النرويجي للتربية الخاصة، كما يعمل المركز على تطوير الدراسة في اقسامه المختلفة حيث يحاقظ على مستواه البرفيع وفق نحتث النظريات الناجحة في مجال العمل في ميدانُ الاعاقة الذهنية. ويعمل على توفير بروات تسدرييسة لإفسراد اسرة الطفل 🛊 المُعُوقَ، وقالتُ أَن المركــز يأمل أضافــة سنبة أو سنتين لمدة البراسية وادخيال تخصص جديد وهو تخصص (العالج بِالعمل) حَيثُ يَـوجَــد نَقَصَ وَاضِحَ قَ المنطقة العربيــة لهذا التخصص رغم

أهمية عن الناحية الأكباديمينة التي يتم

التركيز عليها في بعض الاقسام بالكليات

امسارة أبوطبسي

دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

مناقصة رقم ١٥١/ ٩٢

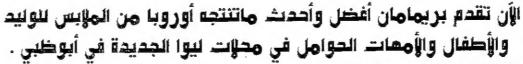
تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئتين: الخامسة / الرابعة ق مجال مشاريع: المباني تخصص: المباني بانواعها لتقديم عروضهم لمشروع: انشاء وانجاز وصيانة مسجد بحديقة

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدس البلدية للشئون الفنية مقابل دفع مبلغ: ٥٠٠ خمسمائة درهم غير قابل للرد اعتبارا من يوم: ٢/٦ /١٩٩٢ وأخر موعد لتقديم العطاءت الساعة العاشرة صباحا من يوم: ٢٨ /١٢ /١٩٩٢ الى صندوق العطاءات ببلدية العين.

جمعة سعيد صارب

وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

بريمامان الحوامل

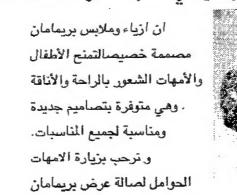


في محلات ليوا الجديدة لشاهدة أحدث ما تقدمه أوروبا لهن

ولاطفالهن .

شارع حمدان - ابوظیی - هاتف : ۲۱۱۲٤۲ ساعات النوام: من الساعة ٩ صباحاً الى الواحدة ظهراً - ومن الساعة ٣٠. ٤ الى التاسعة مساءً أيام الجمعة : من الساعة ٢٠,٥ الى ٩ مساءً







تجدون منتجات بريمامان كذلك في ببي - مركز برجمان ـ هاتف : ١٥٣٥٣ وفي العين ـ بوار الجبل ـ الموبجعي ـ هاتف : ٦٦٨٩٨٨





ATTRACTIVE SALARY + COMMISSION

LOOKING FOR A PROFESSIONAL SALES EXECUTIVE CAREER?

Required by A. WACDAR PRISS for her Alan Digital Chine

Publishers for ETISALAT

Candidates must have the following Qualifications:

■ Smart & Aggressive Male/Female Candidates

■ Sales Experience - Media/Advertising an

A valid UAE driver's licence with own car.

Fluent in English, Arabic an asset.

Enthusiasm & willingness to learn.

■ Intensive Training will be given to

Official Telephone Directory

Mrs. Fernandes on Tel: 02-335180 Confidentiality assured

For appointment, please call

successful candidates

with pleasing personality.

advantage.

بلدیة دبی تتصدی لاضرار المیاه الأرضیة علی المبانی ۱٫۲ ملیار در هم لمساریع الصرف الصحی خسلال ۷ سنوات

والمياه الجوقية باحياء المحيثة.

ويأتى تنفيذ هذه المشروعات ضمن خطط استكمال مشاريع البنية الاساسية الحديثة والمتطورة التي تحتاجها المدينة لخدمة المواطنين والمقيمين حتى مطلع القرن المقبل..

> كافة المنشآت والتسهيلات والمعيدات البلدية في مجال الخدمات العامة. المنشات التي تم تنفيذها تشمل

انابيب ضخمة وتوصيلات خدمات الصرف ومحطات الضخ الفرعية والرئيسية وغرف التفتيش والتحكم وفتحات وقنوات تجميع وتصريف مياه الامطار والمياه الجوفية المتراكمة تحت سطح الأرض لتصريفها اما الى محطة معالجة مياه الصرف الصحى ف العويس بالنسبة لمياه الصرف الصحى او الى اقسرب مجرى مسائى طبيعي وذلك بالنسبة لمياه الامطار

والحقيقة ان من أيرز المشكلات التي عالجتها المشاريع المذكورة مشكلة ارتفاع منسوب الميساه الجوقية.. المعروفة بأسم المياه الإرضية والتي كانت تهدد مجموعة كبيرة من الأحياء السكنية والتجارية والصناعية بالمدينة.. ووضعت هذه المشاريع الحل الامثل لمواجهة نفس المشكلة حال ظهورها في اي حي من

وتغطى شبكسة تصريف الميساه الحوفية آلان ٧ أحياء بالمدينة والتي تكلفت اجمالا ثجيق تصيف ملييان درهم. وهي تغطي أحياء هور العنز بكلفة ١٢٠ مليون درهم والسطوة بكلفة ١١٠ ملايين درهم والراشدية بكلفة ٩٠ مليون درهم والكرامة

ن أثبار الاضرار

التىتلحق

11944 4

المدال بالغير

Require

:Smar

With

Sales DAPD

Fluer

IDA Val

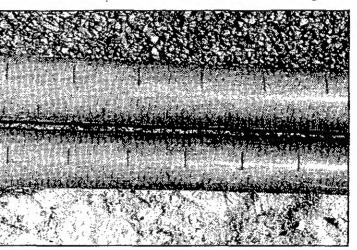
*Enthu

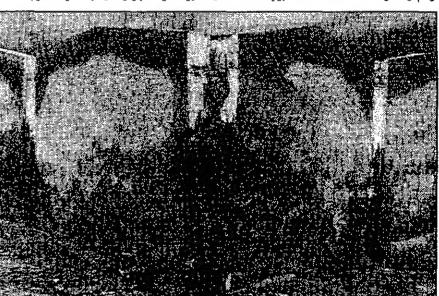
*Inten

SUCCE

ATTI

ساحل الخليج العربى ويقسم المدينة خور مائي الى قسمين وتعتبر أغلب المناطق الواقعة على جانبي الخور ساحلية وذات طيقات صلية وتتكون بعض الكثبان الرملية في الداخل وإن كانت هذه الرمال قد انصرفت من المناطق الصحراوية الاان الطبقات السقلي مازالت صلبة وأدت الى ظاهرة ارتفاع منسوب المساه الحوفسة في المدينة مؤخرا. وتعتبر هذه الظاهرة ببلدية دبى أوضح ان أسباب مشكلة من أهم المشاكل التي تواجه التطبور ارتفاع منسوب المناه الجوفية ترجع العمراني عند انشاء المدن السكنية









١) تعلن القيادة العامة لشرطة دبي للتجار والموردين ذوى الكفاءة والتخصص والمسجلين في بلدية دبي عن طرح عدد من المناقصات وذلك لتوريد ما يلي: ٢ ـ تكة وكباب وكبدة وكلاوي. ١ _لحوم طازجة ذبح محلى

٣ ـ لحم طازج هندى بالطائرة. ٤ ـ مواد غذائية.

٦ ـ خضار وفواكه. ه _مواد تنظيف.

٧ ـ دجاج مثلج ولحوم مِثِلَجُهُ الْمُرْتَبِسِمِكُ طُلُوجٍ الْمُ

بالقيادة العامة أمَّة وطلة دبي اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعباد ١٢/٦/ ٩٢/ ٩٢/م وذلك بعد دفع يُسْتُحُونُ من ١٠٠ درهم غير قابل للرد.

ضمان صادر مِنْ الْحَيْ البَيْوِكِ العَامِلَةِ فِي الْدُولَةِ عَلَى أَنْ يَكُونَ سَارَى المفعول لمدة (شهرين) ويجُدِهُ تَلْقَائِدًا حِنْدَى الْكَتْمَالُ دَرَاسَةَ الْمُنْاقَضَةَ ولا تَقْبِلُ الشيكات ولـو

٤) سيتم التعاقد مع من فرسو عليه هذه الناقصة بانق أقيلة تسرى لدة (سنة) كاملة من تاريخ التوقُّك عَلَيْهُ وَلَيْ يُحِورُ فَسَحْهَا أَوْ الْعَاوُهِا.

ه) على الراغبين بالرُّبعُ مِن اللُّهُ فِي هَذَّهِ الْمُنْاقِصَانَةُ تَقْدُدُيْمُ مُنْتَاقِصَانِهُم لادارة الخدمات بالقيادة العامة الشرطة ويني في مطاريق محتومة بالشمع الاحمر ومكتوب عليها اسم المناقصة ورقمها.

٦) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة (الحادية عشرة) من صباح يوم السبت الموافق ٩/١/١٩٩٩م.

ادارة التخطيط والتوجيبه المنوى

كما تتضمن خطط التنفية توفير

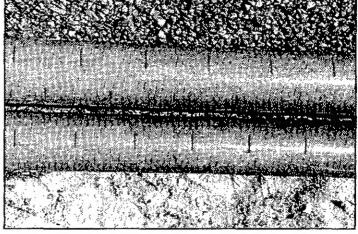
اللازمة للتخلص من مياه الصرف الصحى والامطار وللياه الجوفية بالاساليب الصحيحة التي تحمي البيئة والصحة العامة.. وفي نفس الوقت تمنع المشكلات التي قد تواجه

والمياه الأرضية.

احياء المدينة مستقيلا.

والمعروف ان مدينة دبى تقع على فريــدوجــدى بكلفة ٥٠ مليون درهم والحمرية بكلفة ٥٤ مليون درهم والصفا بكلفة ٠ ٤ مليون درهم والطوار بكلفة ٣٠ أسياب المشكلة وفي لقاء مع المهندس حسين لوتاه رئيس ادارة الصرف الصحي والري

غالبا الى النهضة الحضارية التح والصناعية او في تحديد امساكن تعيشها دبى حاليا باعتبار ان تدخل الحدائق والمتنزهات، وأدت هذه الانسان في عنساصر الطبيعشة الظاهرة الى تأثر اسساسات المبسانى بالتشبيد والعمران والتطويس وظهور مشاكل جوهرية في الهياكل والبناء وغيرها ادى الى توقف عمل الخرسانية وهذا ماتعاني منه في الطبيعية لحل هذه المشكلية حيث الوقت الحاضر أغلب المباني التي كانت اى زيادة في المياه الجوفية شيدت في السبعينات وان كان حال باراضى للدينة تصرف طبيعيا في





Y) يمكن الحصول على في وط هذه المناقضات من الرة التعريبات «قسم التموين»

٣) يرفق مع كل ميّاقِصِه تامين ﴿ يَقُلُ عَن (١٪) من قيمة الناقصة في صورة خطاب

بانغدام وسائل الصرف حبث تعتير الطبقات العميقة لهذه المناطق صلية وغبر منفذة للمياه الزائدة مما يعطى فرصة حيدة لارتفاع المياه بالخاصة الشعرية عند تجمع المياء بصورة كبرة في الطبقات السفلي. تدخل الانسان وتأثيره

المهندس حسين لوتاه

المبائى المشيدة في الثمانينات أفضل،

ويوضح المهندس حسين لوتاه ان

المبانى التى تم انشاؤها في الثمانينات

استعملت فيها مواد خاصة لمعالجة

تأثر الخرسانة بالمياه الحوفية الا أن

هذه المعالجات مباراات في طبور

الاختيار وسوف توضح النتائج بعيد

مرور عبدد من السنوات كما أن لهذه

الظناهسرة الاثنس الكبير في تلف

المسطحات الخضراء واشجار الزينة

وذلك بعد فترة قصيرة من زراعتها.

حيث تنغرس جذور الاشجار في المياه

الحوفية ذات الملوحية العالية بما

يؤدى لجفافها كما تصحرت كثير من

الاراضى بعد تراكم الاملاح وفقدان

وتعود اسباب انتشار هذه الظاهرة

الى العديد من العوامل والتي كان

الانسان السبب الرئيسي فيها وذلك

بتنفيذه لكثير من المشاريع غير

المدروسة محاولا التصدى للعوامل

الطبيعية دون الأخلذ بعين الاعتبار

اغلاق مناسيب الصرف

رئيسية ابرزها مشروع تطوير خور

دبى باعتباره الشريان الحيوى

للمسدينسة حيث تتركسز الحركسة

العمرائية والتجاريية على جانبيه

وتنحدر الإراضي باتجاهه وكان في

القديم احد الاماكن التي تنساب النيها

المياه في حالة سقوط الإمطار كما ان

المناه الحوفية متصلة اتصالا مباشرا

بظاهرة المد والجزر في الخور والتي

ورغبة في تطويس حبركية الملاح

وتحديث جانبي الخور لمواكبة

التطبور العميراني فقيد نفيذ مشروع

تثبيت الدعامات الحديدية على طول

جانبي الخور أدت الى اغلاق مناسيب

الصرف الطبيعى السطحية كنانت او

الجوفية محدثة ارتفاعا بعد فترة من

الزمن في مستوى المياه الجوفية.

تتحكم في منسوب المياه الجوفية.

وهذه الظاهرة تتركيز في ٦ اسبياب

متطلبات البيئة وقواعدها.

التربة لخواصها.

وبالإضافة الى الأسباب المذكورة يواصل المهندس لوتاه - هناك ٣ أسباب اخرى ترتبط بالانسان وتأثيره على البيئية وهي خساصسة بشبكات مياه الشرب والزراعية والصرف الصحى فقد نفذت اغلب شبكان مياه الشرب قديما بنظام غير متكامل ومدروس وباستعمال مواد غبر ملائمة لطبيعة الارض وذات عمر افتراضي قصير ادى الى ارتفاع كميات المياه المتسربة من الشبكة ووصلات المنازل وتقدر نسبة التسرب بصوالي ٤٠٪ ويجري حاليا دراسة كشف التسرب لمحاولة تقليل هذه النسب. ومن جانب اخر كان لاعتماد اغلب

المجمعات السكانية في السابق على نظام التصريف الصحى عن طريق غرفة الصرف ارتفاع استهلاك كميات المياه للفرد الواحد وعدم تقريغ غرف الصرف بصورة منتظمة ادى الى نفاذ كميات كبيرة من المياه الى مستوى المياه الجوفية محدثة تلوثا وارتفاعا في المستوى الماشي.

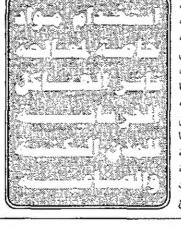
وفي تطور لاحق تبنت المدينة خطة لزراعة وتشجير الشوارع والميادين والحدائق العامة وذلك باستعمال مياه الصرف الصحى المعالجة وتقدر هـذه الكميـــات في الـــوقت الحاضر بحوالي عشرة ملايين جالون يوميا. وتعتبر المسطحات الخضراء وبعض النباتات بخيلة على المنطقية بسبب ارتفاع استهلاكها لكمسات من المساه ومع مرور السوقت تتسرب الميساه الزائدة عن عمليات الري الى مستوى المياه مؤدية الى ارتفاعها كذلك يؤدى التبخر الى ارتفاع نسبة الملوحة في التربة مما يتطلب تجديدها باستمرار للمحافظة على هذه الاشجار

نتائج جيدة ولكن..

وبالسرغم من وجسود المشكلسة الخاصة بارتفاع منسوب المياه الجوفية والاسباب المؤدية اليها الاان حسن لوتاه اتخذت عدة خطوات للتخفيف من المشكلة ومحاصرتها من بينها الحد من المشاريع المتضاربة من البيئة وطبيعتها. والاسراع في تنفيلذ شبكات الصرف الصحى قبل التعمير.. وانشاء شبكات تصريف المعاه الحوفسة والامطار في المناطق المتخفضة. ومراقبة شبكات المياه واجراء الصيانة الدورية لها.. واستعمال انظمة الرى الاتوماتيكي. واختيار الإشجيار ذات المواصفات الخاصة بالمناطق الصحراوية للحد من اهدار المياه لريها. والتركيس على

كما لم يؤخذ بعين الاعتبار تنفيذ اى انظمة لتصريف المياد الجوفية في السابق وخاصة في المناطق المنخفضة والمناطق الزراعية ذات الكشافسة العالية مما احدث تغييرا في خواص التربية النفاذية حيث أدى تسراكم الاملاح بعد التبخير الى تصلب هذه الصيانية البدوريية لغرف الصرف للمنساطق غير وأنضسا تعتبر

أغلب الطبقيات الارضية للمدينة صلبة وغير قابلة للنفاذية مما يؤدي الى تجمع المياه الجوفية وارتفاعها بصورة ملحوظة في الامــاكـن الاصاكن المرتفعية وان كانت التجربة جيدة في السوقت الحاضر الاانه مع



المشمولة بنظام التصريف المناطق المنخفضة والقابلة لتحمعات المناه لتسبوبتها بالأرض القريبة معالحة المشكلة والتي تم تنفيسذ

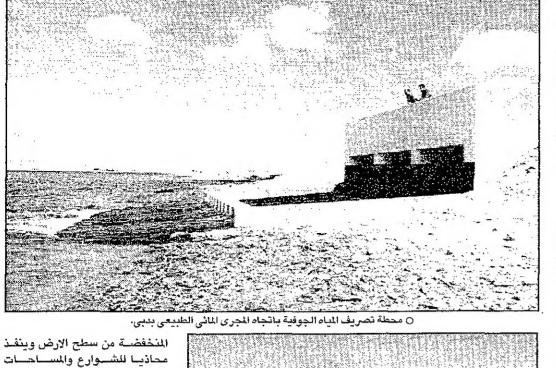
وتلخصت طرق

لدى غالب المصرى واولاده

* على افخر وأجود الاصواف الناعمة للدشاديش الرجالية *احدث الالبسة الرجالية الجاهزة * ارقى الاقمشة الرجالية والنسائية

معلاتنا ترحب بكم

بناية الملا ـ شارع بني ياس ـ ديرة ت/ ۱۱۷۳۲۲





تجمعات المياه الجوفية تبدو فوق سطح الأرض.

بار الاشتسار ذات المواصفيات الخاصية

بالمشاطق الصحراويية للحيد من اهتدار المساه

واقتراح انسب الحلول لهذه الظاهرة

 حفر الآبار.. واتبع هذا النظام في بداية المشكلة وذلك عن طريق حفر أبار ارتوازيـة بعمق حـوالي ١٥ مترا وبعيدة عن المناطق العمرانية حفاظا على عدم تأثير اساسات الميائي مع حفر بشر اخر للتحكم في مستوى سحب المساه ويغطى كل بئسر دائرة بقطر حوالي ٥٠٠٠ ملليمتر وتبربط مجموعة من الإبار بشبكة انابيب تضيخ منها المساه الى اقبرب تقطسة صرف في الخور او البحر وقد اعطى هذا النظام نتائج حيدة لكثير من المناطق التي لم يتم فيها تنفيك شبكات الصرف الصحى وشبكات تصريف مياه الإمطار الاان تكلفة

تم اتباعها وحققت النتائج المرجوة

تشغيل هذا النظام تعتبر عالية وغير نظام التصريف عبر الانابيب

حيث قامت البلدية بتكليف احد

بيوت الخبرة الاستشارية. بدراسة

مخرمية من اعلى تلف في طبقية من البحص محمية بغلاف لمنع دخول الرمال توضع على عمق متر واحد من اول الانحدار مع انسياب بحوالي ١: ٥٠٠٠ وعميسق اعلى ١٠٨ متر في اخسر الانحــدار ويتحكم هــذا النظــام في مساحــة ٥٠ مترا من كل حــانب على طول الخط وتتباعد الخطوط بجواتي

وقد اجرى الاستشاري المعين بعض

النظام مرتبطا بنظام تصريف مياه الامطار الرئيسي جيث تتجمع المياه في محطات الضخ تحول بعدها الى المصاب على جوانب الخور أو البحر،

ويتركز هذا النظام في الإماكن

بالنفاذ منها ثم تحول الى امساكن التجارب والاختبسارات على نظسام التجميع لإعادة استعمالها في حاللة الانابيب المخرمة المغطاة بالبحص المياه الصالحة او رميها في البحر. والمغلفة بأغشية لتريادة انسيباب نظـام التصريـف عبر ابـــر المياه فيها وقد اعطت هذه التجارب الامتصاص. نتائج جيدة قامت البلدية على اثرها ويتكون هذا النظام من عدد من بتنفيذ شبكة متكاملة في احد المناطق الابس تغسرس الى مستسوى الميساه السكثية ويتكون النظام من انسابيب الجوفية ويتم عبرها سحب المياه لتجفيف قطعية من الارض وعسادة يستعمل هذا النظام في اعمال الحفس نظام التصريف عبر البحص.. حيث تشق خنادق من الإمساكن المرتفعة الى الإماكن المنخفضية ويتم علء هذه الخنادق بالحصى مغطى بأغشية لمنع دخول الرمال وتتسرب المياه عبر نفاذيه البحص الي مجمعات تفتح بعدها الى البصر. وتحدد عدد المسارات بشوع التربية

نظام القنوات..

وبطبق هدا النظام في كثير من

البدول المطرة حيث تجمع الميساه

الزائدة عبر قنوات مفتوحية وتلقى في

البحر وتعتبر هولندا احدي السدول

الرائدة في هـذا المجال، ويتطلب هـذا

النظام اجتباطات خناصنة كحماسة

وينفذ هذا النظام بتركيب اشابيب

نصف دائرة فاسفل الخندق ويغطى

بعد ذلك بالبحص ملقوقبا حبوله

الاغشية البالاستيكية ويعتبر هذا

النظام مشابها للنظام السابق الاان

الإنابيب الواقعة في الاسفل تزييد من

سرعة تدفق المياه، ويركب حسب

نظام الانابيب غير المتصلة...

وينفذ هذا النظام بترك فراغات بين

الانابيب لتسمح للمياه الجوفيسة

المنفذ المشروع فيها حيث تقدر

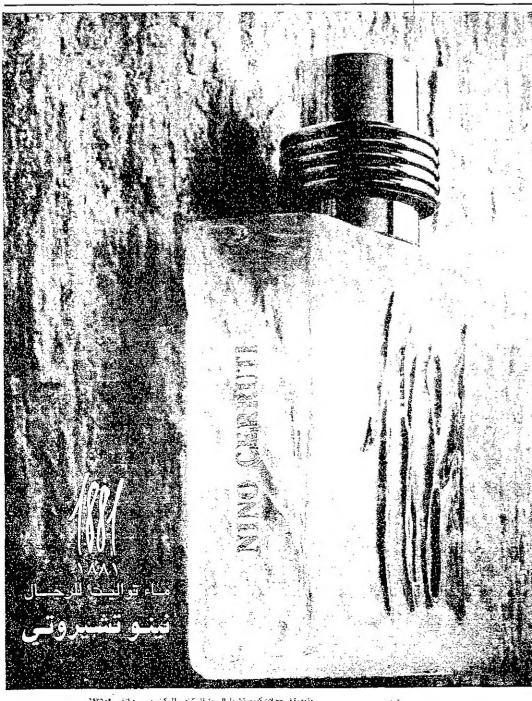
المسافات بحوالي ١٠٠ متر عن بعض

في المناطق ذات الملوحة المتوسطة.

طبيعة ونفاذية التربة.

الجوائب وتنظيف القنوات.

نظام التصريف المشترك..



متومرة في محالات كترى تشمل السوق المركزي، المركز، ديني، هانف ١٩٣٦٥٠ مصلات جاشنمال ، الجميرة . هاتف ٢٥٢١٦٦ جاشنمال رامي . هاتف ٢٤٤٨٠٠ معلات جاشتمال ، أبوظيم ، هاتك ٢٤٥٢١٦

الوكلاء المحمدون في الإمارات شركة وكالات الإمارات المتحدة (الإمارات)

يعلن عن اسعار الاسهم المجلية والعملات الاحتبية والذهب

مؤشر البنك ١٦٤٤ ، ١٩٤١ تقطة

797

OEA

APE

OAT

YOV

747

1 + 7

TOA

TE,0.

14.

TOTAK.

. 77.97

1-375

١٨٠٨١

.

73714.

۵۳۸۴٠.

4:114.

استعار الفوائية على الودائيع لمدة عيام

الدرهم ١٨٥٠ ٪ الدولار ٩٣٧ ر٣٪ الجنيه الاسترليثي ٧٧٥ ٦٪

* جرام الذهب ٢١ر-٤ * جرام الفضة ١٤ر-

ت ۲۲۹۸۲۱ / ۲۲۸۳۴۱ زیاد دیاس / ۲۳۲۳۳۲ بدالة

يوطبي-٢٤٤١٦ العين ٢٦٦٢٦ دبي ٢٥٦٢٦٦ الشارقة ٢٤٤١١٢ م

ورية (للالف درهم)

لرَّةُ لِبِنَائِيةُ (تَحَوِيل) (للالفُ برهم)

به مضری (تحویل)

ريال يعني لكل مائة نرهم (تحويل)

نَيْنَارُ يَمِنِّي لَكُلِّ مَانَّةً نَيِنَارُ (تَحَوَّيلُ)

יאסדנץ

Y3VFC.

4,7910

0, Y1 £1

7447°C.

Y 20777

۲۰۲۷ر۹

،ەرة

1300 5

17.7.

١٣٦٧٥٠

۲۷ره

٦٢ره

276

37770

£ در٢

3.89

۱۱۱۰

١٣٥

٤ هر ٩

1003

17,70

٠٠٦ر١٢

2.13111

۽ ٣ ره

376

1.517

1,170

11,10

۲۷ره

27710

,110

۵۹ و ۲.

J. 744

٠,٠٠٢٧

1116

۱۳۷

٨٢٥٢

والقَصْبة والقوائد على الودائع ليوم ٢/١٢/١٢/١م

استعار الاستهم المحليسة

٩_بنك ابوطن_

١ - بنك ابوظي_

١ - شركة الحرافات البحرية الوطنسة

ــة طيــران ابوطيــ

___ى الوطت

ارات التول

٢_شركة ابوظيي الوطنية للفشادق

، ــسربـــــــــ عيـــــان ابوطبــــــــــ ٥ ــشرکـــة ابوطبي الوطنيــــة للتامين ٦ ــشرکـــة العين الإهليــــــــة للتامين

١ ـ شرك ــــــة الظف ــــرة للتأمسن

٨_ش كية الامارات التامين

١٤- ينسك بيسي الاسسلامسي

اسعار العملات العربية والاحنبية

ا - الدولار الامريكي

الحقيه الاسترليني

٦ - القريك السويسري

٨- الدينار البحريثي

٢ - الفرنك الفرنــ ٣ - المـــارك الإلمانــ

ه ـ الين البانات

ري

رسال قط

<u>ئار كويتسي</u>

سينار أريشي (نقسدا)

ىينار ارىنسى (تحويل)

جنيـــه استرلينــي

لة باكستانية

دولار امريكي (تحويل للفليين)

روب

٧ ـ الرمال السعب

سواق

بحضور غباش والطاير والسويدي الاحتفال بتشغيل نظام «مويفت» للتحويلات المالية نى ١٧ ننكسط تجاريسسا نسسالانسسارات

اعلنَ أمس رسميا بدء تشغيل مشبكة سويفت، في دولة الإمارات حيث بدا تشغيل النظام في ١٣ مصرفا تجاريا في الدولة من اصل ١٧ مصرفا انضمت الى شبكة سويفت. في حين سنبدا الخدمة الفعلية في المصارف الاربعة الباقية بعد عدة اشهر، جاء ذلك خلال الاحتفال المذي اقيم امس بفندق ابوظبي شيراتون وحضره معالي سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة ومعالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة ومعالى سلطان ناصر السويدي محافظ المصرف المركزي والشيخ سرور بن سلطان الظماهـري رئيس مجلس ادارة بنك ابموظبي التجاري وسعادة عبدالله الغرير رئيس جمعية مصارف الامارات وعدد كبير من رؤساء البنوك والمسئولين في القطاعات الاقتصائية والمصرفية بالدولة.

وزارة المالية والصناعسة ودائسسرة المستريبات

اعلان عن طرح المناقصات العامة

ارقام: أب ١ /٩٣، أب ٩٣/٢، أب ٩٣/٤، أب ٩٣/٤

١ - تدعو وزارة المالية والصناعة الموردين المتخصصين من مواطني دولة الامارات العربيسة للتحسدة وللرخص لهم والمسجلين

الجهة الطالبة

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم

١ - يمكن الحصول على مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من دائرة المشتريات بوزارة المالية والصناعة ابوظبي

£ - يجب ان يصاحب العطاء تأمينا ابتدائيا لا يقل عن ٥٪ من قيمة العطاء في صورة خطـاب ضمان صـادر عن احـد البنـوك

ه ـ تودع العطاءات في الصناديق المخصصة لها بديوان الوزارة بأبوظبي وثلبين ارقامهـا اعـلاه في مـوعـد اقصـاه السـاعـة

العاملة في الدولة على ان يكون ساري المفعول لمدة لا تقل عن تسعين يوما من التاريخ المحدد لفتح المظاريف

وقد القي السيد لؤى بستنجى مدير عام جمعية مصارف الإصارات كلمة افتتاحية رحب فيها بالحاضِّرينّ معلناً البدء بتسَّغيل «شبكة يبويفت، في دولة الإمارات العربية المتحدة من خيلال شلائمة عشر مصرفا.. وقال ان هذا جاء نتيجة لجهود كبيرة بذلتها جمعية مصارف الإمارات لادخال هذه الخدمة المتقدمة في الدولة، بالتعاون مع كل من وسويفته ومؤسسة الاعارات للاتصالات والمصارف المعنية.

واوضح مدير عام جمعية المصارف ان «سويفت» جمعية دولية تخدم أعضاءها في عمليات التحويبلات المالية، وبالتالي فهي ليست سركة تبغى الربح انما نظام لتقديم الخدمات في مجال التحويلات المالية عبر العالم.. واشار بستنجي الى ان «سويفت» التي تأسست عام ١٩٧٣ من ٢٣٩ بنكا اوروبيا وامريكيا بدأت اعمالها في مايو من عام ١٩٧٧ من قبل ١٦٥ بنكا عن ١٥ دولة وهي الآن تضم ما يزيد عن ٣٠ بنك من ٨٥ دولة في العالم. واضاف أن منا سرَّ صد عن ٢٠ دولة تَنْتَظُرُ دورِهَا في العامِيِّ القادميِّن اصافة الى كثير مِّن الْدول التي تنتَّظُر دورها في الاعوام القادمة. واكد بستنجى أن «سويفت» تعتبر أضخم مؤسسة في العالم الآن للتحويلات المالية، حيث يتم اجبراء اكتبر من ١ر١ مليون عملية تحويل. واوضح بستنجى أن من أهم مــزايــا «سويفت» أن الاعضاء يستعملون نماذج موحدة من خلال الشبكة وهذا يودى ألى نظام الكتروني يقلل من مشاكل وصعوبات تعدد اللغات، كما أن هذه النماذج الموحدة تقلل من المخاطئ والأخطاء.. ومن المزايا ايضا الامان والسرية حيث ان كافية الرسائل المتبادلية تتم

بسرعة وامان بحيث لا يعرف احد محتوياتها إلا المرسل والمستقبل. واضاف مدير عام جمعية مصارف الإمارات ان سرعة الاتصال تعتبر ميزة اخرى هامة لا تقل اهمية عن المزايا الاخرى حيث أن المدة اللازمة بين عملية الارسال والاستقبال لا تتجاوز عشرين ثانية.. واوضح بستنجى ان النظام يخزن كافة الرسائل الصادرة والواردة وهذا يؤدى الى سهولة عملية التدقيق ويـؤمن تقـاريـر يـوميـة عن العمليات المختلفة لضبط حركة الـرسـائل، كما أن «سـويفت» تـؤمن سهوئة الاتصال بأكثر من ثلاثية آلاف مؤسسة في العالم حيث ان لرسائل يمكن أن ترسل أو تستقبل على مدار الـ ٢٤ ساعة يوميا، كما لمكن للنظام أن يقوم يعمليات متعددة كانت تجرى يدويا مما يودى الى تقليل الوقت والنَّفْقات والإجراءات الروتينية.

لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة، لتقديم عطاءاتهم عن المناقصات التالية:

موضوع الثاقصة

اقمشة الزي المدرسي

الإثاث العام

الكشاكيل المدرسية

قرطاسية المدارس

العاشرة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف

باريس بعرض

والإكسسوارات في :

الساعة الذهبية

شارع حمدان، أبوظبي

/ دبى مقابل دفع الرسم الموضح اعلاه امام كل مناقصة وهو غير قابل للرد

٣ - يسرى العطاء المقدم في المناقصة لمدة لا تقل عن ستين يوما من التاريخ للحدد لفتح المظاريف.

رقم المناقصة

اب ۱/۱۳

أب٢/٢٠

أب٣/٣٠١

اب ۱۳/٤ ما

واشار بستنجى الى أن المصارف التي بدأت الخدمة الفعلية فيها في الامارات هي المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية وبأركليز بتك والبنك البريطاني للشرق الاوسط والبنك التجاري الايطالي وبنك الامارات الدولى المحدود وبتك كرندليز ولويدز بنك وبنك دبي الوطني

وقال الغرير أن «سويفَّت» هو الاسم المختصر لجمعية التحويلات المالية البنكية عبر العالم، وهي واحدة من اهم المؤسسات التي تخدم وسائل الاتصال والتحويل المائى في عالمنا المعاصر والتي تمكن المستفيد من خدماتها من تحويل واستقبال كافة التحويلات المالية من كافة انحاء العالم خلال ٢٤ ساعة ضمن شروط تتوفر فيها ثلاثة ممييزات وهي السرعة النامة والسرية الكاملة وتوفير النَّفْقَاتْ.. واوضح أنَّ ما يقرب من ٩٠ دولة في العالم سارعت حتى الأن للمشاركة في هذا النظام وهناك ما يزيد عن عشرين دولة على قـائمـة الانتظـار.. واشــار الى ان الامارات هي الدولة الرابعة من دول الخليج بعد الكويت والسعوديـة والبحرين التي تستخدم هذا النظام، كما أن كلا من دولة قطر وسلطنة

ثمن النسخة

الصندوق

لنظام يوفر الامان والسرية والسرعة للتحويلات المالية

المحدود وستاندرد تشارترد بنك والبنك العربى المتحد وبنك الاتحاد الوطني ومنك دولندا امستردام وبنك دبي التجاري. واشار الى ان هناك مصارف اخرى بالدولة منضمة الى «س ولكنها ستبدأ الخدمة الفعايسة فيها لاحقا وهنده المصارف هي بعك ابوظبي الوطني وبثك عمان المحدود وبنك الشارقة المحدود والبعك الاهلي الكويتي، كما القي سعادة عبدالله احمد الغرير رئيس جمعية مصارف الإمارات كلمة اكد فيها ان جمعية عصارف الإمارات حـرصت على تدفير هذه الخدمة لمصارف الدولة وبدأت بالتفاوض والاستعداد

لذلك منذ ما يزيد عن اربع سنوات حتى تمكنا من انجاز هذه المهمة.

واضاف الغرير ان جمعية مصارف الامارات اعطت جرءا كبيرا من

عمان في طريقهما الى الانضمام اضافة الى دول عربية اخرى.

وقتها لانجاز هذه المهمة والتي تضع مصارف الإمارات على قدم المساواة مع كبريات الدول في العالم التي تستخدم نظام •سويفت» واضاف ان جمعية مصارف الامارات تعتبر الفطاء القانوني لوجود •سويفت» في الدولة وهي التي تتوني عمليات التنسيق الإداري والمالي بينها وبين المصارف المنضمة اليها وبين المؤسسات المعنية في الدولة. وقال أن الاحتفال اليوم بتقديم خدمة جديدة الصارفنا يأتى مواكب مع احتفالنا الكبير بعين نا الوطني الحادي والعشرين.

دولية الإمسارات العربيسة المسحسدة

قتح للظاريف

تاريخ

17/1/17

سعيد غباش وحديد الطاير وسلطان السويدي وكبار المسئولين خلال الاحتقال..

وزيسر الاقتصاد يمتقسل رئيس مجلس ادارة طيران الشرق الاوسط ونسائب رئيس سيتسى ننبك

استقبل معالى سعيد غياش وزير الإقتصاد والتجارة امس السيد عيدالحميد فاخورى رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية الذي يزور البلاد حاليا. وقام فاخورى باطلاع الوزير على نشاط الشركة وما تقوم به من نشاطات على متن خطوطها ألى دول العالم. كما استقبل معالى سعيد غباش بعد ذلك السيد بولّ كولينرْ نأنْب رئيسٌ مجلس أدارة سيتي بنك الذِّي يزُّور البلاد حاليا. وتم خلالُ القَابِلَةُ بحَّثُ مُجِالاتُ ٱلتَّعَاوِنُ بِينَ دولةَ الإماراتُ والبنك، كما قام كولينزُ باطلاع الوزير على نشاط البنك وما يقوم به من خدمات مصرفية في دول العالم.

الاجتماع نصف السنسوى لديسرى شئسون الموظفين بغركات البترول بالدولة يناقش تبادل المعلومات

«ادنوك للتوريع» والشركات البترولية

الاخرى في الدولة تكرس اهتمامها لريادة

القدرات الانتاجية لقواها العاملة

بالتدريب المستمر والتطوير والتعيين في

ألمكان المناسب والترقيات القعالة والتنقل

في العمل، وقال أن الشركة تسوسعت في

استخدام الاساليب التكنولوجية الحديثة

عما ادى ألى ريادة وتنوع المهام في ادارات

شئون الافراد.. مـؤكداً التـزام الشركـة

بمواكبة هــذا التَّفير وتبنّي كــافَـة الإساليب الحيوية الـلازمـة لتسهيل

الارتقاء المباشر للعملية الانتاجية

واضاف ان الشركة تعمل على تقديم كل

الدعم لادارة شئون الافراد والدور الهام

وناقش معتلو الشركات العترولية في

اجتماعهم الذي استمر يـومـا واحـدا ٢٣ نقطـة تتعلق بشئـون الموظفين في هــده

وطموح العاملين على مختلف فئاتهم.

للحفاظ على للال والممتلكات لسنوات عقد بفندق هيلتون امس الاجتماع نصف السنوى لمديرى شئون الموظفين بشركات البترول العاملة في السدولية والذي واكد سعادة عبدالله البادي ان شركة تستضيفه شركة بترول ابوظبي الوطنية

للتوزيع «النوك للتوزيع». وقال سعادة عيدالله سعيد البادي مدير عام «ادنوك للتوزيع» في كلمة افتتح بها الاجتماع أن الهدف الاساسي من عقده هو تبادل المعلومات ذات الاهتمام المشترك وتقوية الصلات بين موظفي ادارات شُنُونَ الافراد في شركات البترول العاملة ات ذات الطبيعة المسابهة العاملة في الدولة.

واضاف سعادة البادي في الكلمة التي القاها نيابة عنه السيد سعيد المكي مدير شئون الافراد بشركة «ادنوك للتوريع» ان العامل الإساسي لنجاح أي موسسة يعتمد بشكل كبير على الادارة والتوجيه الصحيح لموظفيها والذي تلعب فيه ادارة شئون الافراد الدور الرئيسي والحيوى واكد ضرورة تكريس كل الجهد لتطوير المُوطَفِينَ فَي الشَّرِكَاتَ البِتروليَّةِ العاملَةِ فَي

الدولة على مختلف مستوياتهم وذلك

الذي تقوم يه.

في محادثات بغرفة دبي الوند المجري يرهب ساتسامية مشروعيات مشتركية للتصنيع الزراعي وزيادة التبسادل التجساري

دبی -ابراهیم احمد: رحب وقد المنتجات الزراعية المجرى باقامة مشروعات مشتركة للتصنيع الزراعي مع ع رجال الاعمال في الامارات للانتقال ألى مرحلة الإستثمار المُشَّم كُ معَّ استمرار ريّادة التّبادل التجاري بيّ البلدين. فقد استقبل المستولون بغّرفة تّجارةً وصناعة تبي صباح امس وقدا مجرياً يضّم ٢٨ عضواً بمثلون مختلف القطاعات الزراعية والتَّجاريَّة برئاسةٌ فرائسٌ أوربَّان مُدير الغَـرفَّةُ الـزَّرَاعِيـة بِـالمجـر. ودعــا عبدالرحمن غائم المطبوعي مدير عام عَرفة تجارة وصناعة دبي الوفد المجـرى الى استمرار ايفاد الوفود التسويقيّة الى دبي للتعرف على اسواق الإمارات واقامة عـلاقـات حبية مع رجال الاعمال في دبي مع تكثيف المشاركة في المعارض للتصريف بالمنتجات الْجُرِيةَ ٱلَّتِي يمكن تسويقها واعادة تصديرها وقال أن النجاح في اسواق دبي يؤدي الى النجاح في جميع اسواق الخليج ويشجع رجال الإعمال الى الانتقال الى مرحلة الاستثمار المُشْتَرك في البلدين مؤكدا دور النَّغْرَفْة في تعريف رجال الاعمال المُجريين بنظرائهم في الامارات. وقيال رئيس الوقد المجرى ان بالاند يمكن ان تصدر الكثير من المنتجات الزراعية والحيوانية خاصة وان ٩٠٪ من المنتجات المجرية التي تصل للامارات يعاد تصديرها عبر دبي، واكد استعداد المجر لتطوير صادراتها وزيادتها باقاعة مشروعات مشتركة للتصنيع الزراعي خاصة وان الحكومة المجرية تشجع الاستثمار الخاص في

حاكم أم القيوين يفتتح معرضا للمنتحات الصناعية الاوكرانية اليوم

أم القيموين - وام: يفتتح صـ السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القدوين صداح اليوم المعرض الأول للخدمات والمنتجات الصناعية الإوكرانية والذي تنظمه مجموعة شركات أم القيوين بالتعاون مع وزارة البناء والصناعة في اوكرانيا سر حتى ١٤ ديسمبر الحالى. وَّتَّشَارِك فِي الْمُعرِضِ أَكثر مِنْ ٥٠ مؤسسة وشركة ومنظمة أوكرانيسة تتنوع مُعْروضًاتها بين مُنتجّاتُ ومضخّاتُ ومعدات تحليـة ومعدات صناعيــة وأحجار كريمة وأحدث الالات الزراعية. صرح بمذلك الشيخ خاليد بن رأشيد المعلا رئيس الديوان الأميري بأم القيوين ورئيس مجلس ادارة مجموعة شركات أم

بدء دورة لكتبة الحسابات المواطنين المرشحين

للعمل بالقطاء الخاص

دبى - «الاتحاد»: بدأت اول امس في مقر معهد الامارات للتسريب المصرفي بالشارقية البورة الاولى للمتواطئين من حملة الشهادة الثانوية المرشحين للعمل في القطاع الخاص. وقَال عبدالله لحمد مدير ادارة التنويب المهنى بوزارة العمل ان السدورة تهدف الى تأهَّيل المُشْسارِكِين وعددهم ٢٥ طالبا لشغل وطائف كتبة الحسابات ومساعديهم وتتناول الدورة طييفية الحسبانيات الماليية والإصبول والمبادىء المحاسبية ومقاهيمها الإساسية والميزائية العمومية وحسابات الارباح والخسائر وغيرها من الامور

كويتي وهندى يفوزان بسيارتين في سحب السوق الحرة بمطار دبي

دبي _ الاتحاد: قام الشيخ أحمد بن سعيد أل مكتسوم رئيس دائرة الطيران للدنى بدبى امس بسحب البطاقات الفائزة بسيبارات السوق الحرة بمطار دبي الدولي، وحضر السحب محيى الدين بن هندى مدير عام دائرة ألطيرأن للنفي بدبي وعبدالله الانصاري مدير العلاقات العامة ومحمد هلى مدير العمليات وجمال الحاى مدير الادارة وشئون الوظفين. الفَّائزُ الأول انبلُ كومار رجلُ اعمال هندى يعمل في لاجوس بنيجيريا وحصل على سيارة مرسيدس بئر ٢٠٠ اس. ايـه.

توقع ارتفاع سكان مصر إلى ٩٢ مليون نسمة بحلول عام ٢٠١٥

إل والشائي كمال القضلي مدير كويتي

وفارُ بسيارة بورش ٢٨ أَ اسْ عُ.

القاهرة ـ أ. ش. أ: توقع الدكتور ماهـر مهران رئيس المجلس القومي للسكان وعضو مجلس الشورى ارتفاع عسدد سكان عصر عام ٢٠١٥ الى حــوالي ٩٢ مليون نسمة.. وعام ٢٠٤٠ الى حيوالي ١٧١ مليون نسمة وانه اذا تمت جهود مضنية لترشيد حضرية الراة فانه يمكن ان يصَّل هذا العدد الى ٧٣ ملَّيـون نسَّمـة عام ٢٠١٥ والى ٩١ مليون تسمة عام ٠٤٠ بدلا من ١٧١ مليون نسمة ..

وقال امام عجلس الشورى امس خلال مناقشاته لتقرير اللجنة الخاصة حول خطاب الرئيس محمد حسني مبارك امام الجلسسة المشتركسة لمجلسي الشعب والشورى اننا نسير نصو الطريق الصحيح يتخفيض عدد المواليد ونسية

عايت لتحتل مكان الصدارة في مشاكل هنده

التَّقُراتُ فِي اسْتَراتَيْجِيةَ الْحَافَظَةَ عَلَى البِيئَةِ فَي

المنطقة أولاها غياب التشريعات البيئية ق

بعض السُّدول وَنقَصهِا فَيْ البِعض الأَحْسِر وِثانِيهِا عبدم وجبود استراتيجية شاملة

للمنطقة باسرها في هذا المجال وبصفة خاصة

لجابهة الكوارث البيئية الطارئة وشالثها

أهمية حشد الطاقات البشرية في المجتمع

لحماية البيئة عن طريق الاعلام والثعليم

والتدريب. كما تُحدث السيد تاكا يوكي اندو مستشار

المصلاقسات الدولية بالاتحاد اليباباني

لجمعيات أصحباب الأعمال عن دور منظمات

صحباب الإعمال في تعربين خططٌ حمايسة البيثة متطرفا الى تجربة أصحاب الأعمال

السابانيين مشيرا الى الدماز الكامل الدى تَعْرَضْتَ لَّهُ عَعَظَمْ المَدن ثم الانْتَقَال مِن مرحلة

القوضى الى الانتاج الصناعي بسرعة فالله . اعتبارا من منتصف الخمسينات مع اعادة

تَاهَيْل تَسدريجي لأنظعة الانتاج، وقيعا بين السبعينات والممانينات تمكنت اليابان من

تلوث بيني عمَّام أصبح يشكل مشكلـــةٌ اجتماعيـة خطيرة، وأصبح التلـوث خـــلال

الخمسينات والسنينات موضوع انتقادات

اجتماعية ومن أجل نلك تبنت الحكومة عدما عن النشر يعات والتدابير للحد من أنبعاث

العناصر الملوثة وقامت المؤسسات المستاعية بتحسبن معدات الانشاج وتطويس تقنيات

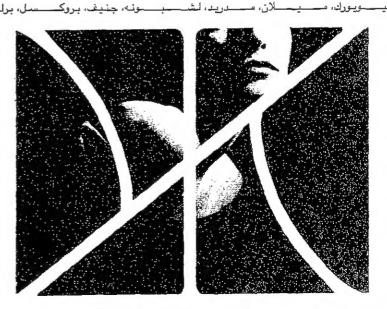
نَطَافَة جديدة، وهنا أدَّى أَلْ تُحسنَ الْحَالِـة

البيئية بمأ فيها الضوضاء والضجيج وتلوث

الهواء والمداد.

تحقيق مايسمي بالنمو الاعلى للاقتصاد وأضاف انه مع هذا التوسع الصناعي

وكسيل السوزارة



معرض مجوهرات وساعات كورلوف باريس



ستقوم مجوهرات وساعات كورلوف متتجاتهم الراقية من الساعات والمجوهرات من ٧ - ١٠ يسمبر، ٩٠٢٠ صياحاً - ١ ظهراً -٢. ٤ بعد الظهر – ٩.٢٠ مساءً .

مجوهرات كريا : بني انتركونتنتال بلازا، بني، ماتف: ١٧٧٠٠ الساعة الذهبية : شارع حمدان، ابرظبي، ماتف: ٧٦٦١٠،٨٧٧٨٩٩

تعزيز برامج الحمايسة وزيسادة التع

اختتام ندوة ادارة البيئة بالفجيرة

الفجرة ـ سيد عثمان:

اختتمت مساء أمس بالفجيرة ندوة منظمة العمل الدولية ومنظمة أصحاب الأعمال في دول مجلس التعاون الخليجي حول ادارة البيئة والتي نظمها اشحاد الغرف بالدولة بالتعاون مع غرفة الفجيرة ومنظمة العمل الدولية. وخلال جلسات المؤتمر المتعددة تمت مساقشة العديد من الموضوعات مثل دور منظمات الاعمال في تعزيز مشاكل البيئة المستعصية ودور جامعة الامارات العربية المتحدة في حفر البحث الاقليمي والمحل، ودور منظمة العمل الدولية في تشجيع المعرفة في الأمور البيئية ودور المؤسسات الدراسية ومعاهدا التدريب المهنى والاداري في تعزيس برامج التثقيف والتدريب على حماية البيئة وأهمية تقييم الثاثير البيني المشاريع الصناعية.

وتخللت الجلسات مناقشات حول القضايا المطروحة والتوصيات والاقتراحات المقدمة من وفي البحث الذي قدمه الدكتور جورج قنواتى خبير منظمة العمل الدولية للتنمية

الإدارية عن التعليم والتسدريب البيثي مع

البيثــة وان احْضَرار الص والمحافظة على الهواء والمياد الجوفية ومياة البحار ونظم التخلص عن النقايات الصناعية

والمنزلية لهو الدليل على المكانة التي احتلتها قضايا البيئة في هذه المنطقة. الإشارة الى الوضع في الخليج. أكـ د أن منطقـة الخليج تميرت بالاهتمام الكبير الدي أولاه وأضاف انه مع قدوم أكبر الكوارث البيئية حكام دول المنطقة والمسثولون فيها بقضايا المتعثلة في سحابة الدخيان النياشئة عن احتراق حوالي ٧٠٠ بثر بترولية بالكويت وما نتج عن ذلك من تلوث فان قضايا البيشة

المنطقة قفى خالال العامين الماضيين نظمت منطقة الخليج مالا يقل عن ١٠ اجتماعات عصدور دليل دبس الصنساعس لعسام ٩٣ ودورات وندوات حسول مشاكل البيئة بالخليج، وأضاف ان حـرب الخليج أظهـرت بعض

دبي – الاتحاد: أصدرت غرفة تجارة وصناعة دبي الطبعة البرابعية من دليل دبي الصناعي لعام ١٩٩٣ باللغتين العربية والاتجليزية، ويحتوى الدليل على معلومات تقصيليية عن قبوائم بأنواع السلع والبضائع القابلة للتصدير مصنّفة في أكثر من ٣٣٠ فشة وفقيا العايير التصنيف الدولية، مع اسماء وعناوين المصائع التي تنتجها لتسهيل مهمة الاتصال بها للموزعين والستوريين ومكاتب التسويق وشركات القاولات والمكاتب الاستشارية وغيرها. كما يُحْتُونَى الدليل على معلومات شاملة عن «٣٥ مؤسسة وشركة صناعية بدبي مرتبة و قوائم حسب تسلسل الحروف الإبجدية عن الاسم التجاري والعنوان والشكل القائدوني، ومساحة المسلم وتاريخ بدء الانتاج وتشكيلية المنتجات ومواصف اتها واسم المالك أو المالكين بالإضافة الى غير ذلك من البيانات الأساسية. وفي الدليل معلومات وتفاصيل وافية عن امكانيات الاستثمار في القطاع الصنباعي في ديي. مع

عِاتَات عَنْ الحَواقرُ والتَّسْهِيلاتُ المَّتَوافَرةِ وغيرِها مِن المعلوماتُ التي تَهُم المستثمرينُ ورجالً التَّعْمَال، مع شرح موجَّرُ لأهم الخدمات التي تقدَّمها الغرفة للقطاع الصَّناعي. ويشَّمَلُ النَّلِيلُ شُرِحًا عَنْ كَيْفِيَةَ اقَاصَةً لَيُشْرِوعَاتَ الْصَنْاعِيةَ فَيْ دِينَ. وَنَبِيدَةَ عَن رسمية المُختَصِة بِالتَرخيصِ مثل النائرة الصَنَاعِية وِنائرة المُواصِقَاتُ والقَالِيسِ بِوزَارة المَالِية والصناعة، وغرفة تُجارة وصناعة دبي، أضافة الى مراحل الترخيص والأجراءات الْتُنَّعَّة فِي كُلُ دائرة مِن تلك الدوائر، مع اشارة الى القوَّانين واللوائح النظمة لاقامَّة المُشرُ وعَّات الصنباعيَّة في

وهناك تقاصيل عن حوافر الاستثمار في المنطقة الحرة بجيل على، وأنواع الرخص التي تمنح مع شرح للاجراءات والراحل المتبعة للاستثمار في المنطقة وأحم الوثائق والمستندات التي يجب انجازها في كل مرحلة، مع بيانات عن المنشآت الصَّناعية القَّائعةُ.

أسواق العملات العربية

O القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات عند ٧٠ ٥٨ قرش في البنوك وعند ٥٠ مر ٨٩ قرش في الصّرافات، كما ثّبت سعر السَّدولار عنسد ٥ \$ر ٣٣١ قبرش في البنسوك وعنس ١٠ ر ٣٣٣ قرش في الصرافات.

الذهب والفضة

 عطيا: حافظ سعر جرام الذهب على ٢٠٥١ برهم والأونصة على ٢٥,٥٥٥ أ درهم، كما حافظ سعر جرام الفضة على 29 قلسا.

ENERPAC. 🛭 Model No. B-317 العيسن العيسن المادة القاد ١٥٠٠٠.

T. T

طاء الأوراق المالسة Star Securities & Brokerage Corp. وسطاءين وشراء الأشهر الحلية والأسها والسندات الأجنية / العقازات المجلية والاجنية ٢ - الجرافات البدرية الوطنية ٢ ـ البوظيي الوطنية للقتالي 290 430 £ ـطيران الوطني و ــ الوطني للمواد الغنائية الدابوطيي الوطنية للتامين OAR ٧ ــشركة آلاهأرات للتامن 100 ٨ - الحن الإهلية للتأمين 210 **الطار**ة للتامي ۱۰ ـ شرحة دني للنامين ۱۰ ـ شرحة عمان للنامين 440 ١٢ ــبنگ دبي الوطني ١٣ ــ بنك ابوغلبي الوطني اً السَّنَّاةِ الْإِنْجَادُ الْوَطْنِيِّ ١٥ ـ بعدك الإمارات الدولي و ار ۱ ١٦ - البنك العربي اللحد ١٧ - ينك الاستثمار القجارة ۱۸ - بنك راس الحيمة الوطني ۱۹ - جنك الشارقة الوطلي ۲۰ - بنك ام الغنوين الوطني -X.1 14. 11 - بنك بني النجاري 12 - بنك عمان الحدود 7:00 ۱۳ عند الفدارة الوطني 14. الإسبناد لبوطيى التجاري 1 . 7 ه ۱ ــ بعاد ديي السلامي 17 ¥ 5 . ٧٧ اللؤسسة العربية الصرفية للاستنسار عد ٢٢٠٠٦٠ - ٢٢٠٢٥ / قاكس ٢٩٠٥٦١ إنوفند

فريق استشاري عالى لتنشيط بورصة مسقط

مسقط ـ عصام حشيش: قرر مجلس ادارة سوق مسقط للاوراق المالية تشكيل فريق

ستشاري يضم مجموعة من الخيراء العالمين في الاسواق المالية

للمساعَّدةً في تُنشِّيطٌ عمليَّات الاستثمار في الأوراق للاليَّة،

وتخطي العقبات الفنية والقانونية التي تحدمن انط لافة

ويعد هذا القرار امتدادا لتوجه اخذ به البنك المركزي العُماني

قبل عام تقريبا حين قرر تشكيل لجنة استشارية تضم خراء

عَالِمِينَ فِي مُخْتَلَفُ الاِنشُطَة الْمُصرَفِية يجتمع عُنَـد الضُرورة

لتزويد البنك بالرأي المسائب على مسوء المتغيرات المولية في

ويأتي قرار مجلس ادارة سوق مسقط للاوراق المالية في اطار

الإنشطة الاقتصادية الاخرى في السلطنة رءوس أموال كسرة من

أوعية السوق مما أدى الى تراجُّع نشاطه.. ومن بين هذه القرارات

الموافقة على انشاء شركني وساطة جديدتين (صانعة للاسواق) كل منها براسمال ثلاثة ملايين ريال عُماني (٨ر٧ مليون دولار)

مما سيكون له أثر فعال في تُنشيط السوق يُعد أكثر من عام منْ

وتعد هذه القرارات تمهيدا لمجموعة كبيرة من الإجراءات

تعتَّرَم الحكومة العُمائية اتَّخاذها لتعديل عدَّدٌ من القوادُن بما

بسمح بانطلاق عمليات الاستثمار المحلى والاجنبى في

وقد أكد مقبول بن على سلطان وزير التجارة والصناعة

ورئيس مجلس ادارة السوق حرص الحكومة العُمانية على

تدعيم مؤسسات سوق مسقط المالي عن طريق تـوفير الكفاءات

والخَّبراتُ العالمية وقَّال ان فريَّق الخبراء العالمين سيقوم

بدراسة وتقييم كاقة السياسات المتصلية يتنشيط الإستثمار

الأوراق الماليَّة .. بالإضافة لاقتراح السياسات التي من شائلةً

وقال ان الحكومة لن تنخر جهدا لدعم السوق وتطوير

وكان سوق مسقط قد تعرض لهزة عنيفة أثرت على مستويات

التداول والإسعار فيه بسبب مجموعة متشابكة من العوامل على

رأسها ريادة فعالية الإنشطة الاقتصادية المُختلفة في السلطنة

ممنا أدى الى انسحاب رءوس الإماوال من مجال الاستثمار في

الإوراق المالية واتجاهها الى مجموعة من الانشطة الجديدة ومنَّهُا

نشاط البناء العقاري الذي انطلق مجددا بعد ركود استمر سنوات مما استارم توفير سيولة مالية كبيرة له خلال فترة

تعضيد الثقة في هذه المؤسسة المالية..

المجالات المصرفية والمالية..

بحمد بن راشد يفتتح معرض منتجات المنطقة الحرة بجبل على ٤ر٥٩٪ زيادة في عدد الشركات العاملة

مكتوم وزير الدفاع آمس المعرض الرابع لنتحات المنطقه الحرة بجبل على بحضور الشيخ مسانع بن خُلْيِفْـة أَلَّ مكتوم رئيس تيوان سمو حاكم دبي وعدد كبير من الفعاليات الاقتصادية والتجارية وقشاصل العول المعتمدين ومنواء المراكز التجارية بدبي.. الاجمالي مع نهاية عام ١٩٩٢ الى ١٧

وكان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر المعرض بمركز دبي التجاري العالمي سلطان احمد بن سليم رئيس ومدير عام سلطة موانىء دبي والمنطقة الحرة بجبل على وسعيد احمد الطايس مساعد للديار العام واعضاء مجلس ادارة مجلس ترويج التجارة والسياحة

وقد عزفت فرقة الموسيقي العسكرية السلام الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة حين وصول سموه حيث قام بقص الشريط التقليدي ايذانا بسافتتاح للعرض وتفقد اقسام المعرض المختلفة والمنتجات المعروضة مبتيأ اعجاب بمستواه المتقدم حائا منتجيها على مواصلته العمل بنفس المستوى بهدف تطوير منتجاتهم بما يتلاءم مع سمعة شركأتهم العالمية للعروفة وحقاظا على مستويات الصناعة ببالمنطقة الحرأ

بجبل علي وجودتها.. وصرح سلطان احمد بن سليم با عدد الشركات العاملة في للنطقة الحرة بجبل على حاليا والبالغ ٤٣٧ شركة سيرتفع ألى ١٩٧ شركة مع نهاية عيام ١٩٩٢ آي بزيادة نسبتها ٤ر٥٥٪ وان النطقة تَسْتُقَيل حالياً ما بين ١٠ و ١٢ شركة شهريا حيث تجتذب مزاياها الشركات العالمية خاصة وانها تتيح ملكة اجنبية للمشروع بنسبة ١٠٠٪ وحرية كاملية لتحويل الاربناح ورأس اللَّالُ وَاعِفَاءَ مِنْ الضِّرَائِبِ لِمُدَّةَ لِا تَقُلُّ عِنْ ١٥ سنة وعدم وجود قيود او اجراءات معقدة وعدم فرض رسبوم على الاستيراد او ضرائب على التصديس وطبأقة وقيرة

وباجور معقولة.. وأكد أن الاستثمار في البنية الهيكلية المتازة في ديي والمستمر خير دعم لعمل المنطقة الحرة بجيل على خاصة بعد ان بدأت قريسة الشمن الجديدة عملها في ١٩٩١ وتم جلب رافعات جسي للحاويات في الميناء بحيث سيصل العجد

للتخسريان المبرد والبسارة على المتحريات المساحات الكبيرة المتوافرة للتخسرين المكشوف والمغطى بالمنطقة الحرة.. وقال أن كافة الجهود موجهة نحم تشجيع التجارة والحركة السريع للشمن ولكن مستوى الحياة مهم أيضا وسيشهد عام ١٩٩٣ انضمام ٥ فشايق فخمة جديدة الى المجموعة الموجودة حالم من الفنَّادق العالمية موضحاً أنه عندمنا تتولى معكنة تهدف الى تعيزييز الدركية

افعية، كما تم بناء مرافق اضافية

التحساريسة مثل دبي تشغيل منطقسة تجارية حرة فمن المؤكد أن الحوافس الشجعة ستكون عالية الستوى.. وقد شاركت في المعرض ٢٦٠ شركة من اصل ٤٣٧ شركة عاملة بالنطقة الحرة بجبل علي بمنتجاتها من الاليكترونيات ولللابسس الجاهــــزة والخدمـــ والمستازمات الصناعية وألواد الغذائية والجلود واجهزة الكمبيوتر المتقدمة والخُدُمَّاتُ الْبِنُكِيةِ وَالْمُصْرِفِّيَةِ وَتِبِلِغَ جِملِيةً الإستثمارات بِالمنطقة حتى الأن

ومن جانب آخر أشاد سعادة الدكتور عبدالرحمن الجعفرى أمين عام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية الندى يزور ألبلاد حاليا لحضور المعرض بَالْمُنْتَجِاتَ التِّي تَعْرِضُها الشُّرْكَاتِ، وقالَ أن المعرض يبرز ما تحقق في منطقة جبل

خارج الأمسارات وخسارج دول عجلس التعساون، لكن في نفس السوقت هنساك تأثيرات طيبة على الصناعة عموما، وحول الاستثمار الخليجي بالمنطقة الحرة أعرب عن أمله بأن يحقق التوجسه الخليجي للاستثمار داخل دول المنطقة في المستقبل الكثير لصالح ابناء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية." كما دعا سعادته الى ضرورة أن تكون

لدول مجلس التعاون للدول الخليج

شركسات خليجيسة وتبنيهم لمشسارا مشتركة ليست في دولة بحد ذاتها لكنها تتعدى حدود المدولة الى حدود دول المنطقة مما يعكس نضج توجه رجال الأعمال الخليجيين للتعاون ودفع عجلة التنمية في مجالِ البناء.

من جيانب أُخز أشاد الشيخ سعد الماهد رئيس غرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية بالتنظيم الجيد للمعرض ونوه بالمنتجات الصناعية وغبر الصناعية التي تعرضها الشركات القائمة بِٱلمنطقة الحرة بجبل على، مشيرا

صمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يفتتح المعرض.

مسئولون خليجيون يشيدون بالتقدم الصناعي في الامارات

العربية جهودا موصدة مع الجهود

العربية لرسم استراتيجية عربية وتكون لها تأثيراتها لحفع وجهة

المسلحة العربية والخليجية بصفة

عامة خصوصاً مع التوجهات لقيام

وأوضح الجعفري أهمية تأكيد العمل

على توارّن ميزان المدفوعات وكذلك تاكس

ان تكون النظرة الاوروبية لدول المنطقة

قائمة على أن هذاك مصالح مشتركة بين

وأكد الأمين العام لمنظمة الخليج

للاستشارات الصناعية على وجود بواتر

الحالية ملموسة بين دول النطقة وهي

مشاركة عدد عن أبناء دول المجلس في

اوروبا الموحدة عام ١٩٩٣.

مختلف الأمارات تقوم بها مؤسس لجنة التعاون الكهربائي والمائي بدول مجلس التعاون

الى ان ما رأه في المعرض يبشر بسالذير

سواء للامارات أو لدول مجلس التعاون

وأشاد ألماجد بسياسة الإمسارات

الاقتصادية والتجارية خاصة، وأشار

الى انطباعه الحيد عن الإمارات والتقيدم

المُلموسُ الذي يُبشَّر بِالخَيرِ والتقدم. وقال أن منا لمسنه في المعرض يعكس

تقدما وتطورا يدعو للتفاؤل في مستقبل

يبشر بالخير، وأشأر الشيخ سعد الماجد

الى التعاون والتنسيق القائمين مين غرفة

التصارة والصناعة بتول مجلس

التعاون والذي يشمل تبادل المعلومات

الصناعية والتجارية وتبادل الخبرات

منها الشركات الخليجية في مجال

دراستها لللاستثمار وتأسيس أعمال

مشتركة خاصة السعونية معرباعن

أمله في تطور هـ ذا التعـاون الى الأفضل

وأشاد بتجربة دبى في مجال المنطقة الحرة بجبل على وقال أنها تجربة رائدة

وناحجة كما أشاد بالتسهيلات التي

تقدمها حكومة دبى للاستثمار بالمنطقة،

وأشار الى وجود استثمارات لشركات

سعودية بالنطقة الحرة بجبل على وق

الادارية والفنية وتوحيد مواقف دول المجلس فيما يخص معاملة السلع التي

ترد الى اسواق دول المجلس من دولً

المجموعة الاوروبية وتكون دلالة المنشأ

عليه ومستحد وروبيد... كما سيناقش الاجتماع الاجسراءات المقترح اتخاذها للحصول على الحصائيات دقيقة وحديثة ويمكن

مقارنتها حول التبادل التجاري بين دول

المجلس بما يتفق والتقسيمات الحديثة

في جدول النظام المنسق بالاضافة الى

الخيارات المطروحة للتعاون مع المدول والمجموعات الاقتصادية في مجال

عليها «صناعة أوروبية»..

موضحاً أنَّ كثيرًا منَّ المعلومات تستفَّع

لدول الخليج العربية.

المكونة من وزراء الكهرباء والماء بدول المجلس.. وسيناقش الوزراء عددا من التوصيات التي سبق ان رفعها وكلاء وزارات الكهرباء والمَّاء (اللجنَّة التَّحَضيرية) في اجتماعها الذي عقد بتــاريخ ٢٧ سبتمبر الماضي ومنهــا استكمال بحث جميع القضابا الغنية والمالية والادارية والقائونية لشروع الربط ُ بين ده ل اللحاس ومتابعة أعمال بعض الكهربائي مثل التشغيل والصيانة والتدريب وترشيد الاستهلاك والمواصفات وتبادل

كما سيناقش الإجتماع السبل المؤدية الى نقل ملكية مرافق الخدمة الكهربائية الى القطاع الخاص في الدول التي لازالت تقوم الدولة يتقديم هذه الخدمة وتنظيم مؤتمرات لمناقشة هذا الموضوع.. كما سيناقش الاجتماع الطلب المقدم عن دولة قطر حول اجراء دراسة الجدوى الاقتصادية لانشاء محطة توليد كهربائية مشتركة..

ـديـــــرو الجمارك بــــدول التعــ ينساقشسون تسوحيسد معساملسة السليع لدول المنطقة العربيسة في المجسالات

وسيناقش الاجتماع الثي نسد

يومين دعم التعاون بين ادارات الجمارك انتعاش الصناعة الامريكية واشنطين - واخ: ارتفع دليسل الحكومة الإمريكية المركب للمؤشرات الاقتصادية الرئيسية عرر في المائة في اكتوبر المآضيّ ونُلكُ نتيجّة لَّلمكاسبُّ التي حققها قطاع الصناعة..

الرياض ـ واخ: يعقد مديرو الجمارك بعول مجلس التعاون لـعول الخليج العربية اجتماعهم السابع عشر بعد غُدُ بمقر الإمانة العامة للمجلس بالرياض..

بحث زيسادة رأس مسال الشركسة وتسوسيسع قساعسدة المساهمين استعدادا للانطلاقة الاقتصاديية في لبنيان الخليجي تجتمع في السرياض الاربعاء القادم العربية العربية المربية المربية العربية المربية المربية المربية المربية الرياض يوم الاربعاء القادم الاجتماع السادس للجنة التعاون الكهربائي والمائي

عبدالحميد فاخورى

اقتصادية حاليا بسبب ارتفاع اسعار الوقود واشار الى ان الشركة تستاجر ٣ طائرات من طرار بوينج ٧٤٧ ويتوقع تجديد

وقَّال السيدُ فأخورى.. ان الاقتراح بانشاء شركة طيران عربية اقتراح غير عملي. ومن الافضل ان تتركز جهود الدول العربية حاليا على انشاء جهة عربية لتنسيق الجهود وتتحدث باسمها مع التكتلات الاقتصادية فيما يتعلق بحقوق الطيران مشيرا في هذا النطاق الى المضاطر والاضرار التي تهدد شركات الطبران العربية ابتداء من عنام ١٩٩٨ عندما تبعد اوروبا في تطبيق مرجعية واحدة للمجموعة الاوروبية بشأن حقوق الطران، وقال. أن احياء مجلس الطيران المدتى العربي يمكن أن يقوم بهذا الدور خاصة وإن هناك مواجهات عالمية ضد محاولات الولايات اللتحدة فرض الاجواء الفتوحة مستغلة قوة شركاتها

واساطيلها من الطائرات الضَّخمة. واعلنْ السيد فاخورى .. ان عدد الشركات التي انتظمت رحلاتها لمطار بيروت تبلغ حاليا ١٩ شركة مشيرا الى أن هناك خطبة لتوسيع مطار بيروت على مرحلتين اولهما تحسيز الخدمات الحالية بالمطار وثأنيهما تتوسيع قاعدة الاستقبال

قد أثنت ثمارها متمنيا المزيد من السوفيق لخدمة التنمية الصناعية بالدولة والذي ينعكس بالتآلى على التنمينة الصناعيبة وأشأر الدكتور الجعفرى الى التاثير الايجابي للمنطقة الحرة حيث ان انتاج المنطقة موجه ف المقام الأول للتصديس

الجبارة التى تبذلها سلطة المنطقة الحرة

على وتوجهات الأجهزة المعنية بالمنطقلة الحرة بدعم التطور الصناعي، كما ان ما يضمه المعرض لكثير من الصناعات يبدل على ان الخطوات الحثيثة والجهود رئيس «طيران الشرق الاوسط» في مؤتمر صحفي بأبوظبي:

> اعلنْ السيد عبدالحميد فاخورى رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط ان مجلسَّ ادارةٌ الشَّركة سوَّف بِبِحْثُ فَي اجْتَماعَه في شهر مــارس القــادِم خَطَّـة خُمسِ لتطوير وتوسيع الشركة وذلك استعدادا للانطلاقة الاقتصادية للبنان التي يتوقع ان تبدأ من الربيع ألقادم وذلك بحد تشكيل الحكومة الجديدة برناسة الس

وقال السيد فاخورى في مؤتمر صحفي عقده مساء اول امس في ابوظبي بمناسبة زيارة تَفقييةً له للآمارات ضمن رحلة لزيارة المحطات الخَارجية أنه بدا بزيارة ابوطبي باعتبارها أحدى المحطات الرئيسية في شبكة خطوط «طيران الشرق» الاوسط. وقَالَ السيد فَاحُورِي.. ان الأنفراج الإمنى السلخَلي الدِّي صدتُ في لبِنان ابتداء من نهلية ١٩٨٩ كان يمكن أن يساعد على تقليل خسائر الشركة إلا أنه مع أندلاع «حسرب الخُلِيجِ» تعرضت شركات الطيران العربية والعالمية لخسائر كبيرة قدرتها الآباتا بـ ؛ مليارات دولار في عام ٩١ ويقدر أن تنخفض في هذا العام الى ٣ مليارات دولار. وقال ان خسائر شركة طيران الشرق الاوسط يتوقع ان تنخفض هذا العام الى ٤

ملايين دولار مقابل م ملايين بولار ف العام الماضي. وأشار الى أن الخطبة الخمسية لتطويس الشركة «١٩٩٤ الى ١٩٩٨» تعتمد على الدرَّاسة الَّتِّي تَجْرِيها حاليا الشَّرْكة لبلاسُّواق التِّي يَمكن ان تـرَّتـادهـا.. والخطـوطُ

الجديدة التي تقترحها في ضوء انتشار اللبنانيين في انحاء الدنيا بعد الحرب الاهلية.. وقال أن الخطوط الجنيدة يمكن أن تمتد الى استراليا وكندا والولايات المتحدة وأضاف أن الخطبة ستحدد بناء على ذلك نوعية وحجم الطائرات التى تحتاجها وسبل

تُمويل ذَّلك باخليا وَخَارَجِياً. وَأُوضِحِ انْ رأسْمال الشُّرِّكَةِ الحالَى البالغ ١٥٠ بليـون ليرة لا يتناسب بالطبع مع احتياجات وطموحات الشركية مستقيلا لَــذَلكُ فَمِن المُقَرِّحِ أَن يناقش الإجتماع القادم لمجلس أدارة الشركة في شهر مارس زيادة رأس المال وتوسيع قاعسهة

والجدير بالذكر.. إن شركة طيران الشرق الاوسط تعتبر أول شركة قطاع خاص في منطقة الشرق الاوسط وتمتلكها بنس ٥ (٣٢٪ شرَّكة انترَّ للْاستثمار و٥ ر١٤٪ أبير فرانس و٥٪ لموظف

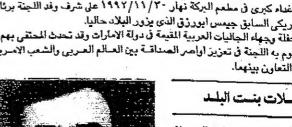
الشُّركة و ٤٪ لمساهمين مختلفُّينَ، وتساهمُ الدوّلة في هذه الشُّركةُ عن طريق مشاركتها في شركة أنترا للاستثمار بنسبة ٥٤٪. وقد رفض السيد فأخوري الإعلان عن النسبة المقترحة لزيادة رأسمال الشركة وتوسيع قاعدة المساهمين مشيرا الى أن ذلك من حق مساهمي الشركة. وقال.. ان خطة الشَّركة تعتمد اساسا علَّ

والخدمات الإخرى بالمطار. استبدال الطائرات بسوينج ٧٠٧ و ٧٢٠ التي اصبحت غير



السناتور الإمريكي السابق جيمس أبورزق الذي مزور البلاد حاليا. وتوثيق عرى التعاون بينهما.

صلحب بنت البلد قادما من جولته السنوية فاوروبا وسوريا ولبنان ونلك لاحضار أخرما انتجته ارتى دور الازياء باوروبا. والجنيز بالذكر بان محلات بنت البلد لها ضروخ في العين والشساريسة ودبي وهي من



معسلات بنت البلد

عاد إلى البيلان رجل الاعمال بياسر الصبياغ أقدم دور الازياء بالامارات.





تحت زعاية سعادة سفير لبنان امين عاصي اقام أصدقاء اللجنة الامريكية العربية لمكافحة التمييز حقلة غداء كبرى في مطعم البركة نهار ٢٠/١١/٢ على شرف وقد اللجنة برئاسة وقد عضر الحفلة وجهاء الجاليات العربية المقيمة في دولة الإمارات وقد تحدث المحتقى بهم عن الدور التي تقوم به اللَّجنة في تعزيز اواصر الصداقة بين العالم العربي والشعب الإمريكي



ويتم حاليا الاعداد لتوسعة كبيرة ستصل بانتاج الشركة الى ٠٠٠٠٠ دجاجة بوميا بعون الله ويذلك يكون حجم الانتاج ما يقارب ٦٠٪ من استهلاك السوق السعودي هذا بالاضافة الى تنفيذ مشروع رديف لمشروع دواجن الوطنية لانتاج بورقر الدجاج وقطع الدجاج والدجاج المغروم وكرات النجاج بالاضافة الى اوصال النجاج، الافضاد، الصدور، الاجنحة وتكفل الوطنية الجودة لهذه المنتجات. وتستخدم دواجن الوطنية عبارة غناؤكم ترعاه ايد امينة لجميع منتجاتها اثباتا ف انها

تستقطب العمالة المسلمة نات الخبرة ف مشاريع الدواجن في العالم وافضل ما توصل الي العلم الحديث ف التربية من حيث التغذية مع الإعلاف الطبيعية والمراقبة اليومية لهذه العليفة عن طريق المختبرات البيطرية وكذلك التعبئة والتغليف والتضرين والنقل الى ان يتم ومسول منتجاتها الى الاسواق. وتعتبر شركة لالس التجارية المهرع الوحيد لمنتجات دواجن الرطنية ن دولة الامارات العربية التحدة.

دواجن الوطنية بانتاج سبعة اوزان من البيض وجميعها مختوم بختم الوطنية وذلك لضمان

الجويدة علما بأن عملية التعينة والتغليف تتم بأحدث الطرق العلمية أوعن طريق الحاسب

دواجسن الوطنيسة

مصنع حنيث لصناعة الاقمشة الحدودة

يتبع بوتيك La Georgia Designe الواقع بمركز حمر عين مجموعة جابين الشارقة. وتتكرن مصوعة جابين من مصنعي البسة وشركة تجارية المنتجات اللحرم والآلات الزراعية. ويذكر أن المجموعة قد تم تأسيسها عام ١٩٨٧ بواسطة السيد/محمد مسعود. ولقد تم افتتاح بوتيك لاجورجيا ف ١٨/١١/١٨ وهو يعد الحلقة الاولى من سلسلة محلات التجزئة ويقوم ببيع الالبسة النسائية والقبعات والاحذية والقفازات والحقائب ومجموعة المجوهرات التوافقة للنخبة المامية من الناس.



قامت سفينة الحاويات المتطورة «اتلانتك ليديء مؤخرا، بـ رحلتهــا الاولى الى مينــاء جبل علي، حيث قدم مسئول الميناء هدية تذكارية، عبارة عن مجسم من الغضة لسفينة بوم تقليدية، الى قبطان السفينة الكابئن بيتر كروك. ومما زاد من اهمية رحلة هذه السفينة، هو كونها اول سفينة حاريات متطورة من الطرار الذالي من ابواب للفتحات تزور ميناء جبل علي. وتقوم شركة وسي- لاند، بتشغيل السفينة وأثلاثتك ليدى، على خطها السريع DEX (الاكسيريس المساشر للشرق الأوسط والسساحل الشرقي الامسريكي)، المذي يسربط مموانيء واليزابيث، و ونورفولك، و وتشارلستون، على الساحل الشرقي الاسريكي، لمواني، الشرق الأوسط، مرة كل اسبوعين.

سفينة الحاويات المتطورة ءاتلانتك ليديء

تقوم بأولى رحلاتها لميناء جبل على

دعوة لانشاء جمعية لمعامل الطبع

وتحميض الالوان بالبحرين

اجرى عقبل محمد الجنساحي صساحب المؤسسة الوطنية للتصويس بالبصرين اتصالات بأصحاب معامل وتحميض وطبع الافلام الملونة لانشاء جمعية بالبصرين لعامل الطبع وتحميض الافلام. وقند رجب معظم اصحاب هنده المسامل

بالفكرة وهم ف انتظار الاجتماع التاسيسي للجمعية بعد استكمال الأجراءات القانونية.. ويقول عقبل الجناحي ان الغرض من انشاء هنه الجمعية هو توحيد اسعار وطبع وتحميض الافسلام بين المعسامسل لتقليس



الخسائر وتجنب المنافسة غير المجدية وتشجيع المحربتيين على دخول هذا المحال

الوحدات السكنية.. بالإضافة لعاملين آخرين ساهما في اجتذاب رءوس الإموال من السوق وهما اصدار الحكومة لسنوات تنمية ذات سعر فائدة متمير بلغ مر٨٪ وانطلاق الاستثمار في القطاع الصناعي نتيجة تشجيع الدولة له ومده بالحوافز والأعفاءات لتكوين قاعدة صناعية قوية.

رَمنية قياسية لتمكين المستثمرين في هذا المجال من الاستفادة من الريادة الكبيرة في اسعار الأبجارات نتيجة قلة المعروض من

وقد تركت هذه الانشطة المتفاعلة أثبارها على سوق مسقط فهبط اداؤه وتراجعت اسعار الاسهم فيه الى حد كبير مصاحدا بالحكومة لاتخاذ مجموعة من الإجراءات لتشجيع عمليات الاستثمار المحلي والخليجي والإجنبي في مجال الاوراق الماليسة والحد من استثمار الصناديق المالية من الاستثمار في الخارج وتحفيرها للاستثمار من خلال السوق..

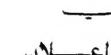
ويقول مقبول بن على سلطان وزير التجارة والصناشة انه باستقراء المستقبل القريب نجد أن هناك توجها قويا من قبل القطاعات الاقتصادية لتوسيع ملكية اوراقها المالية ويبؤكندان عام ١٩٩٣ سوف يشهد نموا كبيرا خناصنة في السنوق الاولينة التي ستقبر احتياج اتها بأكثر من ٢٠٠ مليون ريال (٢٠٠

ويضيف الوزير انه لمواكبة هذا التطور المنتظر ان تشهده السوق الاولية وحجم احتياجاتها عن الاصوال البلازمة لرفيد المشروعات الاقتصادية باحتياجاتها من التمويل فان الحكومة تسعى لتوفير الظروف المناسبة لجذب الاستثمارات الخليجسة والإجنبية وتوفير الطروف المناسبة لها لتشارك مع رأس المال الوطني في تدعيم الهياكل المالية والاقتصابية..

ويشير الوزير في تصريحاته الى ان الجهات المختصعة في السلطئة قامت بدراسات مستفيضة لتحديد المعوقات التي واجهت السوق خلال الفترة الماضية حيث تم تبدارس هنذه

المعوقات واتخذت بشأنها القرارات المناسبة.. ويذكر في هذا الصدد ان مجلس التنمية كان قد اصدر مجموعة من التوصيات سوف تتجول الى قرارات خلال الإسابيع القادمة لتعديل بعض الانظمة والقوانين المعمول بها والتي تضع فروقا بين الاستثمارات المحلية والاجنبية في الحوافيز والامتيازات.. وبحيث تتم معاملة المستثمر الخليجي والاجنبي مصاملة المستثمر الغماني وهو الامس الذي يمكن أن يمثل عنصر جندب كبير خاصة للاموال الخليجية التي تبحث عن فرص للاستثمار

وزارة الداخلية الاولارة العساسة للشرطسة

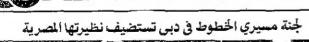


منسع جسر خسلاطات البنساء

تعلن الإدارة العامة لشرطة أبوظبي/ إدارة المرور والترخيص بأنة قد تقرر منع جر خلاطات البناء التي تستخدمها شركات المقاولات والبناء وذلك نظرأ لما تؤدي الية من إعاقة لحركة المرور، وعلى الشركات المالكة لهذه الخلاطات القيام بنقلها " بتحميلها " الى أماكن العمل بواسطة المركبات المخصصة لذلك .

يرجى مراعاة ذلك ، والتعاون لتنفيذه ، حرصاً على المصلحة العامة ، وتفادياً للمسؤولية الناجمة عن المخالفة.

مع تحيات ادارة العلاقات العامة





عقبت لجنة مسيري الخطوط اجتماعها الشهرى ف مطار دبى الدولي برئاسة مدير عام المحطة الرئيسية في طيران الامارات محمد مطر وحضور ممثلين عن جميع شركات الطيران العاملة ف

حضر الاجتماع وقد من لجنة مسيري الخطوط في مطار القاهرة اللبواء عبدالقادر محميد عبدالقادر مساعد وزير الداخلية المصرى، مدير الادارة العامة لشرطة ميناء القاهسرة الجوى، وعبدالرحمن احمد مدير جمارك ميناء القاهرة الجوى، ومحمد الغباري رئيس لجنة مسيري الخطوط في القاهرة الذين جاءوا خصيصا للاطلاع على اساليب العمل في مطار دبي وطرق التعاون والتنسيق بين مختلف الاجهزة.

وقال السيد محمد مطر أن حضور الوفد المصرى كان خطوة مفيدة للجهاين اتاحت لنا تبادل الخبرات وطرح المشاكل وحلولها لما فيه مصلحة المسافرين واصحاب البضائع.



أقامت شركة بطاريات افريدي مؤخرا حفل تسليم الجوائز في دبي لتهنئة مبورعيها في دبي والامارات الشمالية لتحقيقهم تحدى انرجايزر ١٩٩٣ ف المبيعات ف الصورة مدراء من شركة بطاريات افريدي وشركة في في واولاده المصدودة مع مندوبي

-,----

والناتج عن الإجهزة والمعدآت والادوات الثقيلة الستخدمة في بناء احدى البنايات

الجديدة في المنطقة، وخاصة أنَّ العمل مستمَّر صباحياً ومسَّاء ويدون أي فترة

للراحة ممًّا يسبب لنًّا نحن سكَّان البنَّايات النَّجاورة الازَّعْـَاج والقلق والسَّوتْـر. والذي اصبح بؤفر على تحصيل الإبناء في المدارس لأنهم لا يستطيعون استذكار

تروسيم بسبب هذا الازعاج كما لا يستطيعون النوم الضا. اننا نطالب بوضع حد لهذا إلازعاج وخاصة أن الظاهرة تتكرر الآن في معظم

مناطق ابوطبي.. وسبق ان اشتكى كثير من السكان منها في هذه الصفحة وطالبوا الشرطة بالتدخل.. ولكن لم يستجب أهد لشكوانا.

مطلبوب تبوحيد اجبازة نصف العبام السدراستي

في المدارس الحكومية والخاصة على مستوى الدولة

نحن مجموعة من أولياء أمنور بعض الطلاب الدارسين في المدارس الحكومية

نامل من المستولين في وزارة التربية والتعليم توحيد اجازة نصف العام الدراسي

بِخِيثَ تَبِداً فِي وقتَ وَاحْدَ لَلْمَدَارِسَ الْحَكُومِيةَ وَالْدَارِسَ الْخَاصَةِ.. حِتَّى تَسْتَطيعَ الاسر

التي لديها لِبْناء بِنرسون في المدَّارس الحكوَّمِية والخَّاصة ان يَسْتَمَتَّعُواْ بِالْإِجَازَةُ سُوياً لانه غالبا ماتيدا اجازة للدارس الحكومية قبل اجازة الدارس الخاصة باسيوع على

(مجموعة من أولياء الامور)

اشراف: محمد العامري

ص.ب ۷۹۱ / هاتف ۸۸۸ه٥٤

تَلَقَتَ رَاوِيةَ «بِالهَاتَفُ» مكالمَةُ مِنْ قَارِنَةُ عَرِبِيةً مَقَيِمَـةً فِي مدينة أبوظبي قالت فيها: أقيم في بناية بشارع خليفة بالقرب من جهاز أبوظبي للاستثمار أعاني وأسرتي وكذلك معظم سكان البنايات في المنطقة من الازعاج المستمر،

والبعض الاحر يدرس في مدارس خاصة.

ه المركز الدائم لتحسين المستوى الدراسي للطلاب... تجريبة فريدة تبنتها منطقة ابوظبي التعليمية مؤخرا من اجل تحقيقٌ مزيد من التقدم الدراسي والعلمي للطللاب والطالبات.. هذه التجرية استهادفت تقديم أرقى الخدمات التربوية للطلاب والطالبات وفي نفس الوقت القضياء على طياهيرة السدروس الخصوصية لأن هذا المركز سوف يجنب الطالب وولي الامر مصاعب الخصوصية.

ان فكرة المركسر السدائم لتحسين المستشوى السراسي للطبلاب فكسرة جديـدة وتعمل على الحد من انتشــار ظامرة الدروس الخصوصية ومقاومة آشارها السلبية.. وعلاج حالآت الضعف السدراسي وتحسين المستسوى التحصيلي للطسلاب بما يؤهلهم لاجتياز الامتحانات الفصلية والنهائية بنجاح .. ومساعدة المرضى ودوى الاعدار من الطلاب والطالبات والدّين يتغيبون اضطرارياً عن مدارسهم أو النين التحقوا بالدراسة متاخرين عن زملائهم بسبب ظروف قاهرة.. كما تساعيد هيده المراكين على تذليل الصعوبيات البدراسية لبدي طلاب المنازل ومعاونتهم على اجراء التجارب العلمية وتوظيف الوسائل التعليمية وتعمل ايضاعلي رعاية المتفوقين من طلاب الثانوية الصاعبة على مستوى المنطقة.. لتخفيف الإعباء المآتية عنَّ أولياء الإصور السراغبينُ في

تحسين مستويات ابنائهم. ان هده الدراسية في هده المراكس مسائية وزمن الحصة ساعة واحدة وعدد الطلاب في كل مادة لا يقل عن اربعة ولا يتجاوَّرُ السنة، توفر المراكرُ وسيلسة نقل الطسلاب بين بيسوتهم والمدرسة ذهابا وعودة.. يسدد الطلاب ثلاثين درهما للدرس الواحد في المادة الواحدة، ومن هذا يتضح انها تجربة جبيدة ومتميزة وفرت الكثير من الوقت والجهد والمال للطالب ووني الأمسر ونامل لها الاستمسرار حتى نستطيع ان نحكم عليها بعب مضي

فترة زمنية معقولة. غواص

مدير بلدية العين: إقامة مطبات صناعية بثعبية المصاح بمنطقة هبلى تلقت صفحة رأى الماس من السيد مدير بلدية العين الرد التالي: وين الاوماق بالاشارة الى الشكوى المقدمة من سكان منطقة هيلي بمنينة العين بخصوص انشاء مطبات صناعية داخل شعبية المصباح وإخرى بالقرب من مدرسة هيلي الابتدائية للبنات للحد من رعونة بعض السائقين نفيدكم بالآتي: اننا قمنا بمعاينة المكان المذكور وحدينا مطبات صناعية مقترحة وتم مخاطبة السادة اعضاء لجنة المرور لدراسة الموضوع وأبداء ما يرونه مناسبا.

نحن مجموعة من الدارسات بالانتساب الموجه بابوظبي.. تبدأ امتصائات نهاية الفصل الدراسي الحالي يوم السبت الموافق ٢٦ من ديسمبر الحالي.. هذا للوعد تبدأ معه امتصائات النقل في المراحل التعليمية المختلفة مما يشكل علينا عبنا كبيرا نحن

الدارسات نظرا لأنناً امهات ولدينا أسر واولاد يـدرسـونَ في مختلف المراحل التعليميــة ومطلوبٍ منا الوقوف الى جانبهم في امتحاناتهم الى جانب أن معظمنا يعملن في وظــانف لذًا نَّامل من المستولين في الانتسابُ الموجـه مراعـاة طروفنـا بـالنسبـة لجدول الامتحانات حتى نتمكن من الوفاء بكافة الالتزامات المطلوبة منا تجاه انفسنا وبيوتنا واولادنا وازواجنا.

(مجموعة من الدراسات)

المعساصسي وأدران

الكبائر والموبقات،

وحتى يكمل دين

كمل القجور

سالم الشاعر

مدير بلدية العن

الدنيا والآخرةه.

قبولهم له.

الناس اما صالحون او فاسدون او وسط ما بين ذلك، فالصالحون هم الذين تحقيق الصلاح في حياتهم، وتمثلت الاستقامة بين جنبات قلوبهم.. والفاسدون هم الذين لم يعرف الصلاح طريقه اليهم ولا هم تجشَّموا عناء البحثُّ عنْ مواطنه بل رضوا بما هم عليه.. واما الوسط بين ذلك فهم الذين خلط واعملا صالحا وآخر سيئا.

ذلك تِقْسيم للنَّاس لا ينشا الإ اثـر تقسيم آخــر يسبقــه، وذلك التقسيــم يتمخَّضُ عما يأي: أ أن من النَّاس: المصلحين والمفسدين

والسوسط بين ذلك.. المصلح غير الصالح، لأن الصالح يقتصر صلاحه على نفسه فحسب، امـــا المصلح فهو الدي يتعدى صلاحه الى على مبلغ من المال مساء يــوم الأخرين، تماما كالماء الخَميسَ الماضي الموافق ٣/٢/٣ الطهور الذي هو

طاهر في داته ومطهر أما المفسد فهو الذي ينشر الغساد في نفسة وفي الأخسرين، كصن اشهر البزنيا او ابياح انحسلال الإخسلاق،

يقول الله تعالى عن

والله عنز وجل عقول في كتابه الحكيم: «فمنهم ظالم لنفست ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات بإذن مبلغ من المال في انتظار صاحبه عثر أحد الإخوة قراء «رأى الناس»

السرجيل منسا، كما بشسارع المطار الجديد في المنطقة يقول الشاعر: السواقعسة بين شسارعتي الفسلاح كمال المرء حسسر «الجوازات» وهـراع بن رأيد. وعلى الدين منه مقربة من محطة تعبئة الوقود وينقصه وإن الموجودة تحت الانشاء في المنطقة، على صاحب المبلغ الاتصال بهاتف عبدالحكيم بن ٤٠٤٩ ٢٦٣ أثناء آلدوام الرسمي.



لايخلو أي مجتمع في هذا الرمان من مشكلات اجتماعية أو اقتصاديــة او ألا فلنكن من غيرها .. ولا تخلو أي أسرة من مشكلات الصالحين، بل من أيا كان نوعها.. سواء كانت المشكلة اقتصائية او اجتماعية او تربوية او حين، حتى نكون بمثاى عن شنوائب

فَمَنْ كَانْتَ مَشْكَلْتُه صَحْيةً.. كَالِامْراض العضوية او الفيروسية، فْهي لاتلبث ان يستشفى الانسان منها بالعلاج.. اما ان كان المرض مزمنا او دائما مع القرد فهنا يجب عليه دون شك ان يتكيف اولا مع هُـذُهُ الطُّروفُ.. وإلا أثَّر ذلكَ سلبا قَ

وهناك ضروب اخسرى من المشكلات.. الى شيء من التحبير والاقتصاد والسعى

من اجل تحسين الموقف الاقتصادي

بالطرق السليمة والمشروعة حتى

ومشكلة الامسالاة من قبل بعض

الطلاب والطالبات بالمراحل المراسية

الاساسية.. حيث الوقت يمضى اسامهم

مسرعا دون الاستفادة منه في تحصيل

العلم والثقافة والمعرفة فيمضى الرمن

ويقعون في بئر الندم بعد ضوات الأوان

ومشكلة اخرى تخص بعض الشباب النذى يتفهم الحياة بمقاهيم شاطئة ويظن أنه خلق للاستمتاع بالحياة بمطلق الحرية بعيدا عن القيم والتقاليد والمثل العربية والتعاليم التربوية

السمحة التي رسخ الاسلام جذورها.. هذه النقاط طيل من كثير.. نرجو ان

يتطرق اليها شبابنا في هـذا العصر

ويناقشوها في مجالسهم حتى تكون

مجالسهم مجانس استفسادة ورقى وتقدم.. وحتى يستفيد البعض منّ

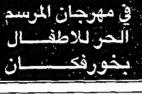
البعض الآخر.. وهذا اول العلاج.

المشكلات الاقتصادية،

وضياع الفرص.

لاينشأ البنيان الاقتصادي على الخطأ الذي يؤدي في النهاية الى الانهيار. اما المشكلات الاجتماعية وهي التي لاشك في أن بعضنا له أبلغ الأتسر في صحية .. وكذلك على نطاق الإفراد. انتشارها، وهي مثل غيلاء المهور وتكاليف الصرف والإنضاق على النزواج وتأثيث بيت الزوجية مئذ البداية كل الالتزامات الخاصة به مما يؤدي الى الوقوع في الديسون التي هي أسساس

كالمشكلة الاقتصادية مثلا، فهي تحتاج



مطلوب مصلي في

کل مرکز تحاری

انتشرت الراكر التجارية الضخمية و كافة مدن البولية ومن احبدتها متركز

دافه من البولية ومن اجبئها متركير برجمان في امارة نبي البذي يعتبر تحفة فنية من ناحية البناء والتسيق في الكال التجارية، ولقد تميز عن ساقي البراكز ا بوجود مصلى للرجال وأخر النساء نامل من المسئولين في الراكز التجارية الاخرى الامتمام بتخصيص حزء من متأنيه لكي يكون مصلى للرجال وإخر للنشاء،

خريجات مدرسة التمريض

في انتظار قرار التعيين

نَحْنَ حُرِيجاتُ مَدرِسَةُ التَّمْرِيضُّ عَامِ 1997 - تَحْرِجنا مِنْدُحُوالِي ٢ شَهُورٍ.. وقد وعينا بسرعة التَّعْدِينَ.. اضْلُغَةُ أَلِي

أننا ملتزمات قانونيا بالعمل في الدولة لدة ثلاث سنوات قبل التحاقيا بالبراسة

بدد ملات سنوقت قبل النحاف الدراسة في المدرسة.. ومع ذلك.. فانتا مازانا في انتظار قرارات التعيين رغم انتا نسمة عن تعاقدات مع ممرضات من الخارج.. نعتقد انتا اولى من القادمات من الخارج.. لان امامهن عدة مشاكل اهمها مشكلة اللغة مع القادمات عن التحارج..

اللغة وعدم تعويمن على تقاليد وعبادات

محموعة من الخريجات

تابعت عدسة البزميل محمد صلاح الاطفال والأسر خلال مهرجان المرسم الحر الـذى اقيم لـلاطفـال بخورفكان.. فكانت هده اللقطات المعبرة الرائعة:

رجاء الى وزارة التربية والتعليم... نحن طلبة الصف الثالث ثانوي

اصابتنا حالة من الذهول والدهشية عند اطلاعناعلي جدول امتصانات نصف العام للشهادة الثانوية، حيث جاءت مواعيد جميع المواد مناسبة جدا بل وممتازة سوى امتصان مادة الرياضيات والتي تعتبر اهم واصعب مادة فجاء موعدها يوم الاربعاء دون التربية والتعليم مراعاة ذلك ومنحذ يوم الاربعاء أجبارة وجعل امتصار الريساضيسات يسوم الخميس لتكسور الفرصة أكبر للأستنكار تسهيلاعا الطلبة، ونحن نشعر بان المستولين في الوزارة معنا في ذلك

مجموعة من طلاب الثالث ثانوى علمي «بمدرسة المتنبي،



الام تساعد الصغير في التلوين والاب يتابع في اهتمام.



الاطفال يرسمون... ومتابعة من بعيد من أولياء الامور.

باستطاعتك قدادة ميتسوبيشي

الجيل الجديد لتكنولوجيا المستقبل.

• فقط ١٠٪ دفعة أولى* • تقسيط مريح على

٣٦ شهرا * • فائدة مخفضة *

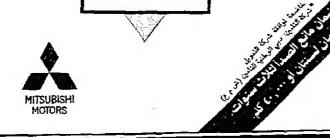
ابتداء من ٣٠٢٥ درهم شهريا"

ابوظبي: تلبغون: ۲۰۰۱،۵۱۰، ۱۴۹۸،۵۰۰،۵۰

الله الحيتورللسكيارات دبي: بالقرب من دوار الشعلة، طريق دبي-الشارقة، تليفون: ٦٩١١١٠ الشَّارِقة: النطقة الصناعية، شارع الله فيصل تليفون: ٢٢١٨٢٢ القجيرة: تليفون: ٢٢٨١٨٠ رأس المهمة: تليفون: ٢٥١٥٦١

1

🛚 تامين لمدة سنة 🛮 معالجة ضد ألصدا ■ مدية مفاجأة











هشأ رنيس الدولة والمكام بالميد الوطني سلطان بن زايد: السباق كان من انجح السباقات وتوفرت له كل مقروعات النجاح

هنأ سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة واخاه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء واخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات وشعب الامارات بمناسبة العيد الوطني الجادي والعشرين.

وأكد سموه في تصريح صحفي عقب انتهاء سباق الزوارق الشراعية المحلية الذى اقيم امس بمناسبة الاحتفال بالعيد الموطني أن السباق كأن من أنجح السباقات التي اقيمت وكانت كل مقومات النجاح متوفرة من حيث التنظيم والهواء وعدد المتنافسين في السباق الذي وصل الى ٢٠١ زورق شراعي.

للسباق والذى جاء مواكبا للمناسبة العزيزة والغالية التي نحتقل بها كما هذأ سموه القائزين بالمراكر الثلاثة الأولى في السباق وقال ان الخبرة لعبت دورا كبيرا في تحديد مسار الزورق في المياه والاستفادة القصوى من الرياح الى جانب تجهيز الزورق والبحارة الموجودين عليه خلال السباق وايضا

واكد سموه انه لا يوجد احتكار من احد المتسابقين لكل السياقات وذلك نظرا للتنافس الكبير الذي تشهده هذه السباقات والاقبال الكبير من المواطنين على هذه الرياضة الاصيلة رياضة الآباء والاجداد.

واعرب سموه عن سعادته للمكائة التي اصبحت عليها رياضة الشراع بما يتناسب مع اهتمامات

وهنأ سمو الشيخ سلطان بن زايد أل نهيان اللجنة صاحب السمو رئيس الدولة بهذه الرياضات التراثية والعمل على احيائها ليتواصل الماضى مع الحاضر. المنظمة العليا واللجان العاملة على النجاح التنظيمي

وبالفعل تقدم منذ اشآرة البداية واستمر راشد مصيح الرميثي الذي اعلن التحدي قبل السباق وجاء في المركز الثاني هنيام لصاهبه وتوخذاه أحند حسن عبيدالله الله في ساعتين و ٢٠ دقيقة الا أثانية وحل أبين العديد، بقادة لرميثي بالزورق مقصص في الركز

حداث العمري مم نايف ويوخذاه بحيث حمد سيف في المركز الترابع عشر واحتل ايرتهاور المركز الخامس عشر وتوخذاه مصيح عابد ثاني ثم شمسان في المركز السادس عشر يليه اللحيمر لسمو الرآيع لصاحبة وتؤذذاه مُحَمَّدُ سَعَيِدُ الطايدر يلييه في المركز الخامس الجازي لصاحبة وتوذذاه عبدالله محمد الشيخ سُلطسآنُ بِن زايدَ اللَّ نهيـ تغطية: ابراهيم العسم لصاحبه وتوحداد

الصحراء لصاحبه الصحراء ___ عبدالله حمید بن نمانه و نموذ ذاه غيد السه حقيد بن ثيبان ونود أد سلطان عبدالله بن عبدان في المركز السابع يليه في المركز الشامن العاصفة ونودناه جمعة راشد الطابر ثم جبل على في المركز التاسع وحل المشخص ونوذذاذ رَّاشَدُ بَنْ تَانِي فِي الرَّكْرُ العَاشَرِ وَمُعَيَاد لمعالى الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وتُوحْدُاه راشد المري في المركر الحادي عشر ثم الحرف لسمو الشيخ

ر سويد الطايس في المركز الشامن عشم تصویر: ضیاء شودری و محمد خالد ابراهیم وسباح في المركسر

وميسوري في المركر العشرين والعاصي في المركر الحادي والعشرين وحل الجني في المركز الشاني والعشرين وجاء الحيل في المركز الشالت والعشرين وجاء الحيل في المركز الشالت والعشرين وحل الطرف ونوخذاد علي محمد بن قناد في المركز الرابع والعشرين يليسه السوصل في المركسر الخامس والعشرين ثم المخل في المركس السادس

سلطان بن زايد آل نهيان ونوخذاه محمد ثاني في المركز الثاني عشر يليه في المركز الثالث عشر البزم وتوخذاه سعيد محمد عبدالله القمزي ثم نايف وتوخذاه بخيت

النوبي، في المركسز

اشاد بدعم رئيس الدولة للسباتات البحتريية وزير الشباب والرياضة: سباق الزوارق الشراعية يحظى بمكانة لائقة على الصعيد المحلى والخليجي

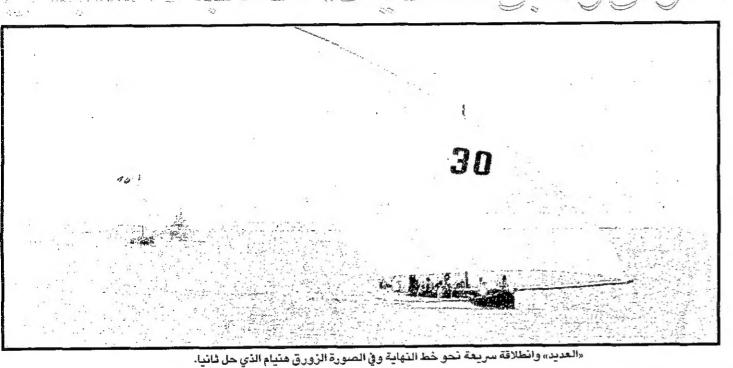
قال معالى الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشياب والرياضة رئيس اللجنة المنظمة لمهرجان ابوظبي للسباقات البحرية في أطار الاحتفال بالعيد البوطني الحادي والعشرين أنه على من الازمنة سوف يسجل اسم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة لدعم ورعاية سمبود للبرياضات التراثية ومنها الدوامات العددة. واكد معاليه في تصريح لوكالة انباء الامارات عقب سباق الروارق الشراعية المحلية

الذي جرى افس أنه بقضَّل ودعم صاحب السّمو رئيس ألّـدولَّة أصبحت السّبَاقيات البحرية تحظى بمكانة لائقة على صعيد دولة الإمارات العربية المتحدد وعلى مستّـوى اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقال معالى وزير الشياب والرياضة ان دولة الإمارات اصبح يسجل لها السباقات البحرية والتنظيم الحيد لها بغضل توجهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال البحرية والتنظيم الحيد لها بغضل توجهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد ال مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال ثهبان ولى عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة والتي كانت لها اكبر الاثر في الخبرة الكبيرة التي اكتسبها المواطنون في السباقات البحرية والاقبال المترايد من شياب الدولة على رياضة الإباء والاحداد.

الإجداد. واختتم معالى الشيخ فيصل بن خالد القاسمي تصريحه مشيدا بالجهود التي يبذلها واختتم معالى الشيخ فيصل بن خالد القاسمي تصريحه مشيدا بالجهود التي يبذلها واقتصر معنى السبح معتمل بن عاد المسلمي معتريد السبب المسلم المسلم المسلم السبح الله السبح المسلم السبح المسلم السبح المسلم المس وأستُمراريتها واشاد معاليه بنجاح اخـر سباقات الموسم البحـرى والـذى جـاء ق مناسبة عزيزة وغالية وهي الاحتفال بالعيد الوطني الحادي والعشرين.

نوخذة العديد:

هنا محمد بن راشد مصبح الرميني صاحب العديد الحائز على المركز الاول صاحب السمو رئيس الدولة ونانيه واخوانه اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد بهذد المناسبة العزيرة على قلبوب الجميع، وقال بأن الترامي الكامل بشروط السباق وخبرتي التي تصل الى ٢٠ عامـا رجحت كفتي وإن الرياح كانت مناسبة اشراعي كما أن حصول ابني نوخذه القصص الذي فاز بالمركز التالك وهو يقود رورقه لاول مرة وبالطبع فقد كانت لتوجيهاتي دورا في قورد. وهو يقود رورقه لاول مرة وبالطبع فقد كانت لتوجيهاتي دورا في قورد. اما هنيام صاحب المركز القاني قاكد ان قوز العديد بالبطولة تم عن جدارة رغم القبارق القليل بينهما واعتبر ابن صاحب العديد المركز الثالث بداية جيدة لمشواره في مجال السباق وانه تشرب



وجاء فارس في المركس الشامن والعشرين ثم الحصن لسمو الشيخ سعيد بن زايد أل نهيان ونوخذاه فاضل خليل مطر المنصوري في المركز التاسع والعشرين ثم العابر في المركز الثلاثين. وعقب انتهاء السباقي قام سمو الشيخ

يقام المعرض بفننق الميرديان أبوظبي

من السبت ٥ ديسمبر السبت ١٢ ديسمبر ١٩٩٢

(٩ صباحاً - ٩ مساءً) فقط صباح يومي

(الاثنين والاربعاء)

خاص بالسيدات

قاعة " الفرساي "

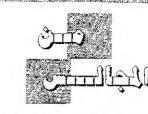
سلطان بن زايد أل نهيان بتوزيع الجوائز على اصحاب المراكس الاولى فحصل «العديد» صاحب المركز الاول ونوخذاه محمد راشد مضبح الرميةي على مجسم قارب ذهبي وسيارة و ١٢١ الف درهم قيمــة الجائزة الأولى وحصل

الزورق هنيام وصاحبه ونوخــناه احمد حسن عبـداللــه على مجسم زورق قضى وسيـــنارة و ١١١ الــف برهــم وحصــل الزورق مقصص ونوخـناه احمد محمـد راشد الرميثي على مجسم زورق برونزي وسيارة و ١٠١ الف برهم.





الإثنين ١٢ جمادي الآخرة ١٤١٣ هـ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٢م



قوات دولية متحالفة جديدة، بقيادة أمريكية، ستبخر الصوَّمال، لضَّمان وصولْ ملواد الإغَّائة آلَى الجوعي من الصومال، لصمان وصور ل صواد الإعادة في الجوعي من البناء الشعب الصومائي. وسواء جاءت هذه القوات تحت السم «عاصفة الصحراء» أو «الأطباق المليثة «.. أو «اعادة الأمل»، وسواء كانت بقيادة شوار ذكوف أو كولن بباول، او زعيم قبيلة «الزولو» لا فرق. فالاصر يعني صلايين النين وصل الكثيرون منهم الى حد الاحتصار من المسر، الذين وصل الكثيرون منهم الى حد الاحتصار من المحوع غير عشرات الألاف الذين قضوا جوعا ولذلك، قان المحود عنير عشرات الألاف الذين قضوا جوعا ولذلك، قان نَضِيَّةُ الصَّومَالُ الإساسِيةِ الأَنَّ هِي وَصَـُّولُ الطَّعَـَامُ الْيَ ليس هذا هـ و المهم فيما نـ ود أن تقولـ ه، لان التـ دخل

الخارجي، في الصومال الآن، مهما كان مصدرة، سيــؤدى يكل القاييس الى نتــائج افضل من الحال الســائد. ولكن

بكل المقاييس الى نتائج افضل من الحال السائد. ولكن السؤال الكبير الذي يقفر الى رأس كل مواطن عربي، وهو يسمع ويرى العالم من حوله يستنفر كل طاقاته وابواقه المعالجة الوضع في الصومال، هو: اين الدور العربي في كل ما يحدث ويدور بشأن هذا البلد العربي المنكوب؟ المجاعة في الصومال ليست اختراعا جديداً اكتشفه المجتمع الدولي مؤخرا، وكان العرب أخر المكتشفين. والصراع القبل والفئوي المسلح لم ينطلق في الصومال عشيبة انخاذ مجلس الامن الدولي قساره بالتسخل عسيبة اتخاذ مجلس الامن الدولي قساره بالتسخل العسكري لحماية قوافل الإغاثة. كل ذلك كان معروفا الدي حامعة الدول العربية ماغضائنا منذ سنة: طه بلة. لدى جامعة الدوّل العربية واعضائها منذ سنّين طويّلة، ومع ذلك مرت اخْبَار التَّطُورات الماساوية في الصوّسال العواصم والمنظمات الغربيية منرور اخبيار حبرائق الغامات في الأمارون، دون أن يصدر عنها أي تحرك عملي وجاد يسوقف شريف الدم، ويفتح الباب واسعا أمام الساعدات العربية والدولية.

فباستثناء يعض المساعى التصالحية المحدودة التي مستنداء بعص المساعى التصالحية المصلودة التي قامت بها دولة أو دولقان عربيتان، والتي لم تستمر طويلاً، لم نسمع من الدول العربية ومنظماتها غير اطلاق التصريحات والبيانات السياسية، التي خلت من أي اجراء على يفرض السلام ويمهد الطريق لوصول الساعات

المساعدات.

كنا نتمني ان نسمع عن قوة تدخل او ردع عربية.

كنا نتمني ان نسمع عن قوة تدخل او ردع عربية.

كتلك التي شكلت لمعالجة الوضع في لبنان، تفصل بين

المتقاتلين وتساهم في اعادة الاوضاع في طبيعتها.

وتساعد الشعب الصومالي على التفرغ لتطويس بلده

وسط كل التغيرات التي تحيط بنية كدولة.

الخارطة الدولية، نبدو، بحن كامة، وكاننا نؤشر المزيد

من التراجع والسلبية، حتى قيما يخص شئوننا الداخلية

على الساحة العربية، وفي هذا خطر كبير، ليس على اقطار

دون غيرها، كالصومال، ولكن على المجموع اولا وقبل كل



تصاميم إيطالية فائقة الجمال للمكتب والمنزل

انا كانت الإسباب التاريخية أو السياسية أو الدولية التي اعادت قضية الإقليات الى سطح أو مقدمة الأحداث، قان القضية باتت مطروحة. ومنا من مسئول عبربي يستطيع تجاهلها، حتى ولو لم تكن مطروحة، بعد، في وطنه، كما هي مطروحة في السودان بعنف، أو في العراق دولياً. هناك، أولا، موقف اللامبالاة أو تجاهل القضية، طالما أنها

لم تصل الى الحد الذي يهدد سلطة الدولة او الاستقرار. وقد يكون لهذا الموقف مبرراته او اعداره اذا كانت الإقلسات «اقليات» بالفعل، أي لايتجاوز عدد أفرادها الواحد أو الاثنين بالمائة، أو كانت خصائصها» لاتختلف كثيرا عن خصائص الإكثرية. او اذا كانت مصالحها الإجتماعية والاقتصادية تقضى عليها بان تساير او تخضع لحكم الإكثرية وقوانينها وخياراتها المصيرية، (كأن ذلك، مشلا، موقف بعض الاقليات الدينية أو الأوروبية أو المذهبية في السلطنة العثمانية). اما عندماً يكبون حجم الإقلية كبيرا نسبيا (من ٧ الى ١٥ بالمائة، مثالًا، أو تكون هذه الإقلية متجمّعةً في اقليم واحد، أو موجودة على حدود دولة تتواجد اقلية أو اكثرية من العرق أو الدين أو الثقافة ذاتها، فيها، (الإكراد في شمالي العراق)، أو يكون هنالك طروف اقليمنة او دولية «محركة» او «محرضة» لهذه الاقلية، او تكون اوضاع هذه الأقلية الاقتصادية والإجتماعية متدنية كثيرا عَن مسَّتوى اوضاع الاكثرية (الرَّيفُ بالنسبة للمَّدن)، أو يكون الحكم المركزي قاسياً أو ظالًا في تعاملت مع الإقلية وَّامَانْيِها.. عَنْدَثُدْ فَأَنْ هَذْهُ الْإِقْلِيةِ سُوفَ تَخْرِجٍ عَنْ سَكُوتُهَا واستسلامها ولن يتمكن الحكم من تجاهل او تاجيل

التصفية والتهجير والقمع في القرون السابقة، بل وحتى منتصف هذا القرن، كانت التصفية الحماعية أو «التطهير العسرقي»، أي الإبادة والتهجُّر بِالقُّوةِ، من بِينِ الحلولُ التي كان حكم الإكشريـة بلحا البها لـ «حل» مشكلة الإقلبات الرافضة أو المتمردة أو التأثرة. ولاداعي لنشر لائحة حملات الإسادة والتهجير، في العالم، _لضيق المجال - ولكن ماحدث للهنود، سكان القارة الإمريكية الإصليين، وللعرب والمسلمين واليهود في الأندلس، بعد انتصار الكَاتُوليكية الأسبانية وللأرمن في تركيا، قبيل و بعيد الحرب العالمية الإولى، وللقلسطينيين في عام ١٩٤٨، سُرِزٌ في السَّدَاكُرة، كَنُمَاذِج لَهُذَا «الحل البَرَادِيكَ إِلَى الْسُطَلَة الإقليات. وكان أخر من أعتمد هذا الحل ادولف هتلر مع

البهــود الإلمان شم الاوروبيين، (ودفع الغسرب العسرب والفلسطينيين الثمن الذي كانْ عليه هو أن يدفعه). الحل التَّانَّي الذي لايزال يمارس في اكثر من دولة في العالم (كانت إفريقيا الجنوبية في طليعتها، ولا ترال اسرائيل تمارسه بشكل أو باخر رغم براعة التغطية السياسية والإعلامية) هو مراقبة الاقلية عن کٹب و «تربیطها» بقوائین و تدابیر واحراءات أدارية واقتصادية ممسرة، بحيث تشل طاقتها على التحسرك والضَّغط على الحكم او آختيـــ مصيرها بحرية. وبالرغم من ان هذا الحلّ يبقى «مؤقتاً»، وعرضة للتغيير تحت ضغط الرأى العام الدولي، الآ أنّ هنالك اليوم، في العالم، عددا لا بأس به من الاقلبات الساكنة، والمستسلمة

لهذا الضغط الإكثري او الحكسومي عليها، بانتظار تغييرٌ سياسي داخليّ او خارجی بحررها منه لنستانف امانيها. غير أن أخطر ما في هـــدا الإسلوب الرجري هو أن الاقلية تتحول، حتما، الى «طابور خامس» مستعد للتعاون مع اعداء الوطن او الدولة أو الى مشتّل لـزرع وانبات المعسارضين للحكم. وليس من قبيل الصدفة في التاريخين القديم والحديث ايضا، ان تكون كل حركات الرفض وألتمرد والمعارضة للحكم الإسلام

في بغداد ودمشق والقاهـرة، نبعث في



اوساط الإقليات الدينية او المذهبية. او ان يكون معظم المطالبين بالتغييرات الجذرية والذين اعتنقوا الإيديولوجيات الثورية او القومية في العالم العربي، في النصف قرن الإخير، من ابناء الاقليات.

ان الدولة، أي دولية تضع ضمن حيدودها، أقلبة أو أقلبات، لاتستطيع أن تَعْضَبِ الإكثرية لارضاء الاقلية (يوم اعلَنت السلطَنة العثمانيـة «التنظيمات» والإصلاحات التي أعطت الرعايا المسيحيين والبهود حقوقا وامتيازات، لم تكنّ لهم من قبل، ارضاء للدول الاوروبية وردعا لتبرير تدخَّلها في شنونها تحت ستَّار «حماية الْإقليات»، كانت ردة الفعل عند المسلمين في حلب ودمشق، عنيفة ضد المسيحيين والسلطنة، اذ انهم اعتبروا ان الدولة اعطت الاقليات حقَّوقا اكثر من حقوقهم أو على حسابهم). كما انها لاتستطيع اغماض عينيها عن تحركات الاقلبات السيباسية، لاسنما اذا اتَحْذَت طَــَابِع العنفُ واتَصَلَت بِمصِّبالِح ومشاريع خارجية تهدد سلامة البلاد او حدودها أو كيانها. ولكن بين «تضيية الخناق» و «الاضطهاد» والزجر بالقوة والاعتقال والخنق الاقتصادي، التي تزيد من حدة المشكلة ومن تفاقمها.. وين المراقبة الذَّكية والاختراق السَّياسي والتعامل والانفتاح، هنالك فرق كبير. وكثيرا ماينجح الاسلوب السّاني، فلا يَنْهِى المُشْكَلَة، بالطَّبِع، ولكنَّه يَحْفَفَّ منْ حَدِّنْها اوّ يؤْجِل استحقَّاقاتها او يعطل استغلالها من الإعداء الخارجيين او المعارضين الداخليين. لتقسيم والانقصال

الحل التَّالَتُ للمشكلة كان التقسيم أو الإنفصال. وبالرغم من أن هذا الحل لم يحقق للاقليات المنفصلة والمكونة لوطن او دولة جديدة، في غالب الاحيان، كل ماكانت تسعى اليه او تحلم به، فانه طبق في هذا القرن وفي انحساء عديدة من العالم، اشهرها: فلسطين، الهند، الباكستان وينجلاديش وغيرها. ولقد عاد هذا الحل ألى «المُوضَة»، بعد سقوط الاتحاد السـوفييتي، بِالنسبِة لعدد كبير من الجمهوريات التي كأن الاتحاد يضمها، في البلطيق وأسيا الوسطى. ومايحدث في يوغوسالافيا اليوم، وفي تشيكوسلوفاكيا، غدا، يبرز، بوجهين مختلفين، هذا الحل الانفصال بين «مجم وعات» لم يتمكن الضم الوطني أن يرزيل منها خصائصها كاقليات، فاستيقظت من جديد وادت الى التقسيم أو الحروب.

وبالرغم من أنَّ التقسيم «نجح» في حالات كثيرة، أو كان لأبيد منه في حيالات احْرى (في الواقع معظم دول العالم العربي والدول الإفريقية وحتى اكتُسر دول جنوبي اوروبا، كانت نتيجة تقسيم امبراطوريات كبرى على اسس عرقية او دُننتُهُ أو عسكرية او ادارية _ ضرائبية، وقد جـرى ذلك منذ عهد الـرومـان واستمر حتى القرن العشرين. والكثير من «الدول» او «المقاطعــات» تحولت الى «أوطان» و «كيانات» تاريخية أو دولية).. فانه في حالات اخرى لم يحل مشكلة الإنْسانَ، فَي الْأَقليات. ومُثَّالُ البِّاكسَّتَانَ وبنجَّلاديش مثَّالُ صَارحُ على ان انْفْصال الْمُسلمين عنها الهند لم يمنح انقسام الباكستان وانفصال بنجالاديش المسلمة عنه. كما أن للتقسيم مخاطر أكبر، كما حدث في فلسطين. فعندما تنفصل مجموعتان كانتاً متعايشتين في كيان وطني او تحت ظل دولة واحدة، الى دولتين، وغالبا مايكون ذلك اثر اضطرابات داميّة (الهند) او حروب (فلسطين)، يتُولدَّ بِينَ الكِيَائِينَ الْجَديدينِ الْتَجِاوِرْينْ «عداءً» قُوى، لَاسْيِما فَي قُلُوبِ السَّينَ يضطرون الى مغادرة «ارض اجدادهم» ومنازلهم. وهذا العداء قـد يكون اشـد ضَّررا وخطرا على «الإقليات» المنفصلة عن بعضها البعض، من ضرر أو مخاطر الاستمرار في العيش معاً في ظل دولة واحدة. وهل ابلغ من الحالتين الفلسطينية ــ الاسرائيلية والهندية ــ الباكستانية، مثلا؟ الحلول الحديثة والاخرى

مِنْ «ضَعِط» الإقلمات وانفصالها كسانسا عن الإكثيرسة، أوجد العقل وعلم السُيَّاسة والدساتير، حلولا احْـرى تتراوح بين الكونفيُّدراليَّة والفيـدراليـ والحكم الذاتي والديموقراطية التعددية، ومُـوَّحْراً، وتَكملَّة أو نُقضًا، لهذه الحلول، مايقول به التيار الاسلامي الديني - السيَّاسي، اى تطبيق الشريعة الإسلامية، أوما يقول به المفكرون السياسيون الإمريكيون والغربيون، اي «النظام العالمي الجديد» وما يرتكز عليه، في هذا الصدد، من عباديء، كاحترام حقوق الإنسانّ» و«حق تقرير المصير» و«حق تــدخل» الامم المتحــدة لحمايــة الاقلبات المضطهدة أو لمساعدتها، عسكريا واقتصاديا وانسانيا.

انَّ الولايات المُتحدَّة الإمريكيَّة كانت اللَّدوليَّة الأولَّى، في العصر الحديث، التي اعتمدت الفيدرالية كنظام سياسي يمكن التوفيق، ضمنه، بين حقوق ومصالح «اقليمية»، أيا كان نوعها، وبين مصلحة الدولية العلب والجامعية. ولكن هيدًا النظام الذي وجدت كل «الاقليات» فيه، نظريا او مبدئيا، والى حــد ما، الحل الافضلُ لمشاكلُها بالنسبة للدُّولة والإكثرية، ماكان لينجُّح ـ حتى الآن ـ لـو لم يطعم، وهذا في نظرنا هو الاهم، بدستور مرن وبمحكمة عليا وبد «الآمال؛ الكبيرة التي تفتحت امام عين ونفس المواطن الامريكي المهاجس من اوروبا او المنطلق نحو الغرب والثروة. الا أن الفيدرالية الامريكيَّة، نموذج أمريكي خاص، صعب التطبيق على شعوب عريقة في تاريخها وتقاليدها ولم تتوفر لها الفرص التي توفرت للمواطن الأمريكي، ولعلَّ السر الحقيقي وراء نجاح النموذج الامريكي لحل مشكلة الأقلية والاكتُسرية، هـو أن معظم المواطنين الأمريكيين، «تخلوا» عن متخيلاتهم التّــاريخيــة والعقــائديــة والعــرقيــة، و«تعمَّدواً» في المجتمع الإمريكي الجديد. وتلك حالة خاصة لاتنطبق على الشعوب والاقليات

ولكن الفيدرالية، والكونفيدرالية (والفرق بينهما معروف، وان كان عمليا غير كبير)، لم تكن «اختراعا» امريكيا، بل عرفتها دول اخرى عبر التاريخ وان كانت «تسمينها» مختلفة. فالإمبراطوريات الكبرى القديمة كانت تقوم على نوع من الفيدراليَّة أو الكونفيدرالية أو «الْحَكَم الذاتَّى»، بحيَّثُ ان السلطةُ المركَّرْيـةً كانت تُتُولَى الشُّنُونَ العليا للبدولية وتَرَكُ للحكِّام المُحلِينَ، بِل للمؤسسات الوطنية أو الدينية المحلية، تصريف الإمور الأدارية والقضاء والضرائب وغيرها من الشئون العامة. ولقد كانت الإمبراطورية العثمانية التي أستمرتُ عدةً قرون، نموذجا لهذا النوع من الحكم اللامركزي الذاتي وللاعتراف بحقوق

ومصالح الطوائف والمناطق التي تضم اقليات. ان عدد الدول التي تقوم، اليوم، على اساس الاتحاد الفيدرالي او الكوثفيدرالي او اللامركزيية الإدارية والاقتصادية او التمييز في التشريع والقوانين، كبير (البرازيل، المكسيك، المانيا، يوغوسلافيا (سابقا) كندا الخ..). وبالرغم مصا يوفره هذا النظام من امكانية حلول لمشاكل الإقليات، محلياً أو قائدونيا أو اقتصاديا، فانه لم ينجح كليا في القضاء على الفروقات التي تشكو منها الاقليات ولا على الشعور بأن القرار في النهاية هو من صنع الحكم المركري او لمصلحة

مشكلة الاقليات في العالم العربي الشريعة ام الديموقراطية، ام الفيدرالية ام الانفصالات، هي الحل؟ (١ ـ ٢) الاكثرية. ولاشك في أن ماحدث في الاتحاد السوفييتي، بعد انفراط عقده،

وماسوَّف يحدث في تشَّيكوسلوفاكيا، بعد تمزقها الىُّ دولتْيْن، يستحقُّ التـوقف عندد، لأنه يضع علامة استفهام كبيرة فوق الفيدرالية والحكم الدائي واللامركزية، كحلول لشكلة الاقلية والاكثرية في الدول. الشريعة والديموقراطية

وهنا يرفع اصحاب الحلين الديني والديموقراطي صوتهما معلنين، من جهة، ان الإسلام، (الشريعة) هو الحل. (الفاتيكان ينصو بنفس الاتجاه وان كان لايعلن ذلك بل يتمسك بمبدأ «مالقيصر لقيصر وما لله لله») ومن جهة ثانية، ان الديموقراطية، اثما هي الحل.

لو ان كل انسان، او مواطن، مؤمن ومطبق لشعائر دينه ومسادىء ايمانه في حياته، عاش هذا الإيمان، أي تحول أنّ أنسان متجاوز لكل «الصّفائر» و«الكبائر» والهنّات والأطماع والاحقاد والخ.. لتحول المُجتّمع البشري الى شبّه «جنة». ولما كان هنالك حاجَّة ألى دولة أو شَرطة أو قوانين وضَعية أو أي سبب من اسباب التناقض بين المصالح الفردية والعاملة. فَالشُّريعيُّ الاسلاميُّة صالحة ولا ربيب في المحافظة على آهم حقّوقٌ ومصالح الاقليـــات التي تعيشٌ في كنفها. هذا اذا كان الذين يحكمون بأسم هذه الشريعة ويطبقونها في حكمهم واحكامهم ونظرتهم الى «اهل الكتاب» و «اهل الـذمــة»، نظـرة دينيــة حقيقيــة وعميقة. أما وان هذا الواقع مازال مشوياً بكثَّر من التناقضاتُ السَّسَاسيـة، بل بتصارع وعداء بين عدة فرقاء يدعون العمل على تطبيق الشريعة بشكل افضل واصح من الفرقاء الآخرين، فان الحل الديني العقائدي لمشكلـــة الاقليـــات يبقي محتاجًا الى «موافقة» الأقليات غير المسلمة على تطبيقـه على نفسهـا. وليس ذلك لمتحقق اليوم، حيث يتطلع ابناء الاقليات العربية ألى ماقد يتمتعون به من حقوق في بلدان الغرب، وبالتالي الى الهجـرة اليهـا فيما طبقت عليهم أحكـام الشريعة. فالحل الديني لمشكلة الإقليات، عمليا، يعنى حمل هذه الإقليات على الهجرة من البلاد العربية والاسلامية التي يعيش بعضها فيها منذ مَسَات بلَّ آلاف السنين والى حُسارة العالم العربي لمنات الالوف من الكفاءات العلمية والاقتصاديَّة. هَـذا اذا لم يـؤد ذلك ألى صراعـات وحـركـات، كبالتي حـدثتُ في السودان وقد تحدث في دول احرى حيث توجد اقلية غير اسلامية، وقيرة العدد. اماً الحلُّ الديمقراطي والمطعم اخيراً بالنَّظام العالميّ الجديد، فأنَّه يحمل، مبدئيا ونظرياً، ـ كالحّل الديني ـ حلولًا جدية عميقة لمُشكَّلة الإقليات. شرّط ان تمارس او تطبق الديموقراطية بشكل صحيح او تام او كامل او مشالي. وهـذا لايقتضى وجود حكومة منتخبة من الشعب أو معارضة ممثلة ف المحلس او حَرَية صَحَافَةٌ ورأى وقوانين ومؤسسات تُحمّى حقوق «كل» المواطنين، بـدون استَّتْناء، فحسبٌ، بل يَتَطَلَبُ واقعا شعبيا، واجْتَماعياً ـ اقتصادياً، «راقياً» (الرقى ليس العلم فحسب ولا المكانة الاجتماعية العالمية او الغني أو المظاهر العمرانية فحسب، بل هو ذلك مضاف اليه التوعي السياسي والحس المواطني والعدالة والخلقية). وبدون مبالغة يمكن القول بأن شلاشة ارساع، أن لم يكنُّ ربعة اخماس شعوب الارض لم تبلغ بعد هذا المستثوى الذي بدونه تبقى الديموقراطية «عرجاء» او «مبتسرة»، وبالتالي تيقي مشكلة الاقليات قائمة. وان كانت «المباديء الديموقراطية» هي افضل حل بانتظار ثبوت افضلية الحلسول

. حل أم لاحل؟ هل يعنى ذلك ان «لا حل» لمشكلة الاقليات في العالم وبنوع خاص في العالم

فَ الْوَاقِعِ لِيسٍ فَي التَّارِيخِ او السياسةِ او الواقعِ الوطني ـ الدولي اي حقيقة دائمة ولا أي مواقف ثابتة. والعالم العربي، بحكم موقعه وتساريخ الارض التي يقع عليها، وعمره آلاف السنين وخصوصاً بحكم تكوينه البشرى، ليس امام القائمين على الاحكام فيه سوى خيارين: الديني (وهو يتجاوز الواقع العربي الى الواقع الاسلامي) او الحل الديموقراطي الذي تتساوى فيه الاقليات والاكثريات في الحقوق والواجبات. ولما كان كل بلد عربي يختلف في اوضاعه ونظام حكمه عن البلدان الاخرى فليس هنالك من حلول جزئية، كالفيدرالية والحكم الذاتي، الا اضطرارا. كما قد يحدث بالنسبة لـلاكـراد في العـراق وربما لجنوب السودان. وفي نظر البعض أن المعالجة الحقيقية لقضية الإقليات لن تبدأ قبل توصل المحادثيات العبريبية بالاسر ائتلبية إلى الاتفياق لا على السيلام فحسب بل على القضايا والامور الموضوعة على جدول المصادثيات المتعددة الاطراف، اى العيش المشترك والتعاون الإنمائي بين كل دول وشعوب المنطقة.

ولو لم تكن الإقليات العربية اقليات دينية وطائفية ومذهبية وعرقية، أي لو كانت من «مُوع» واحد، لجاز التفكير او القول باعتماد احد هذه الحلول الواردة اعلاه. ولكن مشَّكلة الاقليات العربية هي انها امتدادات لشعوب واديان ومذاهب واجناس منتشرة حول العالم العربي وفي العالم. والمشكلة الإخرى هي ان الحلول «الراديكالية» لم يعد مسموحاً بها من قبل المجتمع الدولي. وإن «الحل الديني» وتطبيق الشريعة، لم يعد مطلب الاكثرية العربيَّة السنيَّة، بل هنو مطلب بعض القوى الاسلامية المحيطة بالعالم العربي وخصوصا المشرق العربى وعند هذا الحد تختلط معالم قضية الإقليات بمعالم قضايا تاريخية، دولية واقليمية، وتخرج عن كونها مشكلة عربية.

منذ ثلاثين عاما صدر عن الفاتيكان وثيقة تتحدث عن الإقليات في العالم جاء فيها: «أن مامن دولـة في العالم الا وتضم اقليـات. والحل شو أن تحترم الإكثرية الحاكمة حق هذه الإقليات في ممارسة دينها واحياء تـراثهـا و في المحافظة على بعض خصائصها وحقوقها الطبيعية، ولقـاء ذلك على الاقليــة ان تحترم وتراعى مصالح الاكثرية الوطنية الاساسية، والا تتخذ أي موقف يضر بهذه المصالح الإساسية

صحيح. ولكن هذا الحل «المثالي» هـو بـرسم الانســان المثــالي، المؤمن، الخـير الواعي، وليس برسم السياسة والسياسيين، ولا برسم ابناء العالم العربي، في اوضاعه وظروفه الآن وظروف العالم الراهنة.

بالإمس سمعت الجنرال كولئ باول رئيس اركان حرب القوات الإمريكية يقول أن عدد قواته في الصومال قد بصل الى ثلاثين الف حندى وان القيادة الإمريكية ستقوم اولا بترتيبات امنينة قبل الصال الاغاثة الى الجائعين الصوماليين وانها لن تنتظر حتى يقوم المسلحون الصوماليون بَّاطُلُاقِ النَّارِ على جنود امريكا. اذ أنها ستبادر آلى جمّع سالاح المليشيات الصومالية لتامين تحرِّكها في طبول الصبومسال وقد سبق لمحطة الس«بي. بي.

سى» البريطانية ان وصف

المنطقة التى تنتشر فيها المجاعة

في الصومال بانها صغيرة. وقد لفت انتباهي الى ان اول قاعدة عسكر فيها جنود امريكا قريبة من حدود اثيوبيا وحدود كينيا. وق هذا المجال أود أن أشذكر بعض الإمور مثل محاولات مصر والمجموعة العربية حل الاشكال الصومالي. لكن الدوائر الاجتبية افهمتهام أن ذلك ليسس مسن اختصباصهم وأنسه من طبعسا اكتسبت الأمم المتحدة هذا اللقب بعد زوال الفيت و السسوفييتي، وخوف الصين من استخدام حقها فَ الفيتو. لكنّ الشيء العجيب هو ان مجلس الامن قد تحرك وأتخذ قراره بالتدخل في الصومال بعدا ن أعلنت واشنطن عن عزمها على التدخل، أنَّ الأمن هنا وأضح جدا، اذ يعتقد الكثير من النَّاسَ انْــه لامصر ولاكل العرب قادرون على حل المشكلة الصومالية، لكن الســؤال هل اتبح للعـــرب مجرد

وفي تبريسر السرئيس بسوش للتدخّل قال انه من غير المعقبول ان يصوت الناس في الصومال جوعا وهم على بعد كيلو متر واحد من تواجد اغذية الإغاثة الدولية. ان ذلك يذكرني بحملات الاغاثة الاوروبية لابناء البوسنة والهرسك والتى رافقها حملة تتصبر مكثفة لإطفال هذا الشعب المسلم بل، ولبرد الكيبارمنهم عن دينهم الحنيف. فهل يحدث ذلك في 🕺 الصومال عملا بالمثل العربي «من اجل ملء البطون تروح الافئدة والعقول»، ومسادًا بعسد اتمام المهمسة: مسادًا سيكسون الموقف السياسي في دولة الصومال؟ وهل سمتم انحبان الممية قبل رحيل بوش ام انه سيورث هذه القضية للرئيس القادم كلينتون؟. ان العملية كلها تقتضى منا

السوقسوف والتفكير مليساً. لماذا يـرفضـون حتى الآن التـدخل ق السوسشة والهرسك مع ان عسدا المعرضين للموت هناك يعادل عدد الصوماليين المعرضين لخطر الموت وبيتماً يعلس الميج عيدالرزاق المصرى الجنس وقائد قَـوات الامم المتحـدة في البوسنية فشل عمليات المنظمية التدولية بسبب عتدم جديتها وافتقارها للارادة السياسية فاننا سُرى الغرب يلقى بكل تقلب في عملية «امل الصومال». وليدالعباسي.

دولـــة الامــارات العربيــة المتحدة

وزارة الداخلي

تعلن وزارة الداخلية عن حاجتها الى تجنيد دفعة جديدة من الشرطة المستجدين وفقا للشروط التالية:

- (١) أن يكون المتقدم من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة.
- (٢) ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق الحكم عليه بجريمة مخلة بالشرف والامانة مالم يكن قدرد اليه اعتباره.
 - (٣) الا يكون قد طرد من الخدمة العسكرية لاى سبب كان.
 - (٤) أن يجتاز الفحوصات المقررة.
 - (٥) الايقل طوله عن (١٥٥) سم.
- فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة ولديه الرغبة بالالتحاق بسلك الشرطة والامن مراجعة وزارة الداخلية ادارة الشئون الـذاتيـة/ مكتب التجنيد الكائن قرب مدينة زايد الرياضية أو مدرسة تدريب الشرطة بالشارقة خلال ساعات الدوام الرسمى مصطحبا معه الوثائق
- (١) صورتان من خلاصة القيد وجواز السفر مصدقتان من الجهات
- (٢) الشهادة الدراسية واية شهادات علمية أو عملية اخرى مصدقة ان
 - (٣) عدد (١٢) صورة شمسية.

اخطار جيكو براكسلا

– ﴿ المسـح الزلزالـي بحريــا ﴾ــ

ملحوظة رقم ٥ للصيادين - المياه الاقليمية لابوظبي نخطركم ان سفينة المسح ام في / جيكو باسيفيك تقوم بعمل مسح زلزالي في مياه ابوظبي. ويتم المسح لصالح شركة نقط وطنية في المناطق الاتية:

_ حــدود المنطـقــة _

خط عرضي خط طولي شمال ۲٤ درجة ١ر٨٥ دقيقة شرق ۵۲ درجة ۱۲۸ دقيقة ۲۰ درجة ۸ دقائق ۲٥ درجة ٩ ر٣٣ دقيقة ۲۵ درجة ۱۳ دقيقة ٥٢ درجة ٢ ر٢٩ دقيقة ۲٤ درجة ٤ر٥٥ دقيقة ۲ه درجة ۹ر۲۹ دقيقة

سفينة المسح تجر كوابل طولها ٣٠٠٠ متر تحت سطح الماء. نهامة كل كابل ملونة بلون برتقال وتحمل رادارا عاكسا وفلاشا ابيض

كما ان حركة السفينة خلال عملية المسح بطيئة جدا. نرجو من الصيادين المحترفين ازالة معدات الصيد من منطقة المسح وان يبتعدوا عن سفينة المسح والكوابل التي تجرها











عندما اقفلت النوافذ الخشبية في فندق البستان في بيت صرى قال البعض انهم يفّعلون ذلكُ آتفًّاء للبّرد، ورد البّعض الآخَـر بِالقَولِ: بل ربِمَا لأهمية مايدور من مناقَشات بين وزراءً كان الثلج يفترب من سفوح الجبال القريبة، ومن ساحية الغرب بدا البحر المتوسط وهو يضْج بالاحتمالات، والاسئلة

التي كانت تنسلل بين ثنايا البرد الذي يُحاصر المكان. تساءلت، ترى ماهي الإمكانيات المتوافرة فعلا لمدى الجانب العربي لكي يقُّول لا، بلَّ لكي يمَّارس صَّغَطَّا معينًا ولـُو بحُجِمْ الاحتجاج، ومقاطعة جولة من الجولات، بل حتى في حدود احداث نقلة في اسلوب المفاوضات ومنهجها.

كنت اسال، وضجيع الاحتمالات يبدو عن بعد، تارة باختراق الطيران الحربي الاسرائيلي للاجواء الليئنائية مخترقا جدار الصُّوتَ... والَّذْوَافَدُ المُغَلَّقَةُ، وتاركا وراءُه صدَّى يحتل مساحـةُ الطقَسَ البِارِد خَارِج قاعة الآجِتْمَاعَاتْ، وتارةٌ عَبْرُ ذلكَ الدِحْــان المنبعث من حاملات الطائرات الامريكية وهي تشق طريقها نحو قناة السويس باتجاه جنوبي البحر الاحمر لتصل الى مساحة الجوع في الصومال.

اي امكانيات أدى الجانب العربي ليمارس ضغطا ما؟ هلُّ تأتي هذه الأمكانيات من التضَّامن العربي، أم عبر اقامة

الكثير مصا نملك، ولعل أهمه التضامن العبريي، والذي كان يشكل ولو بحده الأدنى نوعا من ارادة المواجهة لأحداث نه ع من مايقرضه النظام الدولي الجبيد، او مواقف هذه الإدارة و تك..

أَجْتَمَاعَ بِيِتَ مُسرِيَّ.. انتَهَى.. كما انتَهَتَ اجِنْمَاعُسَاتَ عمان، ودمشق على التاكيد بان العرب لن يبطلوا المفاوضات. والجولة التَّامِنة بدأت واسرائيل تصر على التمسك بمواقفها...

وقفة مع سياسة كلينتون الاقتصادية

كلينتون _ خطة صارمة وعاجلة لـ دفع الاقتصاد الامريكي الى الامام وذلك تنفيذا الدكتورة امل مصطفى للعهد الذي كان قدّ قطعه على نفسه خلال حطَّتُهُ الْإِنْتَخَالِيَةِ. وقد لخص الرئيسُ كلينتون هذا الْبِرْنامج بقولــه: بجبُّ أنّ يكون لنا ابرنامجنا الخاص لتنمن الاقتصاد وايجاد فرض العمل وان يكون هنذا البرنسامج للمندى القصير والبعيند المدى. وَأَكِد كَلْيِنْتُ وَنَّ عَلَى بِسَّرِيْسَامَجُهُ لتحفيش الاقتصاد بقيمة مليسارات الدولارات تنفق في القطاعات السرتيسي كقطّاعات البئية التحتية والتربية وقطاع التكنولوجيأ الفائقة وتطبيق سياس

رات شقال که

1.3

الا ان بعض الاّقتصانييّن يشك في قدرة

نوع من التوازن العسكري مع اسرائيل، أم عبر التناقضات لتى تُعيش، او من خلال ذلك الضَّجِيج المنبِعثُ من وراء تنامي التيَّاراتُ الْمُتَلَّفَة الْعَقَائِد والاتحاهاتَ. الاسطة كثيرة، ويقطعها احد الوزراء المشاركين وقد خرج يقول للصحفّين، سُنعةد جولة احْرى، وحتى الآن كل الافكـارَ مُتَّقَارِيَّة، وتمكنَّا مَن ازالة بِعُضْ الاشْكَالَاتِ الَّتِي كَانْتِ تحول

واكتفى بذلك قبل ان يعود مرة احرى وراء النوافذ المغلقة. مانا نملك من قدرات، الواقع اننا لانملك الكثير، لأنسًا فقدن

الضجيج يمكن من خلاله التاكيد على ان الجانب العربي لأيزال على شُارَطَة الاحتمالات وبامكانه أن يعطل بعض مُفاعيل

تقضي بتَقْديم تسهيلَات ضَرَّائبيَّة على الاستثمارات لاعتقاده ان ذلك يسوجد نصف مليون فرصة عمل العام القبل. الخوافز الاقتصادية

دون مشاركة كل الوقود في الجولة الثامنة. ولمانا يأمماني الوزيس؟، قال: حتى لايتهم الجانب العربي بانه كان وراء تعطيل المفاوضات.

النبن جرفتهم موجة التساؤل حول

هوية الفريق الذي سيشغل مناصب

المستشارين الاقتصابيين المرئيس. لكن

حكومته مخسا سنلك أمال المراقسن وضع الرئيس الامريكي المنتخب بيل

ويجد المراقبون في تصريحات كلينتون اشــَارات قـُويـَة الىَّ ان الـرَّئيس المُنْتَخَب سيلتّرم بـالتّعهداتّ التّي قطّعهـا على نفسـه اثنـاء الحملـة الانتخـابيـة لبث الحوافز في الاقتصاد الامريكي على السرغم من مُخَاوف بعنض المُطلاِّين مُسنَّ انْ اجراءات من هذا النوع تنزيد من نسبة التضخم على المدى الطّويل، وقد بدد كلينتونُ هُذَّه المُخَاوِفُ بِقُولُـهُ: لايمُكننا ابدًا أنَّ توازن هذه المُوارَّنَـةُ الا أَذَا حَقَقْسًا نموا اقتصبانيا بالأضافة الى التعهد باجراء تخفيض تسيجي في عجز الوازنة المزمن. ويبدو انه اراد مَنَّ وراء التركيــن على هَذَا آلِآمُر تَوجِيه أَشَــارَةٌ آتَى الإســوَّاقُ المالية التي تخوفت في الاسابيع الاخيرة من احتمالات تأشرها بتضخام قد يد عن برنامج يبذعو الى زيادة الانفاق وخُفْضُ الضَّرَائِبِ. وتقسُول مصسادر صحفية غربية: أن فريق كلينتون اقترح اثناء الجملة الانتخاسة تأمن ٤٥ ملك دولار من الإيرادات الإضافية الى وزّارةٌ على الشركات الاجنبية في السولايسات

كلينتون على تامين هذا الْبَلَغْ عبر تطسو، سياسة ضرآئيية مختلفة. لكنَّه اذا لُم يؤمن ذلك فلن تتحقق خطته الوطنية يُتَّخَفِّيضَ العجزُ وبِقَيَّةِ الإهدافِ المُرجِّوةِ. وْتْقُولُ الْأُوسَاطُ الْمُقْرِبَّةِ انْهُ مِنْ مَصَّلْحُـةً

كاتنة وباحثة سورية ببدو أنَّ السرئيس النُّنتَحْبِ سَيْعَمَلُ بنصائح لجنة من الجمهوريين والديمقراطيين التى تضم مسئولين كبارا سابقين بدعونه ائي مقاومة الضفوط السرئيس المنتخب ان يهدىء من روع وتحديد الاولويات قبل تشكيل الحكومة اسبواق السندات لأن ارتضاع اسع القادمة. ومهما يكن من امس فسان تاكيد الفائدة قد يؤثر في سياسته الرامية الى انعاش الاقتصاد الإمريكي، ومن المتوقع كلينتون اهمية منصب وزيس الطاقية ان يتلقى كلينتون تعما من مجلس وكذلك منصب وزير التجارة بالنسبة الى الاحتياط القدرالي خصوصا. بيدان حاكم برنامجه الاصلاحي بانعاش الاقتصاد من حكام المصارف المركزية في السولايسات فان هنين المنصبين مهمان جدا ويتوقف المُتَّصِدةُ لُشِـارٌ الْي انَّـةٌ لَنَّ يَعْتَرُضَ على برنامج كلينتون الداعي لبث الحوافر في عليهما نجساح او فشسل السيسساسسة الإقتصادية في المرحلة التي ستنتهجها الافتصاد خصوصا في ضوء التراجع ادارة كلينتونّ. وكان الرئيسَ المُنتَّخب قد الكبير الذي طرأ على استعار الفائدة. وقـد اجرى تعيينات رئيسية عدة في اللجنة رحب حاكم المصرف المركري في منطقة بوسطن بهذه الفكرة لانها تخرج في نظره اقتصاد مناطق الشمال الشرقي من الانتقالية حيث عين _ رايك _ البروفسور في جنامعية هبارقيارد لتبولي الششبون البركبود، ولابدان يحاول كلينتون الحريبص على تخطي الشعببارات الانتخابية والتحدث بلهجة البرئيس الْإقتصائية في المرحلة الانتقالية. ويعتبر رايك من المجنِّدين الاقوياء لفكرة تحفيـر الاقتصاد وتحسين الانتاجية في الولايات تهدئة مخاوف الهيئات والحكسومات المتحدة عبر الاستشارات في قطاعهات الأجنبيـة مَن السَيَّـاسـة الاقتصــّانسـة التربينة والتسريب والبنيشة التحتبسة للستقبلية للولايات المتحدة. وبهذا وتشجيع القطاع الْخاص. ومن الفـاعلين الصدد فقد اكد كلينتون على مسالجة الكبار في فريق كلينتون - ألبرت غور -منظملة لمساللة نقص اللبيون واهميلة تعزيز النمو الاقتصادي العالمي وجعل الذي اسندت ألبه مهمات تنسيق الجهود الخاصة والرسمية لتستعيد امريكا مركز ذلك من اولويات سياستُه المُقتلة ۗ. اضَافة الى ذلك فقد تمهد بحل الخلافات للالسة السريسادة في مجالات الصئساعسات بين المكسيك واوروبا والتي قد تؤثر على والتكنولوجيا خصوصافي المجيالات التي أتَّفُاق التَّجِــَارَةُ الْحَرَّةُ بِيِّنَ السَّوْلَايِــَاتُ تتراجع فيها هننه الصناعيات امسأ المتحسدة وكنسدا والمكسيك وهي السبب المُنَافَسَة العالمية الحادة، واستضادا الى المباشر في وصول مفّاوضات - الجّات - أثَّى ورقبة العمل السيناسينة التي اعتدهسا طريق مسدودة فيما حدر كلينتون نقسه كلينتون ستعالج ادارة الرئيس المنتخب من أن الحروب التجارية بين الولايات هذه المشكلات بتطبيق سياسة تشجع التحدة واور وأبا ويعثها ويثن البائان لايد ان تؤذى الاقتصاد العالمي كله.. نصائح الجمهوريين تتبلاءم ومتطلبسات القسرن السواحس والعشرُينُ. وتشر الـورقــة الى أنّ أدارة وعلى الرغم من آن ملاحظّات كلبنتو ن

كَلَيْنَتُونَ قَدِ تُعتَمَّدُ مَوانَّقُ أَشْـدُ صُّمُ امْـة

الامتيازات في هـده الاسـواق وذلك بنفس المقدار ٱلذيُّ تمتع بِه الشَّركَاتُ الاجِنْدِيـةَ نفسها خصوصا في السوق اليابانية.

للشَّركات الامريكية في الاسواق العسَّلية للسياسة التي سينتهجها خلال توليه مقاليد الحكم في البيث الابيض في شهر

يناير المقبل الاانها قصرت عن عسرض التفاصيل بينما تجنب كلينتون ذكسر اسماء الاشخــاص الــنين سيعينهم في

الاحداث العربية والعالمية في صحافة العالم

قد أظهرت الخطوط العريضة والعامية

الى القارىء والباحث الإعلامي .. خدمة نوعية يقدمها مركز الدراسات والمعلومات في مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع .. من خلال

مسائ الشسائ

يضم أهم ما كتبه الكُتَّاب والمحللون السياسيون في اكثر من ٣٥ دورية ومطبوعة محلية وعربية واجنبية عن ابرز احداث الشهر

اطلب الملف من مركز معلومات الاتحاد بالمركز الرئيسي هاتف رقم ٥ • ٤ ١ ٩ • ٤ ـ أبوظبي

ف م ما ف نوفم بر ۱۹۹۲:

- الحرب التجارية بين الولايات المتحدة واوروبا
 - مفاوضات السلام.. عام بعد مدريد

and the same of th

- رصد الاحداث لشهر نوفمبر ١٩٩٢ محليا وعربيا وعالميا
- والمركز على استعداد لتوفير المعلومات عن مختلف الاحداث والقضايا لاي باحث أو اعلامي بناء على طلبه..

امتلاك الملومات وتطيلها واستخدامها - الرأى السديد والقرار الطيم والخطة الناجحة

رُ المسادر:	• من ابدر	<u>्रम्</u>	● مــن ابــرز
رَ المصادر: النيويورك تايمز الفيجارو التايم التايمز الحياة الميرق الاوسط الشروق	الاتحاد الخليج السفير النهار الاهرام العالم العالم الوطن	الكتساب - طلال سلمان - يزيد صايغ - يزيد صايغ - جوريف سماحة - يد. اسماعيل القحيل - مايكل سترومر - سجيني دولبرمائي - رغيد الصلح - جان دبغي - انطوان بيير ماريانو - الخوان بيير ماريانو	عرفان نظام الدین حلیم برکات حفیق الحوت عدنان السید حسین حوزیف بدوی د. عبدالعلیم محمد حمدوح نوفل حلال ناجی حسین حجازی درها بسطامی حمد سید احمد حمد سید احمد حمد سید احمد
		_كلوفيس مقصود	_ چمیل مطر

استعرضنا في الجزء الاول من هذه الدراسة ابعداد النمدوذج الاستبطاني عبر التاريخ، وموقع النموذج الاسرائيلي، كما عرضنا للاساليب التي استخدمتها سلطات الاحتلال الاسرائيلية في محاولة للسيطرة على الارض العربية وتهويدها وتسهيل عملية الاستيطان ودور الجماعات اليهودية الصهيونية في هذا الصدد.

والان يحق لنا أن نتساءل عن ابعاد سلسلة من المستعمرات الاسرائيلية على امتداد الصَّفَّة الغربيَّة، وتعرفُ هُـدُه الوضع الراهن فيما يتعلق بالاستيطان البهودي في الارض المحتلة وتناثير الهجرة السلسلة باسم «الكواكب» وبحيث تكون معدة للتوسع عبر الخط الاخضى، وهـده اليهونية السوقييتية على عطبات البلدات تعد رسميا داخل اسرائيل، لكن حدودها القائونية تمتد ال اراض عدة الأستيطان، وماهي التصورات الخاصة في شأن المستوطنات اليهودية ومستقبل مصَّادرة من القلسطينيين داخَل الصَّفَة عملية التسوية السياسية الجارية بنن الغربية، وبحيث يؤدى توسيع هذه العرب واسرائيل. الطدات الى اتصالها بمستعمرات تقع كليا وللتعرف على حجم المشكلـــة ــان لم

دَاخُلُ الضَّفَةَ الغَربيةُ. نقل الماساة - فسوف تُشير الى خالصةُ ثلاثة تقارير تناولت الاستيطان اليهودي اما في قطاع غُنْرَة، فان معدل نمو في الارض العربية واحد منها فلسطيني المصدر والإثنان الإخران نشرتهما حركة المستعمرات ابطأ من مثيله في الضفية الغسرييّة، وبينما لايتجساور عسند الستوطنين ٣، ٤ الاف مستوطن «مقابل السلام الان الاسرائيلية، مع الاخدد في الاعتبار أن هناك أختلافا بينا في دوافع ٠٠٨ الف فلسطيني» فان الستعفرات والسلطات العسكرية الاسرائيلية تتمتع كتابة كل تقرير وسوف نشير الى عدد منّ الملاحظات فيما بعد التقرير الأول وهو فلسطيثى المصدر

وكان قد قدم الى وزير خارجية الولايات

المتحدة السأبق جيفس بيكر اثناء قيامه

محولات تمهيدا لعقد المفاوضات العربية

ـ الاسرائيلية، واعد التقرير مركز القدس

للاعلام والاتصال في شهر سيتمبر

١٩٩١، اي قبيل حيوالي عيام من الان،

ويشير التقريب المدعم يصبور وخبرائط

تُفْصِيلُية الى آنَّه في الفُتْرَة مَـايِّينَ نهَايِـة

حرب الخليج ـ نهاية فبراير ١٩٩١ حتى

اغْسُطْس ١٩٩٦ أستــولت اسرائيل على

الف دونم من الإراضي الفلسطينية ف الضفة الغربية المحتلة، كما أنشأت

اربع مستوطئات واعلنت خططا للقيدس

الْكُبِّرَى، وشُرعت في شـق سبعـــة عشر

طريقا لخدمة المستعمرات، ومع حلـول

۱۹۹۱ کیانت اسرائیل قید استیولت علی

مايقارب ٦٠٪ من الاراضى في الصف

الفّربينة، و ٢٤٪ من الإراضي في قطاع

غزة، وهناك ٢٣٠ الف مستوطن يعيشون

بِصُورَة دائمة في الاراضي المُحتَلَة، منهم ١٣٠ الفا في القبس الشرقية، اما في قطباع

٠٠٠٤ مستَّوطن، مبع مَالْحظـة ان

المستوطنين اليِّهود يتمتَّعون بــالحمايــة نفسها وبالحقوق عينهـا التي يتمتع بها

المقيمون في اسرائيل، بينما يعيش مليونا

فلسطيني ونييف تحت الاحتيالال

العسكَــرِي الْاجْنبِي مـن دون هــويــة

ويؤكد التقرير الفلسطيني ان الحكومة

الاسرائيلية لاتكتفي بتأييد انشطة الاستيطان، بل انها ترعي بصورة فعالة

انشاء المستعمرات وتوسيعها وذلك عبر التمويل للباشر لإعمال البنساء، و تـوفير

الحوافر المالية لمقاوى البشاء واصحبا

رءوس الاموال والمستوطئين، وتطوير

وْعَلَى سَبِيلُ المُثَالَ فَأَنْ ٢٠٪ مَنْ مَيزَائِيَّة

وزارة الأسكان لعنام ١٩٩١ قد خُصَّصَ،

مُبِاشرة للمستعمرات في الاراضي المحتلة،

ولاتقتصر سياسة اسرائيل الاستيطائية

على تمويل البنساء السكني، بسل أن

الحكومة تدعو الصناعيين الى تتوظيف

رءوس اموالهم في مشاريع صناعية في

المستعمرات، وذلك بان تقدم لهم اما

هبات تصل الى مايقارب ٢٨٪ من نفقات

الشروع في العمل - وامنا تخفيضنات على

الضَرَاثُبُ لَـــلاعــوام العشرة الأولى مـنّ

العمل، كما أن الحكومة تدعم ٥٠٪ من

تطوير البني التحتية في الأراضي المحتلة كافة، وتستفيد المستعمرات عن شبكة

طرقات كبرى منتشرة في انصاء الضفة

الغَربية وقطاع غزة، ومصممة يحيث

الفلسطينيية وتصل بعض الستعمرات

ببعضها الاخر وبالدن الكبرى داخل

اسرائيل وتعرزل المراكس السكسانيسة

ويقول التقريس الفلسطيتي أن هذه

الطــــرق تشـق عـــادة في الاراضي

الفلسطينية المصادرة، مقلصة بذلك

الامكانات المحدودة اصلا لتوسع القبرى الفلسطينية المسادرة، ثم أن الآلاف من

الاشجار المتمرة وهي مصدر عظيم من مصادر عيش قرى فلسطينية كثيرة قد

جرفت من احل شق هذه الطرق، كمّا تقدم

الْحُكومة الإسرائيلية صنوفاً عند من دعمُ البنى التحتية، حيث تقدم الكهربساء

للمستعمرات المنشأة حديثا مجانا، ويتم

تحويل موارد المساه في الإراضي المحتلسة

من أجِّل استعمالُها في المستعمرات وداخل

اسرائيل، وحين يسمح للمستدوطنين بمعدل استهالاك مائي قدرد ١٤٠ مثرا

مُكعِدًا. تَقْتُصِرَ النسبِيَّةِ السَّمِيوحِ بِهَا

للفلسطيني الى ١٤٥ مترا مكعبا فقط، أي مايعادل ثلث استهالاك المستوطن

معرد وفيما يتعلق بتأثير الهجرة اليهودية السوقييتية، فقد ادت الى زيادة سكان

اسرائيلَ بنسبة ٧٪ في القَرْةَ مابين يناير

۱۹۹۰ و يونيو ۱۹۹۱ وكان قدوصل

١٠٠ الف مهاجر حتى نهاسة ١٩٩١.
 مابين ٣٠٠ الفا و ٤٠٠ الف مهاجر حتى

نهاية ١٩٩١ وقد ادى وصولهم المكثف الى نشوء ازمات حياتية كبيرة وحسادة باخل

اسرائيل مصا دفع الكثير من الاسرائيليين

الى جانب المهاجس بن اليهود السوفييت

انفسهم الى الاستبطان في مستعمرات في

الاراضى المحتلبة، حيث اغرقت مسواقع

المستعمرات في الاراضى المحتلبة بمعدلً ١٠٠ وحدة سكنية أسبوعيا، وتشير

وثائق وزارة الاسكان الاسرائيلية الى

خُطط لَبِنَاءَ ١٠٦ الاف وحدةُ سُكَنْيـة فُ الاراضى للحتلة خسلال ٣ او ٤ اعوام اما استراتيجية الاستيطان اليهاودي

فمحورها _ في الضفة الغربية _ هو تأمين

الصُبط السكائي في القدس الشرقية التي

حددت حدودهسا بحدرام متين من

المستعمرات لم تزل تتوسع منذان ضمت

اسرائيل المعشة بصورة غير مشروعة

سنةٌ ١٩٦٧، وهناك خطة حكومية تدت

مسمى «القدس الكبرى» وقوامها التوسع رسمياً في الشطر الغربي مع ضم الاراضي

الواقعة خارج حدود القدس الغربية. ويذكر التقرير الفلسطيني انه يوجد

حَالِيا اكثر مَنْ ١٨٠ مستعمرة في الضَّفة

الفربية المحتلة من ضمنها المستعمرات

ومن خطط المستقبل ايضسا تكثيف

لحرمة المستعمرات المحبطة استراتيجيا

بالتجمعات السكانية الفلسطينية

الكبرى كافة، وبحيث ينتهى الامر ببناء

القائمة في القدس الشرقية المضمومة.

تتجنب المرور في المني والقب

غزة فتتراوح التقديرات بين ٠٠٠

باستعمال ٤٩٪ من الاراضي. وينتهى التقرير الفلسطيني الى ان اسرائيل ومنذ ١٩٦٧ صعدت استنطانها في الإراضي الفلسطينية معززة وجودها الْبِشَرَى وَ الصَيْنَاعَى وَالعَسْكَرَى عَلَى نَحُو تستبعد فيه امكان التنازل عن سيطرتها على الْضَفَةُ الغربيةَ وغرَدُ، وانه في الـوقت الذي تتركز فيه الساحثيات العربية -الاسرائيلية على مسائل شكلية، فسان الإراضِيُّ الفلسطينيــة التي تحتلهــا اسرائیل ۔وھی جـوھـر ای حل عــادل۔ تتسلأشي بسرعسة وتلتهمهسا اعمال

الاستيطان بوتيرة لاسابق لها. انا ٱننقلنا ألى وجهة نظر اخرى حول نفس الموضوع أي الاستيطان و علاقت بمستقبل التسويسة، وهي وجهلة نظر أسرائيلية هذه المرة، ومن خلال تقريرين نشرتهما حركة السلام الآن الاسرائلينة، احتهما بعنوان نشاطات اسرائيل الاستيطائية عام ١٩٩١ والثاني بعنوان الطريق السدود... انشاء الطّ الستوطَّناتَ في الصفة الغربيـة و قُطَّـاع غرّة، من هذين التقريرين نقتبس الاتي: ـــُــ

أن قسام الحكومة الاسرائيلية التي يقودها الليكود في صيف ٩٩٩، ادى الى زيادة كبيرة في مجال بناء المستوطئات البِهودية في الصَّفَّة الغربية و قطأَع غُرَّة، وكَانُ الْعَامِلُ الْسَاعَـدُ فَيْ حَبْوِثُ مُلَّدُهُ الزيادة التغيير الذي طرأ على السياسية الاَّقْلَيمية في الشرق الاوسط عقب حسرب الخليج، فقد شعرت حكومة الليكود بأن المفاوضات الوشيكة بين اسرائيل والعالم العربي قد تعرض الوضع القائم في هـده الاراضي للخطر، وقررت تبعا للذلك ان تعسرر سيطسرتها على تلك الاراضى من خلال توسيع المستوطنات القائمة وبناء ستوطنات جديدة والاستثمار الكثيف في

زيادة اعداد المستوطنين. وحتى نهاية عدد وحتى نهاية عدد المستوطَّناتُ ١٥٧ مستُوطئة، ويُشَّمل هذا الرقم ١٤٤ مستوطنة مصروفة، و١٣ موقعاً اضافيا غير معروفة، فضيلاً عن قيام حكومية الليكود بانشاء ثبلاث مستُوطنات حديدة، كما أعطيت الموافقية على أنشاء ١٣ مستوطئة من جَانب

وتقدر تقارير حركة السلام الان عدد

البنيةُ التحتية وفي الجهود الرامية الي

المستوطنين اليهود في الإراضي العربية المحتلة بـ • ٩٨,٧٥ نسمة فقط، كما يشير التقريران المشار اليهما الى أنه تم تخطيط وبناء كل الطوق من جانب وزارة الأسكان وذلك بهدف خدمة حاجات الْمُستَـوطَّنَيْنَ فَقَطْ، وانَ الهدف الاســاسي لهذه الطرق هو السماح بالاتص المباشر بين المستوطنات والمراكز المدنية الأسرائيلية، وهي في الوقت ذاّته تتفادى التجمعات السكنية الفلسطينية، اصا نفغأت بنساء المطرق في المنساطق المحتلسة خلال عام ۱۹۹۱ فقط فتقدر بـ ۲۱،۷ ملبون دولار ويؤكد التقرير الشاني ان الغَّاية من انْشَاء تلك الطرق التي تـرّبط من المستوطنيات والمراكير السكانيسة المُجاورة لها داخل النخط الآخضر هـ و ان يتولد لدى مستعمليها الوهم بان الخط ٱلاخْضِ قَد تلاشي وبأن ليس هناك سكان عرب في المنطقة، وينتهى التقريران الى خَلَاصَةً مِنْ شَقِينِ: اوْلُهُمَا أَنْ الجِّهْـُود المكنفة التي تبنل لانشاء طبرق المستوطئين وتطويرها تهدف مثل اقامة المستوطئات الى خلق وقاثع على الارض قبل الشروع في ابعة مفاوضات انها محاولة صريحة لايجاد «تطبيع» في الروابط التي تربط المُستُوطنات بَدولتُهُ اسرائيل، ولتمهيد الطسريق من اجل القبول بكون الاحتسلال امترا غير شابل للتَغْيَرِ أَسَبًا الشَّقِ الثَّانِيِّ مِنَّ هِــَذُهُ الخَلاَصَة فَهُو أَن الإصوال الطَّائِلَة التَّي تنفقها حكومة اسرائيل على شبكة طرق المستوطئين دليل أضافي على أن الحكومة قد اولت اينيولوجية "اسرائيل الكبرى»

قد أولك الملوقوقية الشراطين التاري)، الإملولية على الله قضية اخسرى في جدول الإعمال الوطني، الإمر المذي يمثل اليضما العاقة جدية لغرص التوصل الى اتفاق مع بعد تَلُكُ الاقتباسات ينبخي الوضع في الاعتبار أن الفيارق الجوهري بين قلك التقارير يكمن في الرؤية الكلية التي تحكم كل طرف، فالطرف الفلسطيني تحكمه رؤية وطنسة خناصنة بالارض ومصرهاً، أما الطرف الإسرائيل وبالرغم مِنْ كُونَهُ مَعَارِضًا لَسِياسَاتَ الْاسْتَنْطَانُ فتحكمه رؤية تغليب مصلحة اسرائيل ـ القائمة من وجهة نظر حركة السلام آلان معلى اعادة النظر في وسمائل الاستبطان وتكلفتها المالية الباهظة والمناداة بفتح أسواب الاتصسال والتفساوض مغ الفلسطينيين بغية التوصل الى اتفاق مــآ، وتخلو من رؤية حركة السلام الان الكلية ما بمكن وصفة بالإعتبارات الاخلاقسة التي تتصادم مع جـوهـر الاستيطـان والاستيلاء دون حق على اراضى الغير. والإستيلاء دون حق على الرغم من هـده الفوارق فيناك

نقاط اتَّفاق على النحو التالى: --١ ...ان الْإستَّيْطان اليهودي في الإراضي العرسة المطلسة وصل الى ثروسية في العمامين الماضيين، وانسه از داد حمدة وشراسةً في اعقاب حرّب الخلّيج الثانية. وما تلاها من وجود مـؤشرات قـويــه على الدخول ق عملت مفاوض سلمى بين العربواسرائيل. ٢ ـ ان هندف اسرائيل من وراء زيادة

حدة الاستبطان هو تغيير واقع الإراضي المحتلة، وربادة نسبه الإراضي المسيطر

عليها من قبل الاحتالال مباشرة ومن قبل المستوطنين انفسهم، وايجاد روابط قوية ـ عبر شبكة طرق خاصة ـ بين المستوطئات والراكين المنتبة داخل

رئيس وحدة العلاقات الدولتة

بمركز التراسات الشباسية والإستراشجية

بحامعة القامرة

الاستيطان اليمودي ومستقبل التسويحة «٢

٣ ـ أن سياسات الاستبطان اوجست عالفعل مجتمعين داخل الإراضي المحتلة، احدهما مجتمع الاستبطان المترابط والنذى يسهل لتصال بعضه ببعض، وهناك روابط عضوية بينه وبين اسرائيل ذاتها، مع وجود خطط لـريادة

درجة تلك الروابط في المستقبل. اما المجتمع الفلسطيني فهو مجتمع مفكك، يصعب الاتصال بين مراكرة السكانيّة، وسمته الرئيسيّة هي الانعزال عن محيطُّه الكلي الطَّبيعي في بساقي الاراضى العربية.

٤ - أنَّ السواقع السراهين هسو واقع مأساوي، ومرشح لمزيد من التدهـور مع استمرار السياسات الاحتلالية في تكثيف الاستيطان ومصادرة الاراضى العربية

هذه القواسم المشتركية تكشف عن ان هناك وقائع قائمة بالفعل في الإراضي العربية المُحتَلَّة، وإنَّ النَّفَاوضُ بِشَانَهَا يمثل حجر الزاوية في مستقبل التسوية السياسيـة، وإنـه إذا لم تـوقف اسرائدل خطط الاستبطان وزيادة رقعة الاراضى العربية المصادرة، فإن مساحة الأرض القابلة للتفاوض مرشحة للتقلص والنقصان وتفسر هذه الوقائع مدى اصرار اسرائيــل على ان يقتصر الُحكـــم الناتى المقندم للطسرف الفلسطيني على السكان دون الارض، وعلى الإدارة وفقاً

للقوانين الإسرائيلية دون القدرة على التشريع، وعلى سلب الطرف الفلسطيني اية قدرة للتعامل مع القضايا السياديـة مثل الامور الخارجية وشئون الدفاع. فلسطين المحتلة ١٩٤٨.

ووفقا لهذه الوقائع ذمن الصعب فصل جهود الاستيطان في الاراض العربيـة عن جسوهسر الحكم السناتي وفق الطسرح الإسرائيلي عن الهدف البعيد وهو تقنين الاحتسلال الاسرائيلي ذاتسه وتثبيتسه سياسيا وقانونيا معا.

ومعلوم أن الطرح القلسطيني للحكم الــــّاتى، ائــه يتضمنّ جــوانب سيّــاديــةُ وتشريعية ولاينفصل عن الهدف النهائي وهو اقامة دولة فلسطينية ويبدو من اهم التساؤلات في هذا الصدد هو كيف يكون التعامل مع المستوطنات اليهودية في الارض العربية المحتلة، وهل يكون ذلك باعطائها وضعا خاصا في اطار السيادة القلسطينية؟ او هل يعاد سيناريسو مستوطنة ياميت في سيناء مرة اخرى بالنسبة للمستوطنات اليهودية القائمة حاليا في الضفة وغرة، وعكمن الصعوبة البالغة في هذا الاختسار بتعلق سالجهة التِّي بِمكنها اقناع وأخلاء اكثَّر من ٢٠٠

الف مستوطن وتعويضهم تعويضا ماليا وليس هناك شك أن الخطط الاسرائيلية بشأن تكثيف الاستيطان مبازالت قبائمية ومنفيذة بون منحب سياسية او اعلامية وان الموقف الاسرائيلي ـ حتى في ظل حكم رابين ـ لم يتغير فيما يتعلق برفض اي حسيث عن قَيام دولة فلسطينية في المستقبل.

وتجدر الاشسارة الى أن المستسوطنين

الوظيفي، وبحيث لايبقي امام التجمعات القلسطينية سوى احد أمرين الاستمرار ككيانات مَنْعزلة لاحول لها ولاقوة، واما المطالبة بالاندماج مع الكيان الاكبر المحيط بهم والمستطر عليهم بالفعل، و هكــــذا يظل الذيــــار القلسطينــي والعربى البوحييد هنو اقشنال هنثآ السيناريو، والإصرار على عروبــة الارض وعدم التنازل عن الحقوق السيابية والتشريعية تحت اي مبرر، والتعامل مع المستوطنات باعتبارها غير شرعية، وأنّ مصيرها امسا الخروج من الارض او القبول بالسيادة الفلسطينية مثل هنذا الخيار يستدعى عملياً استمسران

الانتَّفاضَّة الفلسطينيــة من جــانب،

والحرص على التوحيدة الفلسطينية من

جانب اخر والاصرار على شمولية الحل

والتسوية وترابطها على كل الجبهات في

انفسهم يواجهون نفس السؤال فيما

يتعلق بسألصير السذى يجب ان يحكم

اختياراتهم وثبقة الصلبة بالتسوية

السياسية وثمة طرح تشير اليه مصادر

اسرائيلية ترى ان اي تسوية بجب الا

تهمل وجهة نظر المستوطنين باعتبارهم

عنصرا من عناصر الإمر الواقع بالفعل

سواء في الضغة او في غزة، وانبه أنا كنان

الفلسطينيون يريدون اكثر من حكم

ذاتم اداري، قانه بالمقابل لابد من منح

المستوطنين الحق في تكوين كيان خاص

بهم يعبر عنهم وعن طسوحساتهم

السياسية والمعنى المتضمن في هذا الطرح

هو ان يسمح للمستوطئين اليهود باقامة

كيان يرقى ألى مستوى الدولة على الإرض

التي يسيطرون عليها، ومن المكن نظرما

تصور أن بطالب مؤلاء بالإندماج أو

الاتحاد مع الكيان الاسرائيلي، نظرا لان

روابطهم العضوية وقدرتهم على الحياة

لاتستقيم الأمن خيلال كونهم مواطنين

اسرائيليين، ووفقا لهذا الاحتمال يكون

مصّر الضَّفة وغزة هو نـوع من التقسيم

العفاع... ورطة كلينتون الحقيقية

بِتَقْلِيصَاتَ أَكِيرٍ فِي النَّفْقَاتَ الدَّدُّاعَيَّة، بِمعدل بِرْيدٌ ٦٠ مليار

دولار على التقليصات المقترحة من قبل جورج بوش. ويسواجسه كلينتسون تسلات مشكسلات كبرى: الاولى فالتقليصات المحددة التي اقترحها خلال حملته الانتخابية غير مضَّافة عن بعد للستِّين مليار المقترحة (وفي الواقع، هو يِدْعِ و لِبِعِضَ الْبِرَامِجِ الْأَصْاقِيَّةِ الْمُكَلِّفَةَ). الْشَانِيَّةُ، انْ الاقتصاد قد بدأ يتضرَّر فعلا من التقليصاتُ الدفاعية، ولدةً تقليصات اضَافية سوفٌ تضر آكثر. وٱلمشكلة الثالثَّة، ٱنَّـه مع أحتمال التمكن من تحقيق هدف تقليص ٦٠ مليار دولار خُـُلال السئـوات الخمس القَّـادمـة دونَ الإضعـافَ المميتُ للدفاع الإمريكي، فأن تحقيق ذلك الهدف لن يكون سهلًا، وذلك لان العلمية السياسية ستعيل لدفع البرئيس الجديد

فما الدي سيقلصه كلينتون؟ انه سيقلص الجنود الإمريكيين في اوروسا من ١٥٠ الفُّ جندي ألى عدد تراوح عايينْ ٥٧ الى ١٠٠ الف جندي. كما أنه سيقاص التُمويلُ بالنسبة الشروع حرب النجوم ويستبعد من حساباته أقامة قواعد فَضَّانْية، ويركزُ بدلاً من ذلك بشكل محدود على الدفاعات الارضية المضادة للصواريخ. كما انه ستقلص عدد حاملات طائرات الإسطول إلى • ﴿ قُطِّع فَقَط بعد أَنْ كَانَّ يرمع تقليصها الى ١٢ قطعة وسيوقف انتاج الراجعة ب-٢. وُمَّعُ الاستثناء المحتمل لتقليصات حرب النَّجسوم، ربما

من جزء يسير من الستين مليار الموعودة. وبالإضافة لذلك، فأن كلينتون سوف يعيد النظر في برامج التقليصات الذي افترحها بوش: فهو سبيني الطائرة الدوارة في ٢٣ والفواصة الهجومية ذاب البحر (سي وولف) (غير الضرورية بالكامل) وسيَّرْيد نْفُقَّاتْ طَّا

على الحكس من جيمي كارتر، الذي سعي لوضع السيوف في اغصدتها دون ان يفلح في ذلك، فأن كلينتون معتسدل معروف حيال الدفاع. فلقد اعلن ايمانه بمؤسسة عسكريــة قويةً. بل انه دعا حتَّى لتحسينُ مستوى الحركة والقُّوة. ولَكُن تُمشِيا مع حرّبه ومرّزاج العصر، فقد وعد كذَّلك

نحو خيارات خاطئة، لا يحدث هذا التوجه اية مضار خطرة، لكنه لن يوفر اكتبر

نقل الجُسُر الجوى (سي - ١٧) وسينقق اكثر على تحويل الصناعات الدفاعية لاخرى سنية وعلى برامج التدريب على

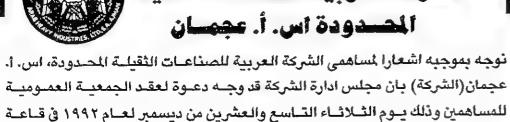
ولا شيء من هذا يرجح أن يساعد الرئيس في أعادة نْجِدَيِدِ النَّمِوِ الْاقتصاديِّ. وَالْإُمِّرَ المَّثِيرِ للسَّخِّرْيَّة، هـو ان التَّقَلَيْصاتُ فَي النَفقات الدَفاعية هي التَّي ساعدتَّ على هزيمةً بوش وذلك بالإسهام اكثر في الهبوط الاقتصادي. وَحَتَّى الأَنْ فَانَ الْكُونْجُرِسُ وَالْآدَارَةَ الامريكيةَ قد اقتطعا مايزيد على ٣٨٠ مليار دولار من الخطة الدفاعية لأخر خمس سنوات من عهد ريجان، وفي هذا العام، سيجبر ١٣٨ الف رجل وامرأة على ترك المؤسسة العسكرية ويتحولون الى اقتصاد مدني ضعيف ومهلهل. وفي العام القسادم سيتم تسريح ٩٩ الفا آخرين. كما أن مايتريد على ١٠٠ برنامج اسلحة جديدة قد انهيت، مما تسبب في اغلاق مصانع

وخسارة فرص عمل. ولكن القضية الاساسية هي فيما اذا كانت التقليصات الإضَّافيَّة ستترَّك امريكا بدفاع قوى أم لا؟ فالرئيس المنتخب يملك افكارا جيدة وآخرى غير جيدة: ولكن لـ و آسه يتجنب الخيارات الصعبة. ويبقى القواعد الداخلية مفتوحة بينما سحب الجنود من مواقع حيوية في الخارج، ويقلص اموال العمليات، الصيائة، والتدريب ويرفض في نفس الوقت اتخاذ خيسارات صعبة على صعيد بناء القسود، ويبقى المصانع التي تنتج اسلحة تافهة مفتوحة بينما يقلص الاموال المُخصَّصة لتكنولوجيات دفاعية جبيدة، ويُغرو الميزانية الدفاعية الخاصَّة بالبرامج الدَّاخلية، فأنَّ الأمريكيين ببساطة سيرون بأن عمليات مثل عاصفة الصَّدراءُ لَمْ تعد خيارا حَقَيْقيا ولاقبل لَهم بها، أو يمكن ان

تتحقق بخسائر فانحة في ارواح الامريكيين وسواء كنا نحب ذلك ام لا، فأن القوة العسكرية الامريكية في تُراجِع. والسبوَّال هـو فيما اذا كانت تحت قيادة رَّنِّيسُ جديد مثلهف على التغيير، ستتراجع للنقطة أو الحد الدي بلغته في بعض الاحيان في الماضي، حيث بدأ الامريكيون في خسارة القدرة على التأثير في الإحداث فيما تبقى من العالم الخطر، وبالرغم من حسن النوايا، فانه سيكون من الصعب

ترجمة: رفيق جرجاوي.

اشعار اعلامي لمساهمي الفركة العربية للصناعات الثقيلة



المجلس بفندق كونتينتال الشارقة، الامارات العربية المتحدة عند الساعة السادسة مساء وذلك لمداولة الإعمال التالية: ١/ مناقشة واعتماد محضر اجتماع الجمعية العمومية المنعقد بتاريخ ١٢ ابريل

٢ / انتخاب مجلس الإدارة وفقا للنظام الاساسي الذي تمت الموافقة عليه في اجتماع الجمعية العمومية للمساهمين المنعقد بتاريخ ٦ يناير ١٩٩٢.

٣/ اي عمل آخر.

ملاحظـــة :

يجوز لمساهمي الشركة تعيين وكيل لحضور الاجتماع والتصويت فيه نيابة عنهم. يتم ايداع مستندات تعيين الوكلاء لدى الشركة قبل ما لايقل عن ثمان واربعين ساعة من موعد الاجتماع لكي يكون ساريا.

عجمان ۷ دیسمبر ۱۹۹۲

إنه

في يــوم

٧ ويعهمر

١٩٤١ قصفت القوات البابانية

بيرل هاربر وجبزيرة هاواى

والقلبين وماليزيا خلال الحرب

١٩٥٣ قدم ديفيد بن جوريــون

استقالته كرئيس لوزراء العدو

١٩٦٩ عاد الاستق مكاريوس

الى جزيرة قبرص بعد خمسة

اشهر من النفي واعلن انه قبرر

العفو عن جميع اولئك السذين

تأمروا ضده. وكانت عناصر من

القوات المسلحة اعدت خطبة

لاغتيال مكاريوس في العاصمة

١٩٧٧ أغلقت مصر عسددا من

مراكيزها الثقافية في الإتحاد

السوفييتي والمانيا الشرقية

والمجر وتشيكوسلوفاكيا ردا

على الانتقادات الشيوعية للبادرة

السادات وزيارتك لاسرائيل

التي ادت الى تــوقيع اتفاقيات

العائمة الثائمة.

الإسرائيلي.

نىقوسيا.

كامبديفيد.

ن حاول أن تضع الامور في نصابها ولا

مناك من يحاول أن يوقع بينك

٥ لا تظن أن ما يبرق ذهبا وتوخ

علاقتك مع بعض الاشخاص

لا تدع الشكوك تسيطر على افكارك

شریکك بریء مما تتهمه به

والافضل أن تتأكد قبل أن تحكم

يرج العذراء

برج العقرب ۲۶ اکتوبر ۲۲ نوفمبر

بالامبالاة

🔾 قوة ش

انظار الجميع

برج الاسد

۲۱ يوليه _ ۲۰ اغسطس

تك تجعلك محط

برح المبيزان

برح القوس

 مشاريعك المستقبلية سترى الثور قريبا أذا سُرَّت في نفس الطريق الحالي

السعادة تطرق ابوابك فلا تفسدها

برج الجوزاء

وبين شريكك فانتبه

برج الثور

تحتاج الى اعادة نظر

برج السرطان

۲۰ يونيه _ ۲۰ يوليه

وتجعلك فريسة للقلق

الحذر في المعاملات المالية

1.

عشاء مغرب ظهر شروق عصر ەرلا ٥١ر١٢ ٥٣٥٥ ۲۰۲۰ ٤٥ر٦ ۸۲ ره الصيدليات المناوبة

ابوظبي - نهارا: الصيدلية الحبيثة شارع حمدان ت ٣٤٣٧٤٦ وصيدلية الظفرة شارع الشيخ زايد الناني ت ٣٢٩٢٠٩ ليلا: صيدلية عبير شارع ام النار ت ٢١١١٤٢ وصيدك ابسوظبى البرموك شأرع الشيخ راشدت ٣٣٠٩٣٣ وصيدلية سدمارب بنى العن: صيدلية كريم شارع خليفة ت ٦٤٢٧٢٥ العيسن دبى: صيدلية خلفان منطقة الضفاية ت ٢٥٨٩٠٨ وصيدلية مناء الكرامة ت ٣٧٧٠٢٨ الشارقة _ نهارا: صيدلية حسين شارع الملك فيصل ت ٢٩١٨٠٤ وصيدلية القصر شارع الشيخ زايدت ٣٥٥٧٧٥ ليلا: صيدلية الشمس شارع العروبة ت ٢٢٣٣٩ الشارقة وصيدلية لبني شارع الزهراء ت ٢٥٧٢٢٠ النيد: صيدلية المليحة الشارع العام ت ٥ ٨٢٦٨٥ خورفكان صيدلية البلد شارع طارق بن زياد ت ٣٨٥٤٣٥ صيدلية بن موسى شارع الشيخ حمد القاسمي ت ٧٧٦٦٦٧ صيدلية الخران شارع الشيخ راشد ت ٢٩١١ ٤ وصيدلية الكورنيش شارع عمان ت ٢٢٩٧٧ رأس الخيمة صيدلية الزوراء شارع الاتحادت ٢٣٦٥٤ أمالقسيوين صيدلية منال مقابل الدفاع المدنى ت ٦٥٧٨٤٨ صندلية القجرة الجديدة ـ الغرقة ت ٢٢٤٨٢٠

		هواد	26	7
المدينة المدينة المدينة المدينة المسارقة المسارقة الشارقة المسارقة المسارقة المسارقة المسارقة المسارقة المسارقة المسارقة المسارة المسارقة المسارقة المسارة ال	القاسمى القاسمى الجديد الإسنان الكويت صقر سيف بن غباش عجمان الزهراء	المدينة ابوظبى ابوظبى بنى ياس العين العين العين دبى دبى	######################################	مستشفی المرکزی المجریرة المفرق الجیمی توام راشد الکویت المکتوم

صيدلية بيات ٢٥٣٢ ٤

يسود البلاد اليوم بمشيئة الله تعالى طقس حسن وغائم جزئيا على مناطق الدولة خلال الفترة الصباحية والمسائية وتتوقع مصادر الارصاد الجوية بالظفرة أن يكون الطقس صباح اليوم حسن وتظهر بعض السحب المتوسطة.

الدئيا	العليا	الصغري	العظمى	
40	٧٥	17	75	ابسوظبسسى
۳٥	٧٥	1.	45	المسين
7.	۸۰	17	70	دبى والشارخة
70	, Ao	17	70	رأس الفيبة
70	٧o	14	77	الغجيسىرة

المنهل

ر ـــــــ ≉ المطار قرب المطار اقديم. ≉ السلام شارع السلام قرب فندق ابوطبي ≉ الإشغال شارع المطار القديم.

* بني ياس شارع بني ياس * النصر ـ شارع رايد الاول (الخالدية). * بنك ابوقلبي التجارى شارع السلام. * الكورنيش شارع الكررنيش

* المرور شارع المطار الجديد * شرطة البطين شارع الخليج العربي * النور شارع المطار الجديد

الجناح الجوى شارع المطار الجديد □ منطقة مابعد جسر المقطع

ه المفرق طريق ابوظبي العين. * الساعية طريق ابوظبي العين ـ الشاح * سيح شعيب ـ طريق ابوظبي دبي

ه جرن يافور طريق العين ابوظبي

مدينة المفرق طريق ابوظبي دبي

£ الطأر الدولى داخل حرم اللطار

الصفح منطقة اللصفح

æ العوشة دوار العوشة

* المويجعي دوار الجيل

ه المدينة شارع زايد الاول

الصاروج طريق الهيلتون

ه السمحة طريق نبّى ابوطلبيّ * الشبيصي الختم طريق ابوطبي العين

ع المطار الدول الجديد طريق المطار الجديد

و اشد

	4000
محطات البسرو	
رماح _استراحة رماح * زاخر دوار زاخر	
ا معالم عبادة الهبر	

و البيني العام كون البيني ع المرخانية طريق العين ابوظبي □ المنطقة الغربية: ¢ طريف ـ طريق السلع ابوطبي و السلّع ـ السلّع قرب جمارك ا # الرفأ الجديدة -منطقة الرفا ھىلا۔جزيرةىئا

* بدع زأيد مدينة بدع زايد * الرويس طريق أبوطبي السلع ۽ ليوا مدينة ليوا غَياثي مدينة غياثي ع عباني مديدة عباني مدين ابوظبي السلع • طريف الجديدة طريق ابوظبي السلع □ الشارقة : الاشراق - منطقة المنتزة. المويلح - طريق الشارقة - الذيد المطار - طريق المطار باتجاه الشارقة. الخليج بوار المرور خورفكان.

ي د ر حرور حروب. □راس الخيمة: البواية مدخل ومخرج راس الخيمة. ابن مَاجِد شارع الحُرْان. الْقلعة عدخل منطقة الرَّمس. الجسر شارع النخيل، □ام القيوين: الراعقة _منطقة الراعقة 🗆 عجمان: السوق قرب سوق عجمان، 🗆 الفجيرة: البوابة مدخل ومخرج الفجيرة،

> 🗆 دېــــــى (برج الساعة) ـ شارع المكتوم (البكم الشاحة في ـ شارع الحم

الرقاع ـ منخل ومخرج دبا الفجيرة.

ع الجميرا	ِ الشَّاحُوف} _شَار	(ایبکو	ا مزید شعبیه مزید
		الموانسء	حركة
الحمو	الباخرة	الرصيف `	اسم الميناء

الحمولة	الباخرة	الرصيف	اسم الميناء
حاویات حاویات حاویات منوعة منوعة اغنام سیارات	جدراز اکسبرس اندیان کوریپر بیرجیت میرسك سیبع هیرا ۱۱ الکویت روستوف شیکتوربا فیکتوربا	1 F F F A Q F Q	میناءزاید ت: ۲۰۲۰۰
ڹ	ابن باجة نجوم ١٠ - ١ كراكة نياجا نيقولايشوك		مینا ءر اشد ت: ۲۹۹۹۹
	سي سونيت ايتجي ارگر ميرسك نوراسيا اريبيا		میناء جبل علی ت: ۲۰۱۱-۸۶
نقط انابیب منوعة رکاب وشحن منوعه	ارزات کریزا روزا ویلتشیف ایران هرمز میلتیم	بي اوتی ۲ ۲	میناء خالمد ت: ۲۲۲۲ ع
	في دي ميناء قابوس في دي بروفينس أيجلوورك أيجلوورك		ميناء الفجيرة ۲۲۴۲۳۱

أذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

برنامج «الإمثال في القرآن الكريم» لمحمد المحتسب ٢٤ره من ٠٠٠ الافتتاح وعرض البرامج ٥٠٠ القرآن الكريم المفسر الإحانيث النبوية • ؛ ره المصحف المرتل ٥٥ره الفرأن الكريم من سبورة الإسراء ١٧ر٤ الحديث البديدي والإسبلام والإهتمام بالشباب» للشيخ محمد عبدالعال ٢٧ر٤ قراءة في رياض ٢٠ ٢ را درنامج «دروس فقهية» للمستشار السيد على الهاشمى الصالحين ٣٤ر٤ القرآن الكريم ٣٤ر٤ برنامج «من بيوت الله» ٣١ر؟ القرأن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطئي. للشدخ محمد مقول الشعراوي ١٠ر٥ القرآن الكريم ٢٤ره

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي ٠ ر ٦ الافتتاح والقرآن الكريم وافراح الروح ويارب والإخبار ٧١٥ لقاء الصباح ١٠٥ ٩ عالم ُ الاسرَّة هَ ٣٠ و أَسْتُويْدِوْ وَاحَدُ هُ كُورٌ ٢ أَ شَعَانٍ شَعَيْنَةٌ هَ ١ رَكَّ مَّا يَطَلَبُ المُستَمَعُونَ ٣٠٣ وطنىُ أَ الإمارات ، • وه مسلسل الطيار ٥ (٥ يشائر المساء • • ٥ كلمات حول الاغفيات ٥٣٥ شمنوس المُعارِّفُ ١٥ رُّ٩ مِن جِعْبِهُ الاَبْاعَاتُ ١٥ رْ١٠ الْبِحِرِ والغَوْاصِ ١٠ ر١ أَ كَتَـابٍ عَـرِبِي عَلم الشَـالُ • ١ ٢ مع الليل والسهر • • ١ د خفقات قلب وعرض الانباء والمصدف المرتل وحدام البرامج.

درامج الفرد من الوطيقي الامارات العربية المتحدة من الوطيقي البرنامج الاوتاد بالسلام البرنامج الاول ١٠٠٠ الافتقاح بالسلام الوطني ١٠٠١ الافتقاح بالسلام الوطني ١٠٠١ القرآن الكريم والحديث الديني ١٢٦٠٠ برنامج / رسالة الهدى ١٠٠٠ البرنامج / المعلق المنوع / اليكم مع التحديد ١٠٠٠ فيلم ثقاق ١٥٠٠ الملسل الاجنبي / دكتور دكتور دكتور دكتور و ورئامج / من سور القرآن الكريم ١٠٠٠ برنامج / اركان الإسلام ومسلسل / بوليك ولوليك مسلسل / بوليك ولوليك مسلسل / بوليك والوليك مسلسل / بوليك والمائية القرآن الكريم ١٠٠٠ برنامج / الركان الإسلام ومسلسل / بوليك والوليك المسلسل التاريخ / مداد العلمي في القرآن الكريم ١٠٠٠ من المسلسل التاريخ / مداد العلمي في القرآن الكريم المسلسل التاريخ / مداد العلمي في القرآن الكريم المسلسل التاريخ / مداد العلمي في القرآن الكريم المسلسل التاريخ / مداد العلم القرآن الدين المسلسل التاريخ / مداد العلم المسلسل المسلسل التاريخ / مداد المسلسل المسلسلسل المسلسل المسلسلسل المسلسل ا الكريم " أُور لا يريامج / البلديات والنَّاس " و ٨ المسلسل التأريخي / وجاء الاسلام بالسلام ٠٠٠ التقرير الرياضي ٠٠٠ التمثيلية العربية / احران سيهان بطولة: جيانا عيد. البرنامج الثاني ٠٠٠ السلام الوطني والقرآن الكريم للفسر ١٠ ره برنامج شارع الس م من قطر البناراة كرَّة القدم بين عمان والبحرين ضمن بطوَّلة كأسَّ الخليج الحادية عشرة لكرة القدم ٥ ارم نشرة الإخبار بالقرنسية ٠ ٪رم المسلسل الإجنبي/ اس. تيّ • اره المسلسل الإجنبي/ باريسرز ٠٤٠٥ مسلسل اجنبي ١٣٠٠ فشرة الاخبيار بالانجليزية • ١١٠ المسلسل الاجنبي بالي تاك ١٦٣٠ الملخص اليومي من قطر لدورة كأس الخليج الحادية

مُ عشرة ١٠٠٠ الفيلم الهندي. برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي بدار ۱۰ جافاکس ۱۰٫۰۰ الافتتاح بالقرآن الكريم ۱۰٫۰۰ حدیث/ الرسول فی قلوب اصحابه ۲۰٫۵ و رو ۱۰٫۰۰ جافاکس ۱۰٫۰۰ و الافتتاح بالقرآن الكريم ۱۰٫۰۰ حدیث/ الرسول فی قلوب اصحابه ۲۰٫۰ و رسوم متحرکة ۵۰٫۰ من الدوری الابطالی ۱۰٫۰۰ المسلسل الخلیجی / ابو الفلوس ۲۰٫۰ موسوعة السنة النبویة ۲۰٫۰ برنامج / المجلة الثقافیية و ۱۰٫۰۰ الاخبار المصورة ۲۰٫۰۰ المخبار الریاضیة ۱۰٫۰۰ رسالة خاصة عن معرض جبل علی المدرد ۱۰٫۰۰ الاخبار الریاضیة ۲۰٫۰۰ رسالة خاصة عن معرض جبل علی المدرد ۱۰٫۰۰ رساله خاصة عن معرض جبل علی المدرد ۱۰۰۰ رساله خاصة عن معرض جبل علی المدرد ۱۰٫۰۰ رساله خاصة عن معرض جبل المدرد ۱۰٫۰۰ رساله خاصة عن معرض جبل علی المدرد ۱۰٫۰۰ رساله خاصة عن معرض جبل علی المدرد ۱۰٫۰۰ رساله خاصة عن معرض جبل ۱۰٫۰۰ رساله خاصة عن ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله المدرد ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله المدرد ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله المدرد ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله المدرد ۱۰٫۰ رساله ۱۰٫۰ رساله ۱۰٫۰ رساله ۱۰٫۰ رساله ۱۰٫۰ رساله ۱۰٫۰ • (١١ ابتُساَّمات • أر١١ صوت وصدى • ٣ر١ الفيلَم العربي/ جيتار الحَب بطوَّلَـة: صَباحٌ ﴿ وعمر خورشيد وجورجينا رزق.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة ٣٠٤ الْأَفْتَتَاحَ بِالقَرَّانُ ٱلْكُرِيمُ ٣٨٪ الحديث الدينيّ (رَجال مؤمنون ونسَّاء مؤمنَّات ٤٠٤٠ 🎇 عرض برامج المساء والسهرة ٧٤ ر\$ الرسوم المتحركة ٥٥ ر\$ مسلسل الإطفال الكرتوني/ مريانًا أُ ﴾ آثرَه أَنْآن أَلَفُرِب • وره بُرِنَامجُ الإطفّالُ أَلَمَل / استبوليس الاطفّالُ ٤ أرَّ البُرِنَّامجُ المُحَلّ اشبال الإيمان ١٣٠٠ أخر الإخبار ٣٣٦ مفكرة المساء ٢٤٦٦ البرنامج التقاق / الجامعة المفتوحة ٢ • ٧٠ اذان العشاء ٣٣٠٠ آخر الإخبار ٣٣٠٧ المسلسل اليـومي/ رجل في الطّلام •٣٠٨ الإخبار • رَ ٩ يوحة الشعر ٩ • ر٩ البرنامج اللحلي /دنيا وبين • ٥ ر٩ عرض برامج الغد ٢٥ ر٩ السهرة مع برنامج / عيادة على الهواء ٩٠ ر١١ أخر الإخبار ٢٤ ر١١ ابتهال ديني ١٩٦ ر١١ الختام

The locality of the following to State State on the State State of the State of the

. 50	ونابوص	See 23 . 40	البياه	ـــاد العد	ربه الف	
ى)	سات)_(۱۱	(عربســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العسربى	نــاعي	ــــــر الص	القم
رتز	، ٦٦ ميجاها	. قناة الصوت	ميجاهيرتر.	£ • TT - Y	لصورة٠	قتاة ا
		iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	minim	minini	minin	mini
ابوظبى	المتحدة من	ت المربية ا	أعة الإمارا	عية من اذ	دات الاذا	ل الترد
					_	

	رتز	iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	اة الصوت ا الارزرزززز	ربي (عر جاهيرتن ـ قنا <i>ارزرززززز</i>	. ۱۹۳۰ غ مید ازارارارارا	- ۲0ö,	اة الصو <i>الزرززز</i>	السنانية
į	ابوظبی	_	_	ة الإمارا ت ا	ة من اذاعا		ر ددات ا	ندول الت
	جرينتش	وقيت الزمن العالمي		يولة الإما	طول الوجة بالامتار	النترد كيلون هرتز	اللغة	منطقة ا
	الى	ەن	أثي	ەن	1 ,,	هرتز		لخدعة
	75	77	• \$ • •		71	177.0	انجليزى	عال اعريكا
ı		77 72	• ₹ • •	• * • •	14	10710	انجلیزی عربی	
		7244	•1••	1511	10	1171.	عربى	
ĺ	7544	77	* \$ * *	. 4	1.1	97.0	اتجليزى	مال امريكا
1	***	72	.7	• \$ • •	771	41.0		الغربى
ĺ	11	.4	1000	17	11	1074.		1
	1100	.4	10.0	18	17	*17T0	عربي	شرق الافصى نجاه اليابان
	17	1411	14	17	15	17704	الرجي	3
_	120.0	1 }	11/	14	1	W W	1	

_					النارد	اللغة	l
<u>جرينتش</u>	الزمن العالمي	رات	بولةالاما	طول الموجة بالإمتار	كيلو	"""	منطقة الخدمة
الى	من	اق	من		مرتز	l	
Y :	77	• \$ • •		71	177.0	انجليزى	سمال اعريكا
75	****	1		14	107.0	انجليزى	
	72	1711	• 5 • •	14	10710	عربي	[
	724.	4744		10	1171.	عربي	
72	77	٠٤٠٠		1.1	97.0	اتجليزى	شمال امريكا
	72		• \$ • •	71	97.0		الفربى
11	.4	1000	17	- 11	1074.		
11	-4	10.0	14	15	TIVTO	٠. ا	الشرق الإقصى
17	1444	17	1500	15	17700	عربي	التجأه الميابان
15	11	17	10	11	1014.	:	الشرق الاقتسى
10	15	19	1744	17	TIVTO	عريى	الجآه استرانيا
10	15	14	17	14	10710	حرجی	<u>L</u>
19		17	11	15	717·0		
77++	14++	.7	77	70	11440	عربى	شعازافريقيا
14.1	.7	17	3.00	12	17400		
1911	-7	17	1	18	TIVES	عربي	اوروبا
17	-4	12	14 ,	11"	11 aV.	i :	
15	17**	Tire	1700	17	TIVTO		
16.4	17	77	4	17	SCAVE		
14	1200	77**	Y	14	1074.	i	
TT- =	12		4	10	11710	i	
***	1844	-11		۳۱	9774		
	-7	.4	- ٧	٤١	VTlo	عويى	الشية الاستط

. V . .

.A.,

.4..

1200

14..

14 . .

. . . .

ركة الطيران

مطار ابوطبي الدولي تليشون: ٢٥٧٦١١

. 1 . .

· ٧ · ·

15 - -

18.

.11.

. . . .

المغادرة

. AT .

1750

1720

1700

140(

195.

1950

+ 140

1.70

. . .

...

-0-0

.050

اللغادرة

.4..

-950

1 . . .

1.1.

1750

1 . 40

1114

1710

171.

101.

141.

7.7.

• • • •

اللقائرة

1.4.

. ٧٢.

· 17.

11. .

19 ..

7710

171.

. . . .

- - -

17.0

17-

17--

- 7 - -

17. .

1 . . .

11..

14..

1-1-

45.0

الوصول مقادرة الى

٩٢٥ دبي/لندن

١٦٤٥ دبي/يومباي

٥٤٢٥ دبي/لندن

۲۳۲۰ امسترادم

۳۴۰ استئبول

٠٤٢٥ امسترادم

مغسادرةالي

الدوحة / عمان

الدوحة / القاهرة

الدوحة / الكويت

الدوحة / بيروت

الفجيرة / مسقط

الدوحة / لندن

مفادرة الى

النحرين

البحرين

البحرين لارتكا

الذوحة البحرين

الدوحة البحرين

النوحة البحرين

دبي / لندن

البحرين

البحرين

بومباي

. كراتشي

مسقط

البحرين

۵۶۰۰ کاکرتا

ده ۱۰۰ کراتشی

-110

١٨١٥ مسقط/القاهرة

٠٤٠٠ سنغافورة/جاكرتا ٠٤٠٠

ابوظبي السدولى

١٢٤٥ ميونيخ

د ۲۷۰ عمان

١٦٢٥ نبي

١٩٠٥ جدة

373

14

47

17

19

21

444.

10770

17754

17750

10770

VTla

4140

4340

قادمة من

لندن/يبي

باتكوك

بومياي

القاهرة

قوكيه

كراتشي

كراتشي

لتدن

عماڻ

لنُدنَ / الكويت

امستردام / رُيورينخ

جاكرتا سنغادورة

يران الخليج من مطار

الوصول

4 / 4 0

4850

.41.

.940

1:17

1.1.

1110

111.

111-

1540

1V10

1950

Tile

22.0

7710

TTTP

۰۷۵۰

1.1.

175.

71.0

7750

طيران الظيج من مطار دبي السدولي

جدة

وباكستان

ナナ

الشركة

الإمارات

﴿ ﴿ ال تي الإلمانية

السعوبية

المصرية

البريطانية

الباكستانية

الاندوئيسية

الائدوئيسية

الاندونيسية

122

950

1.Vr

DET

911

150

Λ

7.1

7.5

VTT

TTE

975

177

٧٤

7,0

01.

0.1

928

0 • 1

﴾

)

الرحلة قادمة من

دلهي

كراتشي

البحرين

مسقط

كولومبو

لندن/مسقط

البحرين / الدوحة

الكويت / الدوجة

عمان / البحرين

القاهرة / الدوجة

لندن / البحرين

يومباي / مسقط

تريفاندرام

البحرين

البحرين

الدوحة

مسقط

البحرين الدوحة

البحرين الدوحة

لارنكاآلبحرين

البحرين

_

الامارات لندن/دبي

🙀 السعودية

🖊 مارتن ایر

الاردئية

التركية

/

|+

عرا الاردنية

﴿ الهندية

مسواتف الطوارىء

العسيسر	الفجيرة	رأص الخيمة	امالقيوين	عجمان	الشبارقة	ىبىي	ابوظبی	الامسارة
444	444	777000	494	494	494	994	447	الاسسعاف
. 444	999	AAA777	944.	444	999	953	444	شرطة
394	44V	. TOTOGO	45V	447	998	997	444	الدقاع المدنى
***	777011	T01111 -	777777	2724-9	111130	7.000	1771··	المسترور
1617++	277777	. YYYY77.	202522	£TTT1 .	. PYYO!	777111	£%£%VV	الكهسرياه
11111	277770	******* ·	331505	£7771 -	115770	5 V - · Vo	TEA1	المنساد

الكلمات الاقفية

٢_من الغارات

٣_افرح ـحرف موسيقي

٨ ـ ارشد ـ لُقُبِ المَانِي

۱۰ رحالة قنيم الكلمات الرأسية:

١ ـ من القارات (م)

٩ ـ فأتح مكدوني شهير

١-ممثل عالمي قام بدور عمر المختار

٤-حيوان اليف حالاً (م) ـ لعب (م)

٣-مشورة-مرتفعات صخرية -ثلثا توج

٣- في الجّامعة ـ شكل هنُدسي " ٤- سيان (م) ـ بولة أمريكية (م) ٥- عاصمة افريقية ـ انات (م) ٢- يخصني (م) ـ صرخات الم (م) ـ حاجز

هُ مِنْ ٱلاطراف عملة اسْتُوبِة ـ فَكُا

٧ ـ اشارك (م) ـ اللهو واللعب

٢ ـ ضُمير مُتَصلُ لله (مبعثرة)

444	454	********	494	191	49.4	49.4	447	الاستعاف
. 594	999	AAA777	944.	949	999	455	444	شرطة
394	444	. Yataca	447	447	998	997	AAV	الدقاع المدنى
***	777015	T01111 .	353753	2724.4	111130	7.000	*** 1 ***	المسترور
1617	777770	. TTVVT7.	202512	£TTT1 .	. PYYO!	777111	ETERVV	الكهسرياه
****	277770	******** ·	321505	£77773 •	115770	{V··Vo	*******	المياه
OO (00000	000000	000000	00000	00000	0000	OOOOOC	00000
٠٨٢	السيلى	100	السمحة	• ۸۲	الخسرنة	- 7	ابوظیی	773 :04
- ۸۲	الهبساب		الشارقة	+ £A	الخوانيج	-5	أم القبيوين	بوز فتح
.9	مريسح	-9	ضدنا	. 9	خورفكسان	٧٥٠	بدع زايسد	خطسوط
٠٣	مريدالصباعية		طريف	. 9	L	.9	السدسية	-3

7 1 7 3 0 E 7 5

1 6 6 1 6 6 6

26777611

4 1 2 5 2 5 2 1 7

٧-من الدواجن (م) - لايعلم (م) ٨-حروف متشابية - السهم (م) ٩-بحر - قائد نازي قديم - والده ١٠-منخفض صحراوي اخضر

حل المسابقة الماضية.

-	31111	4 777770	******	321505	£7771 •	115770	£V··Vo	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	المياد
1	OC	0000000	00000	000000	00000	DOOOO	00000	OOOOO	00000
,	• A**	السيلس الهباب	.5	السمحة الشارقة	• A Y • £ A	الخسرنة الخوانيج	• ٢	ابو ظ بس ی أم القبوین	رموز فتح
1	٠٩	مريح	١٠٩	ضدنا	٠٩	خورفكسان	۳۵.	بدع زايد	الخطسوط
	.4	مزيدالصناعية مساق	70.	طريـــف عجمـــان	• 9	دبــا	·9	البديسة بوحصـــا	داخل مدن
7	• 4	الصفح	· 20	عصب	· ٦	الذيسك	۰۵۲	جبل الظينة	لدولسمة
7	.01	مطار ابوظبی المفرق والوثبة	٠٠	العـويــن العـيـــن	-07	رأس الخيمة السرويس	٧٥٠	جبل على جزيرة داس	
	7 . 7	القطـــع المنـــامة		الق <u>دي</u> سرة فلج المصلا	.4	ا زاخسس السساد	. 40	حبشــان	
		الهاتف المتحرك	١٩	كلباء	٠٢	السعديات	.7	الحمسرية	7
		•							· A.A.
-	70	سسنغافورة تسابسلانيد	477	السعودية الكسويت		كسدا اليونان	*****	السودان الأردن	Į
	***	اليابان	••٩٦٤	العسراق	17.	هولندا	11971	لبنان	رموز فتح
	19	الهنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	••٩٣	سـوريا باكستان		بلجيكا فرنسا	******	نيبيا تونس	الخطوط
	** 55 **	النم ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	****	ایـــران لوکسمبورج	37	اسبانیا ایطالیا		الجزائر المغرب	الدوليسة
		الدنسمارك		ايسرلندا	** £3	سويسرا		مصر	المركسية

....

. . . . 1

..75

تلبيشون وووولا

مالسريا

استراليا

اندونيسيا

المثلين

. . 9

.. 4 V £

. . 9VT

** 9 T A

-- 47V

ار دېسسسي السدولي

امريكا

قطر

البحرين

عمان

قـــادمة مــ

الكويت

تيرويي

استنبول

كراتشي

موسكو

لندن

زيوريخ القامرة

دكا بومباي

كوالالمبور

اثينا الكويت

بوخارست

عمان ابوظبي

بندر سرى بيجوان

فرانكفورت الكويت

عوريشيوس سيشل

سنفأفورة بائكوك

فيينا زيوريخ

a

الرحلة

الهولنبية

الكويتية

البرونية

الماليزية

لوفتهائرا

البريطانية

البلغارية

التركية

للاليرية

البمثية

السوقعتية

اليونانية

الرومانية

السريلائكية

السويسرية

جرر القمر

البئجلابيش

الاثيوبية

الإفغانية

الشرق الاوسط بيروت

الاردنية

المصرية

التشبكية

ويبعدك عن الآم المعدة	Ŕ	
برج الحدى	*	
۲۲ دیسمبر ۲۳ پنایر	*	
 صدیق قدیم لم تره منذ زمن یفاجئك بزیارة لم تكن تتوقعها 	×	L
a tate of the state of the stat	*	
برج الملو ۲۵ یتابر ۱۸ فرابر	×	
O اخلاصك في العمل يساعدك في	*	

۲۶ ینایر ۱۸ فبرایر	×
 اخلاصك في العمل يساعدك في التقدم المهني 	×
,	À
برج الموت ۱۹ فبراید ۲۰ مارس	×
	¥

Albert Artes as Ad	
برج الموت ۱۹ فبرایر ۲۰ مارس	D''s
 رحلة تعود منها صاق الذهر ونشيطا 	0.0



+

+

+

+

宁

+

1			_	• • • • •		11	
1.0	المغادرة	 مخسادرة البسى	. الوصول	قادمة من	الرحلة	المغادرة	الوصول مفسادرة الى
+	المعادرة	سندود السي	۵۱۰۰ ها	ئندن	۳.	• • ٣ •	البحرين امستردام
				القاهرة	£ - Y	H .Af.	ه١٠٠ الكويث
1	_	_	4344	ىمشقعمان	475	. + 17"	ه ۲۰۰۰ کراتشی
	_		. 770		3.4	17.	.٠٠٠ فرائكةُورت
1	.77.	 بسنغاقورة جاكرتا	_	زيوريخ روما —	73	. 770	ه عُ الْكويتُ فْرانكوفْرت
	****	. بىسىدىرى چەدى	٠ ٢٤٠	 مائشستر باریس	17.	-71-	ەم،، كوالألمبور
1.6	_	_	.01.	مانيلا بانكوك	41		،،،، لندن
4				ستغافورة كولوميون	54	-	البحرين صوفيا
100		<u> </u>	• 7 • •	بومباي	0.1	· 77°	
+		<u>۔۔۔</u> طهران		. .	777	4 700	، ١٥، بانكوك سنغافورة .
	·V:0	صہران کراٹشی	_		2.454	-T1	ه ۲۰۰ براغ
4		عن صبي ٽڪڻ	_			* **** "	، ۲۶، قرآنكقورت بروكسيل ا
A	- 171	ـــں ھونچ کونچ مائیلا		·	18	-740	وړې, صنعاء ١٣٥٠ ا
4	۰۸۲۰	سرحج حوص عامير فرائكفورت	_	·	30 2	. 24.	٥٥٠، بانكوك
17	*A\$0	ابوظبي	- V 1 2	لئىن	3	. 540	هه، الكويت اثينا
1.	*A\$0	كراتشي		·	3	. 57.	.٣٣. بانكوك
1	1111	حر <u>حي</u> كراتشي دكا			31.	. V.	، هُمْ ، أَبُوطُنِي عَمَانَ
\mathbf{F}	,	2- 7-	1100	الكويت	1-7	-	داي، سنفافورة
+		_	1400	طهرآن	377	.7	ه، کولومیو
11	177.	بوعباي	_	_	0-4		
14	_		15	كراتشي	7.1	.70.	،هه، کراتشي کاتشي
 77 	107.	ئندن	1570	ايوطيي .	٩١	· V · ·	٠٠٠، كراتشي
1.1	107.	دمشق عمان		7. 0.	985	· V · ·	_ جيبوتي موروني
+	17.4	استنبول	_	_	922	· Vr -	_ ادیس ایابا
		-	1500	مانيلا هونج كونج	٦v	.4	٠٨٠٠ لطاء
 	1770	الكويت	_	_	1.5	.95	كابول
1 1	1410	الرباض	_	-	414	1	۸۳۰ طهران
1		J- 15	T - T	بومبا <i>ي</i>	9.7	1.1.	،۸۵ كاتمندو
17	_		4.40	الكويت	1-5		۹۳۰، کیش بندر عباس
			17:0	الريّاض -	212	1.70	م٩٣٠ كيش پسر عيس
1	_		F0.77	دكا كراتش	311	1410	۱۱۶۰ کراتشي

** \$7

** £V

. . 64

....

<u>ـسويست</u>

النسرويسج

المانياالغربية

السبرازيسل

. TOV

-Aet

. . AA

* AAT

قسبرص

هوثج كوثج

بنجلاديش

تسايسوان

F	17.70		ـ نحو		!!!	***	23	_	_	ا بلافعانيه .
	1410	اض			- 717	1 * * *	طهران	٠ ٨٣٠	طهران	
+	_		_ Y.F.		2 . 4.	1-1-	كاتمندو	* A0 -	لئدن فرانكفورت	الثيبالية
	-				۱۰۶ الکویت ۲۱۶ الریاض	1.70	كيش بندر عباس	.450	كيش بندر عياس	کیش آیر
4	-		770		٦١١ دكاكرات	1410	كراتشي	111:	بيشاور اسلام اباد	الباكستانية
				. 4		1700	القاهرة	17.0	كرانشي	المصرية
+				- (A 64 . 61.	1250	زيوريخ	1750	كراتشي	السويسرية
ĺ	41144	کیف ون۱	4 الدولى ا	ارت	مطار الث	1000	بيروت	1500	بيروت	الشرق الاوسط
4	المغادرة	مغاب ڌ ائي	الوصول	قادمة مــــــن	الشركة	1710	الرياض	1710	الرياض	السعودية
	*A\$#	کیش بندر عیاس	*V\$3	كيش	کیش ایر	171.	الكويت	1710	الكويت	الكويتية
+	· A03	البحرين	*A * *	بومياي	الخليج	~		1110	اديس ابابا	الاتيوبية
	3 + 5 +	62	.4	موسكو البحرين	الروسيّة الخليج	144.	ابو ثلبي جنة	144-	جُدةُ ابوطبي	السعونية
. 1	1.10	مسقط نومیای	1::2	موسکو موسکو	الروسية	1950	بومباي	144.	بومباي ابوطبي	الهنئية
+	17-1	دمية	1.7-	دلهی	السعوبيه	Y	كراتشي سنغاقورة	145+	سُنغَافَوَّر أَدَّ كَرِ أَتَّتُم	السنغافورية
	17++	تسيران	11.	شيران	الإيرانية	4-10	المظهران	1910	الظهران	السعودية
+	15	القآهرة	لقاهرة ١١٣	النآر آلبيضاء / 11 طشفند	ِ ڑاس آھڑ بکستان	Y-Y-	الظهران	191.	مائنلاً ٠	القلبينيّة
. 1	17	حدة	1170	حصير كولومبو مالي	موريستان كوندور	YIYo	<u> عسقط</u>	4.1.	باريس	الغرنسية
+	1120	ھامبور <u>ت</u> طبخت	14	جدة	وزبكستان	750.	بندر سرى بيجوان	4410	فرانكفورت	المبروثية
1	.17.	كنكت	Y-=-	كلكتة	الْيَندية البمثنة	2270	دکا	7770	حدة	التنجلابيشية
+	*1:a	بوعباى	44	صفعاء	اليمنية الخليج	7709	لاهور بيشاور	****	كراتشي	الباكستانية
1	777.	مسفط	710- 77-4	بيروت البحرين مسقط	الخليج	7709	كراتتي	15	فرانكفورت	لوقتهانرا
+	772 ·	النوحة		البحرين	الجليح		· —	***	صوقيا	ال جيس اير
1		ب وم با ي —	- 1 Y -	المدوحية	و الخليج اثر بطانية	2700	بومباي هونج كونج	***	هونج كونج بانكوك	كاتى باسىفىك
+	· § · a	ستفاثورة	-4-0	لندن .		Peyr	الظهران استردام	TT-0	انستردام الظهران	الهولنبية -
1	. 270	جو!		كوينهاجن القائرة	ستبرئثج راس		_	1710	مالطا أتنيا	البنجلاديشية
,	77.4	عائي		بومياي	اليمنية				-	
7 (٠٠٠.	صنعاء			11		······································			<u></u>
				4. 4. 4 4	***	A.A.	Likelin	عرغد	4444	4444
<u>_+</u>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	+ + + + ·	<u> </u>	+ 	777	77	77777	7	7777	<i>7777</i>

الإثنين



وزير الشباب والرياضة يهنىء محمد بن عبد بالبطولة

قطر هناه خــلالــه بقبور المنتخر القطري ببطولة كأس الخليج.

اللاعبين ويغادر الدوحة حرص السيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس المعثة على مواساة اللاعبين وتطبيب خاطرهم وغرضة الملابس بعد المباراة. وغادر الدوحة بعد المبارة مباشرة عائدا الى البلاد.

حالة غضب داخل بعثة منتخبنا

سابت بعثة منتخبنا الوطني حالة غضب شنيدة امس بعد الأ وتبانيت الانفعالات بين حزن شديد وتبانيت الانفعالات بين حزن شديد لضياع فرصة الفوز بالبطولية وبين استياء من مستوى طاقم التحكيم الذي تحامل على المنتخب وحال بينه وبين تحقيق طموحاته.

> الصُفَحَة الثالثة عشرة ىبتشنىك غاضد

الحكسم هسوالسنول الاو

حاول المدرب بيتشنك التماسك في المؤتمر الصحفى الذي اعقب المباراة.. لكنه خرج عن هدوئه. عندما تلقى سؤالاً يقول: هل انت المسئول عن خسارة منتخب الامارات لدورة الخليج؟! هنا ارتفع صوت بيتشنك.. وقال المستولية في الخسارة تقع على ثلاثة اطراف هم حسب الترتيب: المسئول الاول: حكم المساراة فلم يكن موفقا وجاءت قراراته عكسية.. فهبطت



• وهزمتنا من قبله لجنة التحكيم في خلیجی «۱۱» عندما اختارت الجابوني في اول مهمة له لمساراة مصيرية قبل مباراتنا بالامس.

٠٠ ونقولها للاشقاء في قطر مبروك عليكم خليجي «١١» ومبروك علينا

 فعندما يخسر فـريقنـا من حكم «يستحق التهنئة» لان المباراة وقتها تكون غير عادلة فكيف يتنافس اللاعبون مع القانون.. والصافرة بيد القانون تحتسب مايحلو لها؟!

●● واذا كنا نحن ومعنا كل قراء «الاتحاد السرياضي» السذين لم تنقطع اتصالاتهم بنا ليلة أمس نشكو حالنا من ظلم بين غدر بنا وبابنائنا اللاعبين، فاننا لن نمتنع عن تقديم التهنئة للشقاء

● والى لاعبينا نقول.. كنتم ابطالا كما عهدناكم وكلمة نقولها لكم «والله ورفعتوا الراس»

●● وبعد واجب التهنئة وقبل الختام لابد من القول.. (والله صدقت يا ابن الشهيد..)

ستعدد المعصبم



عزيمتهم.. واصببوا بصالة شديدة من المسئول الثالث: الفريق القطرى الذي استطاع التصدى للفرص التي لاحت لمنتخبنا ووفق في الفرصة التي سنحت نه

هارد لك مقدما!

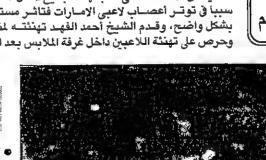
حدثت هذه الواقعة على مرحلتين الاولى قبل انطلاق المباراة مباشرة بعد معرفة طاقم الحكام اللذي سسد المباراة، اقترب منا احد اعضاء اللجنة الفنية وقال طالمًا أنَّ هـنا الطاقم هو الذي سيدير المباراة فلا تتفاءلوا خيرا!

وبين الشوطين قال عضو أخر باللجنة الفنية هاردلك مقدما.. فَلْنُ تَكْسِبُوا ٱلْمِبْارَاةِ مَهْمًا حَاوِلْتُمْ فَالْحَكُمْ دِيْرَامِبًا بِالْمُرْصِادِ.. وابحثوا من الان عن مركز آخر غير المركز الأول. ويشهد الله ان هذه الواقعة صحيحة مائة بالمائة

أحمد الفهد يؤكد:

نجحت حملتنا ضد التحكيم والامارات دفعت الثمن!

أكد الشيخ أحمد الفهد رئيس الوف د الكويتي ان الحملة على التحكيم نجحت تماما فيما يخص الـوفـد الكـويتي، وحـرصت اللجنة على اختيار أحسن الحكام لإدارة مباريات الكويت، فقامت بتعيين الحكم الفرنسي لمباراتنا مع قطر، وكنان ممتنازا برغم الخسارة ٤ / صفر، وقامت بتعيين الحكم الهولندي لمباراتنا مع السعودية، وكان ممتازا أيضًا برعم خسارتناً ٢ / ١، أما منتخب الامارات فقد دفع تمن ضعف مستوى الحكم الجابوني الذي أدار أهم مباراة برغم انه اخر الحكام الواصلين الى السدوحة، وارتكب العديد من الأخطاء التي تابعها الجميع داخل الملعب وكانت سبباً في توتر أعصاب لاعبى الإمارات فتاثر مستوى أدائهم بشكل واضح، وقدم الشيخ أحمد الفهد تهنئته لمنتخب قطر وحرص على تهنئة اللاعبين داخل غرفة الملابس بعد المباراة.





اول الغيث القطرى: ٧٥ الف ريال لكل لاعب

علم «الاتحاد الرياضي» ان كل لاعب بالمنتخب القطري سيحصل على ٧٥ الف ريبال مكافاة الفوز بالبطولة حسب اللائحة التي وضعتها الهيئة العامة للشباب والرياضية والتي تنص على أن يحصل كل لاعب على ٣ الاف ريبال عن الفوز بسالبساراة الاولى ثم تتضاعف المكافاة تلقائيا غير مكافاة البطولة.

لابولا: نهدى الفوز لجماهير قطر الوفية

حملوا لابولا على الاعناق وكم كانت سعادته في المؤتمر الصحفى الـذى اعقب المباراة قال المدرب المحظوظ اهدى هذا الفور اسمو امير قطر ولسمو وفي عهده الامين ولجمامير قطر الوقية المخلصة التى سانت الفريق منذ بداية المشوار، وقال اهنىء فريق الامارات الذى لعب مباراة كبيرة وكان لنا بالمرصاد في الملعب، وتصدى بقوة لهجماننا. وقال لقد نجحنا في اغلاق مرمانا وافساد هجمات الامارات وايقاف نجومها الخطرين.

ترتيب المنتخبات بعد الجولة (٤)

o sement	نقاط	عليه	֝֟֝ ֓	خسر	تعادل	فاز	لعب	المنتخب
200	٨		٨	—		٤	٤	قطـر
,	٤	<u> </u>	٥	۲		۲	٤	السعودية
	٤	٣	٣	۲		۲	£	الامسارات
0700000	٤	٧	٥	۲		۲	٤	الكــويت
/ds ove	۲	٤	۲	۲	—	١	٣	البحرين
9		7	١	٣			۴	عُمــان

في المساراة الاولى بين السعبوديسة والكويت استدوها لافضل شلاشة حكام في البطولة الهولندى والفرنسي

77. Ha

في المباراة الشانية: الجابوني «دريمبا» الذي يدير اول مباراة كحكم ساحة.. والمغضوب عليه «المتجمعد» كرايونسكي البروماني.. ودقي

كل الدوحسة على الكورنيش

خرجت الدوحة عن بكرة أبيها أمس الى الكورنيش لتحتفل بفور قطر المبكر بدورة الخليج، واستّم مسيرات الفرح حتى الصباح وعرض التليف زيبون القطرى فور انتهاء المباراة أغنبة كان قد جهزها سلف في حالة فوز قطر بالبطولة، ونضمنت الأغنية أهداف قطر في كل البطولات السأبقة اضبافة للدورة الخليج

اجرى معالى الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزيس الشباب والرياضة اتصالا هاتفياً امس بالشيخ محمد بن عبد أل ثاني رئيس الهيئة العامة للشعاب والرياضية ق

كما اجرى معاليه أسصالا ماتفدا مع بعثة منتخبنا الوطنى وجه من خلاله بشكر للاعبي على مابدلوه من جهد مسكر مرادة الإمس موكّداً لهم ان خلال مباراة الإمس موكّداً لهم ان لنعويضُ فَي المساركات والبطولات

عبدالله بن زاید یواسی

بالأمس بعد أن احتكسرت الكويث والعسسراق دورات التحكيام، وللحكم الجابونسي المتالسق اتسعت دائـــ البطولة وتعددت أطرافُـــها بَعْضلهم وكرمهــم.. فشــكرا هدف وآحد يتيم

القطرى السقيق فوزه ببطولة دورة

الخليج الحاديثة

«هــاردلـك»

لمنتخبنا الذى حاول

جاهدا حتى الدقيقة

الأخسيرة لكن كان

للحكيم الجيابوني

بالدورة.. لقد أصبح

ذلك حقيقة الأن رغم

سرارتنسا عن *الحكم*

بطل جديدولد

الموقرة!

ة التحكيم

ىريمباراى أخر!

عشرة لكرة القدم.

مع: لة التحكيد تمال بي سجله محمود صوق برأسه في الدقيقة ٣٤ أعطى البطولة لقطر.. وعندما سنحت الفرصة لمنتخبنا للتعويض أكثر من مرة رفض الجابوني

مع سبق الاصرار والترصد!! ثماني نقاط من أربع مباريات.. رصيد كاف جنا للبطولة العنابية.. وعلى الآخرين أن يتنافسوا على المركس الشاني بأمر التحكيم ولجنة الحكام!

انتهت البطولة قبل موعدها الرسمي بأربعة أيام.. وحق للجنة الموقرة أنّ نستريح وتهنأ.. فقد أدت المهمة بنجاح..

المسلسل الغريب!

_ صدق أو لاتصدق: في الدقيقة ٥٤ ومن كرة مُشتركة مع على ثاني والمدافع القطرى على السليطي لمست الكرة يد على السليطي داخل منطقسة الجزاء.. و «على

ويختلف مع مساعده الروماني أكثر من مرة لصالح الفريق القطرى مذكرا الجميع «ببلتياته» الحكم «سيمون» عندماً قام بمسرحيته الشهيرة في مباراة الكويت وعمان!!

عينك يساتساجس يطلق الحكم للوهسوب صافرته محتسبا خطا على لاعبنسا على تساني ويصرف ضربة الجزاء المؤكسدة

— صدق أو لاتصدق: يـرفض الحكم

العظيم أبسط قواعد التحكيم.. يبرفضُ

مبدا اتَّأْحَة الغرصَ أكثر من مرة لـزهير

بخيت وعلى تسانى وغيرهما، ويطلق

صافرته لإيقافهم بعث أن تصل الكرة

اليهم محدا من انطلاقتهم نحسو المرمى

القطري.. في الوقت الذي يطبق هذا المبعد

– وصدق أو لاتصدق: ف الدقيقة ٢٢

يتوغل أبراهيم مير منطلقا نحو المرمى،

وفجأة يعبرقك المدافع على مسال اللسه

بالقرب من منطقة الستّ يارّدات.. ويشير

الحكم الهمام باستمرار اللعب وكأن شيئا

ويستمر الحكم في المسلسل الغيريب..

بنجاح عظيم مع القريق المنافس!

وسط حبرتنا ودهشتنا.

ك جديد لدورة الخلد

وسؤال حائر!!

ويبقى السؤال حائرا وبلا اجابة.. والسؤال نوجهه للجنة التحكيم الموقرة: هل من المنطق أن تسند أهم مسارسات السدورة.. «مباراة البطولية» لحكم مجهول!!

ــهل من المنطق أن تسند مباراة البطولة لحكم لم يسبق لنه التحكيم في الدورة كحكم ساحة؟ _ هل من المنطق أن تقوم اللجنــة باختبار أحد حكامها وتجريبه ف المباراة

التي ستحدد بطل الدورة؟!

لقد أطل القريق السابع في السوقت ويبقى السوال حائرا: أيهما أهم:

ويادورات الخليج عليكي السلام.

جريمة نعاقب عليها؟!

والإمارات.

اللحنة أفضل حكامها

والسعوديسية، وهو

الحكم الهولندي الذي

نال اعجاب الجميع

وليسس مصلا لأي

شك.، وقامت بتعيين

وبريمياه للمبساراة

الثائية.. وهــو حكم

جديد تماما في الدورة

ولم يشاهده أحسد

كحكه ساحه من

حقلا للتجارب في أهم

_ وهــل كان لابد لنـــا أن «نطيــل

السنتناء حت

فعل الأخرون!

لقد تسببت اللجئة الموقارة وحكمها

«الفلتة» صاحب التاريخ الكبير «كما

يقولون» سبيا رئيسيا في أفساد المباراة...

وتصدير شحنات من التوتر للاعبينا..

واصبحوا متاكسين وهم في الملعب ان

المبارأة ليست مساراتهم مهما سدلوأ من

لَّقَدُ أَفْسِدِ الجَابِوْنِي «الْحَلَم» ومن قبله

نقبول لاختواننا في قطس مبروك.. من

القلب نقولها، ونقول للجنَّةُ الْحكامُ

مبروك.، لقد وضعتم بالفعل الحكم

جهد ومهما تصبيوا من عرق!

لجئته المسئولة عنه!!

المناسب للمباراة المناسبة

نوضع في الاعتبار كما

ــ هـــل احترام

النفس واحترام هيبة

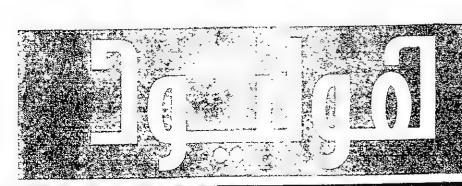
الحكيام وعيدم

التصرض لهم أصيح

قبل؟!

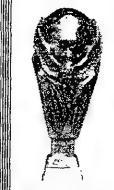
مبارياته؟!

ساراة الكويست



توليغة امريكية

كومي: الدشد خديثين مستبب (المهيميني للمستوطنان وأمسراطس الدرسية والعشباب والنشب



∨دىسمىــــــر 71995 ۱۲ جمادی

تحت رعاية مقر القاسمي طلاب الدولة يحتفلون بعيد

رأس الخيمة ععبدالموجود سعند: _ تحت رعامة صاحب السمو الشيخ صفر بن محمد القاسمي عضو المجلس الإعلى حاكم رأس الخدمة تنظم منطقة رأس الخيمة التعليمية عصر اليوم مهرجانا رياضيا كبيرا احتفالا بعيد الأتحاد الواحد والعشرون يشارك فيه طلاب الدولة للمرحلة الاعدائيية بمشاركتهم في بطولة اختراق الضَّاحية على مستوى الدولة للصفوف الدول والنَّاني والثالث الاعدادي لمساقَّة ٦ كيلومترات حيثًا سبيدا السباقٌ من منطقة الخزان وتنتهي بمدرسة رأس الخيصة الشانوية ويتضمنُ المهرجان الرياضي الكبير بجانب سباق الطريق للمرحلة الإعدائية عروض رياضية متنوعة وعرض مهارات الإَلْمَاتِ تَحتُ شُعْاً. «التعلم من اجل الإجادة» مع عرض للرماية والجميار والقروسية والهجن

لتأكسد الانتماء للوطن وتبرسيخ للفساهيم التربوية والحضارية والتراثيسة لمجتمع الامارات بجانب مشاركة الفرق الكشفية والارشادية وذلك وفق الخطة التامية لادارة التربية الرياضية والكشفية والفنية والتى تتضمن رفع الكفاءة وتحسين مستوى الإداء بحانب رفع اللياقة البدئية وممارسة الرياضة تحت شعار الرياضة من اجل قلب سليم ويشرف على المهرجان الرياضي ابراهيم السكار رئيس قسم الإنشطة التربوسة واحمد سالم موجه التربية الرياضية بمشاركة مدرسي التربية الرياضية بمدارس المنطقة وأسرة التربيسة الموسيقيسة والخدمسة

رُّ بعد تعديل موعد البطولة الأسيوية تثنيت فواعيد مباريات الوصل

قرر اتحاد كرة القدم تثبيت مواعيد مباريات الوصل بدوري الدرجة الاولى بعد الشعديل المذى اجبراه الاتحاد الاسيوي على موعد بطولة الاندية الاسيوية الشائسة عشرة لابطال الدوري.

ويلعب الوصل مباراته مع الوحدة يبوم ٣١ ديسمير ومع العروبة يوم ؛ يناير ويلاقى الخليج يوم ٧ يناير.

مركزا جديدا لندريب الكاراتك وذلك في اطار تعليم النشء : منسّاء الآجسسام ويقوم المدرب صالح عبدالحي بقيادة لتدريبات.

وعثمان ربيع ويغيب عن الإدارة عدثان الطلباني.

محمد ومحمد حميد وعماد عبندالبرحمن هركز جديد وعبدالحميند محمد ويتصنيءهندافي للكاراتيه بالثعب البطولة عبدالرحيم لاعب الادارة برصيد ١١ هدفا. والمعروف ان القريقان صعدا افتتح نبادى الشعب للدور النهائي بعد فوز الإدارة على المرور

يشهد العقيد ثاني الرميشي مدير عام الشرطة بابوطيي المياراة الدهائية ليطولة كرة

القدم في تمام الساعة السادسة مساء غد الثلاثاء بمالاعب المجمع الرساضي للقبوات

السلحة بابوظبي ويضم الغريقان نخبة من نجبوم اللعبة بالآندسة وبمثل فريق

الإدارة: محمد عبدالرحيم ومبارك غائم وخليل غائم ويعقوب خميس وقهد الحوسني

وخليقة الشامسي وسيف سعيد وعصام عبدالرحيم وسغيد سيف ومحمد فؤات

ويمثل العين: عبدالله حارب وحمدون والصهبائي وسعيد سالم ومصبح خلفان

في تقديم بعض الفقرات الموسيقية وعقب النباراة سنقوم العقيد ثبائي البرمنثي بتسليم كآس البطولة والميسداليسات

رفع مذكرة لوزارة الشباب لتكريم

توجیه رسالـة شکـر

لسلامير قيصيل بسن فهيد

الرئيس العام لرعابة

الشباب وذلك لتحمل سموه

نفقات البطولة من جيب

الخاص واخبرى لللأتحاد

السعيبودي على حسين

التنظيم والحفسآوة التسي

لقيهنا البوفيد خبيلال

صار ○ اقبامة حفل تكسريم

ومحمود موسى وخباليد سيالم وسيف

تقرر أن يلعب

لكرة القدم في

الكويت يوم

۲۰ فیرایسس

عيدها الوطتي

امحام منتخب

وتلقى الأتحاد

امس موافقة

سويتي

ضاحي السويدي امين السر العام.

للامارات العام

الـــاضي.

وستسكون المساراة الاولى

التي يخوضها

٢/٦ في مباراة مثيرة وفار العين على رسمية بلكك النفط يصعوبة ١ /صفر. ردا على زيارة واعدت اللجنة المنظمة برنامحا حافلا مماثلة كان قد حيث تشارك موسيقي الشرطة بايوظيي قام بها الفريق

●ملحق خاص لدورة كأس الخليج الحادية عشرة •

المزروعي يحسم بطواسة راليسات الامسارات

• ملحق خاص لدورة كاس الخليج الحادية عشرة ●

حسم نجم الإمارات حتد المزروعـــى ومساعده القطرى مسارك الهاجسرى بطولحة والبيات الامارات لهذا العام على الرغم من تبقى جولة واحدة على انتهاء العطولية وذلك بعد الانجاز الذي حققيه هنذا الثنائي في رالي دبي

شاركوا في السباق، وبذلك يكون المزروعي قد فاز بهذا اللقب اربع مرات.. الأولى عام ١٤ والثانية عام ٥٥ والثالثة

يقول المزروعي ان المركز الـذي تحقق في رائي دبي هو انجاز غير عادي بسبب الْمُشْكَلَّةُ الْتِّي تُعرضُ لَها مساعده مبارك الهاجري والذي كان قد اصيب قبل خمسة اسابيع برقبته في رالي الفراعثة الإخبر، مصا أضطر الإطباء المرافقون

المتسابقين القيام بعلاج سريع له. ويضيف المزروعي أن أصابة مساعده المفاجئة في المرحلة السادسة في السباق اخرت انطلاقهما لمدة عشر دقائق وفوق ذلك فقد واجهتنا متاعب عديدة في محرك السيارة اللذي كان يعمل على خمسا اسطوانات فقط ورغم كل تلك الشاكل والصعوبات فقد جئنا في المركز الرابع. ويؤكد مساعده الهاجري بانه كان حريصا على التواجد في رالي دبي الي جانب

الشارقة مرسارع الوحدة ما ماتف ١٩٥١٠٥

رفيقه المزروعي الذي اعتاد على التاقلم

انطلاقه لاول مرة قبل عامين.

اصابتة ويقول الهاجرى: لا يمكن ان اتخلى عن المرروعيي وندن على مشارف بطولة والسأت الامارات ويضيف: لم تكـن اصــ ومشكلة المحرك همآ الوحيدتان آللتان وآجهتنا في الرالي فقد انفحرت ثلاث عجبلات اثثباء سير

نصبحة الإطباء له

بعدم الشاركة في

الرائي حتى يشفي من

السباق واضطررنا لتبديلها وخسارةً بعض الوقت. وحول عدم ظهوره في السباقات الدولية يقول حمد للزروعي ان ذلك يعبود لقياب السدعم وكسذلك لارتباطه في عملية بأبوطبي ومن هنا فأنه يركزعلى الرأليسات المحلسة فقط يضيف أن رأتي الأسأرات الصحراوي المقبل سبكون محطته القادمة وهو الرألى الذي أحتل فيه المركز الثاني بعد

POINT CARRE

المرى ان ورة

सहिन्न अ

الانبسةالايطاليةوالفرينسية

اجتماعه أمس الاول قبول استقالة مترب المنتخبات الوطنية اندى اندرسون وذلك لظروفه الخاصة وبناء على طلبه مع توجيه الشَّكر ك وتكليف أمين السر العسام والمديد المالي للبحث عن مدرب جــديــد.، كما اتخذ المجلِّس عدداً من القدرارات

الاخرى اهمها: ٥ تأجيل انطلاقة الموسم الجديد للعبة الذي من المقرر ـــــه في ١٠ ديسمبر الحائي ولمسابقة الدورى العام و12 بيسمير للبطولات الشلائية

ليقام الدوري في ٣١ ديسمبر والبطولات الثُّلاثية في ١١ تناس ٩٣ وَذَلْكُ بُسِيبِ انْعَقَادُ قَمْلَةُ التَّعِيَّاوِنْ فَي

قرر مجلس ادارة اتحاد البولينج في

 اعتماد التقريس الإداري والف لبعثة منتخبنا الوطنى التي شاركت في بطولة التعاون الماضية في السعودية ورفع صورة من النسائج الي اللجنسة الاولمبية الوطنية مع توجيه شكر لمحمد الزُعابِي مدير المنتخباتُ على الجهِّد الذي بِذُلِهِ خُلَّالِ الْبِطُولَةِ.

مشاركته. للمنتخب السوطني وذلك بعد موافقة وزارة الشباب على صرف الكسّافسات الخاصة بحصول المنتخب الوطئي على

المركز التأنى في البطولة الأولى للدول

0 الإطلاع على رسالة رئيس لجنة تطويس البوليئج بالاتحاد الآسيوى واعداد الرد المناسب لعرضه على اجتماع

نفس العام.

Christian bignomi

اللحنة التُنظيعية الْقادم. PANCALDI&P احذرواالتقليد

Dior.

TED LAPIDUS YESSAINT/AURENT

التعاونِ التَّى اقيمت في تطر عَام ٨٨ وكذلكُ لحصـولَ محمـد القَّبيسي على بطولية العالم التي اقيمت في الكسيك في

والفريق «الرابع» يحل لغن «المجموعة الحديدية» كنب ـ محمد حمصى: يعود اليوم «ماراثون» السلة بعد اربعة ايام فقط من انتهاء القسم الاول وفي الوقت الدي لم تلتقط فيه فرق الدوري يعود اليوم «ماريون» السلط بعد اربعت اليام من النهام العلم الوق الوقت السدى لم تنطط ليك كرق المدوري المدوري «الانقاس» نتيجة لضغط الجدول واطلاق «فكرة» الاربعة الوار لاول مرة في سبيل الارتقاء باللعبة والمنتخبات الوطنية، كل اطراف الدوري ستشارك في بداية القسم الثاني للمارائون باستثناء الوحدة المذي حصل على راحة اجبارية بامر الجدول ماعتبار أن العدد فردي.. وبالطبع فان كل الانظار ستتجه الى العين لمتابعة اللقاء «الساخر» بين نجمي الإسبوع الاخير للدور ألاول أي الشارقة بطلَّ هذا بجدارةً والعين المتطور والذي وجه انتَّارا شنيد اللهجة لفرق المقدمة بفورة مؤخراً على الأهلى احت

«الفرسان الثلاثة» هذا الفور فتح الباب للقمة التقليدية التي جمعته بمنافسه بان الفريق يمر بمرحلة تجديد جنرية الوحداوي والتي النهت بقوره ليوكد للجميع بانه لازال الفريق الذي تحسب على مصراعيه للمنافسة على المقاعد الأربعية الأولى التي يحق لاصحابها خوض الدورى الخاص «للمجموعة الجنبية» في أعقاب انتهاء القسم الثاني للمار أثون والذي سيقرز بطل الدوري لهذا الموسسم فيما تخوض الإطسراف الثلاثة الاخرى دورى الترضية لتحسيد

وعودة لقمة هذا الاسبوع وال تشهدها صالة العين نقول بأن الشارقة يدخُل هذه القَّمة بِمُعْتُويَّاتُ عَالَية خَاصَة بعد أن استعاد عافيته وادخر كل جهوده

قدمه العين وكذلك الوصل في الدور الاول سينعكسان بشكل ايجابي على المسابقة وسيضيفيان طلبعي التشويق والإثارة قَمّة العبن موعدها السابعة مساء وفي نفس الوقت سيلتقى بصالة سعيد بن معتوم بنادي الشباب فريقا الشبساب والوَّصْلْ، اما للباراة الْثالثة والتي تُجمعُ يِّنَ ٱلنَّصِي وَالْأَمْلِ فَانْهَا سِتَقَّامَ يِّالْأُهْلِّ نُقُرَّا لعدم صلاحية صالة النصر في الوقت الحاضر.

له السَّاحَة السلوية الفُّ حساب وهندُه

الصحوة اضافة للمستوى الرفيع ألدي

سلة الشارقة في اختبار حقيقي بالعين اليوم

من لقاء شرطة ابوظبى والمنطقة التعليمية

اعداده حالياً وَمارَال الاتحاد ينتظر ردود بقية الاتحادات الخليجية التي

تمت مخاطيتها لترتيب لقاءات بين منتخبات كرة القيم، صرّح بناكً

من جهة اخرى اجرى المنتخب أمس فترة تدريبية بقيادة الكابئن فتحى

نصير المُدير الفِّني ومعاونه عادل المأسور مدرَّبُ حراس المرمي، وحضرًّ

التدريب اللاعبونُ الذين تم ترشحيهم بعد انتهاء المرحلة الثامثة للدوري

واكد نَّصْير ان البَّابِ سَيْكُونُ مُفتوحًا لأنضمام لاعبين جدد ممن يتبتون جدارتهم خلال المراحل القادمة للدوري.

وعلى صعيد بطولة الكرة الطائرة فازت شرطة ابوظبي على منتخم

نطقة ابوظبي التعليمية بثلاثة اشواط للاشيء، وتقام بعد غد الإربعاء

مباراة حاسمةٌ في الدوّر الثاني للمسابقة بين قُريقي المُباني التجارية

وشرطة ابوظبى وسيحسم فريق المبأنى البطولة لصالحه مبكرا في حال

تكرار فوزه على نجوم شرطة ابوظبى وقوز الاخر يضمن استمرار

وينظم الاتّحاد يوّم ٤٪ ديسمبر الجاري بطولة للسنوكر وتقام بطولة

اخَتَرَاقَ الْضاحيـةُ يُـوم ٥ ديسُمبرُ وتَشَارِكَ في السبَـاقُ الَـدَى يَجْرى بكورنيش ابوظبى لمسافة سنة كيلومترات كافة فرق المؤسسات.

المنافسة حتى مطّلع بناير القادم وربما حسّنت نُسبة الأشواط البطولة.

القسم الأول انتهى شرقاويا حيث فان الفريق في خُفس مباريات وخُسر واحدة امام الاهلي وجمع ١١ نقطة وهو نفس رصيد الوحدة مع الحصول على افضلية رحيد بسبب فوره عليه، والوحدة يأتي بالمركد الثاني بنفس مباريات الفوز والحسيارة والنقاط، يليه الإهل برصّيد ١٠ نقاط من اربع مباريات فوزّ وخسارتين ثم الوصل برصيد ٩ نقاط مَنْ ثَلَاثٌ مَّيارِيانٌ قور وتلُّلاثٌ هزائم وهو نفس رصيد العين اللذي يحتل المركسر الخامس وفي المركز السادس باتى النصر برصيد ٧ نقاط من فور وحُمْسُ هـرائمُ واخيرا الشباب سرصيد 7 نقاط بعد خسارته لجميع مبارياته، وكما علمنا من مدربه الوطني محمد سيف الشحى

تكون شمه معروفة وفرسانها الشارقية والوحدة والاهلى ويبقى المقعد البرابع محصورا بين الوصل والعين لتصدي الثوائي الأخيرة. لحثة منتخبات السلة

الإهلى أعاد الزمالك

إلى القمة

تعسادل الاهلي مسع الاستماعيلي امس بدون اعداف فساعساد الرمسالك الى القمسة

مُنفّرُدا بالنقط، ولان المباراة كانت الاولى

للاسماعيلي بملعيه هذا الموسم فقد ادى

اروع مبارياته ولولا تالق احمد شوبير

لحرج الاهلى مهزوما خاصة في غياب

وتعادلت جمه ورية شبين مع المنيا

1/1 وجاء الهدفان في الشوط الثاني وسجل أشرف ابسو سالم لشبين، شم

وبنفس النتيجة تعادل المريخ مع غزل المحلـة ١/١ غير ان الهدفين كــانــا في

الشوط الاول وسجل نبيل محمد للمريخ

وخالد عيله للمحلة وتعادلت بلسية

للخلعة مع المصري بسدون المسداف في

المنصورة وطرد الحكم لاعبين من المبارأة

اسامة حامد من البلدية وعلى السعيد من

للصري. وتقام اليوم باقي المباريسات: الاولمبي

الزمالك مع الاتحاد، وجدير بالذكر ان

الزمالك سيلعب بتشكيل جديد وطريقة

جددة ويعود اليه صانع لعبيه رضيا

عبدالعيال، ويلعب شاصر عبدالحميد

طُهْيرا، ويلَعبُ الطُهير حسين عُبداللطيُّف

امريكا تتقدم على سويسرا

١/٢ في كأس ديفيز

انطلق الامريكيان بيت سيامبراس

وجبون مساكنسرو بعسدان خسرا اول

مجموعتين ليفسورا على السسويسريين

جِناكُوبُ هَالْأُسْدِكُ وَمَارِكُ رُوسُيْنَهُ فَيَ مباراة الروجي لنهائي كأس بدفيسر

وقد، فأنَّ آلامريكيَّان على السويسريين

۲/۷و۲/۷و۲/۵ و۲/۱ و۲/۲. وقالق سامراس بشكل جيد جدا بعد المجموعة الثالثة التي افلتت بها

الولايات المتصدة من هن يعلَّة مخجلَّة

لتستمر المباراة اربع ساعات و١٧ دقيقة.

وبهذا الفوز تتقدم الولاسات المتحدة

على سويسرا ٢ / ١ واصبحت لا تحتاج إلا

الى فور واحد فقط من مباراتي الفردى الباقية بن الفردى

00000000

وانه سيلعب دورا مهما ف القسم التسائي ه

وسيكون له شأن كبير في الموسم القادم. رغم المنافسة المتوقعية على «المقاعد

الاربعة في المقدمة إلا أن ثلاثة منها تكاد

وللمرَّة ٱلثانية خُلال ثلاث سنوات.

لحق خاص لدورة كأس

للتنس لفرق الرجال.

تعادل ايهاب جابر للمنيا.

القاهرة _ ناصف سليم:

تجتمعاليوم

تعقد لجنة المنتخبات الوطنية باتجاد كرة السلة اجتماعنا هنامناً في الخامسية مساء اليوم برئاسة عبدالله الانصاري رئيس اللَّجُنَّةُ للنظر في برنامج اعتداد المنتخبات البوطنية في الفترة القادمة وحسم هويسة للنرب الجنيسد السذى سيتولى هذه المهمة في تلك الفترة، وعلمت «الاتحاد» بان اللجنة ستستعرض عددا من الاسماء المرشحية من بينهيا أسماء سبق لها أن تلولت الاشراف على المنتخب وهي بنات ستينوارت ودوننالند ريند ومدرب اصريكي آخير سبق وان عمل في

ولجنة المسابقات

تجتمع بعدغد من جهة أخرى تعقد لجنة مسابقات السلَّة أَجْتَمَاعاً في الخامسة مساء مِعْد غَد «الاربعاء» برئاسة اسماعيل القرقاوي.

فرق الصدارة تعثيرت في الحوري السوري دمشق ـ مروان عرفات:

الإسبوع العاشر في ذهاب الدوري السورى سجل انتكاسات فرق الصدارة وتقدم فِرقَ الوسطْ- وكانَ الابِررَ هو تقدّمُ فريقي حمص (الوتبة والكرامة) وانتكاسة فريقي (حلب) الاتحاد والحرية. والمُربَة المتصَّدر كان يمنى النفس بقوره على جبلية (بارضيه ق البلادقية) ورغم يقدم جبلة بهدف عمار شمالي المبكر إلا أن تمريرة عبداللطيف الحلو الذكية ألى مصطفى

قاسِرُ أَثْمُرتُ هَدَفًا جِاءً في الوقَّتِ الصَّائعِ مِنْ السُّوطُ الإولِ. في الشوط الثاني أضاف الحرية هدفة الثاني يواسطة لاعب الوسط والمنتخب على الشيخ ديب إلا أن وأثل حاج عبيد أنقذ جبلة في نهاية المباراة ببدف التعادل وبذلك رفع الحرية رصيده من ١٠ حصد أي ١٠ مستقد من المستقد المرية تمانية بتعادل مطارده الثماني الموقية الذي لم يستقد من لعبه على ارضيه وبين جمه ورد حيث تعادل مع الوحيدة

و فاتت منه فرصة التقدم على الحرية أبضا. ق مياراة الشياب تحثُ ٢٩ فاز الصرية على جبلة ١ / صفر وفي مباراة الناشئين تحت ١٧ سُنَّة قَالُ الحُرِيَّة ايضًا ٥ / ٢.

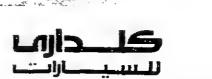
۱۷ سنه قار الحريد المستدري المستدرين (الكردغلي) اضاع فرصة زمبية ليتصدر والاتحاد الذي زار اللانقية لملاقاة تشرين (الكردغلي) اضاع فرصة زمبية ليتصدر لو فان إلا انه عاد خاسرا بهدف جاء و أخر دقيقة من المباراة سجله الكابنات كردغل ليتراجع الاتحاد بذلك (بقارق الامداف) من المركز الثاني الرائلات في حين تقدم تشرين بفوره التالي هذا من المركز التاسع الى المركز السادس في مباراة الشباب تحت ١٩ فاز ١/ صفر وفي مباراة الناشئين تحت ١٧ فاز الاتحاد ١/ صفر. والوثية تقدم من المركز الثّالث الى الثاني متحساورًا الاتحاد بفيارق الاهداف وكمان مكتا له أن يتصدر لو أحسن الحفاظ على فورّد على الوحدة ٣/١ إلا أن عساف خليفة عقد من و معاير قسجل في آخر دقيقة هدف الثعادل ليقنع الوثية بمركز الوصيف.

الوثية افتتح التسجيل بواسطة محمد اليوسف. ثم أضاف طلال وأضوح هدفا ثانيا له في الشوط الثاني ثم ضغط الوحدة وسجل عساف هدفين له ليخرج متعادلا. في مياراة الشياب قار الوحدة ٢/١ وبالناشئين تعادلا ١/١. والشُّرِطة الدمشقي سَجُل قورًا جُيداً على الجهاد القادم من القادشي ١/٣ حيث احرز محمود الخطيب الهدف الاول ثم اضاف حاتم الغايب هدف الشُّرطة الشَّاسي في مطلع السُّوطُ الثاني واضاف محيى الدين دعلي الهدف التَّالث ق حين سجل للجهاد مدف الوحيد غاندي اسكنس وبذلك تقدم الشرطة من المركز الشامن الى القامس بالشباب تعادل الغريقان ٢ / ٢ وتعادلا بالناشئين من دون اهداف. والمُجِد الدَّمشقي قارَّ بارضه على حطين القادم من اللاذقية ١/ صغر سجله مدمد

لطوّ ف بحركة عكسية رائعة. في مباراة الشباب قار حطين ٣/ صفر وكذلك قاز بالناشنين ٢/١. والكرامة الذي قاده المدرب (الديري) انور عبدالقادر غزا اليقظة بارضه بدير الزور وهرمه ٢/٢ بعدما كان اليقظة متقدما ١/ صفر بواسطة زياد بعاج إلا ان فواز مندو سُجِّل للكرامة مرتين ليفوز فريفه.

205666660000000000000000

جانشير يفوز ببطولة باكستان للاسكواش فأز الباكستاني حائشير خان لاعب الاسكواس الاول في العالم ببطولية بالمستأن المفتوحة للاستواش بعد أن هرم مواطنه جهانجير خان الفائز بالبطولة العام الماضى



TEEVIT, TEEVAA TIASAO

254550/7

سنفوز اليوم.. وموعدنا بعد المساراة نخطط من الان للفوز بد «خليجي ١٣»

وقال الرواحي ان اهم عوامل بنود

الخطة الحديدة تكمن في ضرورة

مضاعفة الميزانية المخصصة

وقال سنهتم ايضا بتطوير

القاعدة ولقد بدأنا بالفعل في اعداد

١٥ مدريا عمانيا خياضيوا دورة

تدريينة بتقدمة وسنوف ترسل

معظمهم الى انجلترا للحصيول على

دبلومة في تدريب كرة القدم.. وقال

ايضا اننا بدائنا في اقيامية مراكر

تدريبية لاعداد النشء الصغير..

وتعليمه المهارات الإساسية منذ

الصغر،، على ان يتولى هـــؤلاء

لتطوير كرة القدم.

سعبود البرواحي رئيس الاتحاد العمائي لكرة القدم قال مؤكدا سيفور منتخب عمان في مباراته مع البحرين اليوم.. وعندما سألناه عنَّ سر تأكيده. لقد اجتمعت باللاعبين وشعرت ان هذاك اصرارا على الفوّر بنقطتى مبساراة اليسوم.. ونقطتي المباراة الإخيرة مع الإسارات، وقال الرواحي كل هدفنا الآن أن تودع المراكسو الإخيرة ونهرب من تلك

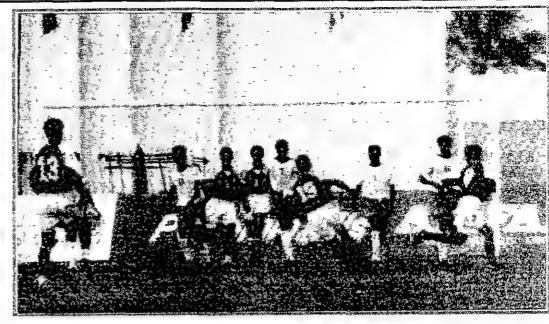
وقال السرواحي عن الخطط المستقبلية لمنتخب السلطنية.. ان هؤلاء الشَّبابِ سنبِّدا في تجهيزهم لمدة اربع سنوات قادمة.. واعتقد أننا نستطيع المنافسة على بطولة خليجي ١٣ التي تستضيفه السلطنة عام ٩٦ وقال ستحاول جاهدين في دورة الخليج القادميّة



٠ سعود الرواحي ٠

المدربون العمانيون الجدد هدده بأبوظبى من تحقيق مركز متقدم كتمهيد للمنافسة على البطولة الثالثة المستولية التي نعول عليها كثيرا في مسألة التطوير القادمة.

♦ ملحق حاص لدورة كأس الخليج الخابية عشرة ♦



لأول مرة في تاريخ دورة الخليج:

السعودية تكسب الكويت وتطمع في تحسين مركزها كامبوس دفع ثمن مغامرته باستبعاد النجوم

لاول مرة في تاريخ دورة الخليج فازت السعودية امس على الكويت بهدفين لهدف واحد لتتساوي في رصيد النقاط مع عتضب الكويت الذي توقف عند الاربع نقاط بعد فوزه بالمباراتين الاولي والثانية.

> وللمرة الثانية يدفع منتخب الكنويت ثمن عدم توفيق مهاجميه امام المرمى تماما مثلما حبيث في مياراته مع قط والتى تعسرض فيهسا لاقسى خس بالدورة بعدان كِان ميؤهـ لا للحروج

> > انتهى الشوط الاول بتقدم السعودية بهدف للاشيء سجله فهد المهال، وق الشوط الثاني اضاف خالد مسعد الهدف الشاني للسعوديسة قبل ان يسجل على

> > فاستبعد عددا من نصوم الفريق في مقندمتهم سمير سعيند وعيندالعيزينيز الهاجري وجاسم هويدي ولم يشرك على مسروى الا في السسوط الثباني ولعب بالمهاجمين حمد الصالح وفاين الفليج لاول مرة في الدورة، ولسوء حظ كاميوس لم يكن الظليج أحسن حسالا من جساسم

الصالح وفوار مرزوق.ى وحود حرووي. في المقابل نجح الفريق السعودى في استثمار خبرة لاعبيه وبرغم ندرة الفرص التي لاحت أله الا أنه تمكن من تسجيل

هـويـدى وأخطا في استثمار العـديد من

الكرات العرضية التي حولها حمد

هدفين يمنحانه فرصة تحسين موقعه ادار المياراة الحكم الهولندى جاكوب اولنبرغ وعاوته انسوثي ريمي هسارل والتركي احمد جاكار وانثر الحكم كلا من الأهداف حسين الخضرى من الكويت.

في الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول أستلم إبرز نجوم المباراة فتؤاد أنور لاعب فهد الغشيان جناح أيمن السعودية الكرة منتخب السعودية ورميله خالد مسعد، ومن الكويت أسامة حسين الظهير الايمن الدفاع ولكن فهد المهلل استخلصها مرة اخرى وسدد في الزاوية السرى القريبة مسجلا أو أن أهداف لثبيار أمَّ

وفي الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني ومن حمة مرتدة مرر فهاد المهلل الى خالا مسعد انطلق برشاقة كالغرال وانفرد بالمرمى وسدد بيسراه ارضية قوية على يسار فلاح حارس الكويت مسجلا الهدف الثاني.

هدف الكويت

وفي الدقيقة ٣٢ من نفس الشوط مبرر عبيد الشمرى الكرة آلى فايرَ الفليّج، سدّد وأرتدت من الحارس ليكملها على مروى داخل المرمى مسجسلا هسدف الكسويت " الوحيد. بهذه النتيجة تتساوى تسلاتة

منتخبات في رصيد اربع نقساط هي الإمسارات والسَّعُودِيَّةُ وَالْكُورِتِ وربماً ينضم اليهم منتخب البحرين اليوم.

ستقبلوا شيتاءً دافيكا

يسرفا آن نعلس عمر برح

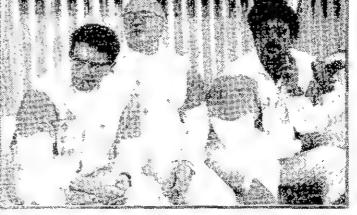
مويسمنا «معاض لننوجان الجلية

هناك مفاحآت نقع اثناء

المعض أحدث موديدات 4 تصاميم أوربي

بوظبي/المرسومان صالة بليونة

_ « رحالی مسابق ، ، _



نىلسون: نجمنا في امتصاص حماس الكويت فكسبخا المساراة

قال نيلسون مدرب المنتخب السعودي في بداية حديثية بالمؤتمر الصحف الذي عقد بعد المباراة الاولى امس بدورة الخليج. ى عقد بعد مصرة دوى سن جورد مصرة توقعت مباراة صعبة ومنتخب الكويت له أربع نقاط ويريد الفوز لكي ينافُّس على البطولة وحسَّبما توقّعت أنَّهم سيهاجمون من البداية ولهذا بـداناً تُهدئة اللعب والتركيزُ على الكرات المرتدة وبعد "٢٠ دقيقة نظمتا انفسنا وسجلنا الهدف اولا وهذا سهل مهمَّتنا في اللعب.

واضاف وفي الشوط الثاني الفريق الكويتي ضغط وركز على استغلال الكرات المرتدة وسجّلنا هدفنا الثاني والفّريق الكويتي لم يستّغُلُ فرصة للتسجيل. وكانت مباراة جيدة دون خصونة وكانت هناك اصابة بدون قصد وغيرت اللاّعب المصاب وكما كانت النتيجة لصالحنا كان من المكن أن تتحول لصالح



كامبوس: لست مسئولا عن اضاعة الفرص امام مرمى السعودية

هنا باولو كامبوس مدرب الكويت الغريق السعودي وهو من افضل الفرق في الخليج والمباراة جيدة ومثلما شاهدتم لعب الفريق الكويتي جيدا وانتهت

أماً عن سبب عدم مشاركة جاسم الهويدي فقال ان المدرب لإياخذ موقف من اللاعب بسبب فرصة اضاعها والتغيير وارد في تشكيلة أي فريق. واضاف: لا أتحمل مسئولية اضاعة الفرص. وهذا تكتيك الاعب وليس تكتيكي ويتعلق بمهارات اللاعب نفسه.



فى ختام الجولسة العاصفة:

ب العمانـــى يسعـــى لأول نقطتين رينى يستعيد ذكريات فوزه الاول

تختتم في السادسة والربع من مساء اليوم بتوقيت الإمارات الجولة الرابعة وقبل الاخيرة في دورة كاس الخليج العسربي الحاديثة عشرة التي تجرى منافساتها حاليا بالدوحة، واللقاء يجمع الفريقين

مانسانها كليه بدوريد. والعماني. البحريني والعماني. الفريق البحريني والعماني. الفريق البحريني رصيده تقطتان من فوزه الوحيد في بداية البطولة على المنتخب السعودي.. وكان قد خسر بعد ذلك من قطر بهدف ثم من الإمارات بهدفين. والفريق العماني لم يتمكن من حصد أي نقطة حتى الأن حيث خسر مبارياته الثلاث امام قطر ثم لكويت ثم السعودية.

والفريقان كلاهما يسعى لتحقيق الفور.. الفريق العماني يهمه في المقام الاول الا يخرج خالى الوفاض من هذه الدورة.. ويبدو انه يعتبر مباراة اليوم فرَّصتُ ه الإَحْيَرَةُ للفُّوْرُ بِنُقَطَّةَ أَو نَقَطَتُ بِنَ. حَيِثُ انْ مَبْاراته الاخبرة امام الإمارات ربماً لا تكون مامتونية

تونس _عمر غويلة: استعدادا لمباراته القّادمة والهامة مع

المقرب في اطار تصفيات يطولــة كأس العــالة

يجرِّيُ المُنتَخَبِّ الوطْنَيُ الْمُونِّسِي لكرَّة القدمُ بعد غد مباراة ودينة مع منتخب الـلاعينُ الإجانبِ المُنتمينُ لا تـبية تـونسية، وقد تم

الانفاق على اجّــراء هــُذا اللقّـاء بَعـد أعتــدارُ

سَنَحْبِ السَّنْغَالُ الذي كانْ من اللقَّرِ ر انْ يِلْعِبُ

وديا يسوم ٢ ديسمبر الماضي منع المنتخب

الْتُونِسَيَّ فِي تُونُس. " وجِدير بِالدِّدر إن مجموعة هامة من

للأعيين الإجانب تلعب ضمن الاندي

التونسية منهم الزامبي ماليتولي أفضل هناف

والروماني تيميس والحزامبي شامبيشي

والسنفالي ساك والجزائري مقاريا الى جانب

محموعةً من السلاعبين الجزائريين والسروس

والبلغار والسنغالين.

العواقب نظرا لفارق الخبرة الكبير بين الفريقين.. لذا فسوف يبذل كل اللاعبين أقصى جهودهم من أجل ان يوفقوا في لقاء اليوم.. خاصة بعد أن قدم الفريق عروضا قوية في مبارياته الثلاث الماضية بشهادة كل

برمدين. وفي المقابل يسعى الفريق البحريني لتذكر الفوز مرة اخرى بعد أن حققه في أولى مبارياته بالدورة... ويبدو أن نشوة الفور على المنتخب السعودي القوى في بداية مشوار الفريق كانت لم تنته بعد في مباراتيه السَّابِقْتِينَ فُخْسَرَهُمْاً. ۗ واكذَ بِذَلْكَ وجِهْــَةَ النَّظَـرُ ٱلدِّي تقول أن منتخب البحرين لا يستطيع الاستمرار في الفور.. وبالتالي فهو دائما غير مرشح لبط وله دورة الخليج. عموما اللقاء ليس سهلا وخاصة للفريق البحسريني". فسالمنتخب العماني ورغم خسسائره المتتالية إلا انه لم يفقد حماسه ولم يفقد روحه

على حملة الصحافة القطرية ردت الصحافة الكويتية على
 الحملة التي شنتها الصحافة القطرية في اعقاب فور قطس على

> على رئيس تحريــر القطرية. وق عمــوده بصحيفية القبس قَالَ الرَّميلَ جِــاسم اشكتاتي «العين

بالعين والقلم بالقلم والبادى أُطْلم ». - الآخ رئيس تحريس السرايسة انفجرت قريحت وفأرت مشاعره «كالبنادول القسوار» ليضط بقلمية عبارات عسكرية حبول المباراة في صفحات جريدته أنى معركة



ملحق خاص لدورة كأس الخليج الحادية عشرة .

الصحافة الكويتية تبرد

سيباستياو مدرب البحرين:

أملنسط المصركسز الشائست

لكن في نفس الوقت ارجح كفـة

اشكناني: نرفض ايسذاء وتجريح مشاعر احبائنا واشقائنا في قطر لاننا على يغين بأن اغلبية الاشقاء في

مكتب الرئاسة.

الإشقاء و

قطر أكرمونسا

واتحفونا بواحب الضيافة.. فلن

نقبل آن تاتي انت

«يأطَّارَقَ عَزيزِ الصحافة» لتفرق

بذكريات كتابك

حتى لا نسترسال،

وإن عرفتم قدركم

ورُحمتُ م أنفسكُ مُ وقفناً.. للعلم لم

آذكس اسم رئيس التحرير لانه كان

يتمنى أن يكتب شيئسا في القبس..

ويحلم أن ينشر

اسمه فيها.. ولكن

العامل سيكون هو الحاسم.

قال المدرب البرازيلي لمنتخب

البحرين سيباستياو ان امل

المنتخب البحريني هو الوقوف

على منصــة التتــويـج بعــد

الحصول على المركز الشالث،

وقال لازال لدينا فرصة من

اجل تحقيق هذا المركز المتقدم..

وإن كان الفور على المنتخب

العماني اليوم شرطا للحصول

على هذا المركز. وقال احترم جدا

المنتخب العماني وانا من اكثر

المدربين حماسا له وتعاطفا ..

لقد قدم ثلاث مباريات كبيرة ..

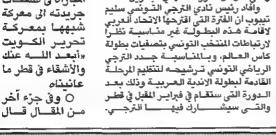
لكن لسوء حظه وعدم خبرة

لاعبيه خسرها جميعا، اتوقع ان

تكون المباراة صعبة اليوم..

بيتر فليبان يصل الدوحة

وصل بيتر فليبان سكرتير عام الاتحاد الآسيوي لكرة القدم صباح امس آلي الدوحة.. لمشاهدةُ ما تبقى من مباريات.. وحضور حِفْلُ الْخَسَامِ، وعَلَى الفَــورِ التَّقَى فليبان بمحمد بن همام رئيس الاتحاد القطرى لحسم قضي ستضافة عمان لمجموعتها في تصفيات كأس العالم المقبلة.



الترجي يعتذر عن عدم تنظيم بطولة الكؤوس العربية للانحاد العربي لكرة القدم عن تنظيم المرحلة الوطني السابق والمدير الفني الحالي لاتحاد كرة القدم عبدالمجيد الشّنالي الى فرنسا لاختيار النهائية للبطولة العربية الفائزة بالكاس والتِّي كَانْ مِنْ ٱلْمُقرِرِ اقَّامْتُهَا فِي البِحْرِينِ.

العناصر الدولية التونسية التي تلعب ضمن الاندية الفرنسية وخاصة فوزي الرويسي الذي يلعب مع فُريق نادي قاين في الدّرجة الْإولَّى. كما يغادر احد اعضاء الاتحاد التونسي لكرة القدم الى البرتغال للاستفسار عن اللاعيين الدوليين وخاصة لليثري والتلمسأني وهيثم

الترجي يعتذر عن بطولة الكؤوس اعتنذر نبادي الترجي البريباضي الشوئسي

منتخب تونس يستعد للقاء المغرب







عسن انتقالهما الى

بنايــة الشــيخ سيف بن محمد ال نهيان مقابل مدرسة كامبريدج الثانوية

على كورنيس ابوظبي ، بجسوار لا بريسوش خلف محلات الاهلية برزونيك وسبينس القديمة



• اتصال جماعي من المدينة

الجامعية بالعين، واختلاط

الأصوات بالصياح، وكل

الطالبات تندد وترفض في

♦ واتصال وحيد له خصوصية!

صاحبه یکاد پختنق وهـو

يتحدث.. أخونا (على شاطر

على البدوى من دبى) يفقد

صواب من فرط الشعور

نتعب وبلعب وغيرنا يأكل على

«البارد». . (ليش) هـذا الحكم

بالذات، (ليش) يحضرونه قبل

من احتجاج سريع للفيفا، لابد

من حل لـوقف اعتماد هـذه

النتيجة.. حتى الانسحاب

مرفوعي الرأس أشرف لنا.

أنا مستعد لعمل أي شيء..

(اللي عندي واللي ما عندي).. واللبه حبرام هنذه النتيجسة

تتسجل.. ليس فقط لاعبينا،

كل أهل الامارات اتظلموا ..

أرجوكم حاولوا بأى الطرق!!

۞ انها كرة القدم ولا مقر في

اللهم هـــون علينــا وعلى

المطحونين من جماهيرنا.

حدث ماحدث.

النهاية من أن نصدق ماحدث،

ومهما كانت الأسباب فقد

حرام، والله العظيم حرام، نحن

يومين، نطلب توضيح؟!

• نرجوكم صعدوا الموقف، لابد

تظاهرة كلامية.

 اهنمت الصحف القطرية الصادرة صباح امس، بشكل مكثف بشحن الجماهير القطرية لمؤازرة منتخبها في مباراته مع منتخبنا الوطني وقالت صحيفة «الراية» تعالسوا. نحتفل، شروط الاحتفال هجوم فعال ودفاع متين ووسط مترابط وحشد جماهيري كبير. ونشرت تصريحا لسلطان بن خالد السويدي يقول فيه «نريدها عنابية» و وجه نداء للجماهم بقوله ويا جماهم نا الوفيية. تعالموا يقمصانكم السضاء وأتركوا السوداء لغيركم فأشقاؤنا الإماراتيون اهل للنطولة لكننا نريدها عنابية وانتم اهل لها، وقال لاعبى قطر القد هزمنا المهاترات واليوم نهزم الاحلام بالتطلعات فالكَّاس لنا لإنه يريدنا.

O ونشرت صحيفة «العرب» عنوانا على ثمانية اعمدة يقول «كياسك.. بيا بطل»، ملحمية القفير ليلاميان والفور يافرسان، جماهيرنا العظيمة في يوم حب العنابي، الإصارات بداية حديدة ام نهاية اكيدة.

ُ وقيال الملحق السرياضي لصحيفية «الشرق»: هل محسمها العنابي.. اليوم؟ الجمهور مطلوب للمشاركة في وضع نهاية مبكرة لم «خليجي ١١» إحدروا الجبهة اليمثي للامارات.. واستغلوا اليسرى وابسرت تصريح توني ستشنيك مدرب منتخبنا حيث اشيار الى أن المباراة تصيد

 أما جريدة شباب اليوم التي تصدر اليوم «الاثنين» فقد اجرت استُفتّاء بين المشاركين بالبطولة لاحْيتار احسن لاعب وْ «خليجي ١١ » وفاز مبارك مصطفى نجم قطر بهذا اللقب



المدرب المحظوظ على الأعناق

البرازيل سباستياو لابولا أو المدرب المحظوظ حملته لاعبسو منتخب قطر على أعناقهم بغد المباراة وطافوا به أرجباء الملعب لتُحيِّة الجماهير العَفْرة، لاسولا تولى مهمة تندريب المنتخب بعقيد مؤقت لمدة ٣ شهور فقط، وسبق له أن فسار لنادي النصر بتسلاث بطبولات في مسوسم واحسد ١٨٤

الفوز القطرى تحقق بعد انتظار ٢٢ عاما

قال سعد الرميدي رئيس اللجنة الإعلامية بدورة الخليج بأنبة سغيد سعادة لاشوصف مؤكسدا ان قطير والجمامير القطرية انتظرت هذا اليوم

وذكر سعد الرميحي بأن الفور القطرى جلي واضح ولا عبار عليه، كما قَالَ أَنَّ الْمُنْتَخَّبِ الْقَطِّرِيُ لِآزَالُ سِحِثُ عن بطولات اخرى بعد التتوييج، وهو يريد أن يحقق لقب أفضل خط هجوم وأفضل خط دفاع في تاريخ دورات الخليج بالإضافة الى أكبر عدد من النقاط.

الصحافة الكويتية:

الفريحة النقيلة الكرتط لأيام الكرو

• تناولت الصحافة الكويتية، الحسارة الثقيلة التي تعرض لها المنتخب الكويتي امام قطر بمرارة شديدة فقالت صحيفة «الوطن» فعلا كانت هُرْيمة ثقيلة، لقد كانت ليلة سوداء في يوم اسود نكرتنا بأيام الغزو وبالذات في يوم «الخميس التعيس، واضافت «الوطن» لقد كانت ليلة مبكية بالفعل وزادها حيرة وآلما وجرحا نتيجة اللقاء التي ابكت العدو قبل الصديق، تلك النتيجة التي انهت الماراة الحاسمة قبل ان تبدأ، نعم فلقد بدا للجميع أن المباراة وجو الاستاد سينقلب رأسًا على عقب لصالح منتخب قطر، فقبل توجهنا الى الاستاد شعرنا أن شيئا ما سيحدث في هذا اليوم الخميس - وأن كارثة ستحل بالأعبينا المساكين الذين شربوا من الكاس وتجرع وا مراراته فكانت الصدمة المتوقعة وانقلب ايضا كل شيء لقطر، واضافت لقد عاش وبات لاعبونا ليلة حزينة بكل المقابيس، ليلة سادها هدوء مطبق لم نشهد له مثيلا من قبل، لانها حسارة لم نكن نتوقعها في أسوا الاحوال ولكن هذا هو القدر والنصيب اللي انكتب على الجبين ولا مفر ولا راد لقضاء الله. ونبقى المستولية

ومستولية الخسارة لشخص واحد هو كامبوس فقط لا غير، الذي

أودى بحياة الكرة الكويتية الى الحضيض.



0 احد اللاعيين المصابين.. يتجه خارج الملعب.

كل مباراة.. لها ضحية!

ضُحاَّيا في جعيَّع مبارّياته بالدورة"، اللقـــاء الأولّ تعــرض ظهير أيّمنُ السعودية عبدالله صسالح وخرج من الملعب واستبدله المدرب بالمدافع أحمد جميل وفي المباراة الثانية للبحرين امام نطر، تقرض مدافع منتحب قطر جفال راشد لاكبر أصابة في الدورة، وفي المباراة

كَانَ عَلَى وَشُكَ الاِنْفُرِادُ بِالْمِمَى وَدَلْكَ قَ الدقائق الاولى من السّوط الثاني. • وبرغم العنف الذي مارسية منتخب البحريَّنْ للحد من خطورة منَّافسيه الا انْ رَصَيدَه تَجَمَّدُ عَنْدَ النَّقَطَّتَيْنَ بِغُورَةَ الوَّحَيِّدُ على السعودية حتى الان. عبدالرزاق ابراهيم لأصابة قوية في كأحلُّ

وكانُ طبيعيا أنْ يَدُفّع منتَّحْبُ البِحَـرِين ثم الأداء "ثمن الأداء العنيف فلم يتربد

الحكم السعودي عبدالرحمن الزيد السذي

أدار مباراتنا مع البحرين في طبرد المنافع فياض محمود الذي عرقل الطلياني عندما

○ أغرب تبرير لخسارة الكويت الثقيلة أمام قطر ورد على لسان سمير سعيد حارس مرمى منتخب الكويت الذي قال أن سر الخسارة يكمن في انه شاهد احمد جميل مـدافع المنتخَّب السعودي صباح يوم المباراة! نشرت هذه المعلومة صحيفة الوطن الكويتية! ٥ الشيخ جاسم بن خليفة نائب رئيس مجلس شرف نادى السد قام بزيارة رؤساء الوفود بمقر اقامة اللاعبين ووعد بمفاجأة كبيرة لنجوم قطر في حالة الفور ببطولية

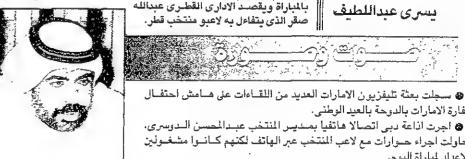
O عبدالرحمن الدهام عضو الوفد السعودي لإزال مصرا على أن البطولة لن تخلو من المفاجآت في الجولة الاخبرة وربما اعادت هذه المفاجئات تسرتيب فرق الصدارة مرة

٥ المشجع القطري طلال احمد الغصيفي فاز بسيارة شيفروليه سبرنت، وقال انني ذهبت لمباراةً قطر والكويت لمؤازرة العنابيّ ولم يدرٍ بخلدى انني سافـوز بـالسيــارة ولحسن الحظ فقد فاز العنابي.. وفرت بالسيارة في أن واحد.

 ادارة الشئون الإعلامية بوزارة الإعلام والثقافة بقطر وزعت الفي علم قطرى على جمهور الفريق، اسهاما من وزارة الإعلام في مؤازرة المنتخب القطرى. • قام حكام البطولة برحلة ترفيهية لمنطقة امسعيد وتناولوا غداءهم بنادى الوكرة وذلك خلال يوم الراحة قبل الاخير بالبطولة.

٥ لاعبو البحرين قضوا نهار يوم امس في اسواق السوحة بينما ادى منتخب عمان مرانا خَفَيْفًا اسْتَعَدَّانا للقاء اليوم. القام سعادة سعيد بن على الكلباني سفير سلطنة عمان بالدوحة حفل غداء امس على شرفُ وقد عمان المُشارك بالدورة.

التعويدة! ⊙ قبل مباراتنا مع قطر، داعب عبدالمحسن المدوسرى المسلولين عن منتخب قطس وقالَ لهُمْ نَرْجُوكم الآنصطحبوا معكم مالتع وينذةُ» أنَّى الملعب حَتَّى نتمكن من الفورُ بالمباراة ويقصد الادارى القطرى عبدالله



سفارة الامارات بالدوحة بالعيد الوطني.

 اجرت اذاعة دبى اتصالا هاتفيا بمديس المنتخب عبد المحسن الدوسرى، وحاولت اجراء حوارات مع لاعب المنتخب عبر الهاتف لكنهم كانوا مشغولين

• اذاعة ابوظبي استضافت امس الزميل فتحي سند رئيس تحرير جبريدة اخبار الرياضة، المصرية، للرد على اسئلة المستمعين واسفساراتهم حول مبارأة

 الاذاعة الفرنسية تتعامل مع احداث البطولة يتركيز شديد للغاية حيث تبلغ الساحة الزمنية المخصصة لتغطّية جميع مباريات الدورة ٩٠ دقيقة فقطّ ويكفى ان تعلم ان الزميل جمال الجبالي مراسل الاذاعة بالبطولة عندما استفسر من مسئولي الاذاعة عن الفترة الزمنية المخصصة لتفطيلة الصداث مبياراة قطس والكويت طلبوا منه أن يوافيهم بتقرير يشمل كل ما يتعلق بالمباراة بحيث لا يتجاوز هذا التقرير حدود. الدقيقة الواحدة:

€ عرض تليفزيون قطر امس تسجيلا كاملا للحفل الغنائي الساهر الذي اقيم بمناسبة دورة الخليج واستغرق ٤ ساعات كاملة.

الزميل محمد زينل مقدم البرامج الرياضية باذاعة قطر سيتحول

للتليغزيون بعد انتهاء الدورة ليقدم بشكل منتظم النشرة الرياضية البومية.



النقالة.. أحد نجوم البطولة!

 مـا أن يسقط أحـد الــلاعيين على الارض الا وينبدفع رجبال الاسعساف الى ارض الملعب حاملين النقالة لحمل اللاعب المُصَابِ خَارِجِ المُلْعُبِ لِلعِلاجِ.. وهم بِدُلكُ ينفذون تعليمات ونظم البطولة التي لا تسمح بالعسلاج داخل الملعب خشيسة اضاعة الوقت.. وأصبح مشهد النقالية في كل مداراة مالوفا وكانها تنافس اللاعيين

000000000

اللقاء الثانى بين بيتشنيك ولابولا

 كانت مباراة امس بين منتخبنا الوطني ومنتخب قطر. المواجهة الثانية بين البولندى تونى بيتشنيك مدرب منتخبنا وسبايتاو لابولا مدرب قطر، كانت المواجهة الأولى في تصفيات بطولة الاندية العربية، وكانت بالدوحة ايضًا حيث قام بيتشنيك بقيادة فريق الوحدة، وقام لابولا بقيادة

> يحتاج لعملية تجميل جراحة في وجه ظهير قطر تستغرق ٤ ساعات بلندن

 جفال راشد ظهیر ایسر منتخب قطر واقل لاعبى الدورة الحالية حظا، اجرى جَرَاحة في لنبن استفرقت ؟ ساعات کاملة بــ «جريس هـوسبيتـال» تحت اشراف احد اكبر الجراحين المتخصصين في حراجات الوجه، وكان جفال قد اصيب خلال مباراة البحرين بكسر في عظام الوجه تحت العين اليمني واعلى القك وقام الاطباء خلال الجراحة بأجراء فتح خفيف تحتّ الإذن لمعالجة العصب الذي تأثّر بالكسر ثمَّ اجرَوا ۚ له جراحةً في عظام القكَّ تجميل حيث تركت الاصابة والعلاج اثارا

 ويقضى مدافع قطر حاليا فترة نقاهة ومتابعة في نفس المستشفى قبل ان يعود لاستكمال العلاج بالدوحة.

٥ الاذاعة القطرية تبلاحق نجوم ومدربي ومسئولي البطولة في كل مكان واصبح طبيعيا جدا ان نفاجا بالرميل فواز العجمى باداعة قطر يفاجئك بقولته هل أنت جاهز الآن؟ وعندما ترد عليه ماذا تقصد؟، فـلا يملك الا أن يقول لك ليس هناك وقت للنقاش فالبرنامج على الهواء والإذاعة في الانتظار، وهات يا اسئلة عن الدورة ونجومها وتوقعاتها!

افتة طبية

 ○ الوقد الاعلامي السعودي انتهز فرصة حفل الغداء الدي اقاسه سعادة وزير الاعسلام القطرى على شرف الأعلاميين المشاركين في تغطية البطواسة قدم الزميل منصور الخضيري رئيس الوقد لوزيس الاعلام سرع ادارة الاعلام والنشر بالبرعاية العامة للشبياب بالسعودية وكانت لفتة طبية سالت

عبد المحسن الدوسرى في اول «بيان» من نوعه:

ترتبة سارك معنسى المنع كَافَأَةُ شرين الفريال

 فاجأت شركة قطر الوطنية للملاحة والنقليات المحدودة اوساط البطولة باصدارها بيانا تضمن العلييد من الاخبار السارة بنجم منتخب قطر مبارك مصطفى وكأنها تعمدت ان تصدر هذا البيان قبل مباراتنا مع قطر لرفع معنويات مبارك مصطفى الدى

يحظى باهتمام اعلامي ربما لم يسبق له مثيل في تاريخ النجوم الخليجيين. يقول البيان: تعترُ شُركة قطرُ الوطنية للملاحة والنَّقليات المُصودة أن يكون من بين ابنائها اللاعب القطري المتميز مبارك مصطفى الموظف بادارة الوكالات الملاحيــة الــدْي اسعد آلاف الجماهير المشاهدين للباراة عمان بهدفين نظيفين وفي مباراة الكويت بالهدف الرابع واختير عن جدارة كاحسن لاعب في هاتين المباراتين، ولقد قررت الشركة على هـدى من اهتمامها بالشباب والرياضة.

ومحاولة تُوفيرُ كَافَّةُ الوَّسَائل لهم للبدِّل والعطاء، قررت ترقيته الى وظيفة اخرى اعلى بنفس مقر عمله الذي اكتسب فيه خُبرة مناسبة ليتمكن من خُلالها من تحقيق طموحاته الوظيفية كما حقق بكل جدية واقتدار طموحات الرياضية، كما قررت أهـداء مبلغ عشرين الف ريال للأعب القبير، تقديرا لجهوده وحسن ادائه.

٥ خــلال الجولات التــلاث الاولى للبطولة كان منتخب قطر هو الوحيد

الذي لم يخسر نقطة واحدة بغوره على عمان والبحسرين والكسويت، وكسان منتخب عمان هـو الـوحيـد الـــذي لم يحقق فوزا واحدا، حُسَّى امام قطر والكويت والسعودية، وكنانُ احمد

خُليل حارس قطر هو الوحيد الذي احتفظ بشياكه نظيفة في المباريات

مِقَصَّلَةِ لَلمِدرَبِينَ الَّذِينِ تَفْشَلِ مِنْتَحَابِتُهُم في تُحقيقَ ٱلطَّمُوحَـاتِ ُنْ وَلانَ علاقة هذه الدورة بالمدربين لها حُصـوصيتهـا حيث ل ورام عدف هدا الدورة الكوردي، قان البرازيل كامبوس مدرب منتخب الكويت ربما كان الضحية الوجيدة في هذه البورة بعد ان علقت له الصحافة الكويتية «للقصلة» حتى قبل انتهاء الدورة وحملته مسئولية الخسارة الثقيلة امام قطر. و اما تونى بيتشنيك مدرب منتخب الإمارات فانه سيعود الى نايه الوجدة بعد انتهاء البطولة، كما سيعود البرازيلي لاببولا المديدة المنادية ا

مع اقتراب دورة الخليج الحادية عشرة من نهايتها يحلبو للبعض ان يتخهن بهوية ألدرب الذي سيكون ضحية هذه البورة بعد أن جيرت العبادة أن تكون دورة الخليج بمشابة

مدرَّب منتخب قطر الى نائية السند وسيستمرَّ مهاجَّرَّاني مع منتخب عمان حتى انتهاء عقده في مايو القادم وساعتها سيكون لكل حادث حديث وهو نفس موقف البرازيلي نيلسون مدرب المنتخب السعودي الذي جددت ادارة البعثة تُقتَّها فيه بلَّ اشْسَاد الكثيرون بشجاعته عندماً ابعد ثلاثة نجوم بارزين ليعطى الفرصة للوجود الشابه لتصحيح مسار الفريق بالبطولة، كما

نعتقد أن فرص استمرار البرازيلي سياستياو مع منتذب البحرين كبيرة لاسيما وانه لم يشرف على الفريق سوى قبل البطولة بشهرين فقط. ٥ ولا خُلافً على أن قصر المسافة الزمنية التي تفصل الدورة

عن تصفيات كاس العالم تجعل كثيرا من الاتحادات تفكر اكثر من مرة قبل ان تحدث انقلابا في الأجهرة الغنية لمنتخبات وبنظرة سريعة على تساريخ مقصلة المدربين من دورات لخليجٌ، نكتشَّف آنَّ المنتخبَّات الْخَلْيجِية استهلكتْ مَّنذ ٱنطَّـلَّاقَ النورة عام ١٩٧٠ وحتى الان ٦٥ مُذرَّبا بـالتمام والكمال وانَّ منتَخَبِ الكُويِتِ هِو ٱلوحيدُ بِـالْمُنطقـة ٱلْـذَى شــارُكُ فَي كُلُّ دُوَّرَةٌ بمدربْ جديدٌ، وإن سبعة مدرين تعاقبوا على تسريب منتخّب الامارأت بينما تونى تندريب منتخب البصرين تمانية مسربين عِلماً بِلنه ۗ ومنتخَّبي الكَـوْيت وقط ر قد شَـاركـوا في كل بوراتُ الخليج حتى الآن. وتولى تُتريب المنتخب السعودي ٩ مسربين في

۱۰ دورات، والسلطنة ۷ منريين في ۹ دورات وتوني تنريب قطر ۸ منربين من البطولة الاولى حتى الحادية عشرة.

عرض لأكثر السيناعيات والسج فجامحة في العباليم مره شروا ديسمبر ١٩٩١ ٩ صِبَاحًا النِّ ١ طَهُراً و ٥ مُعَنَاءُ النَّ ٩ مُسَاءَ يَوْمَيًّا. عني مدي عقود احضيرنا لكم أفختم ما توصيل البه المبدعون في تمميم وتكثير لوجيا إلسياعات من يبتي السياعات المتعدد ويأ وللرضعية بالخوامر من مسياغية المتعدد من يبتي السياغات المتعدد في صناعة السياغات من مسياغية المتافرة المتعدد كزم ديلانو و اتوال اصافة التي الخومرات الفاخرة م محديقة ستنقان مافتر التي تشتهيها الانفس ان الحمسية ستنقان مافتر التي تشتهيها الانفس ان الحمسية من الوقت التنافية في المتعدد التنافية في المتعدد المتعدد التنافية في المتعدد المتعدد التنافية في المتعدد التنافية المتعدد التنافية المتعدد التنافية المتعدد المتعدد التنافية المتعدد المتعدد التنافية المتعدد ا



الاثنين ١٢ جمادي الآخرة ١٤١٣ هـ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٢م

صحافة ورية

قط من المساش

اوضحت الهبئة القومية للتأمينات الاحتماعية انيه لا يجور اسقاط مدد الإجازة من المعاش وقالت ان المدد التي يجوز اسقاطها من مدة المعاش وعدم سداد اشتراكات عنها هي مدد الإجازات الخاصة لغير العمل بالحارج.. اما مدد الإجازات الخاصة التي تمنح للمؤمن عليه

ية لفيلاحي الاحسلاح المتضرريين

تقرر انشاء ٣٠ مقرا جدددا للجمعيّات التعاونية و ٢٧ مخزنا للمحاصيل بمناطق الاصلاح الزراعي بمحافظتي الجيزة والفيوم بدلا من المقار التي تهدمت بالكامل في احداث

وصرح محسود ابنوغاريب رئيس الجمعية العامة للأصلاح النزراعي، بان تكاليف انشاء هذه المباني بلغت

الحمعنة العامة للاصلاح البزراعي ٣٠٪ من تكاليف الإنشياء والسَّاقَمُ تتحمله الحمعنات المحلنة والمركزية والمشتركة بسالم افظتين من الاموال الزُّلزال من فلاحي الأصَّلاَّح ألزراعي الخاصة بخلاف ما تم تقديمه من يتم صرفها سوأقع الف جَنيه لكلُّ مَّنزُل مِنْ ٱلمنارِلُ التَّي انهارة والفي مساعدات لذلك. حِنْيَهُ لِحَالِاتُ الوقياتُ لِلْمِنْتَفِعِينَ اوّ احد افسراد أسرهم و ٥٠٠ جنيــ للاصابة و ٥٠٠ جنبه لكل منزل

العقاء لله

-المحاسب محمد فوزي عبدالحليم –البدادي، حرم المرحوم فريد البدوي -البدوي-سمنود، الصاجة فكرية أحمد منتصى ش منتصى ألنصورة، محمد احمد البيلي ش نسيم ـ دوران محب ـ المحلة، الأستاذ حسن محمد حمزة ٢٦ ش عبدالسلام عارف _ اسكندرية، محمد هاشم شرياص ٢٤ ش عمر بن الخطاب مصر الجديدة، المهندس محمد عبدالله الفتياني ـ الفتيانى - كفر الزيات، سعياد عبدالسرحمن مسوسي ٢٨ ش عبدالعظيم راشد العجوزة، احسان هانم هاشم لطفي ٤٩ ش الجيزة _ الجيزة، الحاج عبداللطيف الطّيب _ الصُيّاد - نجّح حمادي، انسى زكي برسوم - اكرام - شبرا، مصطفيّ سعيـــد الششتـــاوي - اسرة الششَّتاوي ـ المعادي، الاستَّاد محمد فؤاد طه عويضة _عائلة فؤاد _ هليوبوليس، الاستاذ خالد محمود قَنْدُيلُ ١٠ ش منصور مهرانٍ ـ الدقى، حرم المرحوم احمد معوض على - بنسي سويف - الجزيسرة -المرتفعة، العميد عزمي ميضائيل -باسل عزمي - سيدي جّابر، شفيقّة عازر شحاته ٣٣ ش الجمهورية _ اسيوط، المحاسب وديع رُكي يوسف ٥٤ ش منشأ محرم بك - اسكندرية، بطرس فريد شلفون ـ شلفون ـ مصر الجديدة، فارس داود بسطا _

وجيه في ارس - عين شمس، فهيم المسري ميخاليل ٢٥ ش الصفا والمروة حدائق القية ..



وقال: انه تقرر اعتماد ٢٥٠ الف جنيبة مساهمات للمتضررين من

الشارقة - ص.ب: ٢١٦٢ / تليفون: ٣٧٣٣١٧

أبو ظبى - ص.ب: ٧٩٨٧ / تليفون: ٢٥٦٢٠٣

عفي في من ب: ٣٥٢٣ إلى تليفون في مهو٢٢٦ من من

AUT

السيت /الاحد

الاريعاء والخنيس

الثارثاء

الاشين

شلاناء

الاربعاء

يسالسية الاعياد ستقدم لكم هدايا ثعينة مع مشترياتكم من

الهجلات الكبرى

GIVENCHY

مسيطية العين

سيبلية حبزة

مبينلية الجامعة

للملات للكبرئ

الصيطية الجديدة

الأملية بريرونيك

مبينلية الرازي

الدانة بلارا

جمعية العبن التعارنية

للعمل بالخارج فتحسب اجباريسا، ويتعين على المؤمن عليه أداء الاشتراكات عثها حصته وحصة العمل بالعملة الاجنبية خلال شهر من تاريخ انتهاء الاجسازة ف حالة التجديد او خلال سنتة اشتهر ف حالة عدم ملبونا و ١١٠ آلاف حنبه تتحمل منها احداث الزلزال في المحافظتين. وأكد المهندس فوري شافع مديس الجمعية العامة للإصلاح الزراعي.. ان المساهمات للمتضررين في احداث

أوائل العام المقبل تسكين حالات الاخلاء والزواج الحديث بالقاهرة

اعلن عمر عبدالآخر محافظ القاهرة انه سبتم تسكين حالات الإخلاء الإداري التي تم النّعاقد معها وكذلك التي تم بحثها قبل حدوثُ الزّلزالُ وكذلك الزّواج الحديثُ والحاّلاتُ القاسية وفق برنامج محدد بيدا اوائل العام القائم، واضاف المحافظ انه سيتم وضع برنامج يتضمن تحديد حالات الاخلاء الاداري والتي لم تدخل ضمن اسكان المتضررين

● عن «الجمهورية» المصرية ● |

مَنْ حَالَاتَ ١٩٨٣ وحتَّى العبام الحالي وسيبِّدَأ حَصَّر هَـذه الحالات بـدايــة من الشهـر

افتتاح مدرسة رياضية للفات فى ينسايس

بشباب حامعة طنطا المشاركين في اعلن السيند عبيدالمنعم عمارة رئيس مشروع قطار الشباب ان قائلون الطوارىء صدر لحماية الجبهة الداخلية للجلس الاعلى للشباب والرياضة أثه سيتم ولأول مرة افتتاح مدرسة رياضية وتحقيق الامان للمجتمع، ولم يطبق هـ ذا للغَاتُ فِي نَهايةٌ ينايرِ الْمُقبِلِ تَقبِلُ الْأَطفَال القانون الاعلى الإرهابيين والخارجين على عن سن ٩ الى ١٤ سنة ويتولى التدريس القانون، وقال ان مصر سنظل مستهدفة فيها مدرسون متخصصون من مصر لانها تَقُومٌ بِيُور ريادي في المنطقة وهذا والخارج حيث يتم رعايتهم رياضيا هو قدرها الدي لن تتخلّ عنه مشيرا الى وثقافياً.. وقالَ انه سيتم دعم انشطة ان الرئيس مبارك اكد ذلك في اكثر من ومحدي... الكشافة والجوالة بمليوني جنيه.. مــوقف وبين أن مصر لن تتهـّــاون فيما يخصّ أمنَّها الداَّخلي أوَّ الخَّارِجِي.. ۗ وقال رئيس المجلس في لقائه باسوان

۱۵٪ يحملون «الفيروس» خبراء الطب الوتائي يتؤكدون سلامة طعم التمساب الكبسد السويسائي

اجمع علماء الطب الوقائي على سلامة طعم التهاب الكبد الموبائي فيروس دب، واكدوا عدم وجود أثار جانبية للطعم وعدم ضرورة اجراء فحوص طبية بعد التطعيم، وكان علماء الطب الوقائي قد عقدوا مؤتمرا صحفيا بمقر نقابة الاطباء.. وصف الدكتور صبحي عبدالحكّيم وكيل اول وزارة الصحة ما يتردد حاليا عن وجود أشار جانبية للطعم بأنه مجرد اشاعات، واشار الى اجراء دراسة على الطعم، وبدء التطعيم

> قبول طلبات خريجي ٧ كليات للتعين ىالقى___وم والتدريب بالفيوم غدارفي قبسول طلبــــات تعيين حملــ بكالوريوسات التجارة والإعلام والخدمة الاجتماعية والاقتصاد المنطئ والهندسة والحقوق

> والعلوم دفعية ١٨ من ابنياء المصافظة فقط وذلك لمدة

وأكسد العلماء إن نسيسة حساملي «الفَيروس» في مصر تصلُّ الى ٥٠٪ ويبدأً

ونفى العلماء وجود مواد حية بالطعم للتكاثر، وطالب العلماء والخبراء وممثلق وزارة الصحة الاطباء بعدم اثارة البلبلة ورعاية أداب المهنة ونفى الدكتور اسامة رسلان امين عام النقابة ما اشيع عن وفاة ٤ اطباء بسمنهور نتيجة الأثبار الجانبية للطعم، وارجع وفاتهم الى عدم تطعيمهم واصابتهم بأمراض مزعنة، تحدث في المؤتمر الصحفي عدد كبير من اطباء الالتهاب الكبدي الوبائي وأكدوا قيام نقابة الإطباء بتطعيم ٥٠ الف طبيب و ٢٠ ألـف اسرة، ولم تظهـــر اعراض جانبية على البدين تم تطعيمهم

AL ITTIHAD

غسالة هوقر

الكترون

۲۰۸۰ آټ

حوضر

طويل العمر

سرعة

بورائية

ننالة

٠٠٠ دورة

في الدقيقة

نرجة الحرارة

لمتلف الأقعشة

وقف

الدوران

تصنف قدوة

الغسيل الكبير

لغاية ٥ كلغ

مواصفات

الماء والطاقة

امام محلس الون راء قريباً المشروع المعدل للائحة تنظيم أعمال الصرافة

سيتم خلال الإيام القليلة القادمة تقديم المشروع المعدل للائصة تنظيم اعمال الصرافية الى مجلس السوزراء لمناقشته واقراره...

ويحتوي مشروع السلائحة على ٢ قصول تضمئت ٢٩ مادة، نصت المأدة الثالثة منه على انه لا يجوز لاي شخص مراولة اعمال الصرافة بصفة منتظمة ق اليمن الا بترخيص صادر من البنتُ

ويتضمن القرار الصيادر ببالترخيص الشروط التي يجب السوفساء بها من الشخص المنوح له الترخيص شاملا التجهيزات البلازمة لانشاء شركة او مؤسسة للصرافة وعناوين محال مباشرة النشاط..

ونصت المادة السادسة من البلائحية على العمل بالترخيص الصادر بمقتضى هذه اللائحة لمدة تُسلات سنواتُ وللبنكُ المركزي تحديده بعد انتهاء مدَّته في حالة عدم وجود مخالفات لأحكام اللائصة ويحقّ للبنك المركزي سحب أي ترخيص لها الترخيص بالالترام باحكام هذه

ونصت للادة السابعية على انبه لا يجوز منح الترخيص لمزاولة أعمال ــة ألا تفئتين الآولى وتشمــل الشركات المساهمة اليمنية أو الشركات ذات المسئولية المحبودة، والفئة الثانية تشمل المنشآت الفردية او شركات الإشخاص المؤسسة وفقا للقوانين

النافذة ويمتلكها يمنيون.. واشترطت اللائحة في مادتها الشامنة الايقل راسمال الشركة المدفوع للغنسة الاولى عن ١٠ ملايين ريال ومليوني ريال للفنة الثانية وحظرت اللائحة على الصراف الجمِّع تُحت ألاسه او الشكـلّ القانوني او المقر الذي صرح له بمباشرة العمل فيه بين اعمال الصرافة واي عمل تجاري أخسر واشترطت على الصرآف ان يودع قبل مباشرة اعماله مبلغا مقداره ٢٥٪ من رأس المال المدفوع لشركات الفثة الاولى وشركات ومنشآت الفئية الثانية لدى اي بنك تجاري..

وقضَّت اللائحـة الجبيدة بخضوع الصرافات لرقابة البنك المركنزي اليمني والتزامها بأحكام النظام والأجراءات التي يقررها في هذا الشأن.. أ

معرض للمنتحات الاندونيسية في صنعاء ۲۸ دیسمبر الجاری

من المقرر ان يقام في الفترة من ٢٨ حتى ٣٠ من ديسمبر الحالي معرض اندونيسي في صنعاء يحتوي على العديد منّ الَّنتوجات والصناعات الآندونيسية..

وقال عبدالعزيز الكميم مدير التعاون والعلاقات الخارجية بوزارة التموين والتجارة ان هذا المعرض بأتى في اطار تعزيز العلاقات والتصاون بين البلدين ويهدف الى التعسرييف بسالمنتجسات

واشار آئی انبه قد وصل مؤذرا الی صنعاء خبراء فنيون من وكالة الصناعات الإستراتيجية الإندونيسية للاعداد والترتيب لهذا المعرض الـذي من شأنه زيادة التبادل التجاري بين اليمن واندونيسيا وأكد رغبة الاندونيسيين من أصول يمنية في الاستثمار التجاري مع القطاعين العسام والخاص في اليمن والعمل على تعزيز التعاون في المجالات التجارية وتطويرها بين البلنين..

طهور اعراض المرض بعد سن العشرين،

هسدم منسازل ومخازن والجفتلك وكفسر السديس تعود للمواطن عبد الكريم عيسى سلمان النيك من قريـة كفـر

ذكرت صحيفة القدس المقدسية ان سلطات الاحتلال هـ دمت منزلا في قرية بديا يملكه المواطن طلال مثقال على طه. كُما هُدُمْت منزلا آخر في قرية الجفتلك يملكه للواطن ابراهيم الدهدور ويتالف من شلاّتُ حجـرات اضـافـة لحظيرة لتربيـة الماعز و تلك بحجة البناء دون ترخيص.

وهدمت السلطات العسكرية الاسرائيلية مظيرة للدواجن

مداهمات ضرائبية في رام الله وعرون

شن افراد الضريبة الاسرائيلية حملات واسعَّة خُلال الايَّامُ الاضيرة في مدينة رام اللسه استهدفت العديد من المشساعل والمحلات التجارية. وسلم افراد الضربية الاسرائيليين عدداً من اصحاب المصلات التحارية في المدينة اشعارات تطالبهم بالمثول امأم سلطة الضريبة خلال اربعة ايسام مصطحبين معهم المحساسبين والاوراق الثبوثية والإسيقصون تحث طائلة القيانون، واحتجزت السلطات

BORÉALE

Autumn / Winter Collection

مانف *** ١٤٤٠

1111W .. H.

17.0 .. a. Eta

ماتنية ١٦١٦١٧

علقة ٢٢٣٧٧

هانت ۱۳۸۰۰

هاتف: ۲۲۲۲۷۱

مانقہ: ۱۹۲۲ه

ماتليد ١٦٤٦٠٠

ماتليد ۲٤۱۱۲۲

محله مغلقٌ منذ حوالي عام. بسراجعة مكاتب الضريبة للنفع ما العسكرية الأسرائيلية المواطن باسل

راشند شبيط صناحب مطعم ووليند عسساف مساحب فحمل لتصليح التلفزيون وهما من قرية عرون قصاء قليلة وذلك بتهمة عدم دفعهما الضرائب. وقد فرض على المواطئين شبيط مبلغ ٢٥ الف شيكل فيمًا فسرض على المواطبنُ عساف مبلغ ٠ } الف شيكل علما بسان

الديك وذلك بدعوى عـدم الترخيص، وقـد جـرى الهدم بـدون

سابق انذار. كما هدمت الجرافات الإسرائيليـة مخزنـا مـؤقتـا

رغم انه حصل على ترخيص من المُجلس القروي لاستخدام

للمواطن حسام ابو بطة من قرية جينصافوط.

محُرْنه لحفظ مواد البناء.

وقد افرج عنهما بعد مطسالبتهما

قررت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية تلبية طليات تتركيب الهواتف في عدد من المناطق التيّ يخدمها مقسم مارّكا والتيّ قدمها المواطنيون قُبلٌ بُدايَّة عامَّ • ١٩٩٠، وقالت المصادر الله سيتم تتركيب هـ واتف في منازل ومحال المواطنين التي تَتَوْفَر فَيْهَا امكانيات فَنْيَة. وتَشَمَّلُ المُنَاطَقُ التَّيْ نَعَتَزُّم مؤسَّسَّة المواصلات تَلبيـةً طلبات الهواتف المغدمة الهاشمي الشمالي والجنوبي بأركا الشمالية والجنوبية بأدى السباق، المُشيرفة المحطة، صالحية العابد، منطقة أبو عليا. جبل الأمير فيصل، جبل

برقا - شابلس - طناشن راغب حسن شبنب، برقين - جنين -الحاج العمد محمد الشلبي - ٨٣ عـامـا، عـرون - الحاجــة فاطمة المطر _ ام محمد _ ٨٠ عاما، بورين . نابلس _ جميلة فهد سليمان عب ام ابراهيم، شابلس - برقة - الأستاذ طاهر إغب حسن شبيب البرقاوي ـ ٨٨ عاما " القدس - الوليس - الخاج عطية محميد عطية الترتير - ابيو محميد - ٦٠ عياماً. القدس ـ عَنْماتْما ـ عبد الباقي محمد الرفاعي - ابو محمد - ٧١ عاما، بيت لحم -عين كارم -منطورا حنا روك -أبو حنا -

المقاء لله وفلسطمن

البقاء لله والاردن

احمد سلامة دام صبرى - ٩٠ عاما دوادي

الحدادة، الحاج احدد محمود مصطفى العطّار _

١٠ عاسا - وادى السير، الحاجبة زريفة عبد

الرحمن محمَّد بُزَّال = ٨٠ عامـاً حمَّى ٱلحسين ـ

الزرفة، محمد سالم صالح الجراح ـ أبو بكر ـ ٥٤ عاما ـ المزار، مزيد حسن الظاهر البطاينه ـ

ابو ناصر داريد، بطرس يعقبوب وراد فعود ـ

أبو شائي _ صافوط، الحاجة حليمة احمد _ام

مُحْمُو دَــالكرك، أشرف أبو الراغب ٢١ عامــا،

الحاج عليان فيناض الخنزام دابو قناسم اربد، زينب محمد المبيضين ـ الكرك، فاطعاة محمود علوة - اربد، فضل الله سليمان ابو مزهر دالخزاعلة داسو محمد دالد جنية . المفرق، فرنسيس فارس ميخانيل بطيخة ـ ابو انطُونَ - ٧١ عاماً - ضَاحِيتَ النَّرشيدُ ، سارةً

النصر ، منطقة الإسكانات ومخيم حطين.

وطلبت المؤسسة الى اصحاب الطلبات المقدمة قبل عام ١٩٩٠ مراجعة مركز خدمات المشتركين في ماركا قبل نهاية الشهر الجاري لتلبسة طلباتهم وتسركب هـ واتف في

توزيع شسرهسة الوطنية (الاسارات) مترفرة بدى المعلات القشمة التابية :

متوفرة بدي المعلات الفقصة التابية : مانت ٢٨.٢٢٥/٢٢٢٢٢ ، السوق المركى ، المركو هانف ١٨٢٦٥٠ ، المرفوة بدي من يمي منظلة مدرك متفاولة ، معلنت ٢٨.٢٢٥ ، ويشي ميوسطي الالكتروبيات ، هاتف ١٩٢٦٨ ، إلى تن إنه ، همتف ١٩٣٠٨ ، كربسر سستر ، هاتف ١٩٣٠، المتورسات عدى المتابعة ، منظلة ، ١٩٤٨ ، منظلة ، ١٩٤٨ ، منظلة ، المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة ، المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة المتابعة ، المتا هند : ۲۲۱۹۸ محدث مانستان عاشد (۱۹۷۳ منصور بالانسورمیات) فاتد ۲۲۱۹۸ محرورهای پاکستروییات و هاند : ۲۲۱۹۸ محدد شدید فات تاکستروشان مانک ۲۰۹۲ روانیو سرو از رهانت ۲۲۲۷۳ کامین شرکهٔ الاینان بلارات الکهرنائیه ر هاند - ۲۲۶۲۶ موسسهٔ العمل لامسر رهاند تاکستر ۲۲۲۷۰ محرف بران لکهرنائیات رهانگ ۲۲۱۸۹ الشارقة محدث سلوکس رهاند ۲۲۲۸۵ معنی رهانگ (۵۴۱۸۸ محرف سیاح رهانگ

عبد القادر خليل عليان ـ الشرّهـ ، وفي الدين ابراهيم كوشياي - الاشرفية، داود سليمان منازلهم ومَّحالهم في الْمناطق التي تُتوَّفر فيِّهًا امكانيات فنيلةٌ وتجديد طلَّباتهمَّ GRAND STORES المهنا السواعير ـ ابو خالد ناعور، عقاب محمد للوقُّوفْ عَلَى الاحْتَيْآجَات الفَّعليةُ للخَّدمات الْهاتفية فِي المضاطقَ التَّي لا نَسوفرْ فيهَّا الوكلاء الوحيدون في الامارات وشركة ركالات لامارات الشعدة (أعم) الفُريحاتُ ـ كُفُرِيْجُةً، محمد أحَمَّد الحضرمي ــ Abu Dhabi Tel 723131 Dubei Tel 213700 خدماك فوقر بدوير دريداً ، يشمن ذلك مصر ، الهيد ، نيوال وباكستان ٨٠ عاما ١٠ النزمة.

واحةالحامعة

عتى لا يؤخر التدريب العملى طلاب التربية

مرحّباً برسائلك وانتاجك الادبي والفني والثقافي في واحة «صوت الجامعة»

ووعدتا بأنَّ هذه الرسائل أو المُسَّاهماتُ الإبداعيَّةُ ستلقى منا كلُّ اهتمام

ورعاية، لكي تظل صوت الجامعة مثيرا للجميع.. ويسعدنا اليوم نشر هذه

برغم اهمية التدريب العمل لطلاب كلية التربية إلا اننا نلاحظ انه قد يؤخر

تَخْرَجُ الطالِّي، لاننَّا نَجْدِ أَن الطابِفْ في طَّلِيةَ الْآدَابِ أو العلوم الاقتصادية

والإدارية والعلوم يتدرب خلال فصل الصيف ويكون ذلك خارج المساقات..

بمعنى أن للساقات التي يأخذها لاتكون مع التدريب في نفس الوقت مثل

مايحنت في كلية التربية حيث ياحْدُ الطالب بكلية التربية ٥ مساقات بالإضافة

تلتدريب كمساق سادس، وهذا يمكن أن يؤدي الى تأخير تخرج الطالب..

ولذلك اقترح مساعدة الطلاب في التخرج في وقت مناسب بأعطائهم ٢ مساقات

بالإضافة الى التدريب كمساق سابع لأننا تتدرب يوم الخميس من كل اسبوع

وهو يوم تتعطل فيه الدراسة الجامِّعية وبذلك لايؤثر على بقية المساقات.. وفيُّ

حالة تطبيق هذا الاقتراح يمكن مساواة طالب التربية بطلاب الكليات الاخسرى

فَ الْمُعامِلَةَ حِيثُ يكونَ كُل مِنْهِم مِنْساوٍ مِعِ الْأَخْرِ فِي الفرصيةِ.. وهـذا اقل شيء

فرعان فقط للمكتبات بكليات الطالبات

قامت عمادة المكتبات الجامعية بدمج فروع مكتبات الطالبات في فرعين

فقط، حيث تم نقل مجموعة كتب كليات الشّريعة والقانون الى مكتبتّي كلّيتيّ الآداب والتربية بمبنى مركز التعليم الجامعي الاساسي، كما نقلت مجموعة

كتب كلية العلوم الاقتصادية والادارية والدوريات الى مكتبة كلية العلوم..

يأتى تطبيق النظام الجديد بهدف الاستفادة من مختلف الخدمات المكتبية،

ولضَّمان مستوى حيد وتأبت من هذه الخدمات طوال فترات الدوام بالمكتبات

يمكن تنفيذه بحيث بجذب الطلاب اكثر إلى كلية التربية.

د. عبدالخالق عبدالله يشارك في ندوة البيئة والتنميــة بـالـريـاض

الرسالة من الطالب اسماعيل محمد حسين:

أين فاكس طلبة

كلية الاعلام؟

طالبات كلية الشريعة والقانون: نطالب باتاحة الفرص أصام الخريجات للعمل بالمجالات الشرعيبة

عبرت طالبات كلية الشريعة والقانون عن رغبتهن في فتح المجال اسامهن للعمل في المصالات الشرعية بمختلف الصدوائر والمحاكم الشرعبة بالدولة وعدم الإكتفاء بتعيين الخريجات في المجالات القانونية. وقالت هاجر عبدالمجيد النجار ونسبة حمعية الشريعية والقبائون ان كليسة الشريعسة والقسائسون من أفضل الكليات لشمولية التخصصات فيها وارتباطها بامور الحساة لان القبانون والشريعة هما أساس كل شيء.

كما أن الحراسية مكثفية ويصل عبد السباعيات الدراسيية الى ١٧٠ سباعية معتمدة ويواكب ذلك نظام امتصانات مكثف فلدينا امتحان سعى اول وسعى ثان وامتحان منتصف العام ونهاسة الفصل، ولذلك نجد ان عدد الطَّالدَّات يصل ألى ٤١ طالبة فقط يكل السنوات المدراسيسة وهسذا يعتبر اقل عسد بين

الكليات المجتلفة. -كما أن هذاك عددا من طالسات الكلسة يدرسن الآن بمركس التعليم الجامعي الاساسي تمهيدا للالتحاق بالكلية بعد

انجاز المهارات المطلوبة بالمركز، وتضيف هاجر أن طالبة الشريعة والقانون امامها فرص كثيرة للعمل في المجالات القانونية بالدوائر والوزارات والمؤسسات لكن بالنسبة للعمل في مجالات الشريعة فهى محدودة وتقتصر فقط على التربية الاسلامية في المدارس

في مكتبة الجامعة كتاب جديد للدكتور

يوسُّف نُوفل استاذ ورئيسٌ قسم اللغسَّةُ

العربية بكلية الآداب تحت عنوان المكتبة

يتكون الكتاب من مقدمة وثمانية

فصُولٌ.. يتحدثُ المُؤْلِفُ فِي المُقَدِّمةِ عَنْ

اهميةً وتأريخ الكتاب في الَّتراث العسربيّ

الاسلامي ويستعرض جهود من سبقوة

في التعربيف بمصساس التراث العسربي

سواء كائت هذه الحهود باقلام عربية أو

جهُّود بعض المستشرقينُ النَّيْنَ أَهْتُمُوا

بِنْرِاسَةُ الانبِ العربيِ. في القصل الاول حسيث مقصل عن

التور الذي ساهمت سه المكتسة في

الحضَّارة الغَّربية، وعن نماذج المُكتباتُّ

في تاريخنا العربي وانتواعها.. والفصل

الثاني بعنوان البيلي وجرافيا الاسبة

واللغَّه بَهُ، وَالْبِيلِيُوجِرَاقِياً هِي مَعِيرُفَّة

الكتب والمخطوطات وقوائمها، أمسا

الببليوجرافي فهو خبير معرفة الكتب

والمخطوطيات وقلوائمها ويستعارض

المؤلف في هـــذا القصل بعـض القــوائم

ويتناول القصنل الثالث ديوان الشعس

في الآدب العربي ومسراحلَ تَسَدوينـــهُ

وحمعته، وديتوان الشعين المصري،

وَالْسِعِــودَيّ فِي الْعَصِرِ الْحَنيِـثْ.. وَقِيْ الفصلِ الرابعِ يتحدث المؤلف عن المُكتبِـة

الاسبية في الترّاث وعن الكتابة عند العرّب

ووسَّائلُّ كتَّابِةُ الْكتِّبِ وْدُورِ النِّسْأَخُ

وجهود بعض المحدثين بالمكتبة التراثبة

تحقيقا ونشرا ومنهم الأساتلة محمود

محمد شاكس واحمد محمد شساكس

وعبدالسلام هارون ومحيي السين عبدالحميد وغيرهم، وعن قراءة اوراق البردي العربية والبيئات العربية

العربية ومصادرها،

المحتبحة العصربيحة ومصادرهما

٥ هاجر عبدالمجيد النجار. والمطلبوب فتح بعيض مجالات العمل الإذرى مثل المحاكم الشرعية وخصوصا اذا كان العمل بحتاج للاناث.

كليتان في كلية وتقول عنود سعيد راشد بو حميد الطالبة بالكلية أن المستقبل أمام خريجة الشريعة والقانون مضمون ١٠٠ ٪ لأنها تتخرج من كليتين في كلية واحدة وقرص العمل أمام الخريجة متاحك. لكن

المطلوب فتح المزيد من المجالات الشرعية وخاصة التي تحتاج للاناث، لان الفرص الحالية في مجال الشريعية محدودة



وتطالب ببوضع نظام دراسي خاص

لطالبات الشريفة والقانون بحيث لايطبق عليهن كل مايطبق على كليات الجامعة بشأن الإنسدارات والمعسدلات ونظام التحويل، ويجب أن تدخل الكلية من لديها رغبة في هذا النوع من الدراســة



الإهالي والإزواج، برغم أن الكلية خرجت العديد من الحاصلات على تقدير امتياز. وتضيف أن المحاكم الشرعية توافق على تبريبنا لكنها لاتلوافق على حضور الطالبات لبعض القضايا القانونية

الطالبة بالمستوى الرابع بالكلية الى ان الفتاة نُجِدت في كل اللَّوظائف التي شغلتها لكن في مجال العمل بالسدوائر



وتشير مريم حسن عبدالسرحيم

١ محامدات فقط

) عواطف اسماعيل الشريف.

والإدارات القانونية في الوزارات والدوائر الحكومية، فان جهَّات العمل لاتفضل عمل الخريجة في مجال الشريعــــة بها والبعض برفض عمل المرأة تمامسا مثل المحاكم الشرعية، وتبؤكد أن الدراسية والتخصص تتيح للخريجة العمل في اي مُوقِع سواء القطاع العام أو الخاص.

منذ أكثر من عام طرحت الحامعة عبدة أفكنان لندعم البحث العلم وتطويره.. شملت هذه الافكار اعادةً النظر في مهام مراكز البحوث العلمية ومدى أمكائية قيامها بالدور المطلوب وتؤكد عواطف اسماعيل الشريف مَّنها، وتم طرح برنامج لـدعد الطالبة بالمستوى الرابع بالكلية انها البحوث العلمية لاعضياء هبئة التحقت بالدراسة نتيجة المجمدوع التدريس وخلال هذه الفترة صدرت وبدون رغبة في هذا النوع من الدراسية عدة قرارات كان احدثها القرار اللذي لكن بعد فترة تغيرت هذه النظرة لحيها اصدره معالى الشيخ نهيان بنّ مباركَ بعدان وجدت ان الدراسة بالكلية شعقة ل نهيان وزيس التعليم العسالي والبحث العلمس السرئيس الاعلى

ومفيدة في مجالات الحياة المختلفة وتوجه الدعوة لطالبات المدارس الثانوية للالتحاق بالكلية. وتطالب بعمل الفتاة كوكيلة نيابة او قاضية شرعية او قانونيـة خاصـة ان مجالات العمـــل كثيرة وان الخريجات

يكفل تنظيم شئون البحث العلمي. اعدادهن تزداد عاما بعد عام. وتقول شفيقة يوسف باقىر اميئة البحث العلمي ولكن الأهم أن تصدر سرجمعية الشريعة والقانون والطالبة هذه القرارات في وقت قريبُ حتى بتم بالمستوى التائي: اتوقع خلال السنوات تحديد الدؤر المطلوب من مساعدي منداء الكليات لشئون البحث القليلة القادمة زيادة القرص المتاحبة لعلمى وتهيئة الرؤى المناسبة لعمل الفتاة في الكثير من المجالات في مامهم للتنظيم الجديد لهذا المجال المستقبل ومن هذه المجالات المحاماة لأن حيوي حتى بواصل دوره في الإمارات حاليا بها ١٠ محاميات على الاسهام في خدمة العملية التعليمية

الرغم من اهمية هذه المهنة ودورها. واتمنى ان تتغير نظرة المجتمع للمراة وان يشعر الجميع بانها يمكن ان تعمل في الكثير من المجالات، لأن دولتنا تحتاج لجهدكل سواعد ابنائها وبناتها.

متحف العين فى بحث تخرج بكلية الهندسة

تكلية الهندسة والمهندس عبلاء البدين سرحان المدرس خارج الهيئة بالكلية. يَتَضَمَنَ الْبِحِثُ ٦ أَبِوابُ رِئْيسِيـــة تتشاول تعريف المتأحف وانتواعها وأهميتها وتاريخها، وتـوضيح اهميــة المشروع من خلال التعرف على أسبياب وفوائد اقامية متحف العين الجد والاطلاع على بعض الامثلة العالمية وقد استطاع الساحث اعطناء تصبور اوِلِّي لِبِرنامج ٱلْشَرْوع، وتعرض لدراسة

أسس ونظريات تصميم التاحف من حيث نظم الحركة ونظم العرض والحفظ والتخسرين والاضساءة والامن والخدمات، ومن خُللال البرسامج الاولى للمشروع ودراسة الاسس والنظريات الخاصة بتصميم المتاحق تم تحبي البِرثامج النهائيُّ للمشروع.. تم دراسـة المواقع المختسارة التي يمكن اقسامسة المشروع عليها والمفاضلة بينها واختيار الانسب من حيث المحددات الست

محاضرة علمية تجيب عن سر اختفاء الدينياصورات



٥ خلقان سلطان النعيمي متحف العين كمشروع للتخرج نظرا لإنه

يعتبر المتحف الإساسي بالدولـة، كما ان المتحف الحال في حاجة لموقع جديد اكثر اتساعا ليستوعب الأكتشأفأت الأشريسة وقال أنه اقترح في بحثه موقعا للمد رات المخطط الإساسي لمدينة العين ويقع المكان الجديد بالقرب من واحدة النخيل بالعين.

تعاون علمي أعد خلق أن سلط أن خلق أن النعيمي خريج قسم الهندسة المعمارية بحث بين الجامعة وجامعة بودابست للتُّذُرِّج حول متحف العين تُحَت اشراف د. محمود عبداللطيف الاستاذ المساعد قام الدكتور جيور حمزة الاستاذ بكلية القانون بجامعة بودابست

بزيارة لجامعة الإمارات للاطلاع على تجربة الجامعة في اقامــة كلَّـــة الشريعة والقانون. بهدف اقامة قسم للفقه الاسلامي بجامعة بودابست. التقى الدكتور حمزة خالال الريارة بكل من الدكتور يحيي العربي مدير الحامعة بالإثابة والدكتور مصطفح الجمال عميد كلية الشريعة والقانون والدكتور خليفة بابكر رئيس قسم الشريعية وعدد من اعضياء هيئيا التدريس بكلية الشريعة والقانون.

بالمكتبات الجامعية

جموعة وثائق وتقارير ومقالات عن الطاقة تشمل اكثر من ٥ الاف تقريس ومقالة في مجال الطاقة واستهالاكها ومصابرها ووسائل المحافظة عليها اقتصادياتها والتطبيقات الصناعية المختلفة في مجال الطاقة، تتضمن المجموعة وتثائق تغطى الفترة من عام ١٩٨٩ وحتى العنام التحالي.. يسرجع اهتمام عمادة المكتبات بهذه الوثائق والتقارير نظرا لاهمية الطاقة كمجال حيوي بالاضافة لوجود عدد من المساقات بكليتى الهندسية والعلوم الاقتصادية والأدارية وقعدتم توفير الوثائق على رقائق الميكروفيش.

ه ألاف وثيقة عن الطاقة أعدت عمادة المكتبات الجامعية

🔾 د. يوسف نوفل المختلفية لكلادب.. والقصل الخامس يتناول المكتبة اللغوية والمعاجم

العربية القبيمة والحديثة وأنواعها، والمجنامع العلمينة العنربيسة وأهتمام الْجِامِعاتُ بِاللَّّهُ الْعَرِيبُةُ.. أمَّا القَصَلُ السادس فيتناول التراجم والسير سواء كانت تسراجم شعسراء أو علماء لغسة ونحـــويين وغيرهـم، وفـن السيرة واستعراضٌ لاهم منا صنف من تسرأتُ الشعراء.. أما المُكتبة الصحفية فُقد يتضمن دراستة تساريخيسة لبعض الصحــف التــى لعبــت دورا في الانب العربي الحديث كروضة الدارس.. أما الغصل الثامن والآخير فهو دراس تطبيقية لبعض المصادر العسربيسة القديمة كخزانة الإدب للبغسادي وعيسار الشقر لابن طباطا والإغاني للأصفهاني والكتاب لسيبويه.

میشلان رادیال XCE

الاطار الذي يذهب إلى حيث تخشى الاطارات الأخرى

أميالٌ وأميالٌ من الرّمال والمرتفعات والمنخفضات والمدّقات.

ص.ب: ٣٩١٦٦ - ابوظبي - تلفون: ٩٨٢٣٦٣

ص.ب.: ١٣٥٩ - العين - تلفون: ٦٤١٢٥٤

سيسلان . . . الأمان مع الزّمان .

إنه إطار راديال. . . يستمرّ حيث يتوقف الأخرون.

شركة الجلاف للتجارة

من أجل ذلك ابتكرت ميشلان XCE.

إطار يعطى ضعف عمر الاطان التقليدي.

ويقول خلفان سلطان ان اختيار

كتبت ـ مريم عيسى الحوسني: اكد الدكتور عبداللحسن زيكو الاستاذ بقسم الجيولوجيا بكلية العلوم على ان لإبحاث العلمية اثبتت وجدود الديناصورات قبل ١٤٠ مليون سنة، وانّ ظاهرة الانقراض في عسالم الديناصورات جاءت لاسباب دفينة دفعت العلماء للبحث عنها.

جاء ذلك خلال المحاضرة التي القاها خلال الاسبوع الماضي ونظمتها الجمعية الجيولوجية للطالبات وحضرها د. حسن العتر رئيس قسم الجيولوجيا وعيد من اعضاء هبثة التبريس بالكلية تحت عنوان ظاهرة الانقراض العظيم.. هل قامت قيامة الكائنات.

واشار قيها الى الاسباب التي ادت لحدوث الانقسراض في العمر الثسّالث وارجع ذلك الى الانخفاض الحاد في درجة الحرارة والنقص الشعيد ق الّغداء بالمحيطات وتغير المنساخ وبعض الحوادث الكسونيسة ونقبص غساز





٥ د. عبدالمحسن زيكو خلال المحاضرة. الناتج عنَّ التَّمثَيلُ الصّوبُي لَلنباتُ.



واضاف ان اسباب انقسراض البيناصورات من وجهة النظر العلمسة اختاط فيها الجد مع الهزل كقلَّة العَـدّاء والكالسيوم وارتياد غاز الاوكسجين



وكالات بهمن التجارية (محلات الملوث؛) أبوطبي ، الفون ٢٤٠٥٩١ ورسة يهمن التصليح الأدوات الكهربائية - دبي ،ت: ١٨٩٢٢) محَ للت الملوك، رأس الخيمَة، ت: ٢٣٤٤٩٨

التعاوُنَ الخليجيِّ بِالتعاونُ مَّع الغَرْفة التَّجارية بِالرياض خَـلال الفَترة من ١٥ - ١٧ نوفمبر الحالي تحت عنوان «البيئة والتنمية.. تكامل لاتصادم».

شارك الدكتور عبدالخالق عبدالله الاستاذ المساعد بقسم العلوم السياسيية بكليبة العلوم الاقتصانية والادارية في الندوة التي نظمتها الامانية العامة لبدول مجلس وقدم د. عبدالخالق خلال النُّدوة بحثا بعنوان البيئة والتنمية ومفهوم التنمية

أفاق البحث العلمى

جامعية الإمبارآت البذي استهدف

اعادة تنظيم البحث العلمي واعادة

النظس في الهياكل الإدارية لمراكس

لبحوث وخول القرار مدير الجامعة

بأن يصدر القرارات التنفيـذيــة بما

كل هذا مهم في تطويسر جهسود

خدماً المجتمع، وحتى ينطلق

الباحثون الى أفاق أوسع من البحث

العلمي الهادف والمسناهمة في تقسدم

للجتمع وازدهاره، وحتى لايكون

نتظار القرارات الإداريــة والإشكــال

لتنظيمينة سببا في تأخر البدء في عض البحوث والدراسات الهمة.

المستديمة حيث ابرز البحث ماهية التنمية المستديمة؟ ومناهى سماتها وشروطها ومتطلباتها؟ وكيفٌ تُتحقق على الصعيث المحلي والـوطني والعالمُي؟ كيف ومتى بـرز مَقهوم التَّنُمِية المُستديمة؟ وهلَّ التَّنْمِية المُستَديَّمة شُعَارُ سياسي أم أطار نظري أم طرح ليديولوجي ام برنامج عملي قابل للتحقيق؟ ثم ماهي العلاقة بين البيئة والتَّنْمية؟ هل هيْ علاقة وبعية أم عدائية، هل هي علاقة أحابية أم تبادلية؟ هل هنساك فَعلا تَنَاقَضَ مِنْ البِيئة والتَّنْمِيةُ؟ وإنْ كان هناكَ تناقَضُ وتعارضُ، هلَّ ينبغي حله لصالح البيئة أم لصَّالح التنمية. وبعد ان اجاب على بعض من هذه التساؤلات حـول العلاقة بينَّ البيئة والتنَّمية استعرض الإتجاهات الجنيدة في الفكر التنصوي العالمي وخاصة استعراض الكتابات التي تتناول مفهوم التنمية للستديمة الذي أصبح من اكثر المقاهيم تداولا في البيات التنمية. كما تناول الموضع البيثي والتنموي العالمي المتدهور والذي عقد من أجله قمة الأرض.

وحول أهمية هذه النَّدوة قال الدكتور عبدالخالق عبدالله أن العالم خلال السنوات العشر الاخبرة، كان يركز على التدهور البيشي والكوارث البيئية.. الآن هناك وقفة لتَجاورُ مُرجَلُهُ الأِنشَدَادُ إِلَى الطَّواهُرِ إِلَى مُرحَلُهُ النِّحَتُّ عَنْ هَذَهُ الطَّـواهــر وعَنْ اس التدهور البيئي والعوامل التي تؤدي الى تدهور هذه البيئة.

دروس في التفسير بجمعية الشريعة والقانون تنظم جمعية الشريعة والقانون دروسا في التفسير يلقيها المدكتور احمد فرهات استاذ الْتَفُسِرْ بِقِسمُ الدراسات الإسلامية بكُلية الأداب - وذلك بعد صَلاة العشاء من

كل يوم اثنين بمسجد سكن المرخانية رقم واحد. يَأْتِّي تَنظَّيُّمْ هَذَهُ الدروسَ في اطارَ الدُّرصُّ على زيادة الوعي الطلابي وتنمية التَّقافـة الشَّرَعَيَّة بِينَ طَلِبة الجامعة. ومن جَهة اخرى شَّاركت الجمعية برئاسة صالح الكندي رِيْسِ الْجَمْعِية فِي الرَّيْارة التِي قام بِهَا وقد الكلية الى مقر وزارة العدل عاب وظبي والتي تم خلالها استعراض عدة موضوعات، طلابية منها تزويد طلبة الجععية باعداد من مُجِلة «العدالة» التي تصدرها الوزارة، ودعوة الوزارة للمشاركة في الندوة التي تنظمها الجمعية خلال القصل الدراسي القادم، وحققت الزيارة الهدف منها في تحقيق التعاون البِنَاء بِينَ الجامعة ومؤسساتُ الدولةُ.

ن د، عبدالخالق عبدالله الجمعيات العلمية للاحتفال بالخريجات بدأت الجمعيات العلمية للطالبيات تعدادها لاقامة حفلات للخبر بجانا لَّ نَهَايَةُ الفُصلِ الدراسي الحالَّ وَقَـد عدت الجمعيات العلميـة لطـالبــات

كلية العلوم برنامجاً للاحتفالات بالسرح القديم كالتالي: جمعية علوم

الحياة يوم الآحد ٦ ديسمبر. الجمعيا الفيزيانية يلوم ١٣ ديسمبر. جمعيا لريّاضَيّات وعُلُوم الحّاسبُ الآلي يـوم ٤ أُ ديسمير، الجمعية الكيميائيــة ٥ بتسمير، أمَّا الجَمعيَّةُ الجيَّـوَلـوَجيــا فلم يحدد موعد احتفالها بعد.



ماتف: - - ۸۲۵۰ دبي ماتف:۳٤٩٣٣٣ أبوظبي

الاثنين ١٢ جمادي الآخرة ١٤١٣ هـ الموافق ٧ بيسمبر ١٩٩٢م

منصور بن طحنون يترأس اجتماع الجمعية. (تصوير: ربحى سعد)

باكثر من قريق لكل لعبــة. وذلك حسب

أمكاناتها وتوقر العدد الكافي من اللاعدين

مارثون احتفالا بالعيد الوطني

وفي شتام حديثه قال الشيخ منصور

بن طّحنون أن طلبة الجامعيّة لايسعهم

الا أن يتوجَّهوا بتحية حب ووفاءً وولاء

لصاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن

سلطان أل نهيأن بمناسبة العيد الوطني

الحادي والعشريان، وهم ينعمسون

برعايته الكريمة داخل لروقية الجامعية

التي تعد ولحدة من اهم واكبر الإنجازات

وبهذه للناسبة تقرر ان تقام بطولة

المارثون المفتوح للطلبة واعضاء هيشة

التدريس وطلبة المدارس لمسافة خمسة

كيلومترات وذلك يسوم ١٤ بيسمبر على

مبلاعب المعهد الاسبلامي، وقيد أعبدت

والعطاءات في مسيرة الخير.

جوائز قيمة للفائزين الإواثل.



التطبيقات الإحصائية المختلفة في المحال

الطبي والتي بدأت امس بمسيئة العين

ونظمتها كلية الطب والعلوم الصحية ويعمدها حيد النسب واستوم. وجمعية الإمارات الطبية وكلية الهندسة من ورش العمل المهمسة التي تعني باستخدام الحاسبات الآلية في التخطيط

الدقيق للخدمات الطبية والعلاجية في

الدولة واكساب الاطباء مهارات جديدة في

التَّعَامَلُ مع الكُمبِيوتُر مما يَّحْتَصْر كَثِيرً

من الوقت في التعامل مع المرضى ويؤدي

مِ الْتَالِيُّ الْيُ تُقَلِيلِ التَّكَالِّيفِ الذِّي تَنْفَقَهِ ـَ

وحولً أهمية هذه التورة واهدافها النقت عصوت الجامعة، مع عسد من

نيقول الدكتور عبدالـرهيم السهيلي

رئيس لجنة التعليم الطبي المستمسر بجمعية الإمارات الطبية أن المحورة لها

عُدَّة اهْدَافَ مِنْ بِينِها تَعْرِيفَ مَمَّارَسِيْ المهن الطبية بالإحصاء الطبي ومعرف

كيفينة جمع عينات البصوت الطبيسة

وكيفيسة اختيسار البحث وأفضل السبل

لتحليل المعلسومات والخروج بنتسائج

ايحابية وكذلك معرقة أفضل الطرق

لدراسة الامراض وفق مبادىء الاحصاء

والبحث العلمي، وكيفية توريع عينات البحث على الإعمار المختلفة والجنس

والاصول العرقية والانتشار الجَغْراقِ..

وبالتالى نستطيع أن ناخذٌ عينه تُمثَّل

شُرائح المجتمع ومناطقه الجغّرافيـة..

وعلى سبيل المسال لو برسنا مسرض

البروسيلاً في الحيوانات يُجِب دراستُه في

ألَّدولةً في القطاع الصحيّ.

المشاركين فيها..









على هامش ورشة عمل الاحصاء الطبي بالجامعة







شريفة الجراحى

وتوفر ملايين الدراهم التي قد تسدهب في

العلاج. ويقول الدكتور فالاح الخطيب استشاري ورئيس قسم علاج الاورام بالإشعام بمستشفى توام. ان علم الاحساء من العلوم الهامة في العصر

الحديث.. وفي عسلاج الاورام على سبيل

المثال يتم يطرق مختلفة منها العالاج

بالجُراَّحَـٰةٌ وهُنُّهَا الاشعة او الادويـة

الكيماوية وغيرها وللعرفة ميزة كل نوع

ومقارنة نتائج العلاج نحتاج

للاحصائيات التي نستفيد منها في التخطيط للحاضر والمستقبل ومعرفة

السريسادة في نسوع معين من الأورام ويستفاد من هذه البيانات ايضا في

الْلْقَارِنَةَ بِإِنْ نَسْائِجِ الْعَالِجِ فِي مَراكِنْ

العلاج بالدولة وفي الخارج وتقسيمها

وبراستها في المؤتمرات العلمية الملية

٥ ويـري الدكتور اديب الشاذلي

الطبيب بمُسَّتشفى العُيْنِ التَّكسومي انَّ مثل مُذَه الدورات تـؤكـد حـرص وزارة

الصحة وكأمعة الأسارات على اطلاع

الاطباء على احدث التطورات في جميع

وصُعُط الدم من اجل التخطيط مستقبلاً

للعلاج والتجهيش أت والامكانيات

الكمبيوتر والإحصاء.



الجمعية الرياضية تقرر اقسامت الاولمبيساد الأول بسالجامعية تنظيم سباق كبير للمارثون يوم ١٤ ديسمبر احتفالا بالعيد الوطني

الاسس والشروط القنيية المعتميدة لكل

لعبية حيث سيشرف على البطيولات

جمنعها مجموعة من ذوي الخبرة القنية

والإدارية وذلك خيلال التعاون المشترك

مع ادارة رعاية الشباب والانشطية

تعاون مشترك

الجمعية على إنجاح هذه النظاهسرة

الرياضية سيتم مخاطبة جميع الادارات

والكُّلْبِأْت رسَّمْنِا للمسَّاهُمَةُ فِي انْجَاح

الاو لمبياد وذلك من خلال تسهيلٌ وسوفير

مستلرمات واعداد فسرق الكليسات

اما في مجال المشاركة فقد وافق مجلس

الادارة على مشاركة اللاعب باكثر من

لعيةٌ بشرط عدم التداخل والتصارب في

مواًعيدُ الأنشطةُ الاخرى حتَّى لايؤثر ذلكَ

على سير البرنامج بالشكل الرسوم له. كذلك سيسمح لكل كلية المساركة

واكدائبه حسرصنا من مجلس ادارة

الطلابية بالجامعة.

الاتحاد الوطنى لطلبية الامارات ينظم رحلة العمرة الطلابية الشامنية

كتب ــداود محمد: عقدت الجمعية الرياضية بالجامعـة اجتماع عملُ مـوَّسعـاً بـرثاسـة الشيخ منصور بن طحنون أل نهيان رئيس الجِمعيِّةُ وحضور مكثف من ممثل الانشطة الرياضية في الجمعيات العلمية، وذلك لوضع خطة عمل للنشاط الرياضي للجامعة.

وفي بدايسة الاجتماع اشباد الشدخ منصور بن طحنون بتروح التجاوب والالتزام لدى الجميع مما يؤكد الرغبة الصادقة والاكيدة للنهوض بالمستوى الرياضي بالجأمعة وتسريع وتيرته بما يخدم المُسْرِهُ الجامعية واَشْبِأَعَ هُواياتُ الطلبِة بشكل متوازن وفيق خطط مدروسة وطموحة.

واكد سميوه أن الجمعي بالإساس تلبية لطموحات الاسرة الرياضية في الجّامعة، وبالتّابي يجب علَّى الجميع المشاهمة كل حسب امكانباته الفندة في انشطة الجمعية ، لاسيما وان الجمعيَّة مقبلة على اقبامة اول نشاط رياضي كبير ومتمير سبكون الاول من نوعه في الجامعة، وهذا يتطلب تضافر جميع الجهود من الكليات والادارات

الاولمبيادالأول

وفي اطار خطة العمل التي اعتمدتها الجُمنِّعية صرح فاضل سيَّف الكعبي نائب رَئيس الجمعية، ان مجلس انارَّة الجمعية اعتمد اقامة اول نشاط رسمي من خلال اقامة الاولمبياد الأول للجامعة

المحالات الطبية بما فيها علوم ويضيف أنه بالنسبة لطب الاسرة خُلال شهر رمضان الكُريم القادم. وسوف يشمل الاولمبياد الجامع يساعُد الإحصباءُ في الكشفِ والتُحْطيطُ لَلْعَالَجِ.. مِثَالَ ذَلَكَ اعْدَادَ احْصَائْتُهُ المنافسة في جميع الالعاب الرياضية: بطريقة علمينة لمرض النربسو والسكنر

قدم ـ يد وطأثرة ـ سلة ـ سباحة ـ العاب قوى ـ تنسّ ارضي وطاولة. ولأول مرة سيتم ادخـال الـرمـايـ والبسولينج والبليساردو، ودلك وفق

مهارة التعسامل مع الحاسب الآلي، وتواسطة هنده التقنية بمكن للبدارس تنسيق جميع معلىوماته وتذرينها بطريقة منظمة ثم استخدامها استخداما أمثل وفي هذا توفير للجهد والوقت بالإضافة الى المكانية عرض هذه

البيانات بطرق متباينة تعود بالنفع على المريض. " مندان تم الاعلان عن ويضيف انه مندان تم الاعلان عن هذه الورشة اقبل عليها عدد كبر من الأطباء والباحثين ومنهم عميد الكلية الدكتور أيأن ملك لينتجهام وعدد كبير من كبار الاستشارين الإطباء من مستشفى العين، وتسوام وكلية الطب والعلوم الصحية.

اعداد الخطط الستقيلة

 وتؤكد شريفة الجراحى رئيسة الاحصاء المركزي بمنطقة ألعين الطبية ان هذه الدورة والمعلومات الأحصائية بصفة عامة تفيد في كيفية اعداد الخطط اللرحلية المستقبليثة التي تفيد المنطقة الطبية من شاحية التخطيط للمراكن الصحية المطلوبة والمعدات التي تحتاجُها الهيئات الإدارية والصحية. وتضيف أن الحاسب الآلي يفيد ق الحصول على العلومات بدقّة ويمكن

تحسيد الإحصائيات برسوم بيانية مفه ومة اكثر من الارقام المجسرية واستخدامها في تحليل البيانات. وتشير ألبكتورة عُزّة عيدالـواحــد من الدَّارة النَّطب النَّسوة للله أني أني أن الإحصائيات تفيد في كل المجالات وفي مجال الطب الوقائي تساهم في منع

المشاركون في الورشة: المعلومات الاحصائية مهمة في اعداد الخطط المرحلية والمستقبلية للخدمات الصحية تعتبر ورشة العمل الاستخدامات الامراض في بعض الاعمار او اسراض الصحية انه تم اختيار ٢٠ دارسا فقط حفظ بياناته وذلك عن طريق اكتساب المرض قبل حدوثه وهذه فائدة كبيرة من للتقدمين وتقسيمهم ألى مجموعات كما انه سيتم أقيامية ورش عمل مصائلية في اسوطبي ودبي خلال العام الجامعي

ملاّحظية أن معظم المدراسّات الطنيية لاتتضمن استخدام البيانات الإحصائية ولذلك حرصنا على أنّ يستكمل اعضاء المن الطبية هذه المهارات حتى تكتمل الاستفادة من خبراتهم الطبية وذلك بان تشمل بحوثهم هذه الأنماط الحديثة. ويضيف ان الورشة عبارة عن خليط من طُرقَ البحوثُ والطرقُ الإحصائيّة المتقدمة ومهارات استخدام الحاسب الآني.. ولكي يستقيد المشاركة في الدورة من دراسة أصول طرق البحوث فإن عليه

تسدريب الاستشاريين والاطبطء على طسرق البحث الاحصطائي بطاعتضدام الحاسب الآلي

ان يتأكد من أن الدراسات التي يقوم بها تؤدي الى دلالة مؤكدة من المعلُّومات، كما انْ البِّيانَاتِ التي يقوم بتَجميعها خاليــة من التَّحيدِ وتَعَكِّسُ حَقَيْقَــَةُ الْمِتمَـعِ بِحِيثُ تَاتِي نَتَاتُجِ هَنْهُ الْبِحُوثُ مَطَابِقَـة للواقع ويعتمد عليها كاساس للوضع الطبي في الدولية وليست نتائج محلية وموضعية فقط لإيمكن تعميمها، ويستفيد السدارس من معرفة الطرق الاحصائية المتقدمة بأن يطبق كل اسلوب احصائي فيما يناسبه مع معرفة الفروض التي يجب توافرها قبل الأقدام

ويؤكد الدكتور محمد امين ان لفة العَصَّرَ هِي تَقَدِيَّةَ الحَاسِبُّ الأَّلِي وَانَ استفادة الدارس تجعلته يلحق بتركب

الجليسرين في الدم والتنوتس السزائد،

وارتفاع ضفط السدم والتسدخين، وان ممارسة الرياضية يمكن ان يبوجد بها

العلاج الامثل للتخلص من هذه العوامل،

خاصة وان الرساضة تقلل من تترسيب

المدهون في المدم وعلى جسدار الشرابين

ايضا من امراض تصلب الشرايين والبول

واكدعلى ضرورة ممارسة السريساضية

للمصاقطة على صحة القلب، وجعل

الرياضة عادة يومية من عبادات الفرد

واداء التمرينات الرياضية ذات الطبيعة

الإيقاعية الخفيفة كالمشي والهرواة،

والتمرينات الهوائية، والآيتعاد عن

تناول المواد الغذائية التي تحتبوي على

نسب عالية من الدهون والتنفس العميق

اثناء اداء التمرينات وان يكون ذلك في اماكن خالية من التلوث وممارسة

الرباضة للابتعادعن التوتس العصبي

الزائد واهد قسط كاف من النوم وتنظيم

فترات العمل والراحة والاسترضاء

السكري وآلام اسفل الطَّهر المُرْمَنَّة.

الشَّيْخُوخُةُ وَمُضَاعَفَاتَهَا، وَلَابِدَ انْ يَكُونَ مصدر البحث محتوينا على اجبابية عن السؤال حول نقاط متعددة تعني بالسنَّ، وعند التخطيط لإقامـة مستشفيـات لـو حاي. ويضيف ان تنظيم الدورة جاء بعد كان معدل الولادة عاليا جدا كبالإمارات لابد من وضع اجنحة للاطفال تكون

وماً يترتب على ذلك من خدمات ورعاية كالعنَّاية بالأمَّ الحاملَ والإم التي وضعت حديثًا والتطعيم ضد الأمراض الشائعة التى تصيب الآطفال وتوفير احتياجاتهم ويضيفُ ان تحليل المعلومات له عدة طرقَّ وكَانت عَملية صَعبة في السابق لكن حاليا توجد برامج مختلفة باستخدام الكمبيوتر تساعد على تحليل المعلومات.. هنده البراسج جعلت عملينة تحليل المعلومات مسآلة سهلة تحتآج لعدة آيام بدلا من عدة اشهر في ألماضي .. ومن اهداف السدورة انضبا التعسرف على البراميج المتخصصة في الإحصاء ويراسة نقاط القبوة فيها وكيفية اختيار اكشر من برنامج التحليل البحوث.

بردامج بدختين البحوت. ويشير أن أن مستويسات الإطبياء المشاركين في الدورة متفاوتة وليذلك تتضمن الدورة تسريبات في كفياءة استخدامهم للحاسيد الآلي حيث تم على استخدام اسلوب احصائي معين وبنك تاتي النتائج حقيقية، ويتضاءل احتمال الخطافيها.

استكمال المهارات

ويوضح الدكتور محمد امين موسى

استحدامهم للحاسب الآي حيث تم تخصيص كمبيوتر شخصي لكل عضو بورشة العمل لاتمام الجانب العمل وتم تخصيص من ٣ و ٤ ساعات ققط للجوانب النظرية لان الهدف هو انهاء للشاركين للدورة ولديهم مهارة متوسطة في ادارة البحوث.

عَبْرة بِحَيثُ تَتَنَاسِ مع معدلات الولادة

من الحليب والادوية.

المناطق الريفيــة وليس في المدينــة.. امـــ كيفية معالجة العيثات البحثية فبائه العصر من سرعة في الإداء وشمولية في يجب مراعاة نسبة انتشار بعض الاستاذ المساعد بكلية الطب والعلوم

في اطار نشاط اللجنة الثقافية بكلية التربية سر صححة القلب. في نصدوة علميسة

قال الدكتور احمد نصر الدين الاستاذ واشار الى اهمية الرياضية لتفادي بكلية التربيبة ان قلب الانسان يحتاج امُسْرَاضُ العصر الحديثُ مثلُ انسَنداتُ لبعض الرعاية الخاصة للمحافظة عليه الشرايين التاجية وأن من اهم العوامل وخاصة التعرينات الرياضية حتى التي تسؤدي لانسساد هسده الشرايين هي يتمتع الانسان بصحة وحيبوية طوال فترات حساته. واضساف في محاضرة علمية في أطال نشاط اللجنة الثقافية بية أن هناك فروقنا في سرعية دقات القلب بين الفتيان والفتيسات وبين الرياضيينُ وغير الرياضيين، وقد اثبتت البدراسيات ان حجم القلب بسالنسيسة للفتيات يتراوح بين ٥٠٠ و ٢٠٠ سم٣ في الحالة العادية، وفي حالة مصارسة الرياضية يتراوح حجمه بين ٢٠٠ و ٠٠ ٩سم٣، ويتراوح حجمه في الرجال بين ۷۰۰ و ۸۰۰سم۳، وبسالنسب للسريساضيين منهم فيتراوح بين ٨٠٠ و ۱۱۰۰ سم۳.. اما ورْن القلب عنــد غير الرياضيين يتراوح بين ٣٠٠ و ٣٥٠ وق الرياضيين يكون بين ٤٥٠ و ٥٠٠ جسرام إلا أن الربادة المفرطة في حجم القلب

يمكن ان تضر بقوة انقباض عضلاته،

ولذلك يجب ان تكون الريادة في حجم



دولتة الامسارات العربيبية المتحددة

دائرة المشتريات ـ قسم المناقصات والعقود اعلان عن طرح المناقصات العامة التالية لوزارة التربية والتعليم للعام الدراسي ٩٣/٤/٩٣

(١) تدعو وزارة المالية والصناعة الموردين للتخصصين من مواطني دولة الامارات العربية للتحدة المرخص لهم والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن توريد المواد موضوع المناقصات العاملة التالية لوزارة لتربية والتعليم للعام الدراسي ٩٣/١٩٩٤م.

رقم الصندوق	المن النسخة	المظاريف تاريخ	فتح يوم الأحد	موضوع للثاقصة	رقم للناقصة	۴
١	1	17/1/18	الأحد	توريد طاولة قصل مع الكرسي للطلاب	14/41	١
7	۰۰۰	18/1/19	الأحد	توريد مكيفات هواء	74/47	۲
١	٣٠٠	17/1/17	الأحد	ثوريد آلات كاتبة وسحب وتصوير وحاسبة	74/14	۲
7	7	47/1/17	الأحد	توريد ثلاجات وبرادات مياه وطبأخات	34/489	٤
١	۳۰۰	47/1/12	الأحد	تورید سجاد (موکیت)	02/489	٥

(٢) _ يجب أن تقدم العطاءات باللغة العربية وبالعملة الرسمية (بالأرقام والحروف).

لمدة لاتقل عن (٩٠ يوما) تصعين يوما من تاريخ فتح المظاريف.

(٣) ... يمكن الحصول على مستندات المناقصات خلال ساعات الدوام الرسمي من دائرة للشتريات (قسم للشاقصات والعقود) بوزارة المالية والمصناعة بدبي / أبوظبي مقابل دفع الرسم للقرر والموضح أعلاه قرين كل مناقصة وهـ و غير

(٤) _ يجب ان يكون العطاء عن المناقصة ساري للفعول لمدة (١٠ يوما) ستين يوما من التاريخ المحدد لفتح المظاريف. (٥) ... يجب أن يصطحب العطاء تامينا ابتدائيا لايقل عن ٥٪ (خمسة بالمائة) من قيمة العطاء في صورة خطاب ضمان صادر من احد المصارف (البنوك) العاملة بالدولة وطبقا للنموذج المرفق بوثائق المناقصة على أن يكون ساري المفعول

(٦) ... تودع العطاءات في الصناديق المخصصة لها بديوان الوزارة في دبي والمدين ارقامها بعاليه في موعد اقصاه الساعــة العاشرة من صباح اليوم المحدد لقتح للظاريف.

(V) _ لايقبل أي عطاء يرد بعد الموعد المحدد.

وكيسل السوزارة

فترضي"مرجيا" الت أنت وحدك كفيهل نف

أخيرا أصبح هناك بنك يعطيك قرضا شخصيا عاجلا، فيمكنك الحصول على قرض "مرحبا" الشخصي من سيتى بنك ملا كفالة ولا كفيل.

اذا كنت تعمل في مؤسسة حكومية، أو شبه حكومية، أو في احدى الشركات الخاصة الكبرى، وقد أمضيت فترة ١٢ شهرا على الاقل في وظيفتك الحالية، ولايقل رأتبك عن ٢,٠٠٠ درهم في الشهر، قد تتأهل للحصول على قرض "مرحبا" الشخصى بضمان راتبك فقط.

كمواطن لدولة الامارات يمكنك اليوم الحصول على مبلغ نقدي أقصاه ٢٠٠,٠٠٠ درهم يسدد على دقعات شهرية متساوية في مدة أقصاها ٦٠ شهرا.

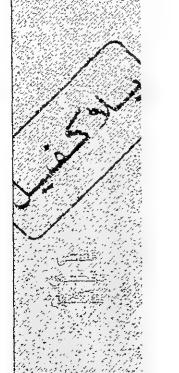
أما أذاً كنت وأقد فيمكنك الحصول على مبلغ نقدي أقصاه ٥٠,٠٠٠ درهم يسدد بدفعات متساوية على فترة

تحدد قيمة القرض حسب المدخول الشهري للفرد. أَدَ تَدَدَّلُ مَا إِنْ أَمْرِهِمِ أَنَّ الشَّخْصِي حَتَّى إِنْهُ كَانَ لَدِيْتُ عَالِيا تَرِضَ شَخْصِي في أي بنك أخر،

مادمت الآن في غنى عن تأمين كفيل لتحصل على قرض أأمر حباً الشخصيّ، تفضل بزيارتنا اليوم أو اتصل بنا على مركز الخدمات المصرفية عبر الهاتف سيتي - فون، رقم ٤٠٠٠ مجانا من أي مكان فى دولة الامارات العربية المتحدة، على مدار الساعة، وطيلة أيام الاسبوع. قرض المرحبا! الشخصي. أنه وأحد من مزايا عديدة تنفرد بها معاملة سيتي بنك.

سيتي بنك يحتفظ لنفسه في جميع الحالات بحق منح القر ش.

الباز مرامحاملة بدك الهامحاملة سيتي بتك







٥ سمو الشيخ سلطان بن خليفة أل نهيان.

المدرب الفرنسي يشيد بأداء .. دكا

أعرب المدرب الفرنسي فيليب لوت عن سعانته بالنجاحات التي تحققت في سباق أمس الأول ووصف السباق بانه كان جيدا وان الخيول الفائزة استفادت عَدْرا مِن فَتِراتُ التَّدْرُيبِ التي خَاصْتُها في فَرنْسَا تُم في الأَمَّارات ووصف «دكا» الفَاتُرْة بالشوط السادش بانها الإفضل والاقوى ف فرنسا حاليا...

ينظم إتصاد الفروسية في الثالثة عصر اليوم المزاد العلني التاني للخيسول الاصيلة المهداة من سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وذلك بمضمار نادي استطبي للفروسية بحضور سمو الشيخ هزاع بن زايد أل نهيان رئيس النادي وعدد من الشيوخ ومحبى هذه الرياضة.. الذي سيقام اليوم بأبوظبي يتوقع أن وأكد سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل

نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس يشهد اقبالا كبيرا على ضوء ما شهدد المراد الاول الذي اقيم بمضمار ند الشبا بدبي ديوان سمو ولي عهد ايوطبي رئيس الاسبوع الماضي.. اتّحاد القروسيّة ان النجاحيّات التي وكرر سموه الشكر لسمو انشيخ محمد حققتها سباقات الموسم الحالى أدت الى بن راشد آل مكتوم وزيس الدفّاع على لمارسة هذه الرياضة التراثية

مكرمته واهدائه ٦٠ حصائا اصيلا دعما لمسترة وأنشطة اتحاد الفروسية..

الحضارية واقتناء الخيول الإصيلة.. ويُبِلغُ عدد الخيولُ الْمَتَارَة التي واضاف سمود: أن المراد العلني الثاني



○ اليوسف ومعه المدرب والجوكي جون بيير وسعادة كبيرة بعد تألق الفرس (كنتاكي) في سباق الجمعة..

اليوسف يكشف سر الفوز الثلاثي:

تتيك المصافي وأطعون التصافين ______ئىن ئىلىق ئىلىق ئىلىن ئىلىلى ئىلىلىن ئىلىن ئىلىلىن ئىلىن ئ بكل المقاييس استحقت خيول نجم سباقات الفروسية الجديد

ثلاثة سباقات بمضمار نادي ابوظبي للفروسية يـوم الجمعـة الماضي كانت مخصصة لخيول (الثروبريد) اي المهجنة الإصيلة لدرجة جعلت الكثيرين يشبهون مجموعـة اليـوسف بفريق

صاحب السميُّو رئيس الدولية يضيَّاعفِ من فخيره واعتبزازهُ ويدفعه لتحقيق مزيد من النّتائج والمفاجآت.. ويدفعه التحقيق مزيد من النّتائج والمفاجآت.. الاصيابة الاصيابة

بُرئاسة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والدور الذي يقوم

الاول: ليزا تيرتل على الفرس ليسي الثاني: كلير ماف ورد على الفـرس يمسكان الشالث: كاتي إلف على الفسرس الفصل الثاني: للفرسان فوق ١٨

بمضور هزاع بن زاید

متابعة:

محمد على حسين

تصوير: احمد مرزوق

سالخيسول المشتراة من المزاد في احسد

وكان أتحاد الفروسية وبالتنسيق مع

نادي ابوظبي ومضمار ند الشبا استكمل امس كافة الترتيبات الخاصة بالمزاد

الذي ينتظر أن يشهد اقبالا كبيرا اليوم

وقد حظى الزاد الاول الدي اقيم

بمضمار ند الشبا الاسبوع الماضي بنجاح كبير وحقق عائدا ماليا قدره مليونان و

00000000000

فيما يلي نتائج المرحلة الخامسة

لعروض قفيز الحواجيز التي اقيمت

بنادى الشارقة للفروسية يوم

الجمعة الماضي .. الفصل الاول: للفرسان المبتدئين:

لاقتنَّاء هذه الخيول الإصيلة..

الاول: كنج على الفرس ازرق الثاني: عبدالحميد على الفرس مستر روز التالث: احمد أمين على الفرس

الفصل الثالث: للكبار مفتوح: الاول: امينة دسمال على الفرس الثاني: عبدالله حميد على الفرس الثالث: حميد على الفرس بريكو

سباقات الخيول المبتدئة الاول: درزيلا كمبل على الفرس

التأني: كريس سيرا على الفرس التالث: دون ايجلتون على الفرس

مسابقة قفز الحاجزين الأول: عبدالله حميد على الفرس

دريكوشر الثاني: (مشترك) وحصل عليه سهيل عتى القرس بأرنس واحمد على الفرس ميني زمكس وكسارم على الفرس جيلاتي وامينة دسمال على الفرس دبي سربرايس. وتقام المرحلة السادسة لهذه العروض يوم الجمعة القادم في مركز ام القيوين لركوب الخيول..

محمد احمد خليفة اليوسف (الناموس) بعد ان حققت الفور في

يعزز كثيرًا من مكانتها وأن جهود يسادي ابوطبي للفروسية



قوة واثارة في نهاية احد اشواط سباق العيد الوطني..

بدء الأعداد الفني لسباق ند الشبا

شرع اتحاد الفروسية في اتخاذ الترتيبات التنظيمية والفنيّة لسباق الخُيّول الذيّ يقام بمضّمارٌ ند الشبا بُــبّي يوم الجمعة القادم في أطار الجولات التي يتضمنها برنامج الموسم الحالي وعندها ٢٧ سياقاً..

ويشتمل سباق الجمعة على سبعة اشواط خمسة منها للخُيول المهجنة الاصيلة (الثرويريد) وشوطان للخيول المعربية الاصيلة المسجلة في المنظمة الدولية للخيول

وتبلغ مسافة الشوط الاول ١٤٠٠ متر وهو مخصص لخُيولُ المهجنة الإصيلة التي لم تفزيق اكتسر من سباقين، والشوط الثانى للخيول المهجنة الأصيلة وهو سباق هَانديكاب (تكافُّقُ) للَّحْيُولِ الْمُسْتُورْدةُ حَـديثًا اعتَماداً على نتائحها السابقة وتبلغ مسافة هذا الشوط ١٣٠٠ متر..

وخصص الشوط الثّالث للخيول المهجنة الاصيلـة عمر ثلاث سنوات فما فوق لمسافة ٢٠٠٠ متر والشوط الرابع للخيول المهجنة أيضًا ولمسافية ١٤٠٠ متر، وخصص الشوط الخامس للخيول العربية الإصيلة من الدرجتين الاولى والثانيية ولمسافية ٢٤٠٠ متر، والشوط السادس للخُيولُ العربية الاصيلة ايضا بعمر ثلاث سنوات فما فوق وتبلغ مسافته ١٦٠٠ متر اما الشوط السابع والأخير نُخُصُّص للخيـول المهجئـة الاصيلـة من السدرجَّتينُ الاولَّى والثانية وهو سباق (هانديكاب) ومسافته ١٦٠٠ متر، وكان امس الموعد النهائي لتسجيل الخيول المساركة لكن باب تاكيد الحجز سيبقى مفتوحاً حتى بعد غد الاربعاء..

به اتحاد الفروسية برئاسة سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي يوفير مزيدا من الرعاية والمضي قدما في الاخذ باساليب التنظيم العالمية. وخلال الحوار امكن التوقف عند حفية من الملامح وسمات

اولا: عند اعدادنا لسباقات المسافات المتوسطة والطويلة يوم الجمّعة الماضي طبقنا مجمـوعـة من الشروّط واتــاّح لنّـا جهّـاًزْ القُيديو الفرصَّة لقُراءة تُكتيكات الخيول الْمُنافَسة ولا انبعُ سراً عندُما القول أن دافعنا لذلك كان اطلاع الجوكي الفرنسي جون بيير وهو ثاني اشهر الفرسان بالعالم على طبيعة مناف التَّجَلِيَّةُ فَقِدُ وَصِل قَبِلْ ٢٤ ساعية فَقَطْ مِنْ مَـوَعَـد بِـدء السباق

الصعب لذا كان لايد من العودة لأرشيف المسابقات العامر...
الصعب لذا كان لايد من العودة لأرشيف المسابقات العامر..
ثانيا: بالإضافة الى جودة الخيول الشلاشة الفائزة وهي
كنتاكي كوق وميلوزين ودكا ووجود جوكي يمتلك حسا وذكاء
ميدانيا وخبرة عالية بأجواء عثل هذه السباقات القويسة كان اسلوب التدريب القرنسي الذي يُخضع الحصان لحمل تدريبي قوي يوم السباق أثره في تحقيق الفوز القلائي ومع ملاحظة أن الخَيْوَلَ الثَّلاثَةُ مَن سَلاَّلات طَبِّبَه ورَّا مثلا اشَّتْريتُه من أغاخانَّ احد الشَّهر ملاك الخَّيول في العاَّلُم، ومجموعتنا تضَّم ايضًا شاربُ اند بستر وهي ثات تُصنيف عالمي.. ثالثا: نعد الآن لاحداث مفاجآت جديدة خاصة في سباق نادي

ابوظبي مطلع العام القادم وسباق طيران الامارات.. الموطبي مصح العام العادم وسبق عبران العادات المحلية ورغم الني احضرت خيولي للتنافس في المسابقات المحلية خلال فترة توقف (ديربي فرنسا) الا أن استراتيجية مشاركاتنا تقضي بعدم المشاركة في كل السباقات حتى لا يلحق بها الارهاق. وعانينا قبل سباقي الجمعة من عدم تكيف الخيول مع الطقس حيث وصلت مِنْ قَرنسا قِبل اسبوع واحد فقط وبالطبع درجة الحرارة مختلفة تماما هنا..

بوزارة الخارجية ورجل اعمال معروف وعضو بنسادي بساريس الْدُولِي لسباقَاتَ الفُروسيـة، وقبلُ أيـام من السبـاق طُلُ يقَصُ ساعَاتِ طَوَالَ مِع فَـرْيَقَ ٱلْعَمَلُ وَدَاخَلُ مُصْـامِرِ ٱلتَـدَرِيبِ حَتَىَّ جاء الفورُ وأمله أن تَشْهَد سباقات الامارات مـزّيدا من النطور خُلال المُسْتَقِّبِل المَتَطور يوازي الجهود الْكبِيرة الْلَبْدُولَـةُ حَـاليَّـا داخل أروقة الاتحاد ومضامير السباق وأن تتضاعف ايضا المكافأت المرصودة للفائرين لكي تجتنب مريدا من ملاك الخيول

بيير يعود للمشاركة في السباقات النهائية

أكد محمد أحمد اليوسف أن الجوكي الفرنسي الشهير جون بيير سيحضر للمشاركة في السياقات القويلة التي يتضمنها برنامج اتحاد الفروسية مشيراً إلى أن ارتباطات النجم الفرنسي تحول بينه وبين الحضور بصفة مستمرة..

«النبوكي» الذهبي لاعب تنس طاولة وقاد ١٥٠٠ همان للفوز

قبل مفادرته عائدا ألى فرنسا حرصنا على الالتقاء بالجوكي الفرنسي المحترف جون بير الذي يعد (مارادونا) سياقات الفروسية في فرنسا كشف النقاب في حديثه مع والاتحاد، أنه ظل السنوات طويلة يمارس رياضة تنس الطاولة قبل أن تجتنبه

سباقات المضمار.. بيير (٢٦ عاماً) والذي قاد مجموعة اليوسف لثلاثة انتصارات اعرب عن امله في العودة محددا لسباقات الإمارات وقال ان سباق نادي ابوظبي كان جيدا تنظيميا وشهيد منافسات قبوية وان خبرته الطويلة ساعيته على آحراز الإلقاب الثلاثة.. يقى ان نعرف ان بيير حقق ١٨٥ انتصارا محليا وعالميا وقياد خلال رحلته في عالم السباقات ١٥٠٠ حصان..



GIORGIO ARMANI

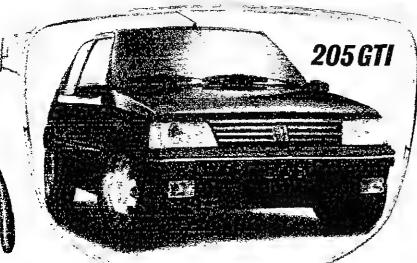
عندمكا تتعكدى سرعتها ١٦٥ كلم في السّاعة - أمابيج و١٠٥ CJ المكشوفة ذات الألوان الزاهية والمدعومة بمحكرك قَوّة ٧٥ حَصَان ، فنهي عُنيدة ، عمليّة وقريبَة إلى القلب.. وأخيرًا لا آخرًا سِجو GTI ١٠٥ بمحرّك سف 1،٩ ليتر، والتيُّ بهريت أننظار العالم بانطلاقتهامن صفرالي ١٠٠كم

ARMANI

eau pour homme

205 G J

بالساعة باقل من ٧٠٨ ثواني وتصل سُرعتها حَتى ٢٠١ كلم بالساعة. أسباب عديدة وجوهرتة كثيرة تدعوك لإلقاء نظترة في أوروكا ... أَهْلَا وَسِهَلا بَكُم فِي صَالَات عَرض سَيَارات بيجو.



هناك ثلاثة أسباب جوهريية بتدفعيت لالماء نظسرة ويفلِرات كثيرة وعن فترب عُلَى اكتراك يارات مبيث فِي أوروبُا ... سَيارة بيجو ٢٥٥ ... سَيَارة بيجو GR ۲۰٥ م أنبواب - مشهود لها بكفاءتها وسيطرتها على الطريق وبسلامة شبه مطلقة حكى

كل مَا تَتَمِناه فِي سَيّارة واكثر.

متوضرة حاليـا في المصلات التالية:

ابوظبی/ ۳۲۹۸۱۱ ۳۲۱۷۹۳ ۳۳۸۷۱۱ ۳۳۹۷۱ دبسي/ ۲۲۸۸۲۳ الشارقة/ ۲۲۸۸۲۰ العـــين / ٢٥١٠٤٥ - ٣٠

للاستفسار: فاكس/ ٢٦٦ ٧٨٨ الوظلم



أخصائقا أغذامة

نحسر بانتظالك لنضيف

لمسة سوية لجمالك

بي: هانف ٧٤-٧٢ - ٢٢ ٧٣٧ ٣٣

انتاج الاحساء بالمملكة العربية السعودية

الاتصال / ٢١٧٨٦٥ دبي - النداء / ٢٦٦٥٥

قبسل علسول بويسيم الابطبار ستسارعسوا بسعسيزل استطمك

> بدون الحاجسة لبسلاط اواى طبقسات رُ انسِد کسید اثا: يتغلغهل في المسامات لتكوين بلاستيك لوقف تسرب مياه الامطار من

> > in di

زيد فيلسر: المعالجة الشقوق والشروخ بالاسقف

الخرسانية والبلاط والاسبستس الاستقسارة الطحي المقساولات العسامة تر ٥ ٧٩٣٢١

ابوطبي فأكس ٧٤٣٤٩٩ / ٢٠٨٥ / ٥٠ - ٩١١٦٠ ١٣٩

نعانءن حاجتها

الاتشترط الخبرة السابقة ح

لمندوبي بيعاب من لجنسان

فمس يري في نفسه الكفاءة الحصور إلى مقراً لشركة بشاع حميلين بناية بنك القاهرة /الطابع/الثالث الساعة ١٢ صبيامًا يومي ٧ و ٨ /١٢ /١٩٩٢

۱/ بلدوزر X D8 K ۱۹۷۹

۱/ جریدر ۲۰۵ کوماتسو ۱۹۸۶

۱ / مرسیدس سکس ملر نساف ۱۹۸۹ L B

۱/ مرسیدس راس سکس سوبر دبل کابین

حميعها بحالة ممتازة - للمعاينة، المصفح بعد دوار شيشة البترول «الاستيشن»

تليفون / ١٥٨٢١ع - ابوطبي

محكمة الوظبسي الشرعية

استدغاء للقصل في دعوى قضية مدنية رقم ١٧٠١١١١٩١م الى: سيد محمد هاشم العِنُوان: مجهول محل الإقامة _ بما ان المدعى محمد حاويد محمد قد رقع عليك دعوى قسخ شراكة فأنث مكلف بالحضور إمام هذه المحكمة شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في السياعية ﴿ صُبِّ احْبًا مِنْ يَـ وَمُ ١٠ / ١٩٩٢م للآجابة على الدعوى المقامة صُبنك ويفاان التَّارِيخ المَكُور محدد للفصل في الدعوى فإن عليك ان تبرز أي شه ود أو وشائق تعتمد عليها في دق أعلم وإعلم أنيه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين قائه سيقصل في الدعوى في عدايك. صدر بتوقيعي وحتم المحكمة في هذا الدوم ٢٢/١١/٢٢م

القاضي المستشار/ سيعد الشويخ

الصفحة الحادية والعشرون

للاعلان في هذه الصفحة ت ٢٥٢٣٥٥ ابوظبي * مكتب حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ \$ ٣٦٦٦١١ ببي \$ ٢٤١٤٦ العين \$ ٣٣٣٣٠٠ الشارقة \$ ٣٢٦١٢٢ رأس الخيمة

الاثنين ١٢ جمادي الآخرة ١٤١٣ هـ الموافق ٧ ديسمبر ١٩٩٢م

إستمار السجيل لجامعة بيروت العربية البغه الكتب

دراسات على والانتساب

سخانات و اهساد

شرکة دیکور راندة ـ

مواد فنيــة وادوات

هندسية بجميع

فرصة للبيع بأبوظبس

ميدليسة بالرخمة

وبكامل المحتويات

بموقع مميز للاستفسار

تليفون/ ١٦/١٥١ ابوظبي

بعد ٢.ظهرا

٩ - ٢٥٢ بني ياس

معرض ملروشات ٹی دہی

يحاجة إلى مدير أو مديره

مبيعات بقضل ان يكرن حائزا

على ديلوم في الهندسة الداخلية

مع خيرة لا تقل عن خمس سنرات

العين ٦٨٧٢١٠ – دين، ٢٤٤٦١١

بدء التسجيل لدورة اللغة الانجليزية المكنفة

صنع إيطالي

حضانة الامانة

بكل الحب تحتضن اطفالكم من شهر حتى ٥ سنوات عناية فائقية تعليم عربى -انجليزى -

قرنسي / اقساط مناسبة

دوام صباحي يومي للاذات نقط - مدرسات بريطانيات • برد التسجيل لدرة السكرة ما الشاملة والسَّفيذية

بالتعاون معالجامعة الامرتكية بالقاهرة

التسجيل لمولوم الحاسب الألح

للتعاقد افضل ما ينتج من قمرالدين الدمشقي الممتاز انتاج منزلي الكمية محدودة. «يخضع للقحص المختيري» سعر الطن ٥٠٠٠ درهم - تسليم الامارات للاتصال

فى صيانة وتعقيم خزانات مبياه الشرب

صالون باريسك للتجهيل ان يعلن عن خصم • 🐧 ٪ اعتبارا من ٥ - ٢٧ ديسمبر على خدماته الخاصه بـ :-= تنظيف البشرء ■ التنظيف العميق ■ حمام كريم ■قص الشعر ■ صبغة ميك للشعر (ما عدا ازالة الشعر كمربائياً)

الخالديه -بناية المعممة اللبنانيه ت ، ١٦٠٩٥٧ (١٠

التعامل مباشرة مع الوكيل الوحيد للثانوية الامريكية ولجامعة اسيوط ولمجدلاوي

للانتساب للثانوية الامريكية ـ ومهما كان المستوى الدراسي «الامتحانات بمقر المعهـ

ت: ۲۶۱ وه ۱ - ۸۸۷۰ - ۲۶۲۶ - ص ب ۲۷۷۷ - فاکس ۱۹۲۲۸۲

على أحدث الواردات من كبرى دور الازياء

أزياء نسائيه- نساتين انراع ـملابس اطنال

ا مورات في الكمبيوتر ـ اللغات ـ السكرتارية ـ الخياطـة وخــــمـــات جـــا

مروس تقوية لطلبة المدارس والجامعات ولكافة للواد - ترجمة قاتونية وط

شارع الكترا – ت: ۲۱۲۲۵۲ مفتوح طوال ايام الاسبوع

من التامعة دبادا وحتى الثامنة ليال المالديد - ت ٢٨٢٢

سكن للعزاب ١٨٥ ١٨٥ ابوظبي ١,٣٠_

شقق وغرف ـ الحايرة ٧٧٧١٠٧ ابوطبي

شقة ٣ نوم وصالة وسفرة بالنادي

شقة مفروشة ٣ نوم وصالة وسفرة ش

غرفة وصالة مفروشة ١٩١١ ٢٧ ابوطبي

سكن مقروش لاعزب ٢٥٩ ٣١٠ ابوظبي

غرفة مشتركة لإعرب ١٣ ٧٨٨٩ ابوطبي

شقة لعائلتين ش الكورنيش ١٩٨١٤

غرفة مشتركة لاعزب سوداني بالخالدية

٦٦٨٨٨٠ ابوظبي ـ عصام ٥ ـ ٨ مساء

سكن لاعزب مصري \$ \$٧٠ ٦٦ ابوطبي

NEW Y

شقة مؤثثة ٨٢٣٠٧٨ / ٨٧٤٨٤٤

أمط المساحقة

مطلوب كسوافيرة بخبرة ٧٧٥٣٨٥

رخصة تعليم قيادة سيارات بابوظبي

سكرتيرة لشركة فترة مسائية

ا دروس خصوصية

مدرس ابتدائي واعتدادي ٧٨٣٥٣٩

علوم ابتدائي اعدادي باللغتين كيمياء

للثنائسوي بناللغتين نظنام (GCSE) الامستريكس ٢٤٦٨٤٢ ابسسوطيسي

أحياء كيمياء فيزياء ١٧٨ ٥٦ إبوظبي

رياضينات لجميع المراحل بنايسوظبي

الجليدري لجميع المراحل ١٠٧٥ هـ؛

مدرس لغة انجليزية للمرحلة الثانوية

مدرس رياضيات فيرياء وكيمياء

MEE AVTTIOS

٤٥٨٠٣٧ ابوطيي ـ مساء

9107.7.1

9117.0.1

اپوظیی۳۔۲مساء

ت ۱۲۰۹۹ و العين

١٢٠٩٩ العين

ابوظبي_صباحا

٤,٣١ ظهرا ■■■

السياحي ٧٢٧٨٠٥ ابوظبى

ځنيفة ٥ • ٧٣٧٨ لبوظبي

XXD Se

صالون نسائي بحمام مغرب بالشارقة نداء ٩٢٨٢٧٢٨

تريلا فولغو وخيش ٧٤١٤٥٥ ابوظبي

هاتف انيس كامل وفيلا دورين وبناية وارض تجارية وسكنية وصناعية بعجمان / أنيـــس ٩٧٦٢٦٦٣ / 10.010.64 مكتبة بكامل محتوياتها لللاتصال

٦٤٢٩٧٢العين محل بالديكور بموقع ممتاز بمدينة

زايد مقابل عيادة الأسنان ٣١٨٥٧٠

اثاث شقة كامل ٩٢٢٠٩٦٠ ابوظبي

غرفتان بالاثاث ٧٩٠٨٥٤ أبوظبي محل بشارع السلام ٢٦٣٤٦١ ابوظبي

هاتف انیس بالید ۱۰۹۹۵/۰۰۰/

هاتف أنيس كامل ٢٦٧٤٧٦٣ ٥٥٠

محل فيديو بالكامل بابوظبى

4719VYT محل بموقع عمتاز ٩٣١٤٨٠٢

شقة ثلاث غرف وصالة وسفرة تكييف مركزي سنوي ٣٥,٠٠٠ الاثاث بحالة جيدة ١٣٠٠٠٠ نداء ١٥٠٠٠ ميب

أراض سكنية تجارية فلل بنايات مُمتازة بالشوارع الـرئيسيــة بــدبي ــ

محمد علي السريس ٢٣٣٧٧ ٥٠٥٠/ ٩٢٤٢١٣٠ هيد ميزانين صركـزي بالاشاث غـرفتـان وصالة مساء ٥٣ ٢٧٦ ابوظبي

شقة مقسومة + فيلا ٧٢١٩١١ ابوظبي

او لـلايجار كافتيريا بـابـوظبي ش

خليفة الايجار ١٥٠٠٠ ت ٢٤٣٣ ،٥٠ / ٦٣٢٠٩٩ العين

سوبس ماركت بصوقع تجاري بدوار الساعة بالشارقية دخل حييد واسم معروف بالإمارة ٢٧٥٨٥٣٣

مكنب خدمات عامة متكسامل بالعين للاتصال ت ۱۳۸۲۸۸ / ۲۰۹۷۲۲

ملحمة بصوقع ممتاز بالعين بكامل معداتها ١٥٠٠٥٠ / ٢٥١١٥٢

منشيارات للبيسيع

كالبيلاك سبور موديل ١٩٨٧ ـ وفيات

ريجاتا صوديل ١٩٨٨ / ٩٢٢٨٣١٧ عربى للاعدادي والثنائبوي ٢١٤١٥٢ جالانت ميتسوبيشي ١٩٨٢ نداء

رياضيات لجميع المراحل ٢٤٧٥٢٤ سيارة مرسيندس ٥٠٠ SEL موديل

۱۹۸۵ لون اسود میتالیک ۲۲۳۴۱۲ الشارقة عوا عدد ۳ سیسارات رینج روفسر +0+214449

هوندا سيقيك م ٨٥ حالة ممتازة ۹۷-۹۷ أبوظبى

بأحدث الإجهزة والطسرق

للبيسع والاستثمار

الورعور الوحبور المحشور المحشار تليفون/ ٣٣٧٣٧٧ الوظيني ٢٤ ١٨٥٤

الشيارقة / السيوق المسركزي - بلوث ٦- دكان ١٦

* تَنْزِيلْتَ * تَنْزِيلْتِ * تَنْزِيلْتِ * تِنْزِيلْتِ * تَنْزِيلْتِ *

اردض اسستشمارية وصناعيسة وسسكنية للبيع والمثاركة كسارة في موقع ممتاز ومصنع هبوب

واعسلاف وللاتصال للمراجعة ٧٨٧٩٧ أبوطبي السداد ٩٢٣٦٢٤٣ العنان ۶-۱ وهن ۲۰۱-۱-۲۸ صدا تعلن تعلن عن وصول أحدث وأرقى تشكيلهم * المقرالجان الحفالم المناعة مدالخشب الزان الكصلي * غرف نوم إيفالي * غرف طعام مسرالخشب الطبيعي * ثرياست ترمستال

دوارالمشرف/ت ٤٥٦ ٢٥٦

فقد جماز هاتسف أنيسس رقىم (٤١٤٦٨٧) بتاريسخ ۲۰/۱۱/۳۰ الرجاء ممن يعثر عليه ان

يتصل بالنداء ٩٢١٩٢٤١ وله مكافأة

مطلـوب ومعليم شياورها . معل<u>ــم</u> کوکـتيـــل ـ معلـــم فلافل وفتة وفول - معلم ساندويتشات ومقبسلات <u> ۽ جريسيون</u> للمراجعة ـ نداء / 9415914

مطلبوب فسيورا 2467 في منطقة الرمسول في حدود ٥٠٠٠ قدم مربع لكل مستودع

` للميسبخ في دبسسي

ارض تجارية في منطقة الرأس

مساحتها ١٨ ٤ ر٢ اقدما مربعا

مصرح لها بناء مؤلف من

تسعة ادوار،

لمزيد من المعلومات

الاتضال بالوسيلة للعقبارات

٦٢٢١٧٧ أو نسناء رقم:

٧٤٤٧ / مسارن

الرجاء الاتصال بالتليفون ٢٨٢٩٥٧ / ٢٨٢٩٥٧ أو الكتابة تفصيلا الى ص.ب ١٤٣٠ ديسي

محكمت ابوظبسي الشرعية

بَهُذَا تَعَلَّنَ مَحَكُمَةُ أَنُوطُنِي الشَّرَعْنَةُ أَنَّهُ تَقَدِمِ الْبِنَا الْمُدَعِينِ / عَـوض مُحَمَّدُ حُمِيدُ بِالْوَنِّ ﴿ أَمَّارَاتُ الْجِنْسِينَةُ بِطَلِبِ أَصْافَةُ اسم قبيلَةً لنصبح اسمة الحالي/ عوض محمد حميد بالون الزويدي. هذا للعلم وعلى من لنه حق الإعتراض منزاجسة الأحسوال الشخصيسة بمحكمة ابوطبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر. الماضي / عبدالغني محمد عامر

* أ مَسْة لأعدث مود بيلة بستا والشوقية الأمريكية

للبيسع في دبسسي

بناية سكنية تجارية مؤلفة من

٨ محلات تجارية و ٦ شقق

مساحتها ددوح قدم مربع

دخلها السنوى ٢٣٠ الفا للبيع

بسعر ۲٫۲۵۰٫۰۰۰ درهم

الاتصال بالوسيلة للعقبارات

٦٢٢١٧٧ أو نسناء رقع:

۹۲۹۰ و ۱۲۹۰ مسازن

* تصنيع جلسات عربية وأطقم جلوس

* سجاد آمریکی طبعان بعد الشوراء

محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر صادرة عن

محكمة الشارقة الاتحابية الابتدائية في الدعوى للدنية رقم ٥٦٣ م ٩٣/ حزئمة الى الدعى عليه / عبداللطيف محمد عبدالله مجهول محل الاقامة نعلمك بان المدعى طلال عمر سعيد

قد رفع عليك الدعوى المدنية المشار اليها يطالبك فيها بـدفع مبلغ ٢٠٠ر٢٨ درهم مع المدعى عليهم الاخرين والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المماآة لذا فانت مكلف بالحضور الى مقر هذه المحكمة اما شخصيا او يواسطة وكيل معتمد، وذلك في الساعة الثامنة والنصف من صباح يـوم الاربعـاء الموافق ١٦/١٦/ ١٩٩٢م للاجابة على الدعوى، وتقديم مالديك من بيانات أو دفاع وق حالة تخلفك عن الحضور أو من ينوب عنك فإن المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية غيابيا. القاضي الستشار / احمد صالع عمار عربي وعالي

اكدت مصياس سيوريية رفيعية المستبوي اهميية

وتّرى هذه المصادر ان دمشق اكدت على ضرورة

وتقول أن اجتماع بيروت خرج بنتيجتين هامتين

ا تماسكُ المفاوضين العربُ والمضيُّ في اتجاه مربيد من

الاولى الاجماع والتاكيث على استمرار التنسيق بين

المانة من الاجماع ولو تحفظ الجانب الفلسطيني على

حضور الجولة الثامنة رغم قناعة العديد من

الإطراف انها لن تؤدى الى نتائج جنرية على صعيد

وقالت هذه المصادر وللاتحادة أن سوريا على

قناعة تامة بان الجولاتُ السبع لم تحقَّق اي تقدَّم علىَّ

صعيد العملية السلمية ولم تُشَهدُ اي تَطُورُ وهي غيرً متفائلة بالجولة الثامنة لكن هـذا يجب الا يـؤدي الى

معانه بالجولة الداهة على المنه يجب السودي ا غياب طرف عربي وذهاب طرف عربي آخس الأ المفاوضات لان هذا في المحصلة يصب في المصلحا

المساهمة في عُملية السلام حسب رُعم أسرائيل،

وترى دمشق حسب هذه المصادر:

الوضع سوى اسرائيل.

و العاصمة السورية.

الإسرائيلية عبر نقطتين: الاولى شرزَّمة الموقَّف العربي

وعدم وجود توحيد في السرؤية . والثنائية ان هُنْأَ

أن الكف ور الموحد والمربوط برنامج موحد الاهداف وان كان التشاؤم يغلب على الاجواء هو مفيد

ف حشر أسرائيل ومتابعة للجهود العربية المؤكدة

عَلَى النَّرَامِهَا فِي عَملية السلام أما انقطاع طَرف عربي دون الاطراف الاخرى فليس من مصلحة لاحد بهذا

■ دمشّق سعت لموقف موحد في مؤتّمر بيروت والتاكييد

على التنسيق وشمولية الحل على كلّ الجبهات وفي جميع المسارات وبالتالي العودة الشاملة لروح بيمان و مشق بعد الإجتماع الأول الذي عقد بين دول الطوق

ويـــرى الراقبــون ان جهــود الامم المتحدة تلقت ضربة قاسية بسبب فشل

لتحديد هوية الصحراويين النّين يحق لهم التصويت في الاستقتاء الامعى

اجتماع جنيف الذي كانت تعول علي

التُقُـريــر مُصِيرٌ الصحــــراء. وتعتبرَ

ومنّ هنا حسبّ المُصادر السورية الـر فيعــة فــان

تعمل ورقية ضيد العيرب عبر تمنعهم عن

دول الطوق وعدم التَّفرد في أي حل ، والثانية أيجاً ا

الاجتماع الاخبر لموزراء خمارجية دول الطبوق في توحيد الموقف العربي والضغط على اسرائيل وعدم منحها الغرصة لتحميل العرب مسئولية انهيار

الموحة -ق ن أ: اكد رئيس مجلس الشبوري القطري على خليفة الهتمى اهمية الانستقرار في منطقة الخليج وقال ان حفظ الامن في المنطقية مستسوليسة شعوبها ودولها مؤكدا رقض التدخل الاجنبي فيهاحتى تبقى خارج نطاق الصراعات الدولية.

ودعا الهتمي في حديث نشرته صحيفة والراية القطرية امس الامة العربية الى ترحيد صفوفها وجمع كلمتها ونبذ الخلافات الجانبية والاتفاق على حد من التفاهم حتى لا يضعف موقفها ازاء المخاطر التي تهددها.

وعن مباديء واعلان دمشق، قال انها

وإضحمة وتشكل ناواة لمستقبل عاربي جديد في ظل الخلافات العربية السائدة حاليا معربا عن اعتقاده بأن الاعلان سوف يحقق ما هو مرجو من وجوده. واشساد رئيس مجلس الشورى القطري بنجاح التجربة الديمقراطية في دولة قطر مؤكدا على ضرورة تطويره وتدعيمها بهدف تحقيق مصلحة الوطن. ونوه الهتمى بالتعاون المستمر بين المجلس والحكومة والقيادة القطرية واكد حرص المجلس المستمر على اقامة أوثق العلاقات مع المسالس التشريعية بالمنطقة باعتبار آن الظروف السياسية والاجتماعية متشابهة الى ابعد الحدود وقال أن علاقات المجلس كذلك مع

الاستفادة من تجاربها. وجدد علي بن خليفة الهتمى استنكار دولة قطر للاعتداءات الاسرائيليسة المتكررة على الشعب العربي في فلسطين ولبنان ودعا المجتمع الدولي وضاصة مجلس الامن ضرورة تطبيق جميع القرارات الدولية في منع هذه الاعتداءات بما يحقق استقراز وامن المنطقسة

البرلمانات العربية جيدة ومتنامية ويتم

ووصف العلاقات بين دولمة قطر وايسران رداعلى سسؤال بسانها متينسة وراسخة لمصلحة الشعبين والبلدين. وعن التوضع في البيوسنية والهرسك اهاب رئيس مجلس الشورى بقادة الامة الاسلامية بان ينظروا بعين التقديس والاعتبار لهذه المشكلة التي يجب بحثها واعطاؤها الاهمية القصيوى مشيرا الى

0000000000 هزة ارضية في أيران

طهران ــ أ ش أ: تعرضت محدينـــة جارسار باقليم «سيمنان» الايراني امس الأول لهزة ارضية بلغت قدوتها ١ر٤

درجة بعقياس ريختر. ولم تذكر وكالة الانباء الإيرانيسة التي اذاعت ذلك شيئسا عن حجم الخسسائر المادية او البشرية التي اسفرت عنها هذه

استنكار دولة قطر المستمر للعدوان الصربي على شعب هــذه الجمهــوريـــة وفي ختام حديثه اعبرب عن تفاؤله بمشروع غيار الشمال وقال الاستفادة منه ستكون كبيرة لاحداث نقله في المسار الاقتصادي والتجاري والصناعي والاجتماعي في دولة قطر ولمزيد من التطور والتنمية الشاملة

امرأة روسية تحرق صورة ليلتسين خلال تظاهرة معارضة للحكومة في

-000000000000 قتسال عنيف في طسا جكستسان وابضاز يسا المكومة الحروسية تهدد بطلاستقطالحة

موسكو _ وكالات الانباء: هددت الحكومة الروسية بالاستقالة امس ما لم يصوت مؤتمر نواب الشعب على تعيين ايجور جايدار رئيسا للوزراء اليوم في وقت أستمرت المعارك العنيفة في طاجكستان واقليم ابخازيا في جورجيا وادت الى سقوط عدد من ونقلت وكالة «التار تاس» عن متحدث حكومي قوله أن الفريق الحكومي سيستقبل باكمله ما لم يصادق مؤتمر نوآب الشعب اليوم على تعيين جايدار رسميا رئيسا للحكومة وأضافت أن

عنيف بالمدفعية بين القوات الشيوعية وانصار الحكومية الاستلاميين الديمقراطيين في الضاحية القربية للعاصمة دوشني ادت الى سقوط عدد من القتل والجرحي لم يتم احصاؤهم.

من جهة ثانية اعلنت وكالتا «ايتار والمرابعة النية العلنت وكالتا «ايتار المرابعة النية المنت عالمة عدد المنتقدة ال رييس المعين رئيسا للوزراء بالوكالية لن يقبل اي منصب حكومي في حالة عدم مصادقة المؤتمر على تعيينة رسميا. وعلى الصعيد الأمني جسرى تسراشق

تاسَّه «وانترفاكس» ان معارك عنيفةٌ اوقعت ٢١ قنسلا وقعت فجسر امس على الحهات الفاصلة مين القوات الابضازية والقوات الجورجية في ابضازيا.

الكويت تسترد الدفعة الشانيسة مسن المحتمسا المروقسسة

الكويت ـ وكالات الانباء: اعلن مسئول عسكري كويتي ان الكويت استعادت امس الدفعة الثانية من المعدات العسكرية التي استولت عليها القوات العراقية خلال احتلال الكويَّت. وقال العقيد محموَّد بو شَهريٌ من وزاَّرة الدفَّاع ان من بَين المُعدات التي اعادهًا العراق طائرتين مقاتلتْين من طَراز «هُـوك اي ٤ " و ٥ غـرفُـ رادارات و قَلَّ مقعدا قادَهُا ومعداتُ أخرى جميعها في صالة يرثّي لهّا لكنّه اكدّانُ عودة هذه المسروقات تهدف اساسا لل اثبات حق الكويت في المطالبة بتعويضات. واضاف بوشهري أن الطائرتين وباقى المعدات غير صالحة للاستخدام يتعرضت عُمِيًّا للتَّدِّميِّر وَاشار الى أنَّ الكَّويتُّ تتوقع ان تتَّسَلم خلال الاشهر الستةُ لَلْقَبْلَةُ سَائَلِ الْعِداتِ الْدَفَاعِيةِ السَّرَوقة وَّمْن بِينَهَا مُجْمَوعة مْن اجْهَزة الكُمِّبوتِ ر

وتقول الامم المتحدة أن الطائرات الوحيدة التي مسازالت تحتجزها بغداد هي طائرتا مليكوپتر بهما تلقيات من طراز بومسا وطائرة نقل من نسوع سي / ١٣٠ في جسمها ثلاث فجوات كبرة. بينما قالت مصَّائر عُسكرية كويتية أن ثماني طائرات مقاتلة من نوع ميراج ف ر ١ لم يعرف بعد مصيرها.

المساعدات الاوروبية لهما بروكسل - وكالات الانباء: اعلنت بروصس - وصارى الإنساء الخطة اسبانيا والبرتفال عن رفضهما للخطة البريطانية التي تسدعو الى خفض المساعدات التي تقدمها المجمسوعية الاوروبية الى اكثر الدول الإعضاء فقرا في

المجموعة. ووصف رثيسا وزراء البلندان الخطة طبقا لإذاعية صبوت اسريكيا بسانها لا تتماشي منع اهسداف معساهسدة مماستريضت». "ويترفر للخطبة على انها احبد الحلبول الوسط التي اقترحتها ببريطانيا بهدف تسوية نزاعات حول معاهدة ماستريخت

000000000

كاسترويهنىء كلينتون

وينتقد بوش

مقابلة نشرتها امس الاول صحيف

روما ـ ا ف ب: اعرب فيدل كاسترو في

مصابلت مسريها الهس الأول صحيفة محوريبري ديلا سبراء الإيطالية عن تمنياته الخالصة بالتجاح لبيل كليتون. وقال الزعيم الكوبي لقد علقت عليه امالا كبرة لكنه يخشى الآن تطبيق مشاريعه المتعلقة بالصحة والمدارس

والاستثمارات، واتمنى ان ينجح واعرب له عن تمنياتي الخالصة بالنجياح، فمشكلات الآخرين لا تفيد احداق شيء، واعتبر كاسترو انه لا يمكن ان تصرف

لولايات المتحدة والعالم أجمع حكوت

تَّمنياته بسنة طيبةً لَكلينَّتون. ۖ

سواً من حكومة السرئيس جورج بـوش ونقلت الصحيفة الإيطالية عن كـاسترو

اسبانيا والبرتغال

تعارضان خفض

الخاصة بالوحدة الآوروبية.

ق شوارع للسدن يناقض التأكسدات المتكررة للسياسين وقادة اجهزة الإمن بان الجيش الجمهوري الإسراندي لن يعطل الحياة اليومية في العاصمة، وقال

بسوب كييل كبر مقتشي الشرطسة للصحفين «الإرهابيون يتحركون بالضرورة من مكان الى أخر وينقلون

أسلحتهم من موقع الأخر... ومن شأن

هذه المتاريس ردعهم». وكان كيبل قد قاد

الجمهوري الأيرلندي الذي يقاتل من أجل انهاء الحكم البريطاني لايرلندا الشمالية اعنف حملاته في أنجلترا منذ السبعينات

ق الأونسة الأخرة. وفشلت محاولات

الإيرانديين المتعلقة بتفجير ثلاث عربات

ملغومة في الندن في غضون الاسبوعين

00000000000

احسراءات امنيسة متسددة في لنسدن لواهم محمات متسسوقعسسة للجيسش الايسسر لنسسدى

لندن _وكالات الانباء: عززت قوات الامن البريطانية تـواجـدهـا في مختلف انحـاء لنـدن حيث انتشر آلاف من الجنـود المدججين بالسلاح لأول مرة في أسلوب جديد للتصدي للجيش الجمهوري الذي يشن حملة تفجيرات جديدة. ونشرت الانساء التي تفييد بأن فادة اجهزة الامن البريطانية امروا بتشكيل فرقة مكونة من نحو ه ؛ ضابطا بينهم خبراء في الاسلحة النارية بالأضافة الى وحدة من الكلاب البوليسية. وقالت الشرطة أنها تأمل في ان تؤكد هذه الحملة للمواطنين أن اجراءات صارمة تتخذ لمواجه مفجري القنابل، ولكن قرار نشر ضباط مدججين بالسلاح

> سالونباس للتخلص من الالم لصقة سالونباس للتخلص من الالم قورا ن سالونياس هي لصقة تشكل ثورة في حقل الطب تمنحكم شعورا بالراحة وتقضى على الاوجاع الخارجية قورا . مثالية لالتهاب للفاصل والتواثها والاجهاد والتشنج ووجع الظهر والكدمات وارجاع العضل. وليس لهذه اللصنقات تكثيرات جانبية غير مرغوب بها، وهي تعطيكم شعورا دائما بالراحة فضلا عن

> > THE THE WASHINGTON A THE TO SHARE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PART

• ARTHRITIS • SIMPLE BACKACHE

وكل ما عليكم هو الصاقها في منطقة الالم وما هي الا نقاش حثى

تتخلص منه وتشعر بالارتياح،

تتوفر سالونباس على شكل لصقات عادية ومرنة للاجزاء المنحنية من الجسم. جريوا استخدام سالونباس - هوت لاوجاع العضل، وسالونسيب اكوا - باتش للآلام المصحوبة بالتهابات.

وتتوفر سالونباس ايضا على شكل فلام (جل) غير

دهشي للاستعمال مع عملية التدليك.

اطلبوا سالونباس من جميع الصيدليات الرائدة في دول مجلس التعاون . SALONPA العاريقة الفعالة للتخلص من الالم.

هيساميتسو فارماسيوتيكال كو، انك، اليابان

هاتف ۲۲۲۲۱۱ سفاکس،۲۸۵ می ب ۲۰۸۴ مبيداية المنارة هاتف ٢١٣٣٦٦ ابوظبي شأرع خليقة ـ الامارات العربية المتحدة

ه نسرة بين المساوضين الفلطينيين وسكان المفيمات فى لبنان الآثى من الداخل.... «الدموع ترقرقت في

بيروت - رويتر: مشاهد مؤثرة شهدتها بيروت خلال اللقاء بين الوفد الفلسطيني لمفاوضات السلام وسواطنيهم الندين ــون في المخيمات في لبن ويتطلعون للعسودة الى وطنهم. وتحت عنسوان «بين السداخل والخارج» كتبت صحيفة «السفير» وصفا شاعريبا للقاء وفد من فلسطيني المخيمات واعضباء في الوفد الفلسطيني الى المحادثات... وقالت السفير «كان اللقاء تحت رضات المطر وغيوم السماء تذكر بتلك الجاثمة فوق الصدور... الكلام كثير والوقت قصير والعنب على قدر المحبة وطول البعادي. وقد فلسطيني أخر يعبر جميع المعابر من المحيمات ألى بيت مري وياتي القاء هذا الأتي من الداخل ووجهة ما يتزال يحمل السار نسمة هبت هناك ... ق

بنشاور ـ وكالات الانباء: وسط ثقارير عن عمليات سُرُوح جماعية للعائلات الإفغانية بعيداعن العاصمة كابول قالت وكالة الإنباء الإفغائية الإسلامية ان ١٠٠ مدنى ومقاتل على الاقل لقوا مصرعهم او اصبيوا خلال المعارك الاخترة ببيثما اشار شهود عيان الى أن نحو ٢٥ شخصا قتلواً واصَّيب ٢٢٠ أَخِرِّين في الإشتباكات بين القوات الموالية لوربير الدفاع احمد سام نقلاً عن مصابر للمجاهدين أن واشنطّن تواجه صعوبات في استرجاع صواريخ مستينجسره المضادة للطائرات التي منحتها للمجاهدين ابان حبربهم ضد

نظام كابول.

كل العسون وذلك الحاج يصرخ ... ليس هناك شيء اسمه الساخل والخارج انها بدعة كلناً واحد ... وكانه يريد ان يضيف استطرادا ... حُدُونًا معكم، وينظر الحاج في عيني فيصل الحسيني ويقدول ... لا تتخلوا عناء، مطالبهم محدودة مشروعة وتبدو اليوم مستحيلة، تتلخص بكملة وأحدة «العودة» وتتلعثم الالسنعة في آختيار الإجابات فصائب عريقات عضو الوفد... لا يجد سوى قبلة يطبعها على جبين الحاج الاسمر، وتختلط الدموع مع رُحْات المطر ... هل تعدو القبل الألام. و ينغض اللقاء ويعود المفاوضون الى السياسة ومساعى استرداد الحقوق لاننا كما يقول عريقات لا نستطيع لن نتنازل فنحر باي حال لا نملك ما نتناز ل عنه ." فلسطين ... كانما انوأ ليتباركوا بهذاً اماً الوقد الأخر فيعود عبر المعاب القَــدِمَــة الجديــدة الى المخيمات التي

ستنتظر طويلا قبل ان تصبح اسقف اكواحُهَا قادرة على ردع المطير، صحيفة

«النهار» ثقلت مشاهد مسائلة وقالت

«ولما اقترب الشاب الذي يتلو بيسائسا عن

الْجِنُوبِيةِ مِن الكَلَّامِ على وضعها الـراهن

تعثر بغصة. وارتجل كلاما على كهرساء

لم يعرفوها منذ عام ١٩٨٥ او مياه شفة

يؤمنها... حـزب الله واجهش بالبكاء

عَنْدَماْ قال ان وفيات سَجِلْتُ بِسَبِّ نُقَصَ في العسلاج. السوقت يمضي. ويضطر

ر المسيدي وعبريقات الى الانسحاب المساب المستدي وعبريقات الى الانسحاب للالتحاق بالمؤتمر في داخل الفندق حيث الدفء بعيدا عن رداذ المطر الذي كان بدا

ينهمر. ويعانقان من يعانقان ويسال

عريقات وين اهل المخيمات فرد شاب

لماذا لا تذهب البهم فيستشيط آحتاجاجا وهل انا اعسرف كيف ادهب. تعساليوا

واقع مخيمات بيروت والضساحي

مصرع واصابة ٢٤٥ باشتباكات كابول

🔾 بطرس غالي

اشكالية تحبيد الهويسة وعدد الصحراويينِ ابرز العراقيلَ التي اخرت ا اجراء الاستقتاء الاممي الذي طرحه المغرب عام ١٩٨١ ووافقت عليه منظمة ا الامم المتحدة عام ٨٨٨ وصادق عليه مجلس الامن بقرار يحمل رقم ٢٣ عام ١٩٩٠ 💂 كما أيدته جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الآفريقية.

الحالية من كونها ليست جادة في مسّاعيها وتضع قضية الصحراء في آخر قائمة انشفَ الاتها، ويعرب المفرب عن اسفَ انه قدم جمّيع التنازلاتُ السّياسية ■ واللوجستية والدعم المادي لكي تقدوم المنظمئة بما عليها من واجب. امـــا «البولْيساريّو» فَبدوره يُتهم مّجهوَّنات المُنظّمة منذ عهد ولايةٌ بيريز ديّ كوْيلار الى الأَنْ يَأْنَهَا تُتَخَّلُ فِي أَطَّارَ مَوَّامُرةُ بُولِيةً على «الجمهورية الصَّحراويَّةُ» وبأنَّ اللوبي المغربي يؤثر في صنع القرار بالمنظمة. وكأن البوليساريو قد أتهم بعض اجهنزة



تقرير اخباري «للاتحاد» من دمشق

أنتسائج اجتماع دول الطسوق في بيروت تسوكسد

الرئيس حافظ الاسد

وقالت مصادر ديلوماسية مطلعة «للاتحاد» حول ما حصل في مؤتمر بيروت بان دمشق استطاعت أنّ توصل المؤتمر ألى نتائج هامة عبر انهاء المواقف المتناقضة حول الذهاب الى واشنطن لأن هذا التسأقض فيما لو استمس لانهي تنسيق دول الطسوق ودمسر

مباحثات امنية مصرية وسورية

دمشق _ ق ن أ: عقدت امس جلسة مباحث ات بين اللواء احمد سعيد الصالح معاون وزير الـداخليــة السوري واللواء محمد حلمي صالح مساعد أول وزير الدَّاخَلِيةُ في مصر الذي يزور بمَّشق حاليا. ونكر ان هذه المبلحثات ستتركز حول العلاقات الثنائية وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات. وكان للسئول الامنى المصري قد وصل الى دمشْقَ الليلَّةُ قَبِلِ المَاضَيـةَ عَلَى رأس وَفَـد رسمي في زيارة لسوريا تستغرق عدة ايام.

المصادّرُ الديلُومُاسيةُ المطلعة في دمشق «لَـلاتُحاد» ان دمشق ورغم اصرارها على حضّور الجولة الثامنية وتشاؤمها من نتائجها فهي غير مستّعدة ايضا لَلاستمرّار في هذه المحادثات الْي ما لاَّ نهاية وكان ٱلهدف هو ابتـزَّازَ أَسْرَائِيلِ للعـربِ دُونَ التَّـوصُلُّ أَنْ نَتَيْجِـةً ا فان دمشق تلح وتطلب من الادارة الامريكية اخدد دورها في رعاية ودفع هذه المفاوضات نحو التقدم.

وَدمشَّقَ تَتَّريثُ بِأَنتَظارِ تَسْلَم الرئيسَ كَلينْتُ و لمهامه الرسمية ليحث هذه الإمور مع ادارته مع قناعـــا ممشق بأن وأشنطن لن تغير سياستها تجاه العملية السلمية في لبها الاساسي. وعلى صعيد آخر اكدت الجبهة الـوطنيـة التقدميـة

وهي تُحالفُ سبعة احزاب سُورية مع حرب البعث 📳 وتعتبر اعلى سلطة سياسية سورية في اجتماع عقد مساء امس الاول دعمها للسياسة التي «تنتهجها سوريا بقيادة الرئيس الإسد والتي تخدم القضايا الوطنية والقومية والتي تؤدي الى استعادة الاراضي العربية المحتلة واقرار الحقوق الوطنية للسعب العربيِّ الفلسطينيِّ واقاَّمَّهُ السلاَّمُ العادَّل وَالشَّاعل فَيْ المُنْطَقَةً ». كما قَـَدرَتُ الجِبِهِـة تحديد البرنيس الاســـ «لمقهوم السلام العادل والشامل تحديدا ببالغ البدقية وتعبيرا امينا وصادقا عن وجدان الامة وقيمها الاصيلة

من القبض عَلَى بعضَهم واعدامهم . كما

يتهم «اليوليساريو» المنظمة بعجزها

أمام الارادة المغتربيسة التي اجسرت

الانتخسأبات فأالصحسراء رغم انها

منطقة متنازع عليها والى ذلك يبق

مخطط منظمة آلامم المتحدة معلقاً ما

لم يصل البوليسارينو والمغسرب الى

اتفاق حول قوائم التصويت في تقريس

مصر الصحراء. فالبوليساريو سرى

ان الأحصاء الآسباني لسكان الصحراء

السذي يحدد عسددهم بــــ ٧٤ الــف

صحراوي هو المرجع البوحيند لاجتراء

الحقيقي اكبر من ذلك. وانْ الإحص

الاسباني قاصر بسبب ننزوح اعدا

كبيرةً منَّ الصحرَّاوْيِينُ أَلَى الشَّمَّالِ هر

منَّ بطشَّ الاستعمار. وما يزيد في تعقد القضية ان منظمة الأمم المتحددة

فشل جمسود الامم المتحسدة في انهاء مشكلسة الصحسراء يشير شكوكما مغسر بيسة ويسرجح كفسة الحل الاحسادي

الرباط حصن الرميد: يتُيرٌ فشل جهود الامم المتّحدة في انهاء الخَلاف حول مسالة استفتاء الصّحراء 📱 تساؤلات حيول احتمالات حل النسزّاع خاصّة وان الآخفاق في عقد اجتماع لزعماء القَبْلالُ فِي جِنبِفَ آثار شكوكا فِي المغرب بشأن المكانية مضى خطة الالمم المتحدة لإنهاء المشكلة الامر الذي برجح امكانية اللجوء الى حل من جانب ولحد.

وبرأي المراقبين فان منظمة الامم المتحدة لم تستطع التقدم باية خطوة في اتجاه الحلُّ منذَّ تسلمها للف الصحراء عام ١٩٨٤ بعد خروَّج المغرَّب من منظمة الوحدة. الافريقية على اثر اعتراف المنظمة بجمهورية الصحراء خللال قمتها التي انعقدت باديْسٌ اباباً في نُفس السنة. والانجاز الوُحيد الذي يُذكـره المجتمع الـدوّلي لمنظمــة الاعم للتحده هو تنفيذ قرار وقف اطلاق الثار والذي كان دائما موضوع انتقاد وشكوك بسبب تبادل الاتهامات المستمرة بين المغرب والبوليساريو بخرق وقف

و تواجه منظمة الامم المتحدة اليوم نفقا مسدودا بسبب ما تسميه عدم تعاون طرق النزاع مع مجهوداتها لتحقيق الحل السلمي للقضية فيما لم يتوقف المغرب عن اتهام المنظمة، وبخاصة منذ تعيين بطرس غالي امينا عاما لها في بداية السنة مليم المخابرات المغربية اسطوانات سريحة تحتدوي على صدور واسماء



القضية أن منظمة الإمم المتحدة في عهد برين دي كويلار أقرت بقصور الإحصاء الاسبآني وبضرورة أعادة النظر في عدد السكان وهو ألامر ألذي قوبل برفض جبهة البوليساريو .
ويؤكد المراقبون أن الخلاف بين المغرب وجبهة البوليساريو حول معيايير ومقاييس تحديد عدد سكان الصحراء بعتبر جوهريا، ويجد مبرره الخطر في كون موقاييس تحديد عدد سكان الصحراء بالنسبة للبوليساريو أو ١٦٠ القياحسب المغرب، وقرر تلقائيا مصير هذه المنطقة سواء لحبة انضمامها كمحافظة تسابعة للملكة المغربية أو كجمهورية صحراوية مستقلة. والثابت في رأي المراقبين أن ملف الصحراء أصبح بعد فشل اجتماع جنيف خارج أمكانيات منظمة الامه المتحدة عالم يصل الطرفان ألى اتفاق. وهو أتفاق مستحيل مما يهدد المنطقة بخرق وقف أطلاق النار وهو خرق محتمل من الحانيين قاليه ليساء به معاند الانتحدة على وقف أطلاق النار وهو خرق محتمل من الحانيين قاليه ليساء به معاند الانتحدة على وقف أطلاق النار وهو خرق محتمل من الحانيين قاليه ليساء به معاند الانتحدة على وقف أطلاق النار وهو خرق محتمل من الحانيين قاليه ليساء به معاند الانتحدة على المتحددة على محتمل من الحانيين قاليه ليساء به معاند الانتحداد على وقول اطلاق النار وهو خرق محتمل من الحانيين قاليه ليساء به معاند الانتحديدة على المتحددة على المتحدد على المتحددة على المتح المتحدة عالم يصل الطرفان الى اتفاق. وهو أمقاق مستحيل مما يبدد المنطقة بخرق وقف اطلاق النار وهو خرق محتمل من الجانبين فالبوليساريو يعاني الآن من فزيف حاد في اطره السياسية والعسكرية يسبب عبويتها الى المغرب تحت شعار «الوطن يمكن أن يغفر» كما يعاني من أزمة مادية وعسكرية حادة يسبب تخلي حلفائه عنه سواء منهم الاقليميون أو الدوليون أضافة الى الاستياء الكبر الذي تحديث وكالات الانياء عن وجوده في صفوف سكان مخيمات الحمادة يسبب الحمدية وكان فشر أجتماع رؤساء القبائل الصحراوية الحمدية أن المناه أن يدفعه الى الشعور مخيبة الإمل من عجز منظمة الإمال الصحراوية صنع القرار والصحم في قضية استنزفته اقتصاديا وسياسيا لمدة تريد عن ١٧ صنع القرار الاسراع في حل سنة. ومن المتوقع أن يتخذ المغرب عبادرات جديدة يتوخى منها الاسراع في حل قضية الصحراء بخاصة وأنه بدأ يتعرض لضغوط داخلية تطالب يحسم فردي حتى يستطيع للغرب أن يهتم بملقات التنمية والديمقراطية وهي الملفات الاكشر حتى يستطيع للغرب أن يهتم بملقات التنمية والديمقراطية وهي الملفات الاكشر حتى يستطيع للغرب أن يهتم بملقات التنمية والديمقراطية وهي الملفات الاكشر حتى يستطيع للغرب أن يهتم بملقات التنمية والديمقراطية وهي الملفات الاكشر حتى يستطيع للغرب أن يهتم بملقات التنمية والديمقراطية وهي الملفات الاكشر حتى يستطيع للغرب المن يهتم بملقات التنمية والديمة والديمة والديمة والديمة المنادية المنات التنمية والمنات التنمية المنات المنات التنمية المنات المنات المنات المنات التنمية المنات المنات المنات المنات المنات التنمية المنات المنات المنات المنات المنات المنات التنمية المنات التنمية المنات ال

المواميد من ٩ صباحاً - ١ ظهراً



ركزالسجاد والأثاث الصيني

شارع الاستقلال - دوار شارع المطار القديم - صالة عرض أبوظبي - هانف ٢٩٢١.٢

السعودية تدعو لحل عادل

القضيحة الفلطينيحة

نيويورك - واخ: اكدت المملكة العربية السعودية مجددا ان سلاما حقيقيا في الشرق الاوسط مرهون بايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية وانسحاب

جاء ذلك في كلمة القاها المندوب السعودي الدائم لدى الإمم المتحدة بالإثابة السفير جعفَّر اللقائي خلال بحث المنظمة الدولية بندا يتعلق بالاوضاع في الشرق الإوسط.

وشدد السَّفير اللقاني على أن تجاح مفاوضات السلام في الشَّرْق الإوسَّط يُتـوقف

وقال «أن الدول العربية تسعى الى أقامة سلام دائم وعادل في الشرق الاوسط وقد

واشار الى اهتمام المملكة العربية السعودية والدول العربية بازالة خطر وجود

وقال «لقد الترمت المملكة قولا وفعلاً باحكام اتفاقية منع انتشار الاسلحة النووية

وطالب بضرورة الترام جميع دول المنطقة بما فيها اسرائيل باتفاقية منع انتشار

«الفاو» تويد التحدثل الحدولي

لانقساد الجانعين في العسالم

الدعوة لمشاق عالى لكافحة

روما _ وكالات الانباء: اعلنت منظمة الاغذية والزراعة الدولية «القاوء تأبيدها

للتدخل الدولي لايصال المساعدات الغذائية للجائعين في مناطق مختلفة في العالم.

على التزام اسرأنيل بتنفيذ قرارات الأمم المتحدة لانهاء الصراع العربي الإسرائيلي.

برهنت من خلال مشاركتها في مفاوضات السلام على هذا الاتجاد».

اسلحة الدمار الشامل في منطقة الشرق الاوسط.

وقد المتقت ارادة الدول العربية على احترام تلك الاتفاقية».

الجوع وسيوء التغي

الاسلحة النووية لضمان الامن والاستقرار بالمنطقة.

أسرائيل من كافة الإراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧م وفي مقدمتها القدس.

الموقف المتناقض من الصومال والبوسنة يثير التساؤلات! خبراء دوليون: الازدواجية في مع

بروكسل ـ رويتر: اجارت الامم المتحدة ارسال قوات الى الصـومـال للقتـال من اجل تأمين وصـول امــدادات الإغاثة الى هذاك الإ ان المنظمة الدولية تحجم عن القيام ينفس الدور في يوغوسلافيا السابقة والسوال الذي يطرح نفسه الآن هو لم التفرقة بين الحالتين.

ويقول محللون ودبلوماسيون ان الإجبابة تشير الى وجود «فوالق» سياسية والبية في سياسات عالم ما بعد الحرب الباردة في حين يمثل الأمر مازقا محرجاً للأمم المتحدة بشان متى واين يتعين على المنظمة الدولية التدخل لانقاد ارواح البشر.

وقال جوناتان أيال الذي يعمل في المعهد الملكي المتحد للخدمات في لندن أن العملية الخاصة بالصومال قفرة هائلة من حيث الإسراع الى نجسة البشر وهسو اسر ضروري من الوجهة الأنبية الأأن هنا الامر يصدق ايضا

واضاف قوله أن الإجابة ببساطة هي أن الغرب لا سيما الامريكيين على استعداد للتدخل في منطقة ما دون الأضرى وتمثل الامم المتصدة ورقية التبوت المشروعية والملاذ الاخير الذي تلجا اليه الحكومات كي تشرع في

هذه المهام حيثما تُناسبها. ويوافق بول بيفر في نشرة مجينز» الدفاعية الاسبوعية على هذا الرأي قائلًا لرويتر «أن الطريقة التي

تتم بها معالجة هانين الازمتين تذير اسئلة في غايـة الخطورة وشكوكا بشأن الطريقة التي تعمل بها ألامم

ويقول دبلوماسيون ان الحقائق للجردة للسياسات الدولية هي التي تسود في النهاية بمعنى انبه من السهل نسبيا للقوات الأمريكية او غيرها دحرٌ عصابات غبر جيدة التسليح في الصومال اذ اقتضى الامر خسوض

وتمثل القرى والتلال والغابات في البوسنة علاوة على الضغائن العرقية التي تعتمل بحدّة في الصدور حصوناً منيعة يصعب اختراقها، وتشعر حكومات غربية بقلق من ان يزج بها الى مستنقع.

ويقول الدبلوماسيون وحتى وزراء في الحكومة ان المزاعم الخاصة باقامة «نظام عالمي جديد» ستبدو مقولة جوفاء انا استندت قرارات التنخل الى الحسانات

وعلى الرغم من قيام قوات بمرافقة قدوافل معونات سانية تحت علم الامم المتحدة في البوسنة فانه لا يسمح لهذه القوات باطلاق النار الَّا دفْسَاعًا عن النفس. وقد تعرضت المنطقية التي فيرضت الامم المتحدة حظير الطيران فوقها لانتهاكات واسعة النطاق،

وقّال أيال وبعض الديلوماسيين أنّه توجد اوجه تشايه مثيرة بين العملية الخاصة بالصومال والحشود

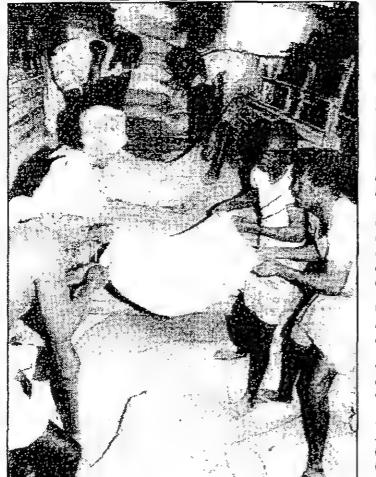
العسكرية ضد العراق في حرب الخليج عام ١٩٩١. وقال أيال «في كلتا الحالتين كان الأمريكيون هم النين ذهبوا الى الامم المتحدة وحشدوا التابيد لامر يريدون

الا ان واشنطن وافقت تحت ضغـوط من عـدة دول ق الامم المتحدة لاشراك المنظمة الدولية بصورة اكبر ق قيادة العملية الخاصة بالصومال وعلى النقيض فان دولا اسلامية لم تحقق نجــاحــا يــذكــر في سبيل السعى للحصول على تأييد عسكري من الامم المتحدة للسكان

للسلمين في البوسنة الذين يحيق بهم الخطر. وقال ايال وآخرون أن الامم للتحدة استخدمت قواتها الدائمة الخاصة بها وهو امر اقترحه بطرس بطرس غالى الامين العام للامم المتحدة لجعلها اكثر استقلالية عن المحكومات القوية.

ووصف قرار الإمم المتحدة بشأن الصومال الذي تمت الموافقة عليه بانه تاريخي وانها المرة الاوى التي توافق فيها الامم المتحدة على استُحدام القوة لتأمين وصول

وقال بيفر الا أن المسالة هي الى أين نتجه من هشا هل نقول الآن أن الندخل أمر له ما ييرره عندما يقرر الامريكيون او قوى رئيسية اخرى فقط ضرورة القيام به ... سيعضد هذا لا محالة من رأي دول نامية والعالم الاسلاميّ بان الامم المتحدة موجوّدةٌ هنّاك كاداّة للغرب.



☆ المساعدات في الصومال تنتظر الحماية الدولية «رويتر».

مشيرا الى درس بيروت دبلوماسي امريكي يعارض التدخل بالصومال ويحذر القوات الامريكية من دخول «وكر الدبيابير»

حنر دبلوماسي أمريكي بلاده من التورط في وكر الدبابير الصوماني وقال سفير الولايات المتحدة ۚ في كينيا انه دهش واضطربَ للسرعة الجنونية التي تريدُ بها حكومتُه أن ترمي بنفسها في هذا الوكر.

قال السفير سميث همبستون في برقية بعث بها الى مساعد وزير الخارجية الامـريكي لشنون الامن الدولي فرانك فيسند نشرتها مجلة «يو اس نيور ان وورند ريبورت» امس انه يعارض بشدة أرسال قوات امريكية للصومال مشبها مقديشيو ببيروت. وذكر همبستون في برقيته ... «اذا كنتم احببتم بيروت ... فانكم ستعشق ون

الحكومة التركية تسعى للمشاركة بالقوات الدولية

اسطنبول - رويتر: قال راديو تركيا امس ان الحكومة التركية ستطلب من البرخان إ ان يمنحها تفويضا بارسال قوات ألى الصومال والبوسنة والهرسك اذا تطلب الامر أن يمنحها تفويضا بارسال قوات الى البرلمان هـو وحده صاحب الحق في التفويض ألم بارسال قوات ألى حارج البلاد.

بئرسال قوات الى خارج البلاد. وقال الراديو ان قرار الحكومة بشأن الصومال الذي اتخذ خلال اجتماع عقد الليلة أ قبل الماضية جاء في اعقاب طلب من مجلس الامن الدوي. ونقل الراديو عن وزير الخارجية حكمت جيتين قوله ان الحكومة ستطلب ايضا أ تفويضا بارسال قوة للأنضمام ألى قوات الامم المتحدة في اليوسنة اذا اقتضى الامر ا ذلك والى جمهوريات يوغوسلافية سابقة اخرى بناء على طلب مجلس الامن.

وقالت المُجِلة أن وزارة الخارجية كانت قد طلبت الشالاشاء الماضي من همبستـون أن يعطي رأيه بالوضع في الصومال. وكانت الإنباء الاولى عن قرب نشر ٢٠ الف جندي امريكي في الصومال قد نشرت منذ الخميس السابق. واعرب السفير بوجه خاص عن قلقه لمخاطر هذه العملية الهادفة الى توريع المساعدة

الانسانية على الصوماليين النين تفتك بهم المجاعة معتبرا ان الظروف المحلية لا تسمح بالحلول السريعة العريزة على الامريكيين. وكتّب السفير في برقيته «ان الصوماليّين مقاتلون بالولادة» وسينصبون الكمائن ويشنون هجمات مفاجئة. أن يكون بامكانهم منع القوافل من المرور ولكنهم سيوقعون

واضَّاف «ان الوضع سيكون هادثا ليوم او يومين ثم يلقى صبي صومالي قنبلة في سيقتل أحد حيراسنا واضباف محذّرا «اذا كنتم قد احببتم بيروت فانكم ستعشقون مقديشيو» قاصدا على ما يبدو الاشارة الى الهجموم على مقر «الماريشر» الامريكيين في بيروت الذي اوقع ٢٤١ قتيلًا في اكتوبر ١٩٨٣.

وتابع أن بعض التقديرات التي لا اعتبرها غير معقولة تقدر بخمس سنوات الفترة الضرورية لايقاف الصومال ليس على رجليها وانما على ركبتيها واضاف ان الصومالي محارب والصومائي ايضا قاس كبلاده وهو تقريبا بدون رحمة ايضا.

واعترف السغير الإمريكي بان ليس لديه «فكرة افضل» وحتم ناصحا شجعوا الصوماليين النين يريدون السلام، وباختصار اتركوهم يتحملون وحدهم مستولية

طبيب مصري عائد من سراييفو يفضح فظائع الصربيين ضد المسلمين بالبوسنة

القاهرة ـ الاتحاد: حدّر الدكتور اشرف عبد الغفار مسئول لجنة اغاثة مــواطني جمهورية البوسنة المصرية الذي عاد الى القاهـرة امس حيث قضى اكثـر من شهـرً هناك من ان الظروف المعيشية لابناء هذه الجمهورية المسلمة تتدهور باطراد وانْ السَّنَاء قَارَس حيثٌ تَنْخَفُصْ الحرارة الى ٣٠ برجة تَحت الصفير سيـؤدي الى وفياة اعداد كبيرة من السكان المسلمين ما لم تتدخل الامم المتحدة والمجتمع الدوّلي لوضع حد للماساة التي يعيشها السلمون.

ووصف الدكتُّور اشرف عبد الغَفَّار مشاهد ماساوية لما يحدث في اليوسنة والهرسك حيث اكد أن ما يرتكبه الصرب صُد المسلمين منَّ فظائعٌ يفوقُّ كلُّ ما فعله النازيون والنتار من قبل فالجنود الصربيون يقومون بفقء العيون وتقطيع

كما أنهم يحتجزون الاطفال بعد اخذهم عنوة من امهاتهم في اماكن بعيدة عز موطنهم حيث يقيمون ملاجىء لهؤلاء الإطفال تمهيدا لتوزيعهم على اسر صربيت حتى يشبوا وهم يعتقدون بآنهم صربيون واكد الطبيب المصري انه شاهد بنفسا قتل الشيوخ والعجائز بأيدي الجنود الصربيين.

وقال مدير عام المنظمة ادوارد صومنا في كلمة له بالمؤتمر الدولي حول التغذية ان العالم يشهد اليوم تُفجّرا حقيقيًا للاحتساجات الغذائية فالكوارث الطبيعية والحروب الاهلية وانهيار البنى السياسية والاقتصابية تدفع مجموعات كاملة من السكان الى المجاعبة وعلايين اللاجئين الى الطرقات. واضاف: أن واجب التدخل يفرض

نفسه علينا ويستحيل التخلف عن أداء هذا الواجب من دون الوقوع في خطأ عدم مساعدة افراد وشعوب في حالةً الخطر. واعتبر صوما انه يتوجب علينا ان نتنبه وتأخذ في الاعتبار المخاطر المحيطة بالمساعدات الغذائية المعرضة لكافة التهديدات كخطر أرتكارها الى تمييز مستند الى اسباب سياسينة او غبرها واثنارهنا العكسينة على الأنتساج اللحلي وتسبيها باضطراب عميق في العادات الغذائية وافرازها لحالات تبقيلة تلدفع ائي تأميد الحاجة إلى المساعدات لكنه شدد على أن ذلك لا يقلسل في شيء من ضرورة

التي تحمل قبراتها الانتاجية وانتشارها مخاطر ولكنها تقوم مع ذلك بدور رئيسي بحيث تشكل ادانتها بدون تمييز ظلما وخطورة، من ناحيته دعا المدير العام لْنظمَّة الصَّحَّة العَالِيَّة هُروشيُّ ناكاجيما ال وضع ميثاق عالمي المافحة الجوع وسوء التفدية بصورة افضل وكشف عن أن الإنشطية على الصعيب الغذائي في عدد من الدول لم تجد بعد موقعها الصحيح. واعلن أن منظمة الصحة العالمية تشوي متابعة اعمال المؤتمر بتعاريان معتالجة النقص على صعيد «المكونات الغذائية الصغرية» وبتطوير الوقاية من الإمراض المرتبطة ببالانظمية الغيذائيية وتحسين نبوعيية وسلامة الإغنية والتشديد على الحاجات الخاصة للامهات وعلى تدريبهن.

وجدد صوما دعوته لحصول البدول

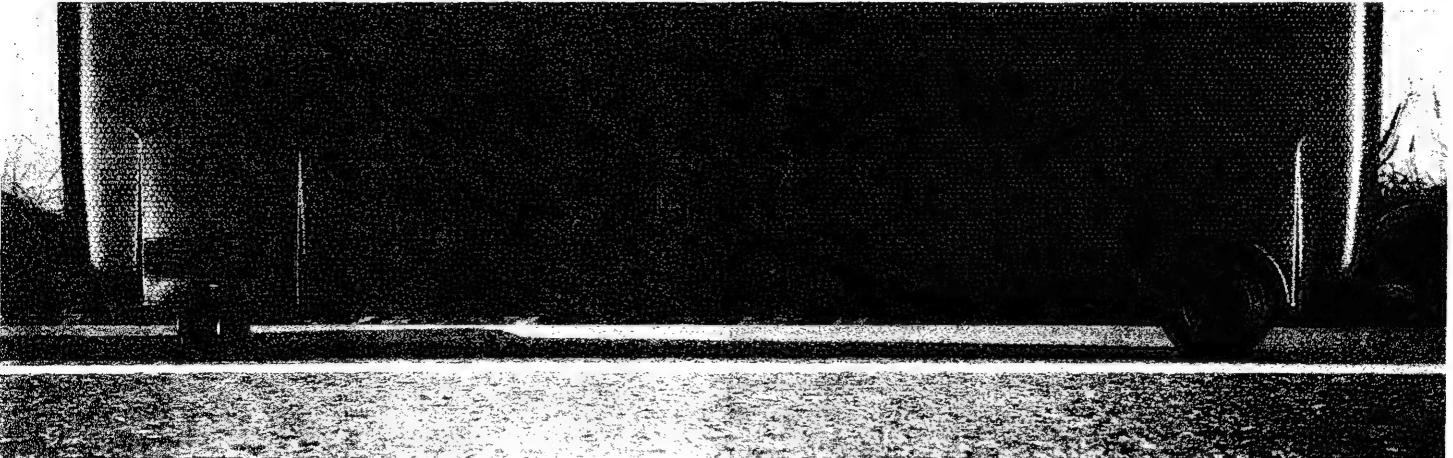
الفقيرة على اسعار مناسبة مقابل

المنتجات التي تصدرها واوصى

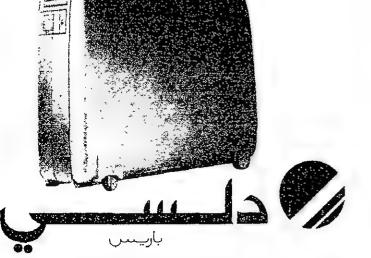
بالتشاور بين مختلف الإطراف الفاعلية

على صعيد التغذية وتمنى اقامة حوار

بناء مع الصناعات الزراعية الغنائية



حقيبة ذات نسق ونظام تعليق اوروبيين يجعلانها تسير على الطرقات وكأنها سيارة سبورت عالية الأداء. فعجلتاها الأماميتان تدوران على مدى ٣٦٠ درجة كاملة. وهذا ما يجعلك تسحبها دون عناء اثناء الإلتفاف ، حتى في اصعب الأماكن ، بينعا عجلتاها الخلفيتان كبيرتا الحجم تعطيانها ثباتاً استثنائياً اثناء السير. اما مقبض السحب ، الذي ينقبض ثانية الى جسم الحقيبة ، فانه يعطيك مجالاً اكبر في المناورة اثناء السحب. وأما جسم الحقيبة ذاته المصنوع وبطريقة استثنائية من مادة البوليبروبيلين ، فانه عملياً غير قابل للتدمير؛ ومن المواصفات الفائقة الأخرى في هذه الحقيبة ، هناك الأحزمة الداخلية التي يمكنك تعديل ارتفاعها ، ثلاثة اقفال مخفية وعلاّقة / فاصل لتعليق البدلات. جرّب سهولة قيادة حقيبة اكسيوم دلسي الجديدة ذات العجلات الأربع ، اليوم! النكارنا بعيدة النظر



متوفرة لدى كافة موزعي دلسي في الدولة.

الرابي واللي

ضابط كويتى متهم بحيبازة تبرسانية اطحية

يؤكد في التحقيقات انه كان سير سلها للبوسنة

الكويت ـ رويتر: اعلن متحدث باسم وزارة الساخليـة الكويتيـة ان احد المتهمين حِيازَة ترسانة من الإسلحة كانت قد ضبطت يوم الثلاثاء الماضي أبلغ السلطات بأنه

كُانَ يُعْتَزُمُ أَرْسَالُ مَدْهُ الإسلحة الى جِمهورية البوسنة والهرسكُ بغُرضٌ دعم المسلمين في كفاحهم ضد العدوان الصربي. وقال المقدم صالح المشعان أن المتهم وهو مالازم أول في الجيش قد أدعى ذلك الإأن

السَّلطات ما زالت تحقق في القَضِّية ولم تَصَّلِ الْ نَتَيْجَة تَوْكد صحة اقوالــه أو تنفيهــا

لكنَّ المُشْعَانُ رفضٌ أن يوضح عنَّ عدد المنهمين النين يتم حماليا استجوابهم او

وكانت السلطات الأمنية الكويتية قد ضبطت حاوية شحن بضائع تحتوي على

رشاشات ومدافع مورتر وقاذفات قذائف ومدفع مضاد للطائرات وذخيرة مدفونة

واشار الى أن التحقيق يشمّل عسكريا كويتيا آخر.

المتجزين « حتى لا يؤثر ذلك على مجرى التحقيق».

بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة للانتفاضة مجلس السوزراء الاسرائيلي يقسر اجسراءات قمعيسة مشددة ضراب بالضفة وغزة واحراق مكتب الترخيص في القدس

القدس المحتلة _ وكالات الإنساء: قسرر

مجلس وزراء العدو الإسرائيلي اصحار

غيزة المحتلين وسط اضراب يتوقع ان

وجاء في تقريس من الأراضي المحتلة ان

قسوات الاحتسلال الإسرائدلي والشرطسة

وضيعت في حالة استنفار كامل وضاعفت

اعداد قواتها في كافة مدن وقرى ومخيمات

الضفة للحيلولة دون وقوع هجمات

انتقامية على الجنود والمستوطنين الإسرائيليين بمناسبة الذكرى السنوية

الحامسة لانطلاقة الانتفاضة الشعبية في

الاراضي المحتلسة التسي تصادف يسوم

واشار التقريس الى أن قبوات الاحتسلال

ضاعفت اعداد دورياتها المسلحة في كافية

انحاء الضفة والقطاع كما اقامت المسات

من نقاط التفتيش والراقية في الشوارع

والإحياء في كافَّة المنن والقرى والمخيمات

ورافق هذه الاجراءات قيام السلطات

الاسرائيلية بحملة تفتيش مكتفة في مدن

وقرى فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ للدحث

عن مواطنين من سكان الضَّفة والقطاع

يقصند اختراجهم الى الضفية والقطياع

تحسبا من قيامهم بعمليات انتقامية ضد

وهدد رئيس الشرطية الاسرائيليية

يعقوب تيرنر بفرض «حصار عسكري

كامل ، على الضفة والقطاع في حالة وقوع

هجمات انتقامية من قبل السلطات العرب

وقال أن السلطات العسكريسة

الإسرائيلية بصدد تنفيذ عدة اجراءات

عسك رسة لضمان مسا سماه «الامن

وشملت التدابير الإسرائيلية العديد من

الإصاكن في المنطقة المحتلة عام ١٩٤٨

وخاصة على امتداد الخط بين المنطقتين

وقال مصدر فلسطيني أن القوات

الإسرائيلية كثفت وجودها في القدس

وضواحيها وفي محيط العسديسد من

المخيمات كما اغلقت نقاط العسور الى

فلسطين المحتلة ٨٤ وفرضت حصارا على

القدس، واضاف أن دوريات مسلحة

وتوقع مسئول فلسطيني ان يستمر

الإضراب العام الذي بدأ أمس في الصّفة

وتعتبر «الجهاد الاسالامي» ان

الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة

بدأت في السادس من اكتوبر ١٩٨٧ عندما

قتل اربعة من عناصرها اثناء اشتباك مع

القوات الإسرائيلية وقع في جنوب غزة.

وهي تدعو في السادس من كل شهر الي

اما حركة المقاومة الإسلامية «حماس»

والمنظمات الإخرى فتعتبر أن الانتفاضية

بدأت في التاسع من ديسمبر ١٩٨٧ في

وفرضت سلطات الاحتللال الاسرائيلي

نظام منع التجول على مدينة خان يونس

ومخيمها وعلى مخيم جاليا اعتبارا من

وجاء الإجراء الإسرائيلي في اعقاب وقوع

مواجهات بين السكان العرب والقوات

كما واصلت سلطات الإحتسلال

الإسرائيلية امس فرض نظام منع التجول

على هي الشيخ رضوان في سنينة غرة

لليسوم السسايع على التسوالي واعترف

متحدث عسكري اسرائيلي امس بوقسوع

عدة هجمات من قبل السكان العرب في

القدس المحتلة على عدة منشآت اسرائيلية

واشبار راديسو اسرائيل الى ان النيران

اضرمت صباح امس في سيارة اسرائيليــة

في الحي الارمني في البلدة القديمــة من القدس مما ادى الى احتراق السيارة

وكنائت النبار قند اضرمت الليلية قبل

الماضية في سيارتين بحي الشوري وقسال

راديو اسرائيل ان الفاعلين صسوا النار

على سيارتين أخريين لكنهم لم يتمكنوا من

احتراقها وقبال الترابييو امس أن النبار اضرمت في سيارة اسرائيلية قرب باب

العمسود وان اضرارا جسيمسة الحقت

واعترف راديو العدو بالقاء زجاجة

حارقة على دورية عسكرية اسرائيلية في

حى شابورة في مدينة رفح كما القيت

رجاجسة اخسرى على مبنى الحاكم

العسكري في قلقيلية وتعرضت دورية

واعلىن مصــدر امنىي اسرائيل ان

بجهولين اضرموا صباح اس حريقا لم

يوقع ضحايا في قسم من المباني التابعـة

لدائرة تسجيل السيسارات في منطقسة «تالبيوت» الصناعية في القدس الغربية.

واوضح المصدر ان رجسال الاطفاء

تدخلوا واخمدوا الحريق، وقال انهم

نجحوا خصوصا في تجنب انفجار قوارير

غاز جلبها الاشخّاص الـذين اضرموا

الحريق النذي تسبب في اضرار مناديسة

وعلم من مصدر فلسطینی اسه سم

العثور عل فلسطينية مقتولة برصاصة

في الرأس صباح امس قبرب طولكرم في

واضاف المصدر نفسه أن فردوس عبيد

العريز «۲۷ سنــة» وهي ام لسيعــة اولاد

قتلت على ايدى اشخاص مقنعين اشتبهوا

بتعاونها مع السلطات الاسرائيلية.

الضفة الغربية المحتلة.

اسرائيلية لاطلاق نار في منطقة جنين.

في القدس المحتلة.

والاستقرار طوال الايام القادمة».

المحتلة ٧٦ والمحتلة ٨٤.

تسير في جميع الطرقات.

والقطاع، بضعة ايام.

الإضراب العام.

مخدم جباليا قرب غزة.

فجر امس وحتى اشعار آخر.

ضد المستوطنين الصهاينة.

يستمر عدة ايام.

الاربعاء القادم.



شرطى جزائرى يقوم بحراسة احدى المناطق في العاصمة فيما حسركة المواطنين

الثالث من نوعه خلال ٤ سنوات: حظر التجول في الجزائر يمر عاديما وهمادنا

الجزائر _ وكالات الانباء: صر اليـ وم الاول من حظر التجـ ول المفروض في الجزائر بصورة عادية ومن دون وقوع اي حادث، وقال راديو الجزائر أن هذا الحظر الذي شُملُ العاصمة وستة اقاليم اخرى من العاشرة والنصف من ليل امس الاول وحتى الخامسة من فجر امس لم يتم خرقه بسبب تعزيز قوات الامن لدورياتها ونقاط تقتيشها في المناطق، واضاف أنه ليس هناك أي اشارات لاتخاذ اجراءات امنية اضافية ونشر قوات كانت قد عادت الى التكنات في غضون الايام الماضية.

وهذا هو ثالث حظر تجول يفرض في الجزائر خالال اربع سنوات، وذلك للحد من اعتداءات المتطرفين والتي ادت وفق حصيلة رسمية من فبرَّايــر الماضي وحتى الآن الي مقتل ٢٥٠ عنصر أمن، فيما اعتقلت قوات الامن الجزائرية منات المتطرفين وقتلت ٤٠

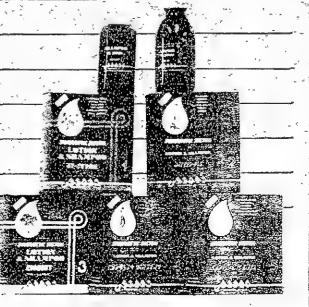
شخصا منهم في حوادث متعددة. واكدوزير الداخلية الجزائري محمد الحردي ان الدولة تخوض كفاحا بلا هوادة ضد كل أشكال الآرهاب والتطرف، ومصممة على أصلاح احوال البلاد في مختلف الميالين.

تساقط الشعر . القشرة التقصف يألدهون ضعف تمو الشعب



SYNERGETIC SYSTEM

شَامِيقِ وَلَوْشِنْ ﴿ يَعَالَجِ مَشَاكِلُ الشُّعَنِ بُقَعِالِيَّةِ اكدِدةِ لاتتوفر في أي مستحضرات أخرى



۱) EX-SESUM (۱) يزيل النمون من الشعر

٣) KICK-SET (٣) يعالج الشعر الحساس والمقصف \$GiNSENG (٤) يقدى ويقوى الشعر وينشط الدورة الدموية غي فروة الراس

(a) CAPILPLACENTA قوة ويُحافظ عليه

SYNERGETIC SYSTEM يعطى الشعر نضارة وجاذبية

SYNERGETIC SYSTEM =

تنتهي مشاكل شعركم

متوق في جميع الصيدليات الوكيل الوحيد

مؤسسة اتوال التجارية ـ دبي ت ٢٦٧١١ه

تطیل اخباری اد «الاتحاد» من باریس

بينُ الأحداث التي تقع في الصبومال وتلك التي تدور حول السودان، ويسود اعتقاد بوجود رابط بين توقيت صدور قرار مجلس الأمن رقم ٤ ٧٩ بتشكيل قيادة موحدة للقوات المتعددة الجنسيات وضمان توصيل مواد الاغانية الى المتضررين في الصومال، وبين قرار لجنة القضايا الاجتماعية والانسانية التابعة للحمعية العامية لللامم المتحدة البذي يشبر الي منا وصفه بي «الانتهاكات الخطيرة لحقوق الانسان في السودانُ». ويتساءل بعض المراقبين عن الموقف في البوسنة التي لم تحظ بنفس ردة الفعل الحاسمة على المستوى الأمريكي أو الاوروبي ولا مجلس الأمن، ورغم ما أبداه بعض المراقبين من تحفظهات إلا أن هشاك مسا يشبسه الاجماع على صرورة الخطوة الأمريكية -الفرنسية المحتمية بمطلبة الأمم المتحدة. وبالنظر الى القرارين الدوليين اللذين صدرا في يوم واحد هو الجمعة الماضي، نستعرض تفاصيل الأول الدي ينص على واستخدام كل الوسائل الضرورية لتامين الشروط اللازمة لعمليات الاغائلة الانسانيلة في الصومال في أسرع وقت»، كما طلب القرار من الدول المعنية التي تعني أساسسا الولايات المتحدة «اتَّخَّادُ الإجراءات الضَّروريَّة لتشَّكيل قيادة

موحدة للقوات المتعددة الجنسية»، لم يغب عن ذهن المراقبين في العاصمة الفرنسية وهم يقراون القرار الثاني، التصريح اللذي أدلى بنه السرئيس الأمريكي السابق رونالند ريجان ودعنا فينه الى التندخل العسكري في السودان لحماية حقوق الإنسان، والقرار الثاني، يشير الى «الانتهاكات الخطيرة لحقوق الانسان في السودان» وَتُمْ تَبِنْيِهُ بِاكْثَرِيهَ مَائَّةً وَصُوتِينَ، يَجِيءَ التَّفْسِيرِ الأَكْثُسِ قبولا لدى للراقبين أن الولوج الأعريكي الى افريقيا عبر البواية الصومالية لايقف عند حدود هذه البوابة، ويميل البعض وفقا للتصعيد المتجه صوب الخرطوم بواسطة المنظمات الدولية الى ان واشنطن تفصل الاقتراب من جدران البيت السوداني.

أَتَى أي حَـد يِمَّكنَ لِلسِّواجِـد على الأرض أن يسؤنْسر في سير الأحداث سودانيا؟ عن هذا السؤال يجيب أحد المحللين بأن التواجد يوفر معنويا وماديا أجواء أكثس سلاءسة لحركسة التمرد في جنوب السودان خاصة بعد الضربات العنيفة الني

ويبحث المحلل عن سند عربي من واقع ما تسرب من انباء من العاصمة السبورية، ويقول أن دمشق تقضل أن تلعب الدول العربية الدور الجوهرى في مقاومة ومواجهة المجاعة والتشريدم في الصبومال، لكتبه يضيف أن المهم أيضا في ثلك الانباء هـو اتهام دمشق لواشنطن بأن الأخيرة لها أهـداف تتجَّاورْ المهمَّة الإنسانية، من أجل تحقيق آهدافٌ استراتيجية في افريقيا والشرق الأوسط.

والساسة الغربيين، أولا باعتبـاره عنق الـزجــاجــة والمنفّـدُ الرئيسي من افريقيا الى العالم العربي واوروبا وبالعكس، ويتذكر للحلل ذاته الجهد البريطائي الدءوب في فترة الاحتلال حدث تم اغلاق منطقة الجنوب السودائي ليتم ستر سنور مشروع دولة تنشأ من داخل رحم الوطن»، الإعتبار الشأني الذي أزَّ داد أهمية مؤخِّرا بتجلِّي في الإمكانيات الزَّر أعية الهائلة للسودان، والثابت أنه بشهادة مِنظماتِ زراعيـة دوليــة ان الخرطوم حققت معدلات انتتاج زراعي خاصة في الحبوب مثل الذرة والقمح حققت لها فانشا كبيراً، ويسبود اعتقاد في ظل هذا الواقع أن السودان يمكن أن يسساهم في تغيير سمات العلاقات السياسية بين دول عربية والولايات المتحدة إذا ما وفس لهذه الدول بديسلا عن القمح الأمريكي ذي الطسابع السياسي، اضافة الى ذلك يمثل نصو انتاج القمح وزيادةً

والمزارع الذي أتى بهم الى مقاعدهم الذيابية. عموماً.. الهم السودائي لم يئس مجللاً مثل شارل لامعرو شيني أن يتساءل عن وضع البوسفة والهرسك والأسياب التي حالت دون أن تبدى واشنطن نفس الحماسية من أحلُّ حماية هذه الجمهورية المهدئة بالغناء على يد الصرب، ويبدو أن لامبرو شيني لايقتنع كثيرا بمقولسة الرئيس قرائسوا ميتران بأن هناك فارقنا شناسعنا بين النواقعين الصنومناني والبوسدوى، ذلك الواقع الذي قد يكشف وجود «تقتير هنا

سترفع ضمن ملف الى نيابة امن الدولة

وناشدت منظمة حقوق الإنسان

العربية امس البرئيس المصرى حسني

عبارك لالفاء حكم الإعدام الندى صنس

بحقّ ثمانية من اعضاء «الجهاد»

مُؤخَّرا، وادَّائت المحاكمة السرية لـــ ٤٨

العلياً للتصرف بشائها.

عضوا أخرين في التنظيم.

الاغائـة في الصومال.. وحقـوق الانسـان في السـودان شبح التدخل العكرى بين المصاعة والتمسرد والموقع الاستراتيجي لحقت بها وأفقدتها أغلب مراكزها داخل السودان. باريس - سيد حمدى: يربط كثير من المحللين القرنسيين

السُّودان له أهمية استراتيجية لبدى صانعي القرار

صائراته في احدى دول العالم الثالث تهديداً عباشرا للمزارع الأمريكي المنتج والمصدر الأول في العسالم، ومن ثم يتعرض النواب الأمريكيون لضغوط حقيقية يعكسونها على البيت الأبيض لتحساشي التاثير سلباعلى الاقتصاد الأمسريكي

تَحت الارضَ فِي حَظيرَة لتربية الاغدام في منطقة الصليبية التي تبعد قرابة ١٥ كيلومترا كما عثر على كميات اخرى من الاسلحة في منزل صاحب الحظيرة وشريك له من ضمنها قنابل يدوية وجدت في صنابيق كتب عليها «عمان - الاردن». أنباء متفائلة ببدء انتعاش الاقتصاد الأمريكي توقعات بترشيح كولن باول

لتولى منصب وزير الخارجية الأمريكية واشنطن _ وكالات الانباء: توقعت مصادر أصريكية ترشيح رئيس هيئة أركان الجيوش الأمريكية كولن باول لتولى منصب وزير الخارجية في الادارة الجديدة، وقالت هذه المصادر المقربة من الرئيس المنتخب بيل كلينتون ومن رئيس الأركان باول ان اللقاء الذي عقد بينهما مؤخرا أظهر تطابقاً في وجهات النَّمْر تجاه مختلف القضايا الرئيسية، وأضافت أن كلينتون قد يضم بأول لإدارته للاستفادة من خبرته السياسية والعسكرية من خلال عمله كمستشار

للأمن القومي والبنتاجون. ومن ناحية اخرى أشارت تقارير متفائلة الى انه بعد شهر من الانتخابات الأمريكية يبدو أن الاقتصاد الأمريكي أخذ يضرج من حالة السركود التي كلفت الرئيس جورج بوش منصبه.

وتعنى هذه الأنباء ان كلينتون الذي سيتولى الرئاسة في ٢٠ يناير المقبل قيد لايحتاج آلى اللجوء لعوامل منشطة قصيرة الأجل يمكن أن تنزيد من عجز الميزانية، وذكر خبراء اقتصاديون انه بالامكان التركيز على مقترحات طويلة الأجل تهدف الى تحسين الانتاجية الأمريكية.

وعلق دونالد راداتشاك مدير النوقعات الاقتصادية في جامعة ولاية جورجيا على هذه الانباء الاقتصادية المتفائلة بقوله: «انها بداية طيبة بالنسبة له». ومن جانبها قالت صحيفة «نيويورك تايمـز» أمس ان كلينتـون قلص عدد

المرشحين لمنصب مدير لليزائية بالبيت الأبيض الى اثنين هما ليون بانيتا عضو مجلس النواب الأمريكي عن كاليفورنيا والخبيرة الاقتصادية أليس ريفلين. وقالت الصحيفة ان كلينتون يميل بقوة الى تعيين بانيتا رئيس لجنة الميزانية بمجلس النواب الأمريكي في هذا المنصب بعد أن التقي به في «ليتل روك» بأركنسو في الاسبوع الماضي.

وفي الوقت نفسه ذكر خيرًاء اقتصاد أن البرئيس الأمريكي المنتخب اختار تقديم اهتمامات الكونجرس على اهتمامات وول ستريت باختياره لويد بنتسين رئيس اللجنة المالية في مجلس الشيوخ لشغل منصب وزير الخرانة.

وفي لندن ذكر المتحدث باسم الحكومة البريطانية أمس ان جون ميجور رئيس الوزراء البريطاني لن يلتقي خلال زيارته للولايات المتحدة في نهاية الشهر الحالى بالرئيس المنتخب كلينتون، وقال المتحدث أن ذلك لن يعبب احراجا لميجور حيث أن كلينتون سيكون منشغلا بتشكيل حكومته الجديدة.

إنفجار قنبلة في ديروط يصيب مدنيا تفساق بين تسونس ومصر والجزائر قسريبسا

هؤلاء المتطرفين، واعتقلت احدهم ويدعى

من جهة ثانية، ذكرت صحيفية

«الاهرام المسائي، امس ان فريقا امنيا

رفيع المستوى أنتهى من اعداد قائمة

بالاعمال التي اقترفها مفتى تنظيم

«الجهاد» عصر عبدالسرحمن المقيم في

امريكا، واشارت ألى أن هذه القائمة

القاهرة _ وكالات الانساء: فيما ينتظر ان تبدأ غدا اجتماعات لجنة خبراء الإعلام العربي لمواجهة طسأهسرة الارهساب والتطرف، كشفت مصابر صحفيــة امس أنه سيتم ضلال الايام القليلة المقبلة توقيع أتفأق للتنسيق الامني بين تونس والجزائر ومصر للقضاء على التنظيمات

ونقلت صحيفة «السياسة» الكويتية عن مصادر مطلعة قولها أن الاتفاقية القاهرة ستجيئ للدول الثلاث تبادل المعلبومسات والاسماء عن العنساصر المنصوبة في التنظيمات المتطرفة، الى حانب تسليم المتهمين الدنين تطلبهم العدالة في اي من الدول.

واشارت المصادر الى أن أحدى الدول التسلاث اقترحت دعسوة مجلس وزراء الداخلية العرب لعقد ميؤتمر استئسائي لمناقشية هيذا الموضوع واتخاذ موقف

واعلن الامين العام المساعد للجامعة العربية خو سويدان ان اجتماعات لجنة خبراء الاعلام العربى المنبثقة عن مؤتمر وزراء الإعلام العرب، والتي ستبدأ غدا ستناقش على مدى يومين الإستراتيجيــة الإعلامية لمواجهة طاهرة التطرف التي تعتبر مسئولية قومية تتضافر فيها كافة الجهود لحماية الامن والاستقرار في

الوطن العربي. واعلنت مصادر الشرطية المصريسة ان متطرفين قاموا بالقاء قنبلة على استراحة للشرطة جنوب بلدة سيروط ف صعيد عصر، وقد ادت الى جرح عامل مخبر كان يمر بالمكان، واشارت المصادر الى ان العناصر الامنية طوقت البلدة بحثًا عن

انباء عن مباحثات سرية بين مبارك وقادة غربيين لتسوية ازمة لوكيربي

الدوحــة ـق ن أ: نكسرت صحيفــة «العرب» القطرية امس أن مباهثات سرية تجري حاليا بين المرئيس المصرى محمد حسنى مبارك وقادة الدول الغريبة بهدف التوصل ألى تسوية مشرَّفة لازُّمْتَ

وأوضَمت ان هذه المباحثات تركس على ان تتم محاكمة المتهمين في هذه القضية في اسكتلندا حيث سقطت طائرة البركيات الإمسريكيسة غسام ١٩٨٨ ، وأن تحاط المحاكمة بضمانات تكفل محاكمة عادلة للمتهمين دون أن يتعسرض مسوضسوع المحاكمة لاجهزة الاس الليبيسة العساملسة

بالخارج. واشارت الصحيفة الى أن صفوت الشريف وزير الاعبلام المصرى كبان قد اجرى عدة اجتماعات مؤخرا مع الـرئيس الليبي معمر القذافي وعدد من المستولين اللبيدين بهذا الصدد.

مبعوث الجامعة يزور بغداد قريبا لبحث

موضوع الاسرى الكويتيين القاهرة ـ العمانية: نكرت مصادر ديلوماسية عربية في القاهرة أن الرشيط ادريس مبعوث الامين العنام للجنامعة العسربيسة بشنان الاسرى الكنويتيين سيتوجه خلال الإيام القادمة الى بَغْدَادُ لبحث موضوع الإسرى ومعالجته في اطار جهود الجامعة العربية بهذا الشاز في ضُوء موافقة العراق على قيام مبعوث

الجامعة بمهمته وكان الرشيد ادريس قد قام سريارة استَطلاعيةٌ للكويتَ في بدء مهمَّشهُ التي كلف بها مجلس الجامعة العربية في احتماعه الإخير.

البقياءلله

محمدجابرمحمدالجابر

بخالص العنل والمواساة إلى

أسرةالفقيدالغالي

54mons

سائلا الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رهمته ويسكند فسيح جناته ويلهم آله و قويه الصبر والسلوان

يتقام

« آبوحسن»

إنالله وإنا السه ولجعون

الاثنين ١٢ جمادي الآخرة ١٤١٣ هـ الموافق ٧ ييسمبر ١٩٩٢م

استدعت القائم بأعمالها في طهران

مصر تؤكد حرصها على استقرار منطقية الخليج موسى: نأمل بـاعـادة النظـر في اعـلان دمشق

القاهرة -الاتحاد ووكالات الانساء: استـدعت مصر أمس السفير أحمد تـامق القـائم بالإعمالُ المُصرَى والدِّبِلُومَاسَى الُوحيد الذي يمثلها في ايرانَ، وأكدَّتَ على لســانَ عمــرو. موسى وزير خارجيتها حرصهـا على استقـرار منطقـة الخليج ورفضهـا السيــاســات الهيمنة والتحرس والمطامع الايرانية في المنطقة.

فَّفَى تَطُور مُفَّاجِيء فِي العَلاقَاتَ التي تشهد تدهورا حادا بين طهران والقاهرة، عاد أمس الى مصر السفير أحمد نامق مسئول رعاية المصالح المصرية في ايران وأعلن انه لن يعود الى طهران مردَّ اخرى، وقالَت مصَّاسْ في الخارجية المصريَّة «للاتَّحَادُ» أن أيران لم تَطلُب من مصر سحب هذا المُسئول، وان أعادته الى القاهـ رة «عَمل تنظيمي» مَشَيْرةً الى ان مكتب رعاية المسالح المصرية يعمل بشكل طبيعي، وعلمت «الاتحاد» ان سحب نامق هو أحدى الخطوات الَّتِي تَتَّخَذَها مصر لدفع ايران لَّإعادة حساباتها فيما يتعلقُ

وبدوره أكد عمرو موسى في بيان له أمام اجتماع للجان الشئون العربية والأمن لقومي والخارجية في البرغان المصرى انه لابد من الحوار والتفاهم والتواصل من منطلق أن ايران شَقيقة ودولة جوار، وقال انه اذا لم يتم ذلك فان مصر لن ترضى بالمساسُ بِالْأَمْنُ القَدُّومِيِّ الْعَسِرِبِيِّ، وَأَكْدَ أَنْ مِنْ المَهِمَ أَنْ تَعَلَمَ السِرانَ رأى عَمَثَلَى الشَّعِبَ العربى ورفضهم المطامع الايرانية في المنطقة وأحالام طهران بتكوين امبراطورية، مشيِّراً إِنَّى أَنْ الْأَمِنْ القوميُّ الغَرِّبيُّ مهدد إنا استَّمر هذا التحرُّشُّ، وقالٌ مَوَّسيَّ أن العَّلاقة مع أيران يجب أن تكون في هذا الأطار وفقا لمبادىء الاحترام المتبادل والتّعايش السلمي مُاصَّةً أَنْ هَنْأَكَ أَرضَيَّةً واسعة لهذا التَّعايشُ «أَمَا اذَا قَرضَتَ لِلْوَاحِيَّةٌ فَهِذَا آمر آخر ». أ وأضاف الوزير المصرى انه بالإمكان علاج اعلان دمشق، وقبال انه وصفه من قبل بانه يترنح لكنَّهُ لَم يصلُّ بعد الله دَرجة الاحتَّضار وَّان كانَّ غَيْر قادر على تاسية توره، وْأَصْافَ انْ لدينا أملاً في اعادة النَّظُّ في هذا الإعلانْ باعتبارَه وَتُنفِقَهُ جِديدَة تمَّ التَّوصل الَّيها بعد زَّلزالَ العدوانَ العراقي وتُستَهدفُ تحقيقُ أمْ دُافٌ مُعيِّنَـةٌ مَنْ منطلُقٌ عَـرييّ جديد في مختلف النواحي الإقتصادية والسياسية والإمنية وانه ليس هناك أي علاقـة لأبرآم الانفاقيات الأمنيَّة بين عـدّ منّ الـدّول الخَليجيَّة وَالاَجِنْبِيَّة وتعطيل العمل باعلان دمشق ولدينا الأمل في اعادة النظر في الإعلان.

إذا فشل مجلس الأمن في اتخاذ القرار المناسب

مبسارك وأوزال يتفقسان على السعسوة لقمة إسلامية حول الوضع ببالبسوسنية

سراييفو ـ القاهرة ـ الاتحاد ـ ووكالات الانباء: اتفق الرئيسان المصرى حسني مبارك والتركيُّ تورجوت أورَال خلال مؤتَّصُ صحفي مشترك عقداه أمسٌ في القَّاهرة على ٱلدعُّ فَ لعقد مؤَّتمر قمة اسلامي في حالة عجَّز مجلسَّ الامن عن اتخاذ قرارٌ يقضي بوقفٌ المذابح التي يتعرض لها مواطنو البوسنة والهرسك على يد المعتدين الصرب وقالاً انهما يؤيدان تَنضُلاً عَسْكَرَيا هَناكٌ. وقُال أوْزال انَّه نَاشَد الرئِّيسَ الامريُّكَي جوَّرْج بَّوش بِـان يُتّبنيّ مع الامم المتحدة اجراءات في البوسنة مماثلة لتلك الَّتي ثم الاتَّفَاق عليها بشَارّ الصُّومالُ. وفي الوقتُ نَفْسه استَمْرتَ المعارك الصَّارِية في البَّوسَنَّـة حيثُ لقَّى اكثـرَ من مائة مواطنٌ منني مصرعهم في مدينة سراينغو وحدَّمًا وبات من المحتمل ان يكون عددً كبير من الرجال والنساء والإطفال قد دفئوا احياء في المضابيء بعد سقوط ضاحية «اوتيس» في أيدى المعتدين الصرب.

ماقشنا هذا الموضوع بشكل عام وركزنا على مشكلة البوسنة لإنها هامة للغاية ولانها من المكن أن تسؤدى الى انتشار الارهاب ليس في منطقة البلقان وحسب

اجرى قبلٌ وصُولُهُ الَّى القاهرة امس الاول

اتصالاً مع الرئيس الأمريكي جورج بوش وحثه على اتخاذ بعض الخطوات ازاء ازمة البوسنة من خلال الامم المتحدة مثلماً حدث بالنسبة للصومال.

وقال أزوال انه اذا م يحدث اى فعل ايجابي تجاه مشكلة البوسنة والهرسك فأنه من المحتمل ان شدعه والى قمة

اسلامية لهذا الغرض. واوضح أن موعد القمة الإسلامية المحتملة سيتحدد في

رومه التحدد مجلس الامن من قرار. وذكر الرئيس التركي انه تشاور مع المناهل السعنودي اللبك فهنت من عبدالعزيز حول القمة الإسلامية بشان

وكان الرئيس مبارك قد اجرى اتصالا اللك فهد بحث فالله عددا من

الموضوعات التي تهم العالم الاسلامي في ضوء المحادثات المصرية التركية.

وكان وزير الخارجية للصرى عمرو وسي قد كشف امسام مجلس الشعب

المصرى أن الرئيسين مبارك وأوزال اتفقاً على الدعوة لعقد قمة عاجلة للدول

الإسلامية النالم يتحرك مجلس الإمن لانقاذ ابناء البوسنة والهرسك.

معارك عبيعه. وقال الراسو امس ان القوات العربية اطلقت النار بصورة عشوائية على مجموعات المواطنين العزل.

فسه الاقتراح الامريكي بقيام تركيا بأرسال قوات الى الصومال.

وفي مؤتمرهما الصحفى اجاب مبارك

وقال الرئيس للصرى في تقييم للوضع في الصيوميال اشه لا توجيد ادارة الان في

الصومال فهو بلد منقسم ولا يستطيع اي

طرف السيطيرة عليسه ويتم سرقسة

المعوثات الانسسانية التي تسرسل ال الشعب الفقير هناك وللاطفال وعليه فإن

وجود قوات اجنبية مناك هـو لاسباب

احتجت على خطف دبلوماسي

باكستان تحث رعاياها

في الهند على العودة

اسلام أباد - وكالات الأنساء: دعت

باكستان أمس رعاياها في الهند على

العودة الى بلادهم مؤكدا أن لديها دليل

على أضطهاد الهند للياكستانيين، وقال

متحدث باسم الخارجية الباكستانية انه

تم تقسم مذكرة لحتجاج شديدة اللهجة

الى المفوضية الهندية العليا في اسلام أباد

بعد اعتقال موظف يعمل في سفارة

باكستان بثيودلهي وتعرضه للضرب

والتعذيب على صدما صاء ف البروانة

الداكستانية، كما نفى المتحدث ما أعلنته

الهند من أن المُستُـولُ الـدَى اعتقل كـان

يتسلم وثائق عن انتشار القوات الهندية

في كشمير عندما احتجز.

ولكن في المنطقة كلها».

من جهة شانية اكدت المشخ الاسلَّامْيةُ في البوسَّنة والهرسك انه آذا لم راسريك البرسلامي خطوات الدارا لم يتخذ العالم الإسلامي خطوات سريعة وفعالة لانقاد المسلمين هنباك فلن، يبقى منهم احد على قيد الحياة، وحسرت المشيخة الإسلامية من انه في حالة سقوط البوسنة فلن يبقى فيها مسلم واحد ولن يسجد احد فيها لله بعد ذك!!

يسجد، حد هيها لله بعد النه: وصرح السرئيس مسارك في المؤتمر المشرك بالله بحث مع نظيره اوزال مشكلة المسلمين في جمهورية البوسنة والهرسك ومشاكل منطقتي اسيا الوسطى والشرق الاوسط. واعرب مبارك عن امله في ان تحل هذه المشكلة بسالم ــا يُمكـــن ان يترتــــب على

موضوع الأرهاب في المنطقة لجاب «لقد

إحالة مشروع ميزانية 🗨 بقية المنشور ص ١

 مجلس الوزراء خلال الاسبسوع
 القسادم ليصسار الى استكمال اجسراءات وتوقع معاليه ان تصدر الميزانية

الاتحانية لعام ١٩٩٣ بصورة مبكرة وقال بأن اعتمادات الموازنية الاتحانية لعام ١٩٩٠ تقارب اعتمادات ميزانية العسام الحالى والتنى بلغت ١٧ ملسارا و ۲۷۷ مليــون درهم ونفي وجــود اي ضرائب او رسوم جديدة. وَتَتُوفَّعُ الأوساط الاقتصادسة ان يتقلّص حجم البعجز في الموازنية بصبورةً

مُلموسة في الميزانية القادمة بعد أن بلغ ١٤٦٢ مليون ترهم في ميزانية ١٩٩٢. وكانت وزارة المالية والصناعة قد اعادت مشروعات موازنات الوزارات في فترة سابقة بعدان تجاوز حجم مشروع الميزانية الاتحادية وفق التقنيرات الاولية الـــ ١٩ مليار درهم وطلب اليها الإستمرار في حدود الْمُوارْثات اللَّعتمدة لَهَا في ميزانيَّةٌ

دائرة الاقتصاد بأبوظبي • • بقية المنشور ص ١

المجلس بشأن تشجيع القطاع الصناعي

وصرح سعادة حميد درويش بن كره وكيل دانرة الاقتصاد بأن هده اللجن تَضْمَ فِي عَصْويتهَا كُلْاً مِن المؤسسَّ العامة للصناعة ودائرة بلديسة اسوطبي وتخطيط المدن ودائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين ودائرة الماء والكهسرباء ودائرة المالية ودائرة التخطيط وغرفة تجارة وصناعة ابوظبي. واضاف سعانت أن اللجنة التي

و المنطقة في المنطقة التي المنطقة التي المنطقة التي قدمتها المؤسسة العامة المنطقة الم افضل السبل والوسائل لندعم وتشجيع القطاع الصناعي الخاص.

مسئول قطرى: ● يقية المنشور ص١

أمير دولية قطيرالي السدكتسور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة ألعرسة حبول أخبر تطورات المنطقية العبرينية والخليج ان عدة دول خليجية بسدلت جهودا طيبة لاحتواء الخلاف القطرى السعودي وان هذه الجهود وجدت صداها في قطر ، لكن حسادم الحرمين الشريفين فَضْلِ أَنْ تَكُونَ الاتصالاتُ مَبَاشرةً بين البلدين، بــاستقبــالــه وزيــر الخارجيــة القطري في جدة قبل أيام، وقال النعيمي ان اللقاء كان مثمرا وجيداً وان الأسباب التي دعت قطر ألى اتخاذ موقف من المشاركة في قمة مجلس التعاون الخليجي هـ الشهر في طريقها الى الزوال»، وأضاف «انتا سنترك الأمور على ماهي عليه انتظارا لتطورات الآيام القائمة "كما نفى أن تكون قطر طلبت وساطة الجامعة العربية لتسويلة النزاع الحدودي مع

كذلك أشار النعيمي الى ان اجتماعه مع عبدالمجيد تناول اقتراحا بانشاء مؤسسة عربية لاستغلال قاع البحار لصالح الأجيال القادمة وقال أن قطر مستعدة لاستضافتها.



○ قافلة الاغائة الأولى منذ شهر تنطلق من مرفأ مقديشو باتجاه مراكز توزيع المساعدات الانسانية في العاصمة (رويتر)

الانتشار المسكري الدولي في الصومال يبيدا اليسوم

● بقية المنشور ص ١

الادارة الإمريكية قررت استدعاء عسكريين أضافيين للمشاركة لوحدة النعمير المختصة سيعملون على أصلاح الطرّق والموأنيء لتّسهيل مهمة توزيع المســـاعــدات فيما نقلت وكــالـــة «فــرانس برس» عن متحدثُ بأسم البنتاجون ان عدم ارسال القوات

وقال وزير الدفاع الإمريكي ديك تشيني في حديث «لشبكة سي. أن أن ان القوات الأمريكية ستعمل على سرع السلاح من تُحقيق المهمةُ الإنسانيَّة وأَضْأَفَ أَنَّ القَّـوانَّ الإسريكيــة ستَبِــدَ انتشارها في الاراضي الصومالية خَالال ساعات، لكنه رفض تحديد الموعد الرَّمني لاسباب امَّنية، واشَّار من جهة ثانية آل انَّ وقد أكد رئيس هيئة الإركان المشتركة للقوات المسلحة الإمريكية الجشرال كولن باول احتمال رفع عسد القوات بامكانهم ضمان وصول المعونات آلى النكوبين بالمجاعَّة، في وقت قَال مصنر امريكي ان حاملة الطائرات «رينجَوْ» والتي تقل ٧٠ طائرة و ٥٠٠٥ جنَّدى موجودة الإن قبالة عَمان وينتظر أن تصل

واضاف هؤلاء أن الجنود الإمريكيين الـ ٢٦ ألف انطلقوا من القواعد العسكرية وسيصلون الى الصومال غدا او بعد غد على ابعد تقيير، واشاروا الى ان السفن الحربية الثلاث التي غادرت بييجو جارسيا مرجح وصولها الخميس المقبل الى سواحل

ونقل راديو «صوت امريكا» عن مسئولين في البنت اجون ان في مهمة الإغاثة في الصومال، وقال ان هوُلاء العسكرين التابعين الأمر يكية الى الصومال خلال عطلة نهاية الاسبوع كان مقصودا لان الْحَكُومة تَامَلُ فَ ان يساعد تَاخَيرُ وَصولَ هُـُدُّه القُواتَ عَلَى

ايدى العصابات الصومالية وتسيطر على كالمة العنف لبدء نَفْقَاتَ قَوْمَ التَبْخُلُ فِي الصَوْمَالُ قَدْ تَصَلُّ الْي ٢٠٠ مُلِونُ دُولارٍ ـ العسكريَّة في الصومال لكنه قال ان ٢٨ الفَّ جندي امريكي

الى الْصُوّمال خَلال ايام قَلْيلُة، واضَّاف ان حَـامَلَـة اخْـرَى هيّ «كستى هوك» ستحل مكان «رينجر» في الخليج لمتابعة مراقبة

الحظر الجوى في جنوب العراق. واعلن وربر الخارجية الفرنسي رولان دوما ان طلائع القوة القُرِّنْسِيَّةُ ٱلْمُؤْلَفَةِ مِنْ ٱلفِّي جِنْدَى سَتَصَلَ الى الصومال للمشاركة في عملية «اعبادة الإمل» أنتباء من البوم، وستكون أول قوة غريبة تصل الى هناك، قيمًا وصف رئيس الوزراء بير بيرجفوا الْعُمْلَية العُسكُرية في الصّومَّال بِأنْهَا «فُتّح تّــاّريخُيَّ» وُخْطُـوهُ الى الامام في طريق التضامن الدولي.

وقررت موريَّتَانيا للمرة الاولى مند استقالالها، ارسال ٣٠٠ جندى للانضمام الى قوات الامم المتحدة لحماينة الساعدات الْإنْسَانِية في الصَّومال، كما ابدت الكويت استعبَّدادهـا لأرسـال قوة رمزية، وقالت تركيا انها سترسل ٥٠٠ جندي للمشاركــة في عملية «أعادة الإمل»، وسمحت اثبوبيا باستخبدام مطّاراتها وعبور مجالها الجوى لتنفيذ عملية حماية المساعدات الأنسانية في الصومال، واشارت المانيا الى انها ستشارك بطائرتيَّ عسكريتيّ وبدعم لوجستّى وبمعدات طبية.

و في ضُوءِ هَذْدُ الاستُعْدادات، هاجِمْتُ عَصابات صُومالية مسلَّحَة امْس بلدة بيداوا غرب مقنيشو وقامْت بعمليــّات نهَّب للمساعدات وذلك وفق تأكيد ريك جبرائت المتحدث باسم مؤسسة «كير» لتوريع الإغدية في هذه البلدة، والذي اضاف انْ الصوماليين الدين يعملون في وكالته ابلغ وا الموطفين بان العصَّابَاتُ في بيَّدَاوًا تَنْـوْي ضَّرْبِ الموظفيٰنِ ونَّهْبِ مُمتلَّكَ أَتَهُم واغتصاب عاملات الإغاثة وذلك من دون اية دوافع.

وابدى قائد قوة حفظ السلام الموجودة في الصوّمال امتياز شاهين خشيته على سلامة مـوطُفي الإغـاثـة خـلال تـوريعهم المساعدات قبل وصول القوات الامريكية الى مقديشو. هذا واعلنْ الْإمِّن العام للامم للتّحدة بطرسٌ غَالَ أن الامم المتحدة قد تسعى لاقامة سلطة ائتقالية شبيهة بكمبونيا لادارة الصومال اذا رفضّت الإطراف الصومالية المُتّناحرة التّعاون من اجل أنهاء الفُوضي في البالاد، وقال أن ببلوماسيين دولين سيبداون قريبا التفاوض مع هذه الاطراف وزعماء القبائل من اجِلُّ مصَّالَحَةٌ وطنية تهدَّف آني اقامة سلطة صُومالية جبيدة.

The second of the first term of the second o



الجدران الحجرية السميكة للمسجد وفي خلال ساعات كان المسجد قد تهدم تماما. وذكرت وكالة الإنباء الهندية ان العديد من أفراد الشرطة من بينهم أحد كيار الضياط قد أصيبوا بجروح عندما تغلب الهندوس على افراد قوة الشرطة وقاموا باخراجهم من النطقة،

وذكر مراسل لوكالة رويترانه شاهد صوالي ١٦ جبريحا

المسجد على مدى عبدة سياعيات نظيرا لان قبوات الامن لم تبيد مقاومة تذكر. واضافت ان بعض المتعصبين الهندوس قناسوا بضرب عدد من مصوري التليفزيون والصحف. كما أصيب بعض الهندوس نتيجة لسقوط أجـزاء من المسجـد فوقهم خلال عملية الهدم.

> أصيب يعضهم يكسور أثناء نقلهم من المكان. وذكرت التقارير أن السبل قد تقطعت بالعديد من مسئول المكومة بالولاية والمراسلين في موقع المسجد بعدان وضع الهندوس شاحنات صهريجية مخصصة لنقل المداه بالإضافة الى قطع من الصحور لإعاقة تحرك المركبات.

المسلمون في سائر انحاء الهند ماستقالة حكومة رّاو،

ويؤكد زعماء المسلمين في الهند بطلان زعم الهندوس القائل إن مسجدا مكانه امعانا في اذلال مملكة فندوسية مندحرة.

وفي تصريحات له قال سيد شهاب الدين عضو لجنة تنسيق حركة مسجد بابري لكل الهند انه يجب على الغور اقالة حكومة ولاَبة «أوتار براديش» في ضوء التطورات الاخرة. كما طالب

أحد أباطرة للغول هدم معبيدا هنيدوسينا عنام ١٥٢٨ وأقيام واشبار المراقييون الى أن عدد المتعصبين الهندوس السنين شاجموا المسجد بلغ حوالي ٢٠٠ الف.

وقالت التقارير ان عناصر الهندوس للتشددة عائت فسادا في

ارتفساع نصيحب «أوبطه» من واردات النفسط الامسريكيسة إلى ٥٩٪

واشنطن ـ واخ: أكد تقرير للجنة الامريكية للتجارة العولية أن وأردات الولايّاتُ المتحدة من النفطُ الخام وصلت الى مستويات قياسية وان الانتساح المحلي

وقال التقرير أن استهالك الولايات التحدة من النفط الخام اخذ في الارتفاع بسرعة استجابة لتدن ألاسعار الذي بعدا في اواخر عدام ١٩٨٥ فمع تبدن الاسعدار الَّذِيُّ بِدُا فِي اوْاخِر عِامٌ ١٩٨٥ تناقص

الانتاج المحلي من ار٨ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٨٧ ألى دُرِ٧ مَلْدُونَ برَميلً في اليوم في عام ١٩٩١... تُ وَارْتَفْعَت نُسِبة الواردات بالمفارنة مع الإستهلاك من ٣٦ بالمائة الى ٤٤ بالمائة

طبقا لما جساء في التقسر سر كما ارتقع الأستهلاك الكلي في الولايات المتحدة خلالٌ الفترة مسن ١٩٩٦ الى ١٩٩٦ مسن ٩ر١٢ ملیون برمیل سومب ای ۱۳٫۱ ملیون برميل يوميا.

وطبقا للتقرير فان الولايات المتحدة رَادت من اعتمادها على النَّقط المستورد من الدول الاعضاء في منظمة «اويك».. وكانت واردات الولايات للنصدة من النفط من الـدول الإعضــاء في منظمــة «اويك» قد بلغت ١ \$ ق المائة من مجموع واردائها اما في عام ١٩٩١ فطغت نست واردات النفط من دول «أوبك» ٩٩ ق

المائة من مجموع بلك الواردات...

وقد أرسل الجانب الفلسطيني وفدا مصغراً من اربعية أعضياً وقط الى المقاوضات الثنائية التي تستانف العملية بانها ستكون معقدة لكنه تساءل «ولم لا؟..» واضاف يقول «للمرة الأولى يقود فلسطينيون من الاراضي المحتلة معركة الفلسطينين، ووصف الجولة التامنة منها آليـوم في واشنطن، يينما تشارك في المفاوضات الوفود نفسها التي تشارك عادة في المفاوضات من قبل هُوُلاء بِانهم «عمليون» اكثَّر مَّنْ قَادْتُهم. وفي أطار توسيع دائرة الاتصالات الإسرائيلية يقوم شيمون بريط وزير الخارجية بحريارة رسمية للبايان في الرابع عشر من شهر ديسمبر تستغرق سوريا ولبنان واسرائيل والأردن.
وقال رابين للصحفيين في مطار اللند
السنى تسميه اسرائيل «مطار بن
جوريون» قرب تل أبيب اسمارلت
عنقد أن للقاوضات ستسفر عن اتفاقات خلال عام ١٩٩٣ ليس مع كلّ الوقود ربما، لكن على الاقل مع قسم منها». وكان رابين يتحدث قبل صعوده الى

الطَّائرة أمس في جولة تشمَّل بريطانيا وابط اليا، ورافقه في الطَّائرة وفـود التَّقُـاوض الأسرائيليـة بمحـادثـات

واعترف رابين بان التعثر في محادثات

السلام سوف يستمر حتى تتولى الحكم الإدارة الإمريكية الجديدة. وأضاف قائلا

«ولكنَّنا سُوف نستمار في الترامنا بالتفاوض على أمل التوصل إلى اتفاق مع

بُعضُ النَّوفَ ودعلى الْأقل حُسلال عَسامٌ

وُرُعُمْ رابِينَ ان وقود سوريا والاردن لينان والفلسطينيين أيطات خطي بأحثات السلام اثناء الفترة الانتقالية

للسلطة في الولايات المتحدة، واستدرك بقوليه ان واشتطن مع ذلك تنودي دورا

وْأَضَافَ قُولِه والبولاسات المتحدة لها

واطفاع موله «اسوديتات بمحدد نها دور. دور خاص اولاً وقبل كل شيء في المفاوضات الثنائية ليس بالرغام، وليس بالتبدخل، انما بخلق مناخ وطبروف مواتية لإجراء للفاوضات».

واوضَّحْ راين ان «التقاوض يستند الى المدا القاتل بأن على المساركين في الحرب والعنق (والارضاب) ان يضعسوا حسدا

لَهْذَاهِ. مَشْرَا أَلَى أَنْهُ يَعْنَى بِـذَلْكُ أَسْرَانُيلُ والدول العربية وفلسطينيي الأراضي المحتة.

ومن جهة اخرى لم يستبغد رابين في حديث مع صحيفة «صاندي تايمز» البريطانية، امكانية قيام كونفيرالية بين

سببقى كذلك حتى تسلم الرئيس الامريكي المنتخب منصيه يوم ٢٠ يناير المقبل.

عدالاتم. وعلى الجائب الفلسطيني تقرر ارسال وقد «مصغر» الى مقاوضات واشنطن التي تبدأ الدوم، وكانت وفيد سوريا ولبنَّانَ والإربَنُ قَدْ تُوجِهِتَّ الَّيَّ العَاصَّمْـةَ

المفاوضات الثنائية تستأنف في واشنطن اليوم

رابين يتسوقع التسوصل لاتفاقسات سلام العسام المقبل

الحوفحد الفليطينس يشارك بأربعت متفياوضين فقط

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: قال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي، انته لابرزال يتوقع ان تبرم اسرائيل في العنام المقبل

«اتفاقات سلام» مع بعض الوفود العربية المقاوضة اذا لم يكن جُمْيعها، على الرّغم من اعترافه بتعثر المفاوضات مشرّرا ألى ان الـوضع

اسرائيل والفلسطينيين والاربن، ووصف

وبيان والإراس هد لوجهت أن العاصمة الامريكية أمس. وأعلن الجانب الفلسطيني أن البوقسد سيكون برئاسة حيدر عبدالشاق وأنه سيجسري في واشنطن أتصالات مع الولايات المتحدة وروسيا راعيتي عمليه السرائيل أمام تقدم العملية السياسية على المسار الفلسطيني». ومطالسية واشنطن وموسكو بالتبخل لمنع العملية السلمية من الانجيا، يعد أن وصلت الا

واشيطن وموسخو بالنبدا لمعملته السلمية من الانهيار بعد ان وصلت الى طريق مسدود. وأعلن أن مشارك، الوقد الفلسطيني تمن إحرابية من السرئيس ويضم الدوقد الفلسطيني «المصغر» ويضم الدوقد الفلسطيني «المصغر» النين كانوا بشاركون في الجولات السابقة وهم أضافة الى عبدالشافي. صائب عريقات وغسان الخطيب وسعاد

العامري. العامري. وقال وزير الخارجية المصري عمرو موسى أن مقاوضات السلام في الشرق الاوسط تمر بقرة «ركود وليس فشلاء. جساء ذلك في تصريح لصحيفة «العرب» القطرية أشار فيه ألى «ان مبدأ الإرض مقابل السلام كان الإساس لبدء المَفَّاوضَات ﴿ مَؤْكِنا ﴿ أَنْهُ لِآنِمُكُنْ قَبُولَ أَقَلَّ من ذلك ... وحنر موسى أيضًا من فشل المفاوضات قائلًا «إن المنطقة قد تدخل مرحلَّة عالية جدا منَّ التوتر بالإضافة الَّى

عمان _ أش أ: صرح الــدكتــ صائب عريقات عضو السوفيد الفلسطينسي في محادثات السلام العربية ـ الآسرائيلية ان نفقات الوفد الفلسطيني في محادثات السلام بلغت حتى الآن خمسة ملايين دولار. وقال الدكتور عريقات في تصريح

الزراعي بين البلدين.

ألاسرائيلية.

رسالة من رابين

الى مبارك بحملها

وزير الزراعة الإسرائيلي

موسى وزير الخارجية المصرى اليوم

يعقوب سور وزيس السزراعية

الاسرائيلي الذِّي يَـرُّورٌ مصرٌ تلبيـة

لدعوة من نظيره المصرى الدكتور

يوسفُ والى، ويَقُوم خَلْال زيارتُهُ

بتسليم موسى رسالة خطّبة من

اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيس

الدرئيس حسنى مبارك، تتعلق مفاوضات السلام العمريسة _

وذكرت مصابر دبلوساسيسة

مصريحة أن من المنتظهر أن تسفه

الزيارة عن توقيع اتفاقية للتصاون

ه ملايين دولار نفقات

الوفد الفلسطيني

المفاوض حتى الآن

لصّحيفَــة «الْإتحاد» الصــــادرة في

الأراضي المحتلة أمس ان كل جـوكـة

منَّ جولَّات المفاوضات تكلف الجانب

القَلْسُطِيئي ٢٠٠ ألف دولار، مـؤكـدًا

ان القيادة لإيمكنها تحمل مثل هـــده

ا النبالغ الباهظة، ويتذكر أن الجولية

الثَّامُّنَّةُ من المُفَّآوضَات سَنُوف

تستأنف اليوم في واشنطن.

القاهرة ـ الاتحاد: بستقبل عمـ رو

التوترات الموجودة اصلاءً.

قطعة بحريته نرنسية تنضم للقوات الدوليية ببالخليج مفتشو الامم المتحدة يقسومسون بمعمسة خسارج بغسداد

التى قدمها العراق باسماء الموردين الاجانب لحساب برنامجه عواصم العالم - وكالات الإنباء: تغاير ميناء طولون الفرنسي اليوم الاثنين قطعة بحرية فرنسية متوجهة الى منطقة الخليع لمَشْارِكة ضَّمنَ القواتُ ٱلْدوليَّة النَّى تَرَاقُبُ الحَظْرِ المُفروضُ عَلَّى العراق.. وقد بدأ فريقان من مقتشى الأمم المتحددة امس بالبحث عن المزيد من المعلومات بشان برامج التسلح العراقية خارج

ففي مدينة طولون الفرنسية قالت مصادر فرنسية عسكريسة ان القَطعة البحرية «ميترلاير» غادرت ميناء طولون متوجهة الى مُنطقة الخُليج للمشاركة صُمّن قوات دولية اخْسَى ف مراقبة الحظر الذي فرضته الامم المتحدة على العراق منذ عام ١٩٩١.. ومن المقرر أن تقوم القطعة البحرية بمهامها في كل من الخليج وَّالبَّحر ٱلاَّحمَّر بعَّدْ وصولها الَّي الْمُنْطقَةُ بِـوم ١٣ تَّيسمبرَّ الحاتَّى. وكانت هذه القطعة تشترك من قبل في مراقبة يوغوسلافيا السابقة مع قطع اخرى اوروبية في البحر الأدرياتيكي. وفي العراق غادر بغداد بطريق البرالي مكان اخر في العدراق لم

يعلنَ عنه أمس فريقان من مفتشي الامم المتحدة بحثًا عن الزيد وكان الفريقان قد وصلاً السبت في مهمة التفتيش الدولية رقم ٤٧ منذ انتهاء حرب الخليج في فبراير ١٩٩١ وقال موريتسيو ريفيريرو ثائب مدير عام الوكالة الدولية

للطَّاقَةُ الذُّريَّةَ، انَّهُ اجْتَمْعُ مُعْ مستُولينَّ عَـراقيين مساء السَّبْت لمُناقشة برنّامج التَّفتُيشّ. ووصف الاجتماع بانَّة كان «وديا جُدا ويتسم بْالْتَعَاوِّنَ الشَّدِيدَ» مُضْعِفًا قولُه «سُوفُ نْرَى اليوم وغدا كُيْف تَسْير الإمور». وامتنع ريفيريرو الذي برأس فريق التفتيش النووي ويوهان

سائتيسونْ وهو سويدي يرأس فريقًا كيماويا وبيول وجياً، عن الافصاح عن تفاصيل بشأن وجهتهما. وكان فريق سانتيسون قد قام باول تفتيش له عقب وصوله مباشرة أمس الاول. وقال للصدفين أن فريقة سيسعى للحصول على ايضاحات بشأن قوائم الاسلحة الكيماوية والبيولوجية التي قدمها العراق. ويريد زيفيريرو الذي يقوم بخامسة زيارة لبغداد الحصول على معلومات تتعلق بالقائمة

> حدة _ واس: استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعرب آل

> سعود في مكتبه امس، رئيس وزراء لبنان

بالشذون اللبنانية التي يوليها خادم

مجلس الوحدة الاقتصادية

العربية يختتم أعمال

الدورة الـ٥٦ بالقاهرة

اعتماد قبرارات اللجنبة التحضريبة

لتطوير السوق العربية المشتركنة والتي

كما قُـرر المجلس وضع البرنساميج

المتكامل لتنسية التبادل التجارى موضع

الشبخ عبيديدعو

«حزب الله» لمعادلته

بضابط اسرائيلي

نيسويسورك - رويتر: دعسا الشيخ عبدالكريم عبيد أحد رُعماء حـرُب الله

اللبنساني السدى اختطفته الفيوات الاسرائيلية عام ٨٩، من وصفهم باخوانه

ق لبنان ألى اطلاق سراح الطيار الأسرائيل

رون أراد المذي احتجيز في الجنوب

اللبناني عام ١٩٨٠، وقال عبيد انه لن

وأوضح الشيخ عبيد في تصريحات

لبرنامج "٠٠ دقيقه الندي تبته شيكة

الْتُلْيِفْرِيُونْ الْأَصَرَيكية «سَى بِي اسْ» انْ

ما فهمه هو شيء واحد، وهو أن حبر بته

مرتبطة بالإفراج عن أراد، ووصف هذه

العملية بأنها رأس برأس، ويجب انهاؤها

ينم اطلاً ق سراحه إلا باطلاق سراح أراد.

التنفيذ اعتبارًا من شهر يناير المقبل.

عقدت يوم الخميس الماضي،

وعثايته المعهودة.

وَ فِي واشنطن نكر مسئولو وزارة العدل الامريكيسة ان المستشار الخاص فريد لاسي اكمل تحريات الاولية حـول معالجة ادارة الرئيس بـوش لفـروض مصرفيـة حصل عليهـا النظام العراقي قبل غزوه للكويت. وقال المتحدَّث بول ماكنولتي، أن لاسي سوف يرفع قراره الى ورْير العدل مع نتَانَج تحقيقاتُه الآولية يوم غد الثَّلاثَّاء.

ويعتقد رئيس لجنة الاستخبارات في مجلس الشيب بيفَابَورن أنَّ منَّ المحتمل أن يكون الَّبيتُ الْإبيضُ قد دَّفعٌ الَّي تعاون وكالله الاستخبارات الركرية ومكتب التحقيقات الفيدرالي. وهناك اعتقاد بانه تم ابلاغ هاتين الوكالتين بتجاهل قروض العراق التي قدمها فرع بنك أيطالي في اتلانتا. كما يسود الأعتقاد بأنَّ الأدارةُ الأمريكيةُ طَلْبِت مِن الْوِكَالِدِينَ الْابِسَمَّادِ عَنْ

وهناك بُعد سياسي في القضية، اذ ان وزير العدل اتهم الحرب اضعاف فرص اعادة انتخابات جورج بوش من خلال اثارة

وفي انقرة اقترح السفير الإيراني في انقرة محمد رضا باقري انشاء قوة اقليمية لتحل مكان القوة المتعددة الجنسيات التي تراقب شمال العراق لحماية سكانه من اي هجوم محتمل وفي حديث لصحيفة «جمهورية» التركية اعرب باقرى عن

معارضته لوجود القوات الاجنبية في المنطقة. وقال «نحن دول المنطقة نستطيع الجاد حل لهذا اللوضع النساء القملة التي ستنعقد في فبراير المقبل في دمشق لبحث الوضع في العراق». اما تجنِّيدُ مَدَّةُ انْتَشَارُ القَوةَ الْتَعْدِدَةِ الْجَنْسِيَاتُ عَلَى الْإِرَاضَى التركية مْنْ اجل تنفيذ عملية «بروفايد كومفورت» التَّي تنَّتهيٍّ قُ أُواْ ضَر بيسمبر الجاري فسيكون مُوضَّوع اجتماع رباعيًّ وسيجتمع دبلوماسيون أمريكيون وبريطانيون وفرنسيون واتراك الجمعة المقبل في انقرة.

فهد يستقبل الحريري

سجلت أدنى مستوى خلال ١٩ عاما الشركات اليابانية المدرجة في بـورصـة طوكيـو تشكسسو مسن تقلسص أربسساهمسسا

والالكترونيات وهما دعامة الصناعة طوكينو - كوتنا: اعلنت الشركبات سرحون - صوف: اعتب السركات اليابانية المدرجة في بورصة طوكيو امس انها حققت الني ارباح خالال ١٩ عاما بسبب ضعف الاقتصاد المستمر. اليابانية اعلنت قطاعات صناعية اخرى ايضًا انَّها ليست افضل حالا. ونتيجة أهبوط الدخل بسبب تخفيض سأعيأت العمل واقتطياع الساعيات ويستضاد من التضاريــر التي اعلنت ويستف من المسارية . للنصف الاول من العسام المالي الصالي اي الإضافية تباطأ الإستهلاك والحق ضررا للمتاجر الكبرى التي قالت أن مبيّضاتها حتى نهاية سبتمبر الماضي أن الشرك وارباحها قد هيطت بمقدار كبير. و فيال شركات شبه مقلسة في مجال الكبرى قأد تعارضت لهبلوط ارباحها بواقع ٣٠ ق المائة عن السُنَّة السَّانقَّة السمسرة والأستثمار في الاسهم والسندات

وُذَلكُ لأدني مستسوى منت عسام ١٩٧٣. ويتسوقع أن تتسواصل متساعب معظم بسبب التركود المستمس السذى ابعت الْمُسْتَثُمُرينَ عَنَّ السوق. الشركات اليابانية خلال النصف الثائي من السنة المالية الحالية أي حتى مارس حرب العمال يتهم القادم وليو تحسن اليوضع الاقتصبادي بغضل برنسامج الحكسومسة لتنشيط حكومة ميجور بالتدخل . الاقتصاد وذكرت مصادر مالية مطلعة ان شركات الالكترونيات كانت أسوا حالا حيث فبطت مبتعبات مكبغبات الهواء

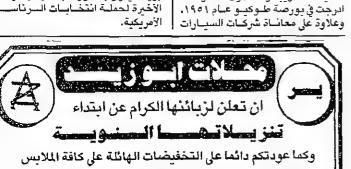
> ايجازهم للصحفيين وانئسا لاتعلم كتف تَعَتَّدُرَ لَحَامَلَ اسْهَمْنَا» معلنين عنْ عــّـدم وجود مدقوعيات للمسياهمين عن يُصفّ السُنَّة. وأعلَنت شركة اخْسِي للسبارات انها خسرت ١٢٠ عليـــون دولار قبل استيفاء الضريبة وذلك لاول خسارة منذ

بِنُسِيــةُ ٣٠ فَي آلمانة عِينَ غِـــام ٩٩١

وتعانى اجهزة الكمبيوتس من المشكلة وقال ممثله شركية للسيارات في

في الانتخابات الأمريكية لنسسدن ١٠ ب: اللهم حسسرب العمال البريطاني المعارض السس حكوسة جون ميجور بالتدخل ف الانتخابات الامريكية

عندما قامت بفحص مسالية منا أذا كنان الرئيس الامريكي المنتخب بيل كلينتون قَدُّ تُقْدُم بطلُبُ للْحَصِيوِ لَ عُلِّي الجِّنُسِيَّ البريطانيةُ للتُهرب مِنْ الْخُدمةُ العُسكرَية خَـلاًل حَـربِ فيتثـام. وذكـر شوني بلَّبر المتحدث باسم حزب العمال أن المعارضة تريدان تعرف كيف شورط مسشولون بريطانيون بصورة سأشرة ف الراحل الأخبرة لحملية انتضاسات السرناسية الأمريكية.



الاوروبية.. حتى على البضاعة التي وصلت حديثا «نسائي ورجالي».. لاتدعو الفرصة تفوتكم.

ش حمدان ت : ۳۲۵ و ۳۲ ـ أبوظبي

أنهت ندوة والأندلس.. ذاكرة وأفاق، التي نظمتها كلية الآداب والعلوم

الانسانية بمدينة فاس اعمالها التي دامت ثلاثة ايام بمشاركة اساتذة باحثين

من المغرب والجزائر وتونس ومصر واسبانيا وتركيا وفرنسا وتمحورت حول

ست نقاط اساسية، الأندلس حتى القرن العاشر ـ الأداب الأندلسية ـ الاندلس

والمغاربة _الاندلس خلال القرنين ١٥ و ١٦ البحر المتوسط.. الوضع والآفاق ـ

الرهان الصعب؟ وهل استطاعت ان

تتعامل مع تسرسبات ٥٠٠ من

الحسرة على الفردوس المفقود بتجرد

کلی وان تعتبر تساریخ ۱۶۹۲ مجرد

محطة من محطات التاريخ الإنسائي

كما اكد ذلك عميد كلية الأداب لــدى

فمن خلال استعراض المواضع

التي قدمت في هذه الشدوة سبواء من

طرف الإساتة المغاربة أو

الجزائريين او التــــونسيين او

المصريين او القرنسيين او الإسبان

يتضبح أن الإنهداس ستظل وشما

عميقاً في الـذاكرة.. ذاكرة الإنسان

العربي المسلم الذي فقد مكسسا ظل

يغنيه بفكره ويرعاه بوجدانه لمدة

تمانية قسرون وذاكسرة الاوروبي

افتتاحه لاشغال الندوة؟

الفقه والتصوف والفكر الفلسفي في الاندلس.

ومع أن هذه الشدوة تنزامنت مع

احتضان مديئة فأس لندوتين

دوليتين اخريين الاولى حول التقويم الاقتصادي والثانية حبول داء

السرطان، فان ندوة الاندلس

استطاعت أن تستقطب الإهتمام

اللازم خاصة داخل الاوساط

الجامعية الهتمة بالرحلة الاندلسية

ولعل اهم مايمكن تسجيله

سالنسسة لهذه الشدوة هنو طنابع

العلمية والموضوعية الذي راهنت على

طبع اعمالها به عندما قررت ومند

البدء أن يكون اللقاء علميا يهدف ألى

توجيه التاريخ وجهات متعددة

بعيدا عن الحنينية والطلليات، فهل

استطاعت الندوة فعلا ان تربح هــذا

تاريخا وثقافة وفكرا ومجتمعا

في الندوة الدولية حول الاندلس بفاس الانسداس وشم عميس في السنداكسرة الاسسا

بالأندلس واثر ذلك على الشعر. وقد ابرز الإستاذ عبيدالطباهير ان الهوية الاندلسية في المجال الشعري تحدّدت عبر ثلاث خَصال كان اولَّهُ الجنوح ألى حياة الترف، في المُأكلُ والمليس وبناء القصور والمدن وهو مَّاأُدِي آلَى انْقَسَامِ الشَّعْبِ الْإنْدلسِ مابين مبؤيد لهذا النمط من الحساة ومعارض له، وادى هذا الانقسام في الرأي الى بروز اتجاهين شعريين، الاول يقوم على المدح والتغنى بحياة الترف والثائي يتجمه نصو السزهد والتصوف لاعتباره ان حياة اللهو والمجون خروج عن الاسلام.

ومن خلال قراءة مقارنة في الأدب الشعبى الاندلسي والمغسربي اكسد الاستأذ احمد الكمون من كلية الآداب بوجدة على وجود تشابه يكاد يكون تأما بين مسرحية عرس الدم للأديب الاسبأني غارسيا لوركا واحدى الحكايثات الشعبية المتداولية بالاطلس المتوسط بالمغرب، وهذا التشابه يظهر جليا في السُتويين الرمزي والقثى

أَما عُرِض الإستاذ محمد حسن من كلية الآداب بتونس فقيد ابسرز الخصوصية ومظاهر الاسدماج بالنسبة للاندلسين التوافدين عل افريقيا بين القرنين التسالث عشر

وقدم الاستاذ محمد حسن بدقة متناهسة المحالات الاقتصادسة والاجتماعية التي اسهم النازحون من الاندلس في تطبوي رهيا بتونس وفاس وغيرهما من المدن المغياريية التي نزح اليها الاندلسيسون بكشرة وهو مأيؤكد قدرتهم الفائقة على الاندماج داخل مجتمعات الاستقبال.



تتسم بالتحجر الفكرى والانغلاق المذهبي مما افسح المجال للصراعات العصبية والدينية والعرقية لتفعل فعلها أق تقويض دعائم التفاعل والتفاهم وتكؤدي الى اشعال فتيل الحرب الثي استمرت متاججة طوال القرون اللاّحقة.

وتركزت مداخلة الاستاذ اسراهيم القادري من كلية الأداب بمكناس حسول تسليط بعنض الاضسواء الجديدة على وضع المستعسربين في الانسداس والسذين روجت بعض الدراسات بشائهم أبناطيل حول تعرضهم للاضطهاد من طرف السلطة الأسلامية في الاندلس.

وقدم الإستاذ القادري مجموعة وثائق ونصوص جديدة غير رسمية تَفند مَثلُ هذه الإدعاءات التّي تقوم على وقائع تاريخيلة تغلب عليها

وتناول عرض الاستاذ عبدالطاهر عبدالله من كلية اللغات والترجمة بجامعة الازهر بمصر مظاهر من

برجني العليم أن مالك السنفينة

يطلب الغامة تسجيل

السفينة «هاهريساه جريسك»

المسجلة لدى سلطة موائى الشارقة بميناء خالد تحت

الرقم الرسمي «٢٧٤ / ١٩٨٤» وعلى كل من لسه اي

اعتراض التفضل بالحضور الى مقس سلطة موانيء

الشارقة منناء خياليد هياتف ٢٨١٦٦٦ قسم تسجيل

السفن خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا

الإعلان «١٩٩٢/١٢/٧». علما بانه سوف يتم شطب

تسجيل السفينة في خلال المدة اعلاه وعدم حصول اي

المسيحي الـــذي حقق سنـــة ١٤٩٢ فتحا تأريخها كبيرا كان منطلقه نحو الثار لكربائه المحروحة. من العروض المقدمسة عسرض

الاستناذ احمد الطناهيري من كليبة الأداب بالمحمدية حول التشريع الفقهي الإندلسي في مواكبة التطور الاقتصادى الحضاري. وفي هذا ألعرض حاول الاستاذ الطاهري ابراز انعكاس التطورات اديسة والإجتماعيا

والحضارية الهائلة التي تحقَّقت في القرئين الرابع والخامس الهجريين مماً سَاهُمْ فِي تَشْكِيلُ احْدَى اعْرُرُ منابع التشريع بأقصى الجناح الغربي لدار الاسلام وصياغة اطار لتَفْاعَل حضاري بِينَ عقلياتُ واثنيات مختلفة المشارب ومتعددة

ويرى الاستاذ الطاهري انه من خلال رصد جدور انفصال الفقه عن الواقع التاريخي وتخليه التدريجي عن تنَّظيمه والتَّحكم في ميكانيرَماتة تتضح معالم تاسيس مرحلة جديدة

جديد محمد عابد الجابري وجهة نظر نحو اعادة الفكر العربى المعاصر صدر عن المركز الثّقاق العربي في

الدار البيضاء وبيروت كتاب جديث لحمد عابد الجابري في عنوان «وجهة نظر نحو أعادة الفكر العربي المعاصر» متزامنا مع ظهور الطبع المغربية في الاسواق مع للعرض لدولي للكتاب في الدار البيضاء الذي

. وحول مضمون كتابه الجديد قال الجابري في حديث الى الملحق الثقافي في الانتحاد الاشتراكي في المفسرب انّ «الالتباس الرئيسي الذي وجهت اليه معظم جهدى الفكرى والكتابي في النصوص الجموعة في هذا الكتاب هُـو الالتباس الْـذي مصــدره الايديولوجيا. فهي تعتبر مبدئيا وبشكل مسبق رأي الخصم رايا باطلا ثم تبني حقيقتها على هذا

واضاف «لقد حاولت أن أجعل الفرقاء والخصوم يفهمون ان مقدمات كل منهم يجب أن تؤخّذ لا كاخطاء مفترضة بل كوجهات نظر وحرصت ان ابين أن جميع وجهات النظر تلك تجد ما يبررها في الواقع العربي. ومن هنا تقتضي عملية اعادة البناء التعامل مع وجهات النظر كلها كمرايا تعكس جرءا من

وصدرت طبعة جديدة من كتاب الجابسري «المفسرب المعساصي» و «اشكاليات الفكس العصربي

بقلم - انور حمدان عبدالله:

كذلك هذاك اسطورة الزير سالم ابوليلي المهلهل-الذي قال عنه مؤلف روايته بانه اخذ بثاره حيا ومبتا ففي حياته اخذ ثاره بحد السيف وقاتل جساس بن مره وانتزع منه الاماره وعندما قتل على يد عبيده ايضا اخذ بثاره منهم وبابسط الوسائل وابلغها وهو

فقيل أن يتامر عليه العبيدان وأوجس منهما خيفية حفظهما هذا البيت الشعرى حتى يبلغوه الى عشيرته وينشدوه عليهم حيث قال: من مبلغ الاقبوام أن مهلهلا

لله دركما ودر ابيكمـــــ

وبعد ان قتلاه وصلا وصيته الى اهله وقالا أن الزير مات في الطريق وقد اوصى بهذا البيت الشعسرى وانشداه على ولده وابئته فتعجبا منه لمعرفتهما بان والدهما لا يقول ابيات شعر ناقصة وبذكائها العجيب الغريب قالت أن أبي قال كذا

ــن مبلغ الاقوام ان مهلهلا

اضحى قتيللا في الفلاة محندلا ـا ودر ابیکمـ

لايبرح العبانحتي يقتالا عندها قبض على العبدين وضربت عنقاهما بعدان اقرا بقتله وهنا صور المؤلف بان الزير سالم احد بناره الروايات والقصص الاسطورية القديمة تراث وادب شعبى قديم يعكس ماضي الامة بافراحها وإحرانها ويعالج قضاياها في قوالب متنوعة تنبعث منها الحكمة والنصح والارشاد اضافة الى فنون وضروب الشجاعة بحماسها وابائها.

هكذا هو الإدب الشعبي القديم. لـه قيمتـه الادبيـة والتراثية والحضارية،

وقدامتازت القصص والروايات الشعبية بمواقف سطورية يتمعن الخيال الخصب في تصويرها وابداع احداثها التي تصل الى حد القشعريرة والدهش لدى القارىء الحقيقي المتسمر بحواسه في احداث القصة او

ويقال ان هـذه القصص والاساطير تحاذي جانب الحقيقة ولكن الرواة والقصاصين اضاقوا عليها الكثير من الصور الخيالية حتى تتجدد احداثها وتلاقي قبولا شعبيا. ولعل اشهر هذه الروايات هي رواية تغريبة بنى هلال من نجد الى المغرب العربي وأحداث هذه الرواية مزيج بين الحقيقة والخيال.

فالاحداث غير معقولة وخيالية كما يحدث مع «ابوزيد الهلالي سلامه» اللذي يقاتل الف فارس وينتصر عليهم او يقساتل المردة والجان وغيرهسا من الاحداث الغربية والعجيبة.

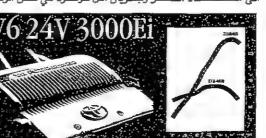
كذلك هناك رواية شما وزهر البا والامير مناع الى قصة التبع اليمائي، او قصة على بسابسا والاربعين حرامي وهي من الادب الشعبي العراقي، اضافة الى



من كل قطرة وقود الى اقصى حد . ولهذا فإن محرك كامري سيحور على رضاك عند القيادة ذات التوقف المتكرر داخل المدن

وفي السرعة العالية على الطرق السريعة . إن مزايا الراحة في القيادة تعطي نفس اهتمام القرن الحادي والعشرين بأدق التفاصيل، فدعامات مكفرسون في القدمة والؤخرة تضمن قيادة فخمة بقدرة عالية على السباق في أصعب للنحثيات والمتعطقات. كما أن أقراص الفرامل المهواة بسعتها الكبيرة توغر لكامرى القنرة

المأمونة على التوقف القوري . جميع هذه المزايا تساعم في مستوى متطور من الأداء الذي يبشر بعمس جديد من سيارات المسالون سلندر وأعمدة الكامات المسيرة بالتروس مما يعطى احتراقا أكثر فعالية واستجابة أسرع وقدراً أكبر من الطاقة الصالحة للإستخدام. إضافة الى اقتصاد أكثر وجمريان أقل للوقسود في نفس الوقت .



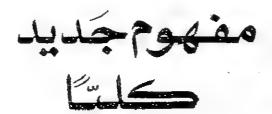
إن النظام المبرمج بالكومبيوتر للتحكم بالمحرك يرفع الطاقة المستخلصة

في القرن الحادي والعشرين، ستنتظر من كل سيارة صالون أن تمنحك مستوى أعلى من الأداء . وخلافاً للسيارات القخمة الأخرى، فإن تويوتا كامرى الجديدة كلياً تمنحك اليوم هذه المستويات الراقية للأداء. ولا

يقتصر هذا الحكم على السرعة فقط، بل على المواصفات التي تبدو متناقضة في الظاهر، بما في ذلك التسسارع وجسريان الوقسود

تضع كامري الجديدة حاولاً مبتكرة بالإعتماد على اختبارات مضنية تهتم بكل ماله علاقة

بعملية الإحتراق. ونتيجة لذلك، يمكنك الإختيار بين محرك متطور سعة ٦ سيلندر سعة ٣ ليتر أو ٤ سيلندر سعة ٢,٢ ليتر بأربع صمامات في كل







A New Era. A New Standard. TOYOTA \

القطيب السيارات

FINANCIAL CONTROLLER A Challenging Career Position

Al Ain based **Excellent Remuneration Package**

- Our client is a major Dairy Farm in the UAE with future plans for expansion. This is an excellent opportunity for an ambitious and well seasoned accountant to contribute to the growth of one of the major dairy farms in the UAE.
- The Financial Controller will be responsible for providing advice on all accounting matters, ensuring compliance with Board of Directors' instructions, directives and generally accepted accounting principles. The successful candidate will be expected to contribute to the development of accounting policies and procedures and implementation of computerised accounting systems.
- The ideal candidate for this position will be an Arab aged between 35 -45, a qualified accountant (ACA, CPA) with extensive experience in accounting, auditing and computers. You should have at least five years practical management experience in a computerised accounting environment. You must possess excellent management and communication skills combined with education and experience.
- Attractive tax free salary will be paid plus free accommodation, annual return airfare on leave and other associated expatriate benefits. Interested candidates should forward their CV together with a recent
- photograph before December 15, 1992 to Mr Sami Ali, Ernst & Young Executive Recruitment Division, P.O. Box 136, Abu Dhabl, United Arab Emirates. Fax No. 342968.

II ERNST & YOUNG

GMASCO 102791/9

مطعم العصمى للهأكولات اللحنانية

يوميا بوفيه مفتوح ظهرا ومساء ـ صحن يومى ـ خدمة

مجانية للمنازل / مقابل فندق شيرانون / ت ٧٤٤٤ ٢٩٧ أبوظبي

مطعسم واحسة الحطسة عمد٢١٦

جميع أنواع المأكولات الشرقية والخليجية والمارات اللبنانية، خرفان

محشّية، بوفيه مقتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعتاد الملاد،

صالةً لسنَّ وهُ شخصٌ، خُدمة للمشازل ، تُأجِير طاوَّلاتُ وكرَّاسي

أشهى المأكولات الايرانية - ألخليجية - الباكستانية - جلو كباب ، تكة

بالروب، دجاج شاشليك، وروست روبيان . ، بريائي مكبوس، سمك

شُ الفَلَاحِ ٧٩ ٤ ٢ ١٦ / شُ هـرَاع بِن زَايــد ٧٩ ١ ٤٤٣ ـ ابوطبي

وطعسيسم طريسسوش

أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج ـ مشاوي

وشاورما على الفحم وخروف محشى وأطيب المقبلات اللبنانية

خدمة للمتازل ابوظبي تلفون: ٩/ ٢١٦٨٢٨

مطعم ومشاوي الفانوس ت/ ۲۲۹۴۶

اشهى والذالماكولات والمشاوي والمقبلات اللبنانية / صحن يومي «جاط

الفائوس، - نيفا / يوم الثلاثاء ورق عنب، فوارغ، مقادم، لسأنات،

خروف محشى، أبوظبي مقابل مخبر زهرة لبنان بادارة المعلم حسيب

مطعم وكافتيريا صنين فخرالضيافة اللبنانية

صحن يومي ـ مشاوي على الفحم ـ سندويتشات منوعة ـ

عصير وكوكتيل طازج اطلبات الى المنازل

شارع حمدان ت ۷۲۷۷۱۰۱ ۷۲۵۷۲ ۷۲۲۸ ابوظیے

محمصت زهسسرة لجنسان

بن برازيلي مكسرات طازجة -رأس العبد-غزل البنات -زيتون لبناني

اخضر واسود ٨ دراهم للكيلو تشكيلة واسعة من الالبان والإجبان

٣٢٢٤٤١ ـ وحدة حجــاج للتصويـر

المرشد مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩

ستوديو ابتسام-تصوير-خيام

كوشات ٦٦٨٧٠٨ ـ ٦٦٤٠٦٨ ـ أبوظبي

ستوديو ريام - مصورات للحفلات

كوشبات _ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧

الامين - لجميع المناسبات ٢١٤٠٦٥

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاءالبين للاثاث المستعمل/ ٣٤٣٠٨٤

第三角

فخري للاثناث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت

医医束

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

ابوعلى لللاثباث المستعمل ت ٢٩٠٠ه ؟

كيراني للاشاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩

照異調

النجم الاخضر لسلائسات ٧٧٤٥٩٧

福度高

المنارة للائسات ٢٥٧٤٦٩ ـ ابوطبي

بلوط للمفروشات ٧٨٣٢١١ /٧٧٩٦٧٠

الإهرام للاثباث المستعمل ت: ٥٦٠٣٠

355

نفرتیتی ۲۱۶۳۰۳ ابوظیے

重量量

الشربجي للاثاث المستعمل / ٧٨٩٧ ٤

المقطام للاثباث للساتعمل ١٦٥٢٥ ٤

東區數

الترجيل والترجيل لبالاثساث ٧٧٩ ٥٨٧

ابسراهيم لبلاشيات المستعمل ٢٠٥٥٦٠

الشاطر للاثاث ٤٥٧٧٠٤ / ٩٢١٨١٨٥

النجم السذهبي لسلائسات المستعمل

خدمات ومعدات تنظيف

١٠٠ درهم لتنظيف السحساد ككس

ومبيدات / الفهد ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١

الغرابة للتنظيف والصيانية ٧٢٩٧٩٩

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت:

野田田

四 田 田

۲۷۶۶۳۶ دابوظبی

ابوطبي

ابوطبي

أبوظبي

ابوطبي

ابوظبى

ابوطبي

ابوظبى

أبوظبى

٧٨٧٧٧٨ أبوطبي

٢٦١٦٢٨ ـ أبوطبي

من لبنان بالطائرة / ش السلام خلف بنك الدم ٧٨٤٠٨٠ ابوظبي

مؤسيسة لبنان للتنظيف

ابـوظبــی ۲۲۰۷۴۹ _ ۲۲۰۵۱۷

الصقر للتنظيف، شامبو، رخام، مكافحة

حشرات كفالـــة ١٨ شهــــر١٨٢١٦٨

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي

سجاد _ کئب _ سيارات

امر للتنظيف ١٩٩٩٥٤

(۱۰۰ غسیل موکیت شقه) (۱۰۰غسیل

تنظَّيفُ كُنبٍ) وتنظيف ستاثر - ابوطبي

أرواد لخدمات التنظيف

تنظيف سجاد كنب سيارات

مبيدات مكفولة / ١٩٩٤ه ؟ أبوظبي

شدركة العيد للتنظيف

٥٥ ٣٣٣٩ - أبوظبي

البسمة للتنظيف/١٠٠ تنفف

موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات/

رُفْتَح آيام آلجمع ٣٣٤٦١٢. أبوظبي/نداء ٢٢١٦٢٨٢

دالجسابسرى،مارتينسايزنيك

الافضال .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسايل سنجاد ـ كنب

عوكيت ـ كراســى الســيارات ـ سـتاثرُ

البوقليج ٧٢٣٤٨٧ _ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

تقسل السسات

تنظيف ـ رش مبيدات ـ ابوظبــى

الجسيم للتظيف الادة حشرات، تنظيف

بالشاميو ، ٩ درهما فقط ٥٨٤ ٣١٩ ـ ليوظيي

«بيوراكلين» المعروفة عالميات ٧٢٣٩٢٥

أبوظبى - مكافحة الحشرات وتنظيف

الشقق تعتاد الشقق الشقار مشافسية

۲۲۹۲۱ - ۲۸۹۲۱۲ ایسوظیی

المختار للتنظيفات ٢٧٨٧٥١/١٩٠١٩٩

الحآمدي للتنظيف ٤ • ٧٨٧٧ - ٩٤ ٢٧

الصنخدي للتنظيف ١٠٠ درهم كنب موكيت

شَعق سجاد سيارات رشحشرات/خمة ٢٤

س/٩١١٢٠٣١٨/ ١٩٦٤٥٥ ابوظبي

السماح للتنظيف العام ـ موكيت ـ كنب ـ

سيارات ـ مبيدات مكفولة ٥٣٧٧٥ } ابوظبي

ىن مندى للتنظيفات /٢١٦٣٦٦ ايوظبي

فرحين للتنظيف ٧٢٧١٦١ / ٧٤٣٤٣٢ /

الوقار للتنظيف ٢٧٢٢ كابوظبي

على المنصبوري للتنظيفسات وادارة

الاهالي للتنظيفات ـ تنظيف السجاد ـ

كنب في كافحة الحشرات ٨٣٠ ٧٨١

مؤسسة بن عتيق التنظيف ٢٥٧٦٥

第88

شوكت ائتر ناشيو ثال للتنظيف ـ سجاد ـ

مــوكيت ــ كنـــي ــمبيـــدات ــ ٥٥٥٨٧

٩٢١٩٤٢١ ابوظبى

العَقاراتُ ١٤ ٩٨٠، ابوطبي

AVYYYVA

ــة الختـــم ٧٨٠٧٦٧ أ

لجميع المناسبات ـ محطة الباصات ـ فاكس: ٣٩٣٦ ٢٢

بمناسبة العيد الوطنى . عند شرائك ٤ أشرطة ماستر تحصل على شريط محانا يسري العرض لمدة اسبوع

والمتوعسات والمباريسات الرياضيسة ومسلسلات الاطفال

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافــة السيارات والمعدات ومحركسات السديسزل

١٦٦٦٩ ابوظبي شراء وبيع وتصليح آلات التصسويسر والطباعة ٧٨٧٥٨٣ أبوظبي

نشتسري الاثباث المستعمل اليوظيي ٢١٤٣٠٣ _ ١٤٩٩٣ مصرض الامسل للتقروشات لبيع بالتقسيط وبإصعار منافسة على

البوظبي - ت ۲۹۱۹۲ ورق جدران فنيل ٨ نراهم م٢ بالتركيب ت ۷۸۸٬۷۷۷ شركة القدسي ــ ابوظبي

مفاجأة الموسم: بالأقساط المريحة يحيى ناصر للالكترونيات مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فينيوهات

🛊 ′ ۲۰۲۲۰۱ ابوظبي مؤسسة عبر الاقتصار الصناعتية ت

INTER.SAT تركيب وضمان اجهزة فائقة الدقة لاستقبال نظام الستى لايت ــ ٧ محطات ـ ٣٠ محطة ـ ٤٩ محطة / ٤٥٢٥٥٤ ابوطبي ـ فاكس ٥٥٢٤٥٤

ا بوطبی ـ آثاث مکتبی ومنزلی، سجاد، ستاثر عالم النحل ٧٧٦٩٩٨ أبسوطيي ـ عسل طبيعى غناء علكنات النحل حضلايسا

او للليجار صزرعة بمنطقة الخزنسة • ۱۳۳۲۷ فناء

للبيع او للمشاركة : مصنع مبيسات حشرية، صوابين تنظيف - ادوات تجميل وعطور ۷۷۲۳۷۸ أبوظبي / حكمت تسابع في صفحة الاعلانيات المسوسة

مركز البورصة للاراشي والعقارات بيع

وشراء وايجار واستئجسسار الاراضي والعقسارات ت: ۳۷٤۷۱۱ ـ ۲۲۰۵۷۳ الشارقة فاكس: ١١٥ ٣٧٦١

وشراء وادارة العقسارات ١٨٨٥٥٤/٣ خطوط _ فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

الخيارى للصيانية العسامية وادارة العقـــارات/ / ٧٩١٥٤٩ ابسوظبي ALASAA MEE البوريني للصياشة خدمة ٢٤ ساعة

البطل للستسائر وتنجيسه الكنب /٤٧٤٢٥ أبوظبي

اخوان خنجى ـ تنجيد الكنب والمجالس

الروضة للمفروشات - تنجيد وتصنيع

٧٤٢٥٥٥ العين

۲۱۱۳۱۸-۲۲۲۰۲۲ آبوظبی • وتمست اقسواله ● ٣لصوص انبيلة عبيد • المليسم بأربعسة

ابوظبي

أحدث الأفلام العربية والأجنبينة

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٢٣٤٦٦

مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ نيسان سفاري اللون ذهبيم ٩٢ بليب

معلمة كيمياء فيزياء ٣١٨٨٢٧ ابوظبي

٥٣٢٥٦ ابوظبي

٣٣٤٥٣٧ ابوظبي الكوت لإدارة العقارات ت: ١٦٣ ٥٧٧

لدينا قلل للايجار ٥٧ ٧٨٧٩ ابوظبي

فلل شقق ۴۹۲۲۷۸۰ _ ۴۲۲۲۷۸۰ 3 2 2 شقق - فلل ـ اراض ٢٧٧٧٥٤ بوطبيي

3 8 0

اسكان ـ فلـل وشقــق/ ٦٦٦٢٥٩/ ابوظبي تليلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٢٩١٥٤٩

دائرة الخدمات الاجتماعية والماني التجارية - قسم الايجارات ابوظبي ـ ش النصر ت ۲۱۵٤۱۱ مكتب العين: بناية زايد عبدالعزين

الشامسي ت: ۲۴۵۰۰ دوار عود التوبة الصوابس للعقارات بيع شراء تأجير ٨١١٤٨ ابوظبي

... سمار - شعقق - فلس - ٧٨٥٢٥١

العقسارات المحليسة شقق فلل معارض ٢٣٢٢٤١ ابوظبي المزروعي عقارات علاقات / ٧٤٣٧٩٩

ابوظبي النجم الاخضر للعقارات شقق فلل

اراض ۷۷۰ ۹۸۹/۷۷۷۵۳۱ بوظبی ندفع ایجارك وتدفع شهریا ۳۹۲۱۲۰ /

اماني لادارة العقارات ٧٨٥٧٥٧ ابوظبي ... العاصمة فلل شقق للعبائلات والعبراب ٠٠ ەە٧٧ ابوظبى

200

۳۲۳۱۶۸ ـ ابوظبی

الشامسي - مدربات ومدربون - سيارات حسدة ٢٩ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي

ابوظبى REE

السلام ـ مدريـون ومندريـات ٧٤٢٨٢٨

الشروق ـ مدربون ومدربات عسرب ه ۲۹۳۶۹ / ۲۹۳۸۹۳_أبوظبي

۳۳۱۲۲۱ أبوظبي نقاء من الت

فاكس٨٨٨٤٤٣

الليلة الكيبرة للأعراس/ متخصصو كوشيات وخيام ۷۸۲۹۰۱۰/۷۸٤۹٥۷ أبــوظبي

لفسيسم الاعتراس خيم للأعبراس مكيفة مركريا بجميع المقاسات مع المفاسل والإضاءة

ت: ۷۷۹۹ ۲۲ ابوظبی

مؤسسة هادى عبدالله للتجارة ىيام مكيفة مركزي<u>ا .. كو</u>شأت للاعراس والحقلات ٤٤٩٤٧٧ عـ . ۱۱۶ د۲۶ - ۵ - ۲۱۶ ۵۲ کا ابوظیم

مؤسسة الخليج للافراح ـ خيام ملوئة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل وللقاسات حسب الطلب ٢٦٨٨٥٦ العين ١٤٧١٤١١

زينسة لضديسات الانبراح كوشات، خيم مكيفة، بطاقات افراح، فرق موسيقية تصوير فوتوغرافي وفيسيو، اضاءة، عربة عرض مجوهرات ٣٤٨٦٧١ / ٣٤٨٦٧١ إبوظبي

ليالس لتجهيزات الاعدراس عُ ٢٧٥٦٦ ـ أبوظبي

مؤسسة القيصر للأفراح ـ خيام ملوث ومكيفة مركزيها استعداد تهام لكافة تعهدات الإفراح ٦٦٦٩٦٦ العين نسداء ۹۲۳۳۰۳۰ سیارت ۷۲۷۳۷٤

۲۲۵۲۸ میروطیی

مؤسسة البدر للأعسراس خيم طونة ومكيفة مركزيا .. نتكفل بتقديم كافة خدمات الافراح بالكامل ابوظبي 9117.9 [A 0175. 11_V4 1770

المنصوري ماركات عالمية ادوات مكتبية مطبوعات ٣٤٣٢٣٧ أبوظبي - جورج

مجوهـــرات (متـي) نشتري ونبيــع ۲۳۲۲۱۶ ابوظبی

امکو ۱/ ۳۲۸۹۳۳ ـ البرج ۷۷۰۳۵۳ لتاجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥

٣١١٦٧٦ ابو طُبي صحباري لتأجر السيبارات هسادي بن

هبة لتاجير السيارات: ٩٩١٦٤٢/٩

المسلا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٢٧٧ ٢٧٩ ابوظبی-نداء ۹۲۲۷۶۹

بن كردوس لتأجير السيارات ٥٩٥٩٣ أبوظبي بن نصرة لتأجير السيارات ١٨٨٨٤٠

K U S

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظيي 242 الجزيسرة لتاجير السيسارات ٧٢٧٤٤٩ EER

الرويس_خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٥

2112 الشعلــة لتاجير السيـــارات ٣٢٧٢٢٢

العصرية / سيارات وباصات حديثة ٩٣ ت 9117-17144 / TEAT-V / TT9097 النظاهري التاجير السيارات؟٥٥١٥

درهما ــ الدفع بأربع عجلات ٣٠٠ المفتاح البقضي/ ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي

الاست ٧٨٧٣٣٧ أبوطبي سبارات اتوماتيك ٩٢/٨٢ درهما

۹۳ اسکستری ۵۰۰ درهم رامل - اسعارت متاسبة ٧٨٥٩١٩

ابوظيي المشرف (سيارة مع تليفون) ۷۷۷۰۹۰ 2 2 3 ابوظبي عيسى بن حويرب لتأجير السيارات

٣٣٣٣٢/ يتي ياس١٠٠٠ ٢٢٢١/٠٥٠ فارس لتأجير السيارات ٧٢٣٢٨٨

سيارات امريكي للاثي باياثي باسعار مفرية

الريصف لتأجير السيارات

سيارات حديثة ١٩٩٢ ـ خدمة ٢٤ ساعة

القمسر لشاجح السيسارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظيى

بلوتو ـ اسعار مغرية ٧٢٨٨٨٣ ابوظبي

آل ساري موديلات ٩٢/ ٣٥١١٧٠ ١٥٠

بنىياس المسافير مسوديل ١٩٩٣ / ٢٢٧٨٢٢

شقق وفيلات للايجار

وادارة العقارات واعمال التكييف المركزي ە٣١٧٩٣ نېوظېي المرجانسية للعقبارات

ــع وشراء وتـــائجير وا<mark>ستث</mark>مار البنايات، فلل، شقق ، مجلات، اراض، مزارع بجميع انحاء الادارات ومصر ٧٤٤٠٢٢ ابوطبي / ٩٢٣٥٥٩٨

٣٢٥٧٥٨ايوطبي

النرجيس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ خادمات مسلمات من اندونيسيا والفليين

الكنيبسي، ٣٢٦٦٥ ابوظبي 755

الركــن الذهبــي ت : ١ ٥ ٣٣٩٩ــ ابوظبي البزرافية حضادمسات عمال ٧٢٧٥٢٦

أبوظبي الغرب للعبلاقيات وجلب الخداميات ت ٧٢١٣٢- ابوظبي

خدمات من جميع البلندان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبى 223 حُورى للخَدمات والعالاقات ٥٠٩٩ ٣٤ ابوظبي

الشامسي للعلاقات ١٥ ٢١٦٨١٣_٢١٦٨

مطر للخدمات العامة بالشهامة - . 07 / TTTOA - . 0. ETITAY ۲۸۱۸۶۸ - ۳۳۱۹۹۸ - آبوظیی

النهام حميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي مـؤسســة عقــاب ــ خــادمـــات ــعمال ــ

مجموعة السوق العالمية ـ خدم ـ عمال ۲۲ ۰ ۸۷۷ ابوطبی

۷۸۷۲۱۱ / ۷۸۷۲۱۱ ابوظبی السلامة للضيمات ٦٦٦٩٦٠ العين ــ جميع المهن - القلبين - سير لانكا - المغرب بنجلاديش عهه مؤسسة غنتوت لدينا خدمات ـ والإيـدى

الشامرى - الغلبين - سير لانكا - الهند

العاملة والتوظيف ٧٢٧٢٤٣ ابوظبي راشد للخدمات والعقارات ٢٨٨٩٦٩

فلوريدا كافية المهن من القلدين وسيريلانكا والهند وباكستان ٨٨٨٨٤٨

E 2 4 اليسر للخدمات حميع المهن ع٥٧٧٧٥ شُوكتُ أنترناشيونال _ خادمات _ عمال

مؤسسة بن غائم لادارة العقبارات والعلاقات العامة 2277 ٧٨٢ ابوظبي التكامل٧٢٩٣٧ أبوطبي ٣٣٤٤٠ بني باس

لأول مسرة فسي العيسن . خادمــات مـن اندونيــــيا مؤسسة الخيلي العالمية ت: ٦٥٥٢٩٥

٣٢١٨٣٢ الفجيرة الدلة للخدمات

شقق وفيلات للإيجار

وتأجيرت: ١٣٩١ه٤ ـ ٨٨٢٢٣٤ / ٥٥٠

ابوسندة للعقسارات ادارة ويبع وشراء وتأجير واستثمار بنايات وفلل واراض وتخليص معاملات

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ٣٣١٢٢١ ابوظبي ابو السعود للعقارات/ ٥٦٧٧٦٥

الرمادي للعقارات / ٧٩٢٨٧٧ شبر للعقارات والاراضيي ٧٨٣٤١٦

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالسة مؤسسة نزيه التجارية تأمين لوارَم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

صالون بلبل للسيدات ٣٣٤٥٧ أبوظبى ـخصمخاص ١١٥

ئسمة ـ كوافير - خياطــة ـ أزيــاء نقش حناء بورات تعليم ت٣٢٤٣٨٢ ابوظبي صالون دينا للسيدات اسحار مغربة

٣١٧١٤٢ -ابوظبي

ارة ۷۳۷۹۰۱-ابوظینی

خادمات فليبينيات ـ سير لانكبات ٥٨٧٨٤

مزارعون مصريون ٢٣٣٧٢٠ أبوظبي

ابوظبي ...

٥ د ٥ ٨ ٨٨ أبوظبي NUE

القليين، سريلانكا، اندونيسيا، كافة المهن

خسدامسات فلبينيسات وسيرلانكيسات

شركة البرميثي للعقبارات شقق فلل ت: SEE VV5.5 خلفان أل يعقوب للعقارات - بيع وشراء

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوطبي شهق فلل اراض

ابوظيى - ٧٩٣٣٤٥ - ٢٩٩١٦ ، ٩٠٢٣٩١

ايسوطيي

ابوظيي الحامدي للعقارات ٤ • ٧٨٧٧ ما ٩ ٤ ٢٧ • ٣٨ عام

لينا نشترى المجوهرات والساعيات ٧٨٢٧٤٧/ ٣١٩٦٨٧_ أبوظيي

تاجيس سيارات

النسر لتباجير السيكارات ٣٥١٦٧١ .

حويربت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي - فاكس

東東斯

العالي لتأجير السبارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

اس ۲۲۲ م فاكس: ١٥٥١٥٤

العتيبس ٧٧٥٥٧٧ ابوظبي سيارات حديثة ٩٢ بأسعار خاصة الديار _أسعار مغرية ٢٧١٧٠١ ابوظبي

الدلو _اسعار عناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ درهدا ـ كورولا ١٢٠

التكاميل ٣٢٥٧٤٧ أبوظبي

ابن الكندي لتأجير السيارات ت: ۲۲۲۱۱ ابوظبي

ت ۷۸۲۰۶۷ ابوظیی/نداء ۲۲۲۰۰۴ الرمال لتأجير السيارات لكزاس، مرسيدس خدمة ۲۴ ساعة ۲۸۲۴۲ أبوظيي ۹۲۱۷۱۵

مسالح لتأجير السيارات ١٣٢١٣١٠ 重点 温 بنی یاس

الشراع لتلجير السيارات ١٥٠٥ ٥١ العان

مؤسسة سعيد سالم للصيائية العيامية

دیک ور

دحنان مدریون ومدریات ت: ۷۲۲۳۱۵ AVTETVA الإمسارات للسيندات والسرجسال ت: TEN YVAVE

العمران ـ مدربون ومدربات عرب/ سيارات اتوماتىك \$٧٢٧١٣/ ٧٢٧٥٣٥

الشمس حقيف وثقيل ٣٣٧١٩٠

1c P. PY13 .0. / VF. 077P

الفهد لصيانة المكفات ٢١٢١٥٣ /

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي قاكس۲٤٣٢٤ ■■■ معبرض ونقليبات الصحبراء باللعبرض ٤٦٥ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوطبي .

تجهيشن اعشراس المساح مسين

كوشة ممانا لكل هفلة

وبطاقات افرأح حجز بالفنادق الوازم

مفاجأة لكل عسروسين هسديسة مجانسا

ريم - لأفخم الكوشات ٧٣٣١٧٧ ابو ظبي ابتسام - للكوشات والخيام والتصوير

عبالم القن ـ تعهدات حفيلات ـ اشهير المطربين والمطربات ولكافة المناسبسات ـ طيران خليجية ٢٤١٠١١ أبوظبي

(هدائها اعلانية

ستائر الاحالام ديكور وتنجب

الضبياعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ابوظدي

جوسب للترجمة القانونسة العامسري التعليم القيسادة ٧٩١٠٤٠ ابوظيى

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩.. المقدم - للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠

السوكيل للترجمة القباشونيسة ٢١١٤٩٧

للوسوعة للترجمة القاتونيية ٥٧٨٥٥

رياضيات ، فيزياء ، كيمياء ١٣ ٧٨٨٩ / ٩١١٢٠٥٨٢ أبوظبي رياضيات ابتدائى اعدادي ٦٦٦٧٨٥

مبرسة للابتدائي ومبرس اعدادي لجميع المواده ٧٧٧٠ ابوظبي حرس لجميع المراحل ت ٧٨٣٨٥٥

للطالبات رياضيات فيزياء كيمياء مدرسمة انجليسزي لجميع المراحل ت

خيبي للعق الاحتارات ٧٩٣٩٣٩ شــقـق_فـلل-اراض-ابـوظبــي

اسسوان ـ تؤجر ونستنجر ٢٦٦٨١٦

الحوار للعقسارات ٣١٧١٤٢ أبوظبي ابراهيم للعقارات ٣٣٨٢٣٥ ابسوظبي

الهمام / شقق فلل محلات ٧٢٣٢٤ ـ

٣٢٥٤٣٢ ابوظبي الفارس للعقارات /٧٧٩٩٠٧ /٧٤٥٤٧٧ 海軍區 /ابوظبي

سكن للعمال _ شيرات _ مستودعــات _

لغات وسكرتاريا وخياطة وكميبوتر ت:

الاهلية للكمبيوتس ٣٣٨٦٨٤ ابوطبي. دورات كمبيوشر انجليسزى دروس خصوصية

عربي - انجليــزي - قــرنسي ـ الماني

ترجمـــة قانونيــة وعادية ت : ٦٦٣٤٦٦

شارع الكترابح وارحامك سنترحت: ٢٣٤٨٥٥

رياضيات فيرياء كيميناء ٦٦٠٧١٧ تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات

> 三角根 ペンドリンド人 رأس تريلا مرسيدس LB At بحالة ممتازة وسعر مغر ٩٧٢٥٦٢٦

> > مطلبوب كوافيرة لصالبون ٣٤٨٢١٢ ابوظبي من (١-٩) ومن (٣-٨) مساء

مخلــــص جمارك بخبرة ٧٢٢٢١٦ -

مرسون ومدرسات كمبيوتس ولجميع

٧٢٣٠٠٣ ابوظبي ٠

برامیل خالیه سعه ۲۰۰ لتر ۹۰۲۹۰۹۶

تسابع في صفحة الاعلانيات المسوسة

المواد الأخسري بلعهد الهدى الثقاق ٢٣٦٢٦٥ رأس الخيمة مدرسة لغلة علربيلة لمدرسلة خناصلة (انجليزية) بديرة ۲۲٤٦٨۸

تسابع في صفحة الاعلانيات المسوسة

ب وظائنات

سوري مهنسدس معماري ت ٧٨٤٣٤٣ لبناني سائق خفيف وخبرة بمكاتب تساجير السيسسارات ٣٢٢١١٣ /

٩١٠٠٧٩ ابوظبي

١٠٧٩ م العين

مساح ومراقب اعمال هندسية سعبائي ــ طرق ـ مجاري ـ بخبرة ـ يحمل رخصة سواقة يطلب عملا ١ ٣٢١٨٩ ابوظبي مهندس كهربائي خبرة ٦ سنوات اداري

وفنى لمحطات معبالجة وضخ الميساه

مدرس قصل اللابتندائي اهليلة التعليم

الابتندائي خبرة ٨ سنوات يطلب عصلا

بمدرسة خاصة ٣٥٨٦٨٣ الشارقة للايح شركة طابا للعقارات ٤٣٣٦٧٦ ابوظبي

المنصوري ـ نستاجر ـ نؤجر ـ نستثمر . شقق فلل اراض ابنيـــة ــ انفـع قسطــا شهريا ٣٤٣٢٣٧ أبوظبي ... فيلا ديلوكس ٦ غرف ومجلس + طعام +

شقة ٣ غرف نوم و ٢ صالون - الجاهلي رقم (٢) مقابل شعبية المناصير - العين

ابو حمد للعقارات شقق - فلل اراض -أبوظيي ٨٣٣٨٨٧

منافع خارجية وغرفة للسائق وكسراج بالريموت كونترول واريال مركزي + دوش مع كاميرا على الباب ٩٢٩٨٢١٨

تابع في صفحة الاعلانات المسوسة

* The Jacksons

فيديو النجوم

بالتقسيط .. وبعدون وسيط ا YAYAEE_VVVYA+ : T سامى المسارك للالكتروثيات

صغير للنصوري للمفروشات ٢٠٧٩٦٠

11

* The Sands of Time

۲۱۱۴۷۸ ايوظبي شسارع الجوازات

جميع الاجهزة الالكتروشية والاثاث المنسزلي والمكتبى والسجساد والستاثر والمكيفات بايوظبي

جُمْيِعُ الإثاثُ المُنزُلِي والإدوات الكهربأنية وهدية مجانية لكل غرفة ثوم /

مركئ الخليج والكويت للعشارات بيع

۱۰۱۳ ۵۶ ایوطیی

ت ۷۷۶۶۰۱ - ابوظیی

اطقم الكتب. ۵۰۳ ۷۷۲۵ ابوظبي

﴿ للاعلان فني هذه الصفحة يرجي الاتصال ب: • ابوظبي: ٢٣١٧٥٠ • فكتب سختر حمدان ٢٣١٧٦٠ • بسيع: ١٦٦٦١٠ • البعدين: ١٤١٤٠ • الشدارقة: ٢٣٢٧٠٠ • راس الخدمية: ١٢٦١٢٠ • المدارقة: ٢٣١٧٠٠ • راس الخدمية: ١٢٦١٢٠ • المدارقة: ١٢٢٢٠٠٠ • راس الخدمية: ١٢٦١٢٠ • المدارقة: ١٢٢٢٠ • راس الخدمية: ١٢٦١٢٠ • المدارقة: ١٢٢٠٠٠ • راس الخدمية: ١٢٢١٢٠ • المدارقة: ١٢٢٠٠٠ • راس الخدمية: ١٢٢١٢٠ • المدارقة: ١٢٢٠٠٠ • المدارقة: ١٤٢٠٠٠ • راس الخدمية: ١٢٠١٢٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٤٢٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٤٠٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠٠ • المدارقة: ١٢٠٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارقة: ١١٠ • المدارق

1

tue:

صيانة عامنة وعقبارات

1

مفاوضات السلام

الجولة الثامنة

الشعر للهمارم من النساء امر يتعارض

مع الشَّرْيَعَة الْأُسلاَمِية.. وقالَ المسسُّولَ

بِالْوِرْارِةِ عِيدالرحِمنَ التَّوْحِيدُ انَ القَّرَارِ

يؤثر على عند قليل جندا منَّ الاشخَّـاصُّ

سيتأثرون بالقرارهم ممن يعطون

بِالْفُنادُقِ الْكبرى أَذُ ان صالوناتُ

التجميل وتصفيف الشعبر عبادة مبا

يمكن عدد على اصابع اليدين..

وقال مصفف و آن معظ

عشرات الآلاف مسن الهذ

في مدينة «أيوديا» الهنتية. الجريمية البشعية التي وقعت

المتطرفين عملا ينم عن جهل

صارخ.. هَذا العمل الإجرامي نتج

أمس عجزت الشرطة الهنسية ـ كما

وعمت وكالات الانباء -عن التصدي

لها، فقد رُحف عشرات الالاف من

الهندوس النتطرفين نحو مسج

«بابري» وبداوا بهدمه بالقوة وبكل

ما يملكون من أدوات متحدين بداك

قرارات للمحكمة العليا الهنسية في

هذا الخصوص. وإن دلت تلك الجريمة البشعة ويان على شيء، فانما تبل على ما يتعرض له السلمون في شتى اصقاع الأرض

من تقتيل وتشريد وطمس لمعالمهم

الدينية والتاريخية.. والغريب سو

مذا التوقيت الذي تربتك فله ملك

الجرائم وكأن هناك قوى وأيسدى خفية تعمل في الظلام لإثارة التعرات

حريمة الهندوس المتطرفين هي عنوان صارخ ليس فقط على أبناء الطَّانُقَة الإسلاَّمية في الهند، وأنما هو

عبوان أيضًا على أحد أبرز للعالم التاريخية الاسلامية في شبه القارة

واذا كانت مشاعير المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها قداهتـرْت

لهذه الجريمة النكراء، فان أقل ما

يمكن أن تقوم به الدول الاسسلاميية

هو تسجيل احتجاج لدى الحكومة

اليُّندية ْ. هَذَا أقل ما يمكنُ أنْ نَقَدُمه

مادامت ردود القعل لندى العالان

العسربي والاسسلامي لاتخرج عن

العثصرية والطائفية.

الاعالانيات التجياريية تمثل نشياطنا مشروعنا للترويج والتعيريف ببالسلي والخدمات التي توفرها المؤسسات الخاصة أو العامة للمستهلكين. وهي بهذا تَمَثلَ خُدمة مزَّدوجة للمنتج، حيَّث تتيح له فرصة عرض وللمستَّهُلُك حيثُ تَنْبِح له التَّعْرِف على الَّجِنبِيِّه في الأَسْواق، وتعينه على اتخاذ قرار

وحتى لايحدث خلل في تحقيق هذا التوازن، ذهب معظم دول العالم الى وضع واعد لأخُلاقنات الإعلابّات التَّجّارية، تضمّن صدقٌ محتوى الإعلان وتطابقه مع حَقَيقة المُنتج. مع تقييد أو حظر الإعالان عن بعض السلع التي قد تسبب أضراراً مباشرة أو غُير مباشرة على جمه ور المستهاكين، وعلى سبيل المثال، فقد اتجهت عض الدول ألى حظر الإعلان جرئياً أو كليا عن السجائر، ووضع قيود صارمة على الإعلانات الطبية، وقيود مماثلة على اعلانات لعب الأطفال وغيرها الكثير، ومن بين الإنشطة الإعلانية المتنوعة، نُتوقف أمام الاعلانات عن الأنشط؛

الطبية، أنجد أن بعض الدول تشترط قبل السماح بنشر أي اعلان عن علاج جبيدً، يقيمه مستَشْفي خَاصَ أو دواء جبيد تسعى أحــدى الشركـات لتَرويجه، مُوافَّقَة السلطات الصحية المُختصة على الإعلان قبل نشره، وذلك للتاكد من صحة بيانات الإعلان وسلامة الخدمة العلاجبة. وأمس توقف الكثيرون طويلا أمام أعلان تتصدره عبارتا «اكتشاف مثير» و مَفَاجِئَةً عَلَمِيةً سَارَةً». وَيَرْفُ الإعلانَ الذي نَشَر قُ أكثرُ مِن صحيفة يـوميـة أيْ

مرضى قصر النظر، بشرى سارة، حيث يمكنهم الرؤية بدون استعمال تظارات طبية أو عدسات لأصفة، وبدون الحاجة ألى عملية جراحية أو تناول عقاقير طبية ولأن الإعلان يخلو من رقم هاتف الشركة المعلنة، ولأن الإلاف منا يعانون من قصر النظر، فقد أتصل البعض بالجهات الخاصة للاستفسار عن العلاج الجديد،

وكانت المفاجاة، انهم لايعرفون شيئا عن هذا العالاج ولا عن الشركة المعلنة أو عنوانها. باستثناء رقم صندوق البريد ورقم الفاكس. والسؤال الذي يقرض نفسه، هو ما موقف وزارة الصحة من عثل هذه الإعلانات



○ سعادة محمد السويدي اثناء الافتتاح. «تصوير: محمود صوالحة»

السويدي يفتتح تاعة للفيديو بالمجمع الثقافي

افتتح سعادة محمد أحمد خليفة السويدى الأمين العام للمجمع الثقاق مساء امس قاعة للقيديو مجهزة بالآلات والأثاث التي تضمن الاستمتاع بالمشاهدة وقد عرض بعد الافتتاح عرض فينيو لقطعة موسيقية للموسيقار شتراوس بعنوان هكذا تكلم رْرادشت. وقالَ الأمين العام للمجمع أنَّ العروض ستبدأ أول ينايس القادم بعسروض تجريبية سيتحدد بعدها كيفية تنظيم العروض.

حضر افتتاح قاعة الفيديو المخرج المصرى داوود عبدالسيد والفنانة التونسية منى نور الدين والشَّاعر اللبنَّاني عباسٌ بيضـون. وهُمْ يشكلـونُ لجَّنــة تحكيم المسَّابقـةٌ الثَّانية لَّإِفْلَامِ الفيديو الْقَصِّرة للهواة.

ومن جهة ثانسة واصل المجمع الثقباق امس احتفيالاتيه ببالعييد البوطئي الحادي والعشرين لدولة الامارات فنظم أمسية للعزف المنفرد على العود احياها الفسان طارق

وفي اطار هذه المناسبة ايضا، ستقام حفلة فنية يوم العاشر من الشهر الحالي تحت عنوان فلكلور الشعوب، تنظمها مؤسسة دنيا الفن بالتعاون مع المجمع الثقاف، وستشارك فيها جاليات من ١٤ دولة في الإمارات.

أمسية شعرية وندوة نقدية بالشارقة ودبى

احتفالا بالعيب البوطني يقيم الشادي العربى بالشارقة امسية شعريلة مساء اليسوُّمْ يَشْساركُ فيهسا كل من الشعسراء: أيوزيد ابـراهيم، ابـراهيم عـلان، حبيب شُريْدَة، حسينَ النجِمي وَالدعوة عامة... من ناحية اخرى تنظم ندود الثقافة والعلوم بتدبي محاضرة حتول قضاينا النقد الأدبى يلقيها الاستاذ الدكتور محمد زكى العشماوي استاد الادب والنقيد الإدبى بجامعت الإسكندرية ونسانب رئيس جامعة الإسكندرية سابقا، وذلك في تمام الساعية السيابعية من مسياء الديعاء الموافق التاسع من ديسمبر الحالي بمقر النبوة والدعوة عامة..

ندوة دولية لحماية البيئة في عُمان

بدأت في مسقط اعمال نسدوة دوليسة لناقشة الأستراتنجية الوطنية لحماية البيئة العُمانيةً. تستمر الندوة لمدة ثلاثة ايام وتقام بجامعة السلطان قايوسّ. وتّهدف النّدوة الى براسـة مجموعة من المقترحات التي وضعتها السلطنة لحماية البيئة ومكافحة التلوث والتأكد من تـوافقُ هـذه المقترحــات مع البرامج والنظم العالمية التي ضرجت عن مؤُتمر قمة الأرض الآخير.. كما تُهدف الى تحديد انواع وأسأليب المشاركة الدولية المكنة لتنفيذ الاستراتيجية الوطنية

والعمل الكويتي الجديد قرارا يحظر اشتغال الرجمال بمصال تصفيف شعر النساء.. وقال مسئول بالوزارة أن الوزير جاسم العسون السذي تسونى منصب بالحكومة الجنيدة في اكتوبر الماضي منح مُصفَفَى الشَّعْرِ مَنْ الْـرِجِــالُ مهلــة أَس اشهر للبحث عن عمل بعيل..وقد اتخذ العون قراره بعد أن افتت وزارة الاوقاف والشُّدُّونُ الأسلامية بأنَّ لمس مصفقي

اصدر وزيس الشئون الاجتماعية

تستُخدم عاملات لبنانيات أو فلبينيات..

منع السرجسال من العمل في محال



«المعود للسيارات» تقدم الطراز الجديد من «نيسان بلوبيرد»

اقامت شركة «المسعود للسيارات» وكلاء سيارات نيسان في ابوظبي، حفلا في نادي مارينا ابوظبي مساء السبت الماضي لتعريف مجتمع المال والاعمال المحلي بالطراز الجُنيد من سيارة ونيسان بلوبيرده.. حضر الحفل جمع غفير من المدعوين، من بينهم شخصيات كبيرة ومسئولون على مستوى رفيع والعديد من كبار رجال الاعمال في لبوظبي، وقد مثل المسعود للسيارات رئيس مجلس ادارتها السيد رحمة المسعود، وعضو المجلس المقوض بالادارة سعادة عبدالله المسعود، ولفيف من مديريها ورؤساء الاقسام.. وقد استهل الحقل بكلمة القاها السيد شبرين ساصف، سديس عنام المسعود للسيارات، عدد فيها صفات الطراز الجديد من نيسان بلوبيرد، وأكد على التزام للسعود للسيارات بالسعى لتقديم افضل مستوى من الخدمة لعملاء الشركة وذلك ضمن سياسة حثيثة تتبعها شركة نيسان في كافَّة انحاء العالم..

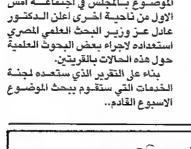
جهود للتحقق من شائعات عن العقم في سينساء

يعدان ترددت شائعة مقادها اصابة اهل قريتين مصريتين بسيناء بالعقم منذ سنوات طوعلة وذلك نتبجة تناولهم للبن ولحوم الماعز التي تعيش على نوع معين مَّنَ الْإعشابِ هَنَاكَ قرر الدكتور مصطفى

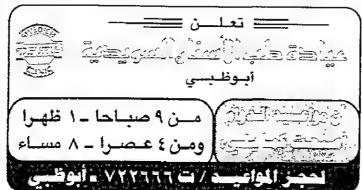
ببحث الشائعة والتأكد من صحتها..

كمال حلمي رئيس مجلس الشسوري المصري قيام لجنة الخدمات بالمجلس

وكانت النائبة سهير حلبانة قد اثارت الموضوع بالمجلس في اجتماعيه امس







في اليوم العالمي لحقوق الانسان وزيسىر العسدل يشسارك في نسسدوة

حقسوق الانسان بسدبي الخميس المقبل

الشارقة الاتحاد: يشهد معالى الدكتور عبداللبه عصران وزير العدل ندوة حقوق الانسان التي تنظمها جمعية الاجتماعيين بقاعة الاجتماعات بقيادة شرطنة نبي يسوم الخُميس المُعَبِّلُ، كما يتراس معْبُ الجلسة الصباحية الأولى التي تناقش مبأدىء وأسس حقوق الإنسان وواقعه

الصحف الشعبية في بريطانيا المتعطشة

وْتُقَافِية للمشارِّكة فِي هَـذُهُ النَّـدوة ٱلْتِي يترامن عقدها مع اليوم العالمي لحقوق وقد أنتهت جمعية الاجتماعيين من وضع الترتيبات الختامية لعقد هذه

الأميرة آن تستع

اعلن قصر بكنجهام الملكي أن الأميرة أن ابنة الملكة اليزابيث الشأنية ملكة بريطانيا التي طلقتُ من زوجها الكابتن مَارِكَ فَيَلْيِيسَ فِي الرِيلِ الْمَاضَى سَتَسَرُوج من الكوماندر تيم لورانس.. وقد تعرفت الأميرة أن (٢٤ عَأْمَا) على لـورانس (٣٧ عاماً) بعد ان عين قيما على الاسطبلات الاحتقاظ بعلاقتهما في طي الكتمان الى ان طلقت الاميرة من فيليّب وذلك لتفسادي

لنشر الفضائح.. ومن المعتقد أن العلاقية بينهما بدأت منذ عدة سنوات ولكنهما لم يبدأ في الظهور معا علنا الآ في وقت سابق مَنَّ هَذَا العُلَّامِ بِعِدِ انْ بِدَّاتَ الإميرةَ إجراءات الطلاق لوضع نهاية رسمية لزواجها الذي استمر ١٨ عــامــا. وقد تغلبت الامرة المولعة بالخيول على مــا عرف عنهـــا من عطرســة ونــالت احترام رسحب البريطاني بعطها السدعوب كرئيسة لصندوق حماية الإطفال وهـو هيئة خبرية.. وللأميرة ولدان من زوجها السابق فيليبس..

الندوة الهامة، والتي سيراس احسدى جلساتها سعادة صقر غباش وكيل وزارة الداخلية، وجلسة اخرى برئاسة

جمعية المقاولين. في هذا السياق وجهت

اللجنة المنظمة للنشوة دعوات لرجال

السلك القضائي واعضاء هيئة التدريس

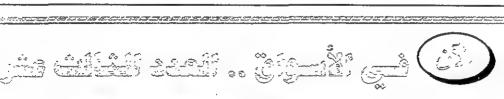
بجامعة الإمارآت وشخصيات فكرية

السيح احمد سيف بالحص

مترجمآني بخمس لغات

يدأت احدى الشركات الامريكية حاليا ^ت يتسويق جهساز للترجمة الصلوتيلة الفوريَّة بَحْمُسُ لَغَـاتٌ مَحْتَلَفَـة حَيَّثُ ان هذا الجهاز مبرمج يتيح فهم الكلام ثم الرد عليه بواحدةً من اللغات الخمس وهي الآنجليزية والاسبانية والايطاليـة والفرنسية والإغانية..

الا أن قِاعدة البيانات فيه تحتوي على عشرة آلاف كلمَّة فضيلاً عن ٦٥ ٱلفَّا منَّ العبارات الشائعة الاستعمال..





٥ مغامرات علمية المنطق ٥ برنامج « هنيس بسرو» لإدارة للشاريع

© عبرض الصبور الجبرافيكية من £20 ° 20 ° 20 €

○ برنامج فوضة المحتم للاختبارات ۞ الجديد من أعلى المحتمد ١ ـ ٣-٢-١

○ الاقبال على البرامج العربية في جيئوسي ١٢

المراج المراجع المراجع

مه استه مشرسته متخممسة بشستان الكمبيدية سي زائد كالراعز عمس

الانتار الصمانة والنشر والتوزيع

رئيس مجلس الادارة الأشحاد خلفان محمد الرومي مدير التحرير

صحيفة سياسية جامعة

من: 12- ١٧ جُادي لثَّاني ١٤١٣ه الموافق ١-١١ دليمبر١٩٩١م

تصدر عن موسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الإمارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ ابوظبي هاتف ٥٥٥٥٥ ٤ _ فاكس:٣٥٣ أ ٥٤ _ برقيا الانتحاد TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI 49495 ITTIHAD - EM DUBAI

العطانات:

\$2017.1_

التوزيسع: ت١٦٧٠ه؛ أ

۵مکشپ دیسیے: ت۱۲۲۲۲ الاحدد الاعلانات: ۲۲۲۲۲ س۲۲۲۷۲۲ ابــوظبي:ت٥٢٣٣٥ * فاكس ٦٦٢٦٣ ـ التوزيع ت: سس: ۱۲۲مه ۲ ۲۷۹۷ مصب ۲۹۶۳ مكتب اعسسلانات \ ٥مكتب العسسين:ت١٥٦٥١م (حصلًانَ سنستر) ﴿ الْإعلانات والتوزيّع ت:٢٤١٤٦٠ ت ۲۲۱۷۶۳ و صب ۱۵۲۰۰

ت ۱۲۲۲۲ الإعلاقات: ۱۱۹۷۲۱ ت ٥ مكتب الفجـــيرة:ت٢٢٢٩٩٣ طبعت بمطابع مؤسسه «الاتحاد» بابوظبي تليفوز: ١٩٠٠،٠٠٠ .

صكتب الشيارقة: ت ۲۳۲۳۰۰ فاکسیس: ۲۳۸۰۰۰ ص.ب ۱۷۷۷ مكتب راس الخدمة:

 ٥ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ال الحرطوم: ۱۹۰۰ ۷۰ ماریس:۲۱۲۵۲۱۸۶ در ۲۷۲۵۲۱۸۶ در ۲۷۲۵۲۱۸۶ در ۲۷۲۵۲۱۸۶۷ در ۲۷۲۵۲۱۸۶۷

• مكاتب الإتحاد

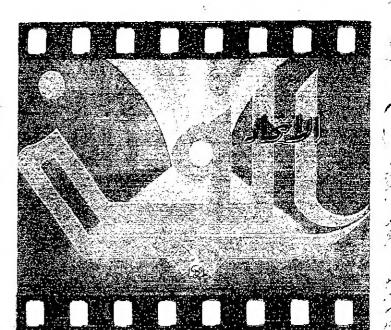
في النارح O القادرة: ۲۴۸۶۹۳۶ O الربـــاط: ۲۲۲۲۲۷ ٥ عصان: ١٩٣٤ ٥ واشنطن: ٢٩٢٠٥٤

البحرين: ۲۰۰ فلس ــر: رىالان O **نون**س: ۰۰؛ طیم

0 السودان: ١ جنب ٥ مصـــر: ٥٠٠ مليم ٥ الأردن: ٢٠٠٠ فـــلسّ O للغَـــرَب: برهمانَ O ســـوريا: ٥ نيراتَ

واسعار بيع الجريدة في الخارج السعودية: ريالان الهندد: ١٠ روينات ٥ الكويت: ٢٠٠ فُلس ٥ باكستان: ١٢ روبية 0 عمان: ٢٠٠٠ بيسة ٥ لبنان: ١٠٠٠ لنرة

۞ البمـــــن: ٥ ريالات ٥ انجليترا: ٧٠ بنسا 🔿 سويسرا: در ۲ فرنگ اليونان: ٧٠ دراحمه ن قـــبرص: ٥٠٠ ملس ٥ امريكا: دولار وربع ٥ كنسسا: دولار وربع



الكار جيل

والذين تابعوا ـ ويتابعون ـ المسرحيات التي شاركت فيها السيدة سميحة ايـوب، لابد انهم لاحظوا، انه بمقدار ماكانت هذه الفنانة القيدرة متالقة في اداء ادوارها صفن للسُرحيات الاجتماعية المصرية «العربية»، بقدر ما كانَّت متالقة أيضًا في اداء ادوار في

حدث هذا لاسباب عديدة، من بينها سببان جوهريان: أن المسرح أنساني النزعة، اخلاقي التوجه، وأنَّ الفِّنَانِ الدِّي يَفْهِم هذه الخَصِيصَة الموضوعية والتاريخيَّة، لأبد ان يكون مقتدرا في لعب اي دور وفي أنة مسرحية.

اليس الافصل هو الانتباد الى النص المحلى والمشكلات المحلية؟ بل - قد يقول قائل: لَنتعرف قليلا أو كَثيرا على مسرحيات عربية، ثم نتجه بعد ذلكُ - الى المسرح العالمي، فهذا التعرف من قبل مسرحنا المحلي وجمهوره، قد يــ دفع بنــا

وربما يسجل آخر راياً معارضاً تماما فيقول: ما تقوله بطر في بطر!! وكل هذه الاراء، تحمَّلُ في تضاعيفها. اتهامًا غير مباشر للمسرخيينُ الاماريين، بانهم م يطلعوا بما فيه الكفاية على المسرح العالمي، أو انْهُم -اصلاً عَيْر قادرينَ على لعب

العدد الثالث والخمسون



على مسرح المجمع الثقافي بأبوظبي لوحات شبيبة روماني راقصة واغنيسات من التراث

الوطني آلحادي والعشرين للـدولـة. استضاف المجمع الفرقة الفلكلورية الرومنانينة مستاء الجمعنة الماضي وقدمت رقصاتها ولوحاتها الشعبي واغانيها التى قامت بأدائها المطربة توما بحيث مزجت بعضها باللغة

بقسانسات حضروا الى الإمسارات مع لعربية والنوبان وقبرص وشرك

يهة ايضا لدى كافية الشعبوب، اما بقية الآلات فكأنت تعرف موسيقي الحركة، وغَالِياً ما تَصَاحِبُ هُلَّدُهُ فرق الرقص الشعبى والديكات السيقان والضرب على الارض ضربات

الرومانية ومي قريبة في بعض حركاتها تصوير: محمد خالد ابراهيم من الديكات العربية ليس فقط في حركية سيعيان والمترب في الرئيس مريس منتظمة ولكن ايضا بالإشكال التي يتحرك من خلالها الرجال والنساء. وغالبا ماتحكي منده الرقصات او الدبكات قصصا شعبية مرحة وكوميدية لها نهاييات سعيدة وقد

• عارفة القربة

تغطية: انور الخطيب

ستخدَّمت فتاتان في أحدى الرقصات قنَّاعين بحيثُ ظُهَّرتَا كالرَّجِالَ وَفي نهاية الرقضَّـة كشفتا عن وجهيهما الجميلين. اما بالنسبة للملابس فهي ايضا مـزركشـة ومطـرزة حتى تكاد تكـون بـدويـة او

فلاحية عربية ـ والنَّاظُر لَهُذَّهُ لللابسُ وَهَـدُهُ السَّدِيكُـاتُ والنَّحْرِكَـاتِ وِبَعَضْ الْمُقَـاطعُ لموسيَقية. يُتَساءَلُ ويقول: ترى كيفُ تَتُشابه انواعُ الفَلكَ وْرَ عَنْد الشُّعُوبَ إلى هذهُ

الدرجة. الحفل الروماني على مسرح المجمع كان فرصة للاطلاع على جوانب من تراث الرومان الحفل الحفل الرومان على مسرح المجمع كان فرصة للاطلاع على جوانب من تراث الرومان الموسيقي والشعبي وقد ادت الغرفة فقراتها بقدرة واتقان وجب وشدت الانتباء الدها. اضافة الى ذلك فان الانن تعتاد وبسرعة فائقة على الموسيقي الرومانية وكانها في الذاكرة البعيدة الا انها تشيخا وسرحة وخاصة تلك الآلة الشبيهة بالسنتور او الة المنفخ متعددة الفتحات وهي الة اشتهرت عالميا. وكذلك المطربة توما وهي متخصصة في الغناء الشعبي وقد استطاعت ان تقرب غناءها من مسامعنا بفن وصوت جميلين.

الملحن عبدالله قهير : عاز لنا في البداية ومن الضروري تحديد هويتنا الخاصة في الفن

الفَنَانَ المُلحَنَ عبدالله قمر عبدالله، جدأ مشوارد الفَنَّى سنَّة ١٩٨٥. وقدم الحديد من الإلحان، لكنَّه بري أنه مأيزال في بداية الطريقِّ، هنا حوار معه يبين رأيه في الإصوات الغنائية واهمية التاكيد على الهوية الوطنية في الفن الاماري.

كيف تتعامل مع الفن؟ حيث لتعامل مع الله: الفن بالنسبة في هواية، وهو اساسا تعبير عما يعترى النفس من احاسيس والفعالات ومشاعر، ولذلك فإن تعاملي مع الفن بطريقة فيها درجمة عالية من الحب والتفاعل

مقارَّتَهُ بدوَّل المنطقة، فإن الفن الاماري مازال في مرحلة البداية، او بالامكان القول بانه ق مرحلة التشكل، ولم يأخذ ملامحه النهائية بعد والمسالـة تحتياج الى بعض الوقت والصبر والتعاون والغاء جميع الاعتبارات الخاصة من أجل الاعتبار العام، إلا وهـو

اعتبار القن الاماري فقط.. ماذاً قدم عبدالله قمَّر للفن الإماراي، وماشي طموحاته؟ `` الى الان لا اعتبر نفسي قد قدمت أشياء تذكر، وكل ما قدمت عبارة عن اعمال بسيطة

تتعلق بالجانب السرحي أضافة الى تجرية وأحدة في مجال الاغنية الرياضية، وأخرى ف جانب الاغنية العاطفية، وهناك مجموعة من الالحان في طريقها ألى السور منها «كم عَــادَلـوني» من كلمات عبداللـه بن شما وغنــاء درويش الظاهري، فات الاوان دلعبداللـه بن شما

ودوريش الظاهري ايضا، ولحنان للغنان خساليد نيآن هي «كل سكنّة» من كلمات احمد أبراهيم ساساري السديحور» من كلمات محمستون سعود. كما أن هناك تعاوناً قريبا مع الفنان عادل ألماس، واتمنى ان تتسع دائرة التعبّ اون مع كل الفنانين وان اقدم اعمالا جيدة يرضي عنها الذا انت معا ،؟

بالرغم من ان بدايتي كانت في ١٩٨٥م إلا انني حدر جداً في الحائي بحيث ادقق في كل لحن اعمليه تفاذيا لاية عيوب قد تكون فيه، وقد كان هذا الحثر الشَّدِيِّد نَاتِجا عَنَ أُولَ تَجْرِيهَ لِي، حيث والمقتها بعض الاخطاء التي احاول إلا تتكرر في الإعمال الاخرى.. مارايك في الاصوات المطروحة على الساحة؟

لا تُستطيع القول ان الإصوات الطروحـة حددة. ونكثها مقبولة ثوعا ما، اذ لا يوجد ذلك الصوت الذي يمكن أن يطربك، أو الصوت الذي يستطيع

الانتشار عربياً.. ولعن هذاك بعض الاصولت التي استطاعت أن تنتشر انتشارا كبيرا مثل عبدالله

بالذِّير ومبحد حمد، فماذا تقول؟ غبدالله بالخبر استطاع الانتشار خليجيا، امنا عن بينا فمازال غير معروف بصنورة ملموسة. وربِمَا يرجع ذلك الى قلة إنتاجه، اضافة الى عُـدم مشَّـاركـَاتِـه في المُــَاسبــاتُ العربية، ويَاليت آنْ ٱلْفنان عَبدالله بالخير يشارك فَي كل الْهرجانَّات فهـ و ٱحــد المثلين الجَيْدَيْنِ لَلْأَغِنِّيةَ الْإماراتيَّةِ، أما الفَنْأَنْ ميَّحَدُّ حمَّد فَقَد بَداْ يَحْدُد هوية أغنية الأمارات وذلك من خلال اسلوبه الشعبي المتطور، اما بقية المطربين فيتوزعون ما بين الطريقة الشعبية المحتة وبين محاولة تقليد الاغنية الكويتية والسعودية...

وهل في تقليد الإغنية الكويتية والسعودية عيث؟ ليس عَيِيا، ولكن لآيد أن تَكُون لَّك هويَّة خاصَّة بك تعرف بالاغنية الاسارية. حدث تكون لكُ شخصية مستقلة ولون مستقل وطابع معيز. ماهى طموحات الملحنين الجدد؟

اولاً وقبل كل شيء افساح المجال امامهم من خلال المشاركات المحلية والخارجية. ايضا رد وبين من سيء الساح معين السهم من عمر المساوعات المصنوة والصارحية. الصا طموحهم التعاون مع كل الفضائين المحليين والخليجيين، ومحاولية الرقى بمستوى الاغنية المحلية ونشرها عربيا، والابتعاد عن الاغنية التقليدية، وتقديم كل ماهو جديد وجيد ويرضى ذوق الجمهور ويترجم حضارة العصر الذي نعيش فيه.

﴿ هَذَا العدد، تتحدث الفنائة السيدة سميحة ايوب، عن مسرحية كتبها الفياسـوف الفرنسي الراحل جان بول سارتر، ولعبت هي فيهَّا دُورِ الْكترا. ثمَّ تصفُّ تأثَّر سارتُ ر بدورها، وكلماته لها بعد نهاية العرض،

الخلل

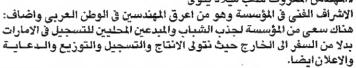
والملاحظ أن المسرح الاماري، لم ياخذ بعد على محمل الجد، مهمته في تقديم عدد من

المسرحيات العالمية ألى جمهوره. وقد يعترض معترض فيقول: مالنا والمسرح العالمي..

اكبر استوديو صوتى في الشرق الاوسط

مع اقتراب موعد تنفسذ قانون حماية المصنفات الادبيسة والفكريسة وحقوق المؤلف، بدأت تتبوالي بشائر الانتعاش في الحركة الفنية من خلال قيام عدد من المؤسسات الجديدة التي ستحاول الاستفادة من القانون، وفي ديے, تم مؤخرا افتتاح مؤسسة «فنون الامارات» لتكون واحدة من اكبر المؤسسات التي تهتم بقطاع الفن في الدولية وفي المنطقية ايضياً.. فهي تشتمل على اكبر استوديسو للتسجيل الصوتى «٤٨ تـــراك» في الشرق الاوسط ومصنع ضضم لاشرطية الكاسيت وقد ذكس الاستاذ حمد «المهندس المعروف محب ميلاد يتولى

👁 حمد الدخيل



وعن الشباب المحليين وجدول تعاقدات المؤسسة كشف الدخيل عن عدد من الفنانين والفنانات الذين سيتم اخراجهم في الفترة القادمة بالإضافية الى شريط «مهرجان فنون الامارات الثاني» الذي سيشارك به كل من عبد الكريم عبد القادر وعبد الله رويشد وعلى عبد الستار وفيصل السعد ومحمد البلوشي... ومن الإمارات اتجهت المؤسسة لدعم الغنان الشماب خماليد سهيل البذي يسجل شريطه الثاني الآن في مصر حيث ستنتج المؤسسة الشريط وتـوزعـه ايضـاً... وكذلك هناك تعاون قريب مع القنان الشاب محمد المازم ويتضمن جدول الإعمال شريطا واحدا كل «١٠» ايام في الفترة الحالية، اما المصنع فتصل طاقته الانتاجية إلى «٧٠٠٠» شريط في اليوم وترتفع طاقته القصوى لانتاج «۲۰۰۰» شريط كاسيت يوميا يتولى محب ميلاد الاشراف عليه..





الخليسج لتسلاقسح الاراء • محمد المازم والاستفادة منها حيث تنوى ان تقدم «٣» مطربين من الإمارات كل سنة على الاقل. ذكر حمد الندخيل ايضاً أن الانتاج المرئي سيكون من خالال عدد من المسرحيات والافلام العربية منها مسرحية «عريس في مطب» بطولة نجاح الموجى ووحيد سيف ومسرحية «رجاء انقاذ عبد المتجلي» بطولة سمير غانم وفريدة سيف النصر وهما من المسرحيات التجارية التي قدمت في الصيف الْمَاضَى في مصر كما تَتُمُ المناقشة الآن للحصول على حقوق التوزيع في المنطقة

عمل الدخيل لمدة «١١» سنة في مجال الانتاج الفني في الكويت ويتولى حاليا

حياته.. وهو دور غنى ومركب وملىء بالمفاجآت التي أن اتحدث عنها الان.. وبشاركني

بطولة المسلسل عدد كبير من النجوم منهم عبدالله غيث، عزت العلايلي، عفاف راضي،

جمال اسماعيل، عبدالله محمود، اشرف عبدالباقي، جالا فهمي، احمد حسلاوة..

نعود مرة اخسري للمسرح.. هل يمكننا تسمية مسرحياتك الاخبرة بالمسرحيات

يمكننا تسميته بالمسرح الغنائي حيث انه نسيج درامي يتخلله غناء.. اما المسرح

اشيع في الفترة الاخيرة ان العلاقة بينك وبين زوجك نور الشريف ليست على مايـرام،

قلت انه اشيع.. وهذا ليس صحيحا بل على العكس انا ونور الإن اصبح لدينا الوقت

بالاسيوع مثالا..

كل مافي الإعسر أن

نور اثناء البروفات

كان يجيء متاخرا

لانشغـــالــه في

تصوير فيلم

سينمائي جديد وكسان يجيء على

موعد البروفة تماما

فتسوهم السواهمون

من مسروجسي

الشائعات هذه

الحكايــة التي لا

اساس لها من

الصحة فنور زوج

مثال مثقف

وحنون وواع وما

بيننا اكبر من اي

خلاف وحياتنا

الإسرية متالية

بتناسبة الجباة

الإسرية هل ستكرر

ابنتكما تجربـــة

التعقيسل مسرة

بالنسبة لـــ

می» تجربـــة

التمثيل كانت من

قبيل التاريخ

لــرمنـي لها..

اعتبرها صدورة

تذكارية من خيلال

لسينما بدلامن

الفوتوغرافيا.. اصا

مستقبلها وعملها

بالفن من عدمه

فهنذا امسر تحدده

بمقردها عئدما

حين لها وقسست

حدا..

اخرى؟

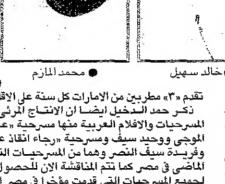
لنرى بعضنا حيث اننا كنا في اوقات كثيرة وبسبب العمل قد لا نشاهد بعضنا

الاستعراضي فاعتقد انه شيء أخر يحتاج لامكانيات ضخمة واداء من نوع خاص..

القصيرة والإعلانات وغيرها. وتطوير الفن في الإمارات.

وأخرون.. وهو من اخراج وفيق وجدى..

ما مدى صحة هذه الحكاية؟



لجميع المُسرحيّات التي قدمت مؤخراً في مصر أما عن مسرّح الإمسارات فسالامس متعذر نظرا لارتباط جميع المسرحيات تقريبا بالجمعيات والاندية وفيما يخص الافلام فيمكن تصوير الاغاني باسلوب مختلف وانتاج الافلام الوثائقية ادارة «فنون الإمارات» حيث لخص الهدف من المؤسسة بأنها قامت لـدعم

بين المرحبين والجمعور!

المسرّحيين الشَّباب وقالْ فيه: ان جمّهورنا المحلي، واعني بذلك ابناء الإمارات العربسة

المتحدة، يهربون من مسرحنا، ونحن لم نتوصل حتى الآن الى بناء تقاليد مسرحيـة في

غير ان الامر يبدو اكثر بساطة اذا قلنا ان ما يعرض على الخشبة الاماراية مايـزال خطوات على طريق خلق حركة مسرحية وتقاليد مسرحيـه، وان قيـام احـدي الفـرق

المسرحية بالدولة بتقديم عمل مسرحي عالمي سيكون خطوة اخرى على هذه الطريق،

لكنها خَطُوة لها دلالتها، لانها ستضع المسرحيين الاماريين اسام الاستجابة لتحد خطير من جانب، وتضع الجمهور المسرحي كله امام حقيقته الثقافية، وتعرضه الى

ان الطموح نحو كسب جمهور واسع هو وهم ابديولوجي لا علاقة له بالمسرح، لان المسرح نخبوي، وترتاده مجموعة تعرف نفسها قبل أن يشخصها الإخرون. وعنَّدما

اعلنَ المُجمعُ الثقافي في ابوطبي قبل فترة عن عرض أوبرالي شاهدت بأم عيني مقاعد

فهل تبادر احدى فرقنا المسرحية المحلية الى تقديم وعرض احدى المسرحيات

جمعة السلامسي

كما يساهم الملحن انور عيد

اللنه «عضو مجلس الإدارة»

بخبرتـــه في المؤسســـة مـن

الناحية الغنية وقد اصدرت

المؤسسة مؤخرا شريط كاسيت

من كلمات سمو الشيخ محمد

بن راشد المكتوم والحان انور

عيدُ الله وغناء عبد المجيد عبد

الله... ولتعزيز التعاون بين

الفنانين خصصت مساحة من

الجهية الخلفية للمؤسسية

لجُلسة فنية يومية «ديوانية»

يتم فيها التقاء الشباب

واستضافة الفنائين من

العالمية على احد مسارحنا، لتكتشف بالملم وس ابن مكمن الخلل.. وهل هـ و لـدى

امتحان صعب من حانب ثان.

الجمهور أم لدى المسرحيين؟!

قليلة كانت فارغة في صالة العرض.

مسرحية عالمية على خشبة في صالة في ابوظبي او دبي او الشارقة او غيرها.

عادل خسرام

بوسى: اعسود للتلفزيون من الزمن الضائع

بوسي واحدة من اشهر نجمات السينما المصرية، اتجهت في الفترة الإخبرة للمسرح وهوجمت في مسرحيتها قبل الإخيرة بشكل لم يسبق لنه مثيل.. ولكنها في مسرحيتها الاضيرة «كنت فين يا على» لاقت بعض الثناء.. وحول المسرح والنقد والسينما واشياء اخرى دار هذا الحوار:

قلت لبوسى ماسر الهجوم على تجربتك المسرحية؟

يبدو انك تود توريطي، لم اكن اود التحدث في هذه المسالة الان. على كل .. السيدة التي هـ اجمعتني بعد مشاركتي في المسرحية قبل الاخبرة «دلع الهوائم» وقالت بانني ارتدى المايوه على المسرح اجزم انها لم تشاهد المسرحية اصسلا.. لانفي أولا كنت اؤدي دورا جديدا ورائعا حيث ينقسم دوري الي مرحلتين الاولى اقسوم فيها بدور استادة جـامعيــة تعيش في حي شعبي كل ســاكنيــه من «العــوالم» وفجأة تتعرض لحادث يسلتزم تغيير مخها واستبداله بمخ بشرى فتجيء المرحلة الثانية في

وبالتالى لابد وان ترقص لكنني لم ارتد أية ملابس عارية الا الكتفين ولا اعرف من ابن جاءت هذه الناقدة بمسالة المايود اياها. هذا يجعلني نهاية اقول لك ان حال النقد في بلدنا لا يسر عدوا ولا حبيباً.. ولا تنس أن ذلك الهجـوم الـذي توافق زمنيا مع الهجوم على نور الشريف وفيلميه نياجي العلى.. ذلك الهجيوم البغيض والذي لم ينل من نور ومكانته في قلب محبيه وأن كأن قد كشفُ الْي مدى وصل حال الصحافة وكتابها لدينًا.. اما تجربتي الاخيرة فاعتقد انها تجربة جيدة ورائعة مع مخرج واع ومعتاز هو عصام السيد وهذه شانية

اسهمك في «بنك» السينما والتلفزيون؟ بالعكس، تجاربي السينمائية أنا سعيدة بها واعتقد أنها مهمة وأذكر منها «حبيبي دائما»، «سنة أولى حب». «قطة على نار»، «مرزوقة »، «زمن حاتم زهران» وانتهيت، مؤخرا من تصويس فيلم «ابن الجبل» واقرأ مجموعة من السيناريوهات لتنفيذ ما يناسبني منها قريباً.. وان كنت اتمنى أن ننجــز انــا ونور مشروعنا القديم الجديد في تقديم فيلم سينمائي رومانسي يعود بنا الى ايام فيلم «حبيبي دائما» خاصة وان سينما هذه الإيام امتلات بالعنف والدماء واعتقد ان الجمهور في حاجة الى قطرة رومانسية تبعده قليلا عن هذا الصراع

وبالنسبة للتلفريون؟ انا متواجدة.. وهو بيتي الذي قدمني للناس وحببهم في.. فقط انا حريصــة على اختيار ما يناسبني لتقديمه

> تعسرض حاليا في اريس رائعة السينمائي الروسى «ايرنشتين الدرعة بوتومكين وهو فيلم من الإفلام الصامتة كان قد انجزه الفنان في عام ١٩٢٦ وذلك معد اضافة بعض التعديلات على الفيلم. ويعرض الفيلم في اطار مهرجان الخريف الذي يقام حاليا في باريس وذلك في القاعمة

الكبرى لاويرا الباستيل وقام باعداد موسيقي القيلم الغنان مالس اندرياس. وقاد الاوركسترا الالمائي ادموند ميشيل الذي يتولى قيادة الاوركسترا الفيلهارم وني

الشهيرة من بينها الاضراب عسام ١٩٢٤ والدرعة بوتومكين عام ١٩٢٦ وايفان الرهيب عام ١٩٤٢.

الدور هيث اؤدى دور الاستاذة بعد ان تم استبدال مَخها بمخ احدى العوالم

تجاربي معه كما انها المرة الاولى التي اقف فيها بجوار نور على خشبة المسرح. الا يمثل اتجاهك للمسرح في الفترة الاخيرة رواجا مسرحيا في مقابل نقص في

الذي يلاحقه من كل جانب.

المدرعة بوتومكين في باريـــس...!

المعروف باسم «سودويستقاليش»، والمخرج الروسي اينزنشتين ولندعنام ١٨٩٨ وتوفي ١٩٤٨ قدم العديد عن الإضلام

مسلسل «الحكم مــؤجــل» مــع محمود يس، قم مسلسل «منامنا نور موقد انتهيت مؤخرا من تصوينز مسلسل جندند اسمنه «زمن الحلم الضائع» من تاليف محمد صفاء عامر وتدور احداثه في الغِترة التي سبقت قيام شورة ۲۳ يوليو ۱۹۵۲ بست سنوات واقوم فيه بدور ممثلة احبت رجلا يعمل سالسياسة معرت العسلايلي، ومن اجلسه تضحي بشهرتها وبكل شيء وتبقى ق الظل.. وتنجب منه وتحاول اجبارد على اعلان زواجه منها.. حيث انبه قد اخفي هذا الإمسر حرصا على مكانته السياسية.. لكنه يرفض فتضطر للهرب من





قالت المطربة رجاء بلمليح انها ستسجل مجموعة من الاغاني الجديدة من تلحين الغنان مارسيل خليفة ولم تحدد الفنانة بلمليح موعد صدور هذه الاغنيات التي ينتظر ان تضيف الشيء الكثير الى رصيدها وتالقها خاصة



عند الحديث عن الغناء في الإمارات، فانه لايمكن باي حال من الاحوال ان نتجاهل تجربة طويلة وعميقة وغنية مثل تجربة الفنان الكبير الاستاذ عيد

والَّحق يقال، فأننا نستطيع أن نؤرخ لتجربة الغناء الحديثة في الإمارات من خلالٌ تَجرِبة الغنان عيد الغرج، فَهُو قبل كُلُّ شيء رجل عصامي اجتهد على نفسه بنفسه حتى استطاع ان يكون الفنان الوحيد في الامــارات الــذي يكتب النوتة ويجيد العرّف على جميع الآلات الموسيقية... وأن كانت الته الرئيسية هي الهُ ٱلْعُودَ، كما انه يملُّكُ اكْبَرْ خلفية في الفَلْكَلُورِ الغُنَّائي للحلي والْخَلِّيجِي، وهو ملم بتاريخ الفنون الشعبية وايقاعاتها ومصادرها وضروبها بل ع أن أعده افضل فنان في الأمارات في هذا المجال..

لقد قَضْيَ «ابو سلطان» اكثر من ربع قرن يخدم الفن والموسيقي في الامارات فهو اول من فكر ـ في نهاية الستينات ـ بتأسيس فرقة موسيقيـة من الشبـاب الذِّينَ لديهم طموحات فنيَّة فأخَـدْ على عاتقته تدريبهم وحَّثَهم على البروز في مجال العرف، فظهرت مجموعة من الأسماء مثل احمد يوسف، محمك الجراح، سعود الريس، عبيد الـرحين محمـد وغيرهم، كما انله تبني مجميوعـة من لاصوات الشَّابَّة في بداية السبعينات مثل عبد الله النوبي ومَّروان الخطيب، ايضاً فهو الفنان الأماراتي الوحيد الذي وضع مجموعة من القطع الموسيقية التي كانت تشكل لوحات جميلة ومعبرة، وكأنت تقدم في مَختلف الاحتفالات وكأنت تأخذ اسماء خاصة بها على غرار ما يفعله كبار الملحنين في العسالم اضافة لذلك فهو اول من اسس «استنيو» خاصا للتسجيلات الموسيقية في الامارات، وهو أغُزّر الفُنّانين الامارانيينُّ انتاجا، كذلك فهُو قَنان شَّاملَ يَجمعُّ بين التاليف والتلّحين والفنّاء، ولّه ايضًا محاولات في مجال السّاليف

لَّقَد كَانَ الاستاذُ عيد الفرج ـ خـاصـة في بـدايـة السبعينـات وحتى اوائل تمانينات ـ جامعاً للفنانين في الإمارات ومقصيناً لكل من لـ سب الموسيقي والغناء، وفي تلك الفترة ظهـرت عنــدنــا بعض المواهب في مجالً المُنُولُوجُ مثل عبد الله مبارك وعبد الله بوشيخة ومحمد بـوسف، كما تشجع مجموعة من الشباب وبخُلُوا مَجِأَل الغَبْأَء مثلُ نَبِيلَ عبد الْغَفَّارِ وطالبِ العبارِّ وكانت مناك حركة فنية ملفَّتة لُلنظر، وكنانَ حماس الشباب منقطعُ النظير، حتى اننا استبشرنا بان الوضع انا استمر على ماهو عليه، فناننا خيلال فترة

قصيرة سنتفوق على بعض الدول الشقيقة البَجاورة.. ولكن ...! ولكن مع مرور الإيام بدأت الإمور تأخذ عندي عكسيا.. فالشباب الإوائل الذين كانوا نواة لحلم كبير يتعلق بتكوين فرقة موسيقية محلية متميزة إخذوا يختفون من على الساحة وإحدا تلو الإخر، ولم يتبق من الفرقة الإ ذُكريات جميلة، كما أن الشباب الذين دخلوا غمار الفَّناء أصبحوا بين معتزل ومتقوقع ويأنس ومستسلم!!

اماً فَنْ الْمُنُولُوجُ الذي تعشمنا ان يجد له قدما على الساحة الفنية فقد انسحب بهدوء دون معرفة الإسباب.. واحْذْ ذَلْكُ ٱلاملَ ٱلَّذِي رَاوِينًا _ورَّايِنًا حقيقة _يتلاشى رويدا رويدا، حتى لم يعد امامنا من شيء سوى ان نتوجه الى استاننا الكريم ببعض الاسئلـة خَاصة وانه اقدر الناس على الإجابة:

اين ذهبت الفُرقة؟ ولَّمَانا آختفي العارفون؟ وهل انتهى فن المنولوج؟ ولمانا ابتعد بعض المطربين عن الساحة؟ وهل من امل في ان يجتمع الفنانـون؟ كما كَانُوا سَابِقا - على هُدُف واحد هو الفنّ من اجل القنّ والوطن؟؟! انها اسنئلة لانوجهها الالشخص نقدره ونجله ونعلم علم اليقين انه الوحيد الذي بملك الإحابات الشاقية..



• عزه لبيب ومدحت صالح

عزة أسينب: احدث مخرحة مير حبية في مصر

القاهرة - الاتحاد: انتهت المثلة المصرية الشابة «عره لبيب» من تمثيل دورها في المسلسل الجديد وقلب الليل الذي اخرجه الأردني بسام سعد عن قصة للاديب المصرى العالمي نجيب محفوظ.. سيناريو وحوار محسن زايد.. بشاركها البطولة: مدحت صالح وممدوح عبدالعليم وسحـر رامي وحمدي غيث. قبل شـذا السلسل.. انتهت عــرد ايضــا من تصوير عُدة أعمال تنتظر دورها الان للعرض على الشاشة الصغيرة من ىىئىا: «كوم الدكة » و «كنادى»،

عرد.. تخرجت من المعهد العالى للقنون المسرحية باكاديمية القنون لمصرية وحصلت بعد تخرجها على بعثة براسية ف كندا.، وتنوى احتراف الأخراج المسرحي بعدان مارست الاخراج كمساعدة للمخرج السيد راضي في مسرحية الأطفال ومصنع الشيكولاته..

تَقُولُ عَرْدٌ: أَنْهَا أَخْتَارَت مسرحية اجنبية للأطُّفال اسمها «السلطان الكسلان، تقوم بتمصيرها الأن تمهيداً لاخواجها لتعرض في الموسم وتؤكد عزد أن اسباب اختيارها لسرحية للاطفال يرجع لحبها لهذه

لنوعية، فضلا عن استراكها من قبل في عدة اعمال قدمها السرح القومي للاطفال في مصر من بينها: «عقلة الإصبع» تاليف شوقي خميس واخراج هناء سعدالدين و «الرحلة العجيبة» اخراج هثاء ايضًا و «عصف ور من الجنة « اخراج الدكتور محمد عبدالمعطى. فهل تستطيع عزد ترويض السلطان الكسالان على خشيبة المسرح ام

حِرها هو للكَسَّل وَالتَّخَّلِّي عَنْ حلمها، وَالعودة لقَوَاعدُهـا التَّلفَـزيــونَّيــةُ

سَالِمَة من كل سوء مسرحي!!

اول مسرحية تلىفر بونية عن «كارثة الزلزال»! في اطار كوميدي ساخس تعدور احداث اول مصرحية تليفرنونسة

تتناول كارثة الزلزال الذي اصاب

مصن مؤخِّرًا.. المسرحية اسمهنا

ريختك يا أيويخيت» تاليف كرم

عبداللطيف واخراج فيصل عرب..

بطولة ميمي جمال وعبير قطب ويبارا مع المطرب الشعبي حسن إ

مع ان مسرحيات المناسسات لا

تعمر كثيرا قما بالك بمسرحية عن

زلزال نخشى ان تتصدع المسرحية

فاطمة المغربية:

اغذيات جديدة

اغتبيات حسيسدة عن الحب

والسبلام والبراءة والانسسان

والقومية العربية من كلمات

محميد حساي واغتيسة وفن

الأحساس، من كلمات التونسي

رضا الجويني، وقام بتلحين هذه

المجموعة لللحن الشباب محمد

ماررى وهو احد الاسماء الحديدة

التي أخذت تبرز في الساحسة

الفنية في مجال التلحين المتمين

بالذان الايقاعات الخففية

والاغتسسة القصيرة.

سجلت المطرية فاطمة الرهراء

1

-

أو تنهار قبل عرضها!

سافر غوغان الى كوبِنهاجِن، لرؤيــة ابنــانه الخمســة، الــنين اصبحت اعمارهم تتراوح ما بين السبابعة والسبانسة عشرة، بعد أن تركهم لامهم وهاجير الى المارتينيك، كأن لقاء بين اب يجيد الغرنسية التي لايعرفها ابناؤه، وابناء يجيدون اللغة الدنماركية التي لا يعرفها أبوهم، فلم يستطع التفاهم، وعباد مرة أخبري الى

أعلنت اللوحة في احدى الصحف، أنها بحاجة ألى فنان دون صفات أو القاب، فهي

ليست بحاجة الى فنان متمكن، أو فنان مجنون أو فنان مثقف أو فنان الفنانين أو فَنَّانَ الشَّعِبِ أَو قَنَانَ مِدعومٍ.. انْهَا بِحَاجَةً أَلَّ قَنَانَ وَكَفِّي.. اللَّوحة لم تَتَرك عنوانها عل صفحات صحيفة.. فالفنان يعرفه بالتاكيد.، كتبت اللوحة رسالة لابن خليدون تهنئه فيها على اكتشافه العظيم لاعماق

المحتمعات الإنسانية وخصت ماقاله: بإن الضعيف يقلد القوى، والقياشل يقليد الناجح. الفنان المقلد لايقلد الناجحين فقط. بل ويعمل وبكل جهده للاساءة الى هولاء الناجمين. وإلى سلبهم امكانات النجاح إذا استطاع إلى ذلك سبيلا، واللـوحــة تعرف اسماء هؤلاء العاجزين واحدا واحدا، وتميز خطوطهم وحظوظهم وعناوين مكاتبهم.. لقد كذب بوشكين حين اوهم الشاعر بانه المحكمة العليا لذاته. واللوحة تعرف ذلك.. اللبوحية متعيية من كثيرة المشاريع المطروحة عليها لخلق فن

وطيدة بكل التجسارب داخل المسالات وخارجها، في الكهوف، وعلى جدران معبد سنبل وبوابات نينوى وكشائس الغرب ومآذن الشرق ومشربيات غرنساطية وَجِدراًن الأموى والاقصى. اللوحة تعرف الفنان الذي يكذب حين

«عربي» أصيل، لكنها قادرة على ترتيب

تفاصيل هذا الهم الثقاق. لانها على علاقة

يتكلم عن التراث كان يقول مثلا: «التراث عندى نفصة صافية تهب على وجهى كانسان عربي». اللوحة تنقلب على قفاها مسرارا وهي تضحك من مثل هسؤلاء

لستت اللبوحية في المكسيك والبرازيل واندونيسيا اهم من اللوحة عندنا، ليست متفوقة هناك ومت دنية عندنا، لكنَّ سكيروس أهم منى وتاما يوريفيرا اهم من نهنير نبعية وبازوكي اهم من شبعية والعَرْاوَى ونخلة والسبب واضح وجلي، ليس للرؤية او التكوين أو اللون علاقة بذلك، وليس لانهم طرحوا بعنف مشكلة «انسانهم المعاصر ضمن منظ ور محدد ورؤية فنية محلية. وطرح تشكيلي مثير».. ليس لكل ذلك.. بل لانهم.. لااستطيع ان اقول لكم السبب، اقتربوا من اللوحة، فهي ستهمس لكم بالسر.

اللوحة تغمض عينيها حياءً حين يبحلِّق فيها نقادناً.. انها تتذكر بذاءاتهم دوما. اللوحة تعرف الدَّاخُل فيها والخَّارج منها، وهي ترتل لكل العيون المصلوبية على بسدها احوال النوم والاستيقاظ والآنتساب للتجمعات الغنية وحتى الأستماع

للنقاد وهم يصرخون سبأن الهوة بين الجمهور والفن تتضخم بأستمرار اللوحة لا تدعو احدا لينرف دمعة، تعاطفًا مع مواضيعها، وليست بحاجة الى ان تحفظ ارقام هواتف مشاهديها لتدعوهم لرؤيتها في افراحها وكرنفالاتها.

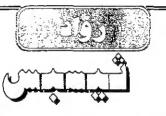
اللوحة لايهمها أن يتفرغ الفنان لها، وهي واثقة بانها ستكون في يـوم مـا، وستلعب بالنقيض وبالمثيل، اللسوحة لا تَفْهُمْ فَي الـزراعـة والتجسارة والفُلكُ لانها تحترم حسودها، والنقاد لايحترمون حسودهم. لاتسعى اللبوحية الى ايصيال مضمونها، ولا تجتهد لتبرير وجودها وضرورتها وشرعيتها اللوحة عالم الفنان

اللوحة، تناضل ضد الهيمنة، وتسعى إلى الاستقالال في لغتها، وتحاول اعادة تشكيل الوحدة المطلقة للأسنان بعيما شتتته الفلسفة. ونابضة التخييلي، اللَّوحة تعرف بدقة مقادير الرعب والخوف والقلق، التي تنتاب الفنانَّ، وتحصم بدقة نبضات قلبه وهو يلتصق بها.. وألعيون التي تذرف النموع امامٌ اللـوحـة لا تْرى ما بداخلها لانها مستلبة. عندما ترْغرد عيناك في فضَّاء اللوحَّة، تتلاقي همومك لأَفْكَار الغَنَان.. واهلَّة سمائه. صناعة اللوحة ليست هوايــة اوخبرة، ليست تسليــة

وملء قراغ.. انه هاجس خلق. اللوحة تاتي من ذاتها.. تخلق صورتها على هياة الم الفشان، وفرحه وامتداد قامته بين الناس. حتى الان ليس لدينًا فَثَانُونَ كَبَّار لأَنْسَا نَـُدُورَ في قَلْك العَّالِمِين الكبار.. ندن موجودون مهما كنا صغارا، وسنظهر مهما كانت العتمة حالكة. نُحن تابعون في كل شيء.. حتى في اللوحة، ثوراتنا مخنوقة، وانساننا منكس

واقليميتنا مشوهة، والسعادة تستبعدنا، والرغيف يرهقنا.. اسالوا اللوحة. اللُّوحة حقل من قمَّاش الله، شراع سفينة نوح، وحبات حنطة جلجامش وشهوة التصوُّف وشبِّق الَّحبِ، أُعْلِبِ الظنِّ أَنْني أُحقد عَلَّى اللَّوحَة بمقدار حَبِّي لها، أ من يحب اللوحة بأتى اليها مغتسلًا، انبقا، دون ان يخرج صوتا او يحدث ضجة.. قد تسمّح له بالتّدجين، لكنها لن تغفّر له غباءه.

طــلال معــلا



«اوائل القرن السادس ـ ٢٧٥» ق.م

رغم الحديث عن ان هنالك امما قد سبقت الامة اليونــانيــة في ريــادة فن المسرح، ورغَّم التركينَ في ذلك على الطقوس المينية المتميزة عُنَّد قدَّماءً المُصَريينُ والحدِّيثُ عَنْ انْبِثَاقَ مُسْرَحِية الأمّ أورْريس عن تلك الطقوس الا أن أول مسرح كَأُمَّل تموضّع على خارطة التاريخ واول مسرحية قبيمة تشكلت في ناكرته هـ و للسرح الاغريقي

ولهذا كله جذَّوره التاريخية واسبابه ومبرراته، فالتراث الانساني متـواصل الحلقات، وما لجوَّ الانسان الأول لعملية الجمع والالتقاط اسكاتا لشهوة البطن الا الحلقة الاولى في صراع البقاء، وما التجاؤه الى الماورائيات بعد ذلك بحثاً عن الامن الروحي الا السير في ذأت الطريق، فرقص حين شبع قرحاً فتحول الرقص توسلا طلبا للعطر حين المحل الى الرقص شكرا بعد الحصاد، ثم استحال شعيرة من شعائر الاحتفال بألاكه منزل المطر.

وهكذا تحول الرقص من تعبير ورد فعل الى فعل يستهدف الاله فاستحال طقس دينيا ثم استحال رمزا فنيا بديلاً، ولا احد ينكر أن الرقص عبر التاريخ هـو الاصل الذِّي تَفْرَعت عنه جَميع الْفَنُونَ والرقص في ناتَه ليس من السرحيـة في شيء ولكن اقترابه من المسرحية يَتْحتم حين يصير روبا بالحركة، وثمة نوع من الرقص الحربي قد يصلح للانتقال بنا من الرقص العام البدائي الى ذلك النطاق الذي نلاحُظُ فيه نشاة السرحية بوصفها شيئا له كيانه الكامل، شلدون تشيني، تاريخ المسرح في ثلاثة الأف سنة، تُرجِمةٌ دريني خشبّة، القاهرة: النوسسة المصريبة العامة للتاليف والترجمة والطباعة والنشر، الجزء الأول بدون ص ٢٤.

تواصل التراث الانساني عبر الرقص في ظواهر تشبهت بالدراما الى ان القي رحله عند الامة اليونانية حيث كانت هناك ثلاثة عوامل ساعدت الاغريق على تقبل الفكر الترامي. العامل الجغراق حيث المناخ الذي يولد التضاد، والعامل السياسي حيث الجدل والميل المؤسس للديمقراطية والعامل الفطري الذي ربط الاسة السوئسائيسة بالتراث الانساني عبر تاريخهم الاحتفالي بين الفنّ والحياة فتوصل الى الطريقة التي تمكنه من أنَّ يحيا حَياة جميلة بتحويُّل الحيَّاة اليُّونـانيـة كلهـا الى مـوَّاقف

احتفالية.

احتقلوا بالإلهة على الطريقة الإنسانية وساعدهم في ذلك ارتهم في الشعر الغنائم حين التحامه مع القصائد الهوم رية عبر الملاحم فاكتسبُّوا الإيقاع السليم الى الدَّرجة التي كانَّتِ معها أن تَكُونَ الخَطوة الخاطئـة في الـرقصَّة جَـريمـة وعَمْـلا عبوانيا موجَّها ضُدُ المجتمع، واستمدوا العناصي اللازمة للتراحييسا مَنْ محُرُّ ونهم من أساطير العصر البطول أضافة الى العناص الايمانية المستمدة من حفَّلات الرقص الديثية.

وكان المنشّدون ينشدون قصائد هو مروس فرادى وجماعات. وق احد هذه الاحتفالات والتجليات انقرد منشد من المنشيين وتقمصت ووح الاله فتحول من السرد والسروى المحض ألى الفعل الحاضر المشخص ولم يكن ذلك المنشد سوى تيسيس منذ تلك اللحظية شخصية الممثل الذي يتقمص ويحاور الجوقة ورئيس الجوقة والنشدين من خلال شخصية محددة تفعل وتحاكي

وتعد الدراما على هذا النحو تطويرا في التقنية اللحمية الإنشادية ذاتها على يبد تَيسَبِس «نكتور أحمد عثمانُ، الشُّعّر الْأغرقيّ تراثا انسانيا وعالمّيا، عالمُ المعرفّة، العدد ٧٧ ص ٢٠٠ ولهذا يعد تيسبس لدى القدامي والمحتدين مؤسس التراجيديا

وبريادة ثيسبس للتراجيديا بدأت تتجه الى الاقاق الواسعة للاساطير الاغريقية إلاخرى ولم تعد حكرا على اساطير الأله بيونيريوس، وأن كان هذاك من الدارسين مَنْ يرى أن مسرحيات فيسبس كأنت لاتزال تدور في فلك الاسطورة الديونيزية وأن جوقته احتفظت بالهيئة الساتارية «المرجع السابق، ص ٢٠١».

عز الدين هلالي



القاهرة _مكتب الإتحاد:

الزَّلْزَالُ وَاوْجَاعَ المنكوبِيِّنَ.

واستغلَّالها للَّناس، واهدار الميتهم،

رغم أثار الزلزأل الذي عصف بالكثير من المباني

الدولة لتقدم كلمته الجادة للجمهور، وتحقق قدرا

من التوازن مع العروض التجارية لأغلب الفرق س الموري عم المتروض المجدوسة العدول الخاصة والتي الم تتوقف يمومنا واحدا بحجة ان الناس في هذه الظروف في حاجة الى الابتسامة!! في مسرح السلام.. تقدم فرقة المسرح الحديث

عملين في نفس الليلة، اولهما «الامبراطور جونسر»

بقاعة يوسف ادريس، والثاني «نقول ايــه» والــدي

يقدم بنجاح للعام الشاني، واتاحت مساحة الارتجال فيه للمعثلين العارف قليسلا على هموم

تتناول «نقول ايه» ألعلاقة بين الحاكم والرعيــة

مسرحية الكاتب المبدع سعدالك بشوس والغيل

يامك الرمان، التي قدمها مسرح الأمارات في

التمانينات.. تحلق بطلالها على هذا العمل حيث

كان بنَّاؤُها الدرامي يقُومُ عَلَى الْحَكَايِةَ الشَّعبيَّةَ لغيل الملك الذي افسد الـزرع وهـنم.. البيـوت..

وعندما يتشجع الناس اخيرا ويتجمعون لتقديم

شُكوى للصاكم، تنعقد السَّنتَهم أمامه، ويحولُ

ويأخذ المؤلف احمد عفيفي هذه الحكاية ليتقدم بها خطوة اكثس ايجابيسة حيث يخرج النساس

المُقه ورون المعسدمسونُ عن سلبيتُهم ويقتلونُ

الحيوان المدلل للملك، ويبشرون بعد افضل حتى

الفيل هذا يتحول الى ثور عجيب يولد في الحظيرة

الملكية، ويطيّر به الى الملك الذي لايجد شيئًا يشغلُه،

فرحاً، ويقرر أن يقيم لحتفالا كبيراً يدعى له الملـوك

والإمراء بينما رعيته يتضورون جوعا ويطلب من

الوزير الفاسد «محمد الوالحسن» ان يتبير له وسيلة لتحصيل موارد اضافية من النياس تدعم

الَّخْزَانَة، وشد نَفقات الاحتفالَ، فيقترح الـوزيـر في

الرعب هذه الشكوى الى قصيدة مديح للفيل!!

ولو لم يكن النصر حليفهم في هذه الجولة.

باسلوب هنزني ساخر لكشف فسلد السلطة

في مصر.. عادت سريعا الإضواء ألى بعض مس

























التقليدي للعالقة بين الحاكم والمحكوم.. وذلك لاستعراض مظاهر فساد الملك وابنته «جالا فهمي»

أَحْيِلْنَا البِيْبِ، لَلْأَسَفَ ، لَلَّدَلَعِ الرَّائِدُ مِنَ الْمُثَلَّةَ التَّي خَرِجَتَ بِمَالِبِسِهِا الضَّيِقَةِ في مشهدينِ، عن مقتضّياتُ الدور والروح الجادة للّعمل!، وكان العرض يحتاج في بعض المشاهد الى التكثيف بدلا من التكرار والاستطراد في بعض الحوارات وحذف واختصار مشهد الحمام الملكي، وكذلك ضبط اكبر لهواية الكوميدي الموهوب محمد ابسوالحسن في الخروج عن النص، او بمعشى ادق عن المساحة المحددة والمقبولة للارتجال التي تمين بِهَا العـــرض، مـع التحفُّظ على الثَّمادي، وَالتَّـ استغلها بذكاء ابوالحسن وزين نصار وعائشة

وبطائتُه وميلهم ألى اللهو والرقص، وهو مَافتُح

الكيلاني، في الاشكرة الى بعضٌ سلبيات الواقع. فَى الشُّهِدُ الاخْبِرِ.. تَضْيِقَ الشَّرْطَـة الخُنــاق على الاهائى للاعتراف بقاتل الشور.. ويتطوع «ابوح» ويسلم نفسسه:. ويفضر قسائد الشرطسة «مسسلاح حقني» بنجاحه ويدعى ان المتهم ارهابي ويحتفظ بمنشورات خطيرة «!»... ويامر بتعذيب «ابسوح» وتعليقه في اعلى السرح.

وينجح «نور» في حشد الاهالي للهجوم على القصر، ويصاحب الغنساء الجماعي «صاوت الجموع أو ينطلق.. لازم الجبل ينشق.. بس كلمة لا».. ويتغلب الشعب على الملك واعسوانسه، ولكن الحالُ لايدوم.. وتتوقَّف الحركيَّة والصَّراع مستمــرَ بين الطرفين. ويصرخ «أبوح».. «بكرة جاي».. وتشدو ماجدة أبراهيم واعدة بالامل.. «ابوح يا ابوخ. الشمس فوق سطوح. بكرة تقول وتبوح وْنْغْنِي بِاولدي. وَنْلاقي سَكْتِنْا. وَنْغْنِي غَنُوتْنَا». «نقول أيه».. عرض جيد كان يستحق فعالا اعادة عَرضُه هذا المُوسم، ليجد المتقرَّج عمالاً جسادا ممتعا تتَّنافس فيه مُجموعيَّة من المُثَّلِينَ المُوهَبِينَ، ويؤكد من خلاله أن جمهور السرح الحقيقي مازال بِخَيرٍ.. للهم أن ينجِح الفَثَّانُ في الْوَصُولُ اليَّهُ، وهُو مَا حَقَّقُهُ بِالفِّعَلِّ ٱلمُحَرَّجِ الغَيْانِ فَهِمْيَ الْحُولَى.

وميون كسانت الاغنيسة مع التشكيل الحركي الجماعي للمثلين في مقدمة الخشبة من الحلول الدكسة التي لِجِا لَهَا الْمُحْرِجِ فَهِمِي الْحُولَى لِلْائْتُقَالِ مِنْ مِشْهِيدً لآخر، واتاحة الفرصة لتغيير الديكور والحفاظ في نفسُ الوقت على الأيقاع المتدَّفِّق للعملِّ..

وهو عبارة عن هيكل معدني من مواسير حديدية

وبلغ الابداع في توظيف الديكور نورته في مشهد قتل الثور بدءا من مطاردة «مشكاح» لكل هذا الهيكل الخرافي مع الإضاءة المتقطعة «فلاش»،

حساد المجموعة على شكل الساقية التي تدور بلا توقف مع ألاغنية التي تتحسر على الانسان الدي اصبح يتعنى فيه أن يتساوى بثور يلقى كل هذا التدليل من الحاكم!

فرض ضريبة جديدة تسمى «التلككات» على ورن ضريبة المبيعات الحالية في مصر، تاخذ من كل من يتكلُّم أو يضحك أو يسير بالشارع.. وحتى أذا مات قَهِرا وَكُمْداً وجوعاً، تَأْخُـدُ ضَرِيبَةٌ المُوتَ مِنْ اهله! ويجرد جنود الملك الناس من كل ما يملكون، حتى وابوح _ فواد عطية والرجل المسكين لمدى يبدو سأنجا، يأخذون منه القرش الذي يعتبره كل تروته

ثورة الشعب!!

وتنزداد مطالب الشور، وبعدان ياكل كل ماق عديقة الملك ولم يعد يكفيه الطعام المستورد الـدى تكلف الكثير، يقرر الحاكم أن يطلقسه في المعيشسة ليكون ضيَّفًا على أهلها، لأنَّه تَسُورِ الشَّعِبِ كُلَّهِ، وأكرامه واجب من اكرام الملك نفسه.. امسا من يعترض طريقه او يمنع الطعام عنه فالويل لـه! يحاول «نور - طارق نسوقي» ان يجمع الناس لَيقَفُوا فَي طُرِيقِ الطَّلْمِ ﴿ اللَّهِ فَو قُ الكرسَى ، يَهتر لو لقي اللي يقدول لا»، ولكنهم يخافون من البطش ويغلقون عليهم بيوتهم ايثارا للسلامة.

وبالطبع لانجاة من الطوفان.. فالثور النهم الذي لا يشبع يُجَّرِد الحقول كَالْجُراد، مِنْ كُلُّ خَيِراتَها، ويتحول ألى الناس وياكل منهم أمرأة عجـوراً، وهي والدة «مشكاح» الرجل الذي يرى في السلبية والبعد عن المشاكل حصناً للأمان لله وللزوجته الحامل «عائشة الكيلاني» التي توسلت لــه مـرارا لتحقيق طلبها المستحيل وهــو قطعــة من لحم الثــور لانها «تتوحم» عليه!

ويتحول مشكساح «زين نصسار» فجأة الى وحش هائج يتصدى للثور ويتبحه.. ويثور الملك «مجدى السباعي»، ويتعجب من أحوال الناس.. «أيه اللي حصل. طول عمرى دايس على رقابهم. أتلدد بأوامرى المستحيلة التي لا يعصّيها احده.. وتنبــه الداكم الى الخطر «يعنى النور على». اللي قتل الثور فتح السكة لكلمة لاء.

واطالع الشجرة. هات معاك بكره تعب الإغنية والموسيقي والغناء الحي للفنان

المطرب والملحن حمدى رؤوف ومطربة الاسكندرية ماجدة ابراهيم وكذلك الكورال، مع اشعار محمود الصواف، دوراً ايجابيا في خدمة البراما، وتعميق الحدث وزيادة تأثيره لدى المتلقى وكخلك التمهيد له احيانًا، كما في اغْنية البداية التي تشكل محور العمل وبشارته ايضًا.. «ياطالع الشجرة، مات في معاك بكره. يمسح دموع فقرا. ويرد فينا الروح». ومع ذلك.. كانت مصاحبة الآغنية للأحداث

كان الديكور التجريدي الذي صممه الفنان محمد الصعيدي احد العناصر المتميزة في العرض، يأخذ أحيانًا شكل الثور الضَّخم باطراقَه الهَائلَة، أو عرش الملك المرتفع المهيمن على الجميع، أو مشرل الرعبة الفقراء.. كما ساعد الديكور على ايجاد

والدخان الصناعي ثم الصعود فوق ظهر الشور حتى يهوى به الى الارض. واستمر المعادل التشكيلي لفكرة العمل مجسدا في تاج الملك وخودات جنوده على شكل قرن تور.. وايضا خلال الاستعراض الجميل الذي كانت فيه

بعسها احيانا المبالغية عنيمنا تنمو النكائبة وَالْمَيْلُونِرامَيَّة خَاصَة في مواقف القهر والنَّعانَاة.

مستوى ثان للحركة.

اختبار المؤلف الاسلبوب الهزلى ـ كسرا للتنباول

سميحة ايوب... الفنانة القـويّــة... المرأة الحديـديـــة... المديــرة... الملتـــزمــة... المسئولة... صاحبة القدرة الاستثنائية على ادراك معانى الاشياء والاحداث والمواقف وسيدة المسرح العربي على مدى اربعين سنة.. ممثلة المونولوج المسرحي الطويل، وصاحبة اقوى صوت نسائي على المسرح... المعروفة في الوطن العربي وفي دول كثيرة من العالم، المضرجة... ومن اوائل الفنانين الدين درسوا في المعهد العالى للفنون المسرحية ... مديرة المسرح القومي على مدى تسع سنوات، بطلة «اناممنون، «الكتراء و «سكة السلامة، و «الانسان الطيب، و «دائرة الطباشير القوقازية، و «الفتى مهران» و «كوبرى الناموس» و «فجر

من مواليد برج الحوت... كان ابي موظفا

كبيراكه شلات بنات انا اوسطهن... لم

اتخيل يوما ان أكون ممثلة ولا اسرتي

تخيلت ذلك لانها اسرة تقليلية محافظة

تقليت دراستي الابتدائية في مدرسة

فرنسية اسان جوزيف، ولهذا اتقنت

اللغة الفرنسية، وقرأت نيتشــه وأنــا في

الشانية عشرة مَن عمـري... وكنت احب

الذهاب الى السينما غشاهدة افلام محمد

في سن الرابعة عشرة تدركت المدرسة

وانتسبت الى معهد التمثيل وعندما تقدمت

للفحص كانت اللجنة مشكلة من زكي

طليمات وجورج ابيض لم يقتنع بي زكي

طليمات، أما جورج أبيض فقد توسم في الموهبة.. والتحقت بالمعهد كطالبة

مستمعة لان سنى أصغر من السن

بعد سنة في المعهد اقتنع بي استاذي

ركى طليمات ... واستدل في عسام ١٩٤٩

القانونية بعامين... ودخلت المعهد في تلك

عيد إله هاب

الفترة فأتن حمامة.

سميحة ايوب صاحبة ارقع الجواثر الفنية، لاتعترف القملة لانها تتطلع دائما الى قمم اخبرى... وهي في الإذاعــة كما في السرح وعلى شاشة التليفزيـون نجمـة مرموقة استطاعت مع يوسف خطـاب ان تشد جماهير المستمعين الى واحده من اشهر مسلسلآت الاذاعة حتى الان وهو مسلسل «سمارة».

عقائق أم أتاره ?

شقت طريقها باقتدار، واستطاعت ان تنتزع الاعتراف بموقعها المتقدم من افواه جهابدة التقد السرحي على مدى اكثر من ثلاثين سنة... ولم تحقق ما حققته الآ بالأخلاص للعمل ويالكفاح الحقيقي الذي بدأته في الرابعة عشرة من عمرها... بل في التاسعة ان شئنا الدقة عندما وقفت عُلِّي خَشْبِـة مسرح المدرسـة تَـوُدى دورا صعبا في مسرحية تاريخية..

قمادًا تقول سميحة ايوب في مذكراتها؟ من مواليد برج الحوت انا سميحةعثمان ايتوب... ولنت في القاهرة في شهر ماريس ... أذار ... ١٩٣٤ ، واذا

وكان قد اشتهر أول ما اشتهر بكونه مخرج اعلانات تلفريونيه قي

انطلقت من الإعلان التلفيزيوني ألى الشراما، كيف استفيت من

-أريد أن اوضح نقطة، هذاك خطأ شائع يقول اني مخرج اعلانات

انتقل ألى الدراما وهنا غير صحيح فانا خريج معهد سينما وعملت

كمساعد مخرج فترة طويسة ومع مخرجين متنكوعين لهم بصماتهم في

السينما العربية كمحمد راضي وخيري بشارة وعاطف الطب. واستفنت من تجربتهم كثيرا وعندما حثت للاعلان طبقت معارق

ودراستي وموهبتي في خُدمة هذا النعط في البداية وطبقت على الاعبلان

الطريقة الدرامية... فخرجت معى مجموعة اعلانات يمكن تسميتها

بالإعلانات النرامية كاعلان مؤسسة الإسكان الذي صورت قيبه اواب

اثرية ومناطق من تاريخنا المشرف وتحدثت فيه عن المواد الأولية التي تركت لنبا هذه العمائر حتى الإن ثم انطلقت الوسسة الإسكان وهذا

يعني الني ربطت الحاضّر باللّاضي وهو ربط مرّامي كما تُجد، وطبّعا في الاعلان لايمكن تجاهل مفردات السينما فالتلفّريون صدورة وصوت

والسينما هي لغة الصورة والصوت.. اي الرسم والتكوين داخل الكادر

لُّنعُد الان ألَّى سؤالُك، نعم عمل في الاعلان افادني فهو الدِّي اجبرني

على الجلوس بجانب اجهزة المونتاج والعمل بها بيدى ممّا ساعدني على التعرف على امكانيات هذه الإجهزة واستغلالها بأقصى طاقاتها.

O انت أول من فكر في انشاء استديو خاص تلفزيـ وني - كيف واتتك

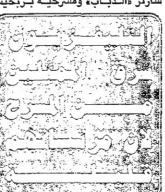
سأنسا كما تعلم درست في مصر وعملت هنساك ومن خسلال تجربتي

الحوار التالي نكتشف طموحات وامال يوسف رزق.

تجربتك في الاعلان لاغناء تجربتك السرامية؟

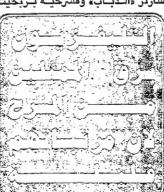
وروايا الكاميرا... الخ.





حلقات يكتبها: ان الكســ دمشق

> اول بطواسة على خشبية المسرح القبومي، كُلْنَتْ مسّرحية «البخيل» لموليّير قد آبيتَ الدور بنجاح. وبعُدها جاءت سُلسلة من البطُّولَاتُ في مسرَّحيات أَخْرَى... وخاصـةً في مسرحية «المومس الفاضلة» لسارتس، ومسرحية «رابعية العيدويية».. وفي الستينات، المرحلة الذهبية للمسرح كأن هنـــاكَ المُوقفُ الــذي جعلَني الركُ قيمـــة موهبتي، وخاصة بعد تقديم مسرحية سارتر «الذباب» ومسرحية بربخيت



في عسام ١٩٩٦ جاء سارتىر ومعه سيمون ديي بونوار لشاهدتي وأنا اقوم بتقديم «اليكترا في مسرحيته الشهيرة» وبعد العرض، وبسبب النجاح الكبير الَّذْي حققناه انْنفعُ الفُلْسوفُ الْعَجوزُ وصعد المسرح متكثا على تـوفيق الحكيم، وقبل يدى ثم رأسي وقال: هذه هي اليكترا التي تبنيتها وتخيلتها. انتقم منى الوزير

من الاحداث التي هـزتني قرار ورير الثقافة بـاحـالتي الى المعـاش وانـــا في الاربعين من عمري بسبب خلاف سياسي بينَّهُ وَبَينَ زُوجِي سَعدُ الْدِينَ وهِبةَ حَبولَ الإنتخابات البرلمانية، وعلى الرغم من انتي منعت من بخول مكتبى كمديرة للمسرح القومي، الا انشي كنت مطالبة بانهاء عرض مسرحية «ست الملك» حتى انتهاء الأسام القليلة القادمية من الموسم. وفي النيلة الاخترى صفق الجمهور أكثر من ربع ساعة وبعضهم كان يبكى وكنسا بِانْتَظَارِ قَرَارِ الْقُصْاءُ فِي المُوضِّوعِ الدِي جاء لصالحنا وكان من حقى ان أعود الى منصبى كمديرة للمسرح القومي وعدت لمدة عُنَّام كَنْ مَلْ وقد من واحدا من انجح مواسم السرح القومي وفي نهاية الموسم فوجيء الناس بي أقدم أستقالتي بكامل جريتي وانا اقول: «اترك مقعدي بارادتي لا بارادة أي انسان، ويقيت سنة في البيت ثم جاء وزير اخر طلبني للعودة والح على فعدت حتى مطلع عام ١٩٨٨ حيث قدمت

استقالتي بكامل آرادتي.

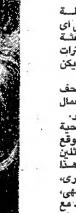
الفيديو وشغل الفنانون بأعمال

المسرح القومي وكان هذا كأفيا لان اصناب بالضّيق من كلّ شيء حولي. اشأ أقول أن القسان يجب أن بكسون

مرحلية السنعينيات كيانت مرحلية مضطربة فالمناخ كله لايشجع على اي ازدهار بل يشجع على ظهور اشياء غشة نة كما هي آلعادة في كل فترات الركود والانفتاح الأستهلاكي الذي لم يكن مُمكنًا الآ أن ينتج فنا استهلاكيا. كما يدا في منتصف السبعينات زحف

وتسجيلات ومسلسلات في خارج مصر. في عام ١٩٧٦ عندما كنت اقدم مسرحية «فيدرا» نُجحت المسرحية على غير المتوقع لانها من الإدب العالمي، مصاحِعلَ المثلين انفسهم يخشون تقديمها، واسام هذا النجاح قررت أن أعيد تقديمها فترة أخرى، . فَقُوْجَنَّتَ بِالجَمِيعَ يَصَرَّحُونَ فِي وَجِهِي، ممستحيل ... لقد أرتبطنا بعقود مع تلفسزيسونسات الخليج، ومستحيل ان نتراجع، وكانت صدمتني كبيرة عندما قررت أن أوقف المسرحية بعد ثَلَاثة شهور من النجاح للتواصل حتى ان مقاعد المسرحية في كل ليلة كاملة العدد، ومع هذا توقفت المسحية، ومن يومها لم آعد اطالب اى ممثل أن يعطى السرح اكثر من ربع جهده ووقته بعدما كنت اطالبه من قبل الا ينسى انسه اولا واخيرا ممثل في

مسيسا يشرط الإينيع موقفه السياسي الأ من موقفه الوطني، لما يقيد بلده ويقيد الإنسان... بمعنى انك كفتان يجب ان تختار موقفك بحرية ... يجب أن تكون



حرا في اختيار مواقفك ومن خلال ماتقوله مَنْ أَدُوارِكُ آلتّي تَخْتَارِهَا بِمُحْضَ ارادتكَ.. لا احب السينما

انسا لا احب السينما... وهــذا من حسن حظى، لأن ابتعادي عن السينما ساعدني على التقرع للمسرح، وتقديم السرحيات الكبيرة اللَّي تمثل تساريخي القني، كنت

يوسف رزق: من الاعلان الى الاخراج: يجب

واعوال طائلة تصرف في هذا المجال وبشكل كيبر. وجنت انهم لايتفوقون علينا الابوجبود استديبوهات قطاع خاص دمشق مكتب الاتحاد المخرج السورى يوسف رزق احد علامات وحون حسر من الانتاج ويستم لابد من المحافظة على الشوعية وذلك باختيار مواضيعنا بدقة لانه طالما قدمنا عمالا مسروسا مفيدا تَلْفُرْيوني ... فَالْكَانِرِ الْبِشْرِي وَالْفَنِي مُوجِود ... وَالْخَبِرة فِي التَلْفُرْيونَ الفن السوري، بالاتفاق او الاختلاف معه، فهو صلحب أول انتساج فني موجودة فالتلفزيون العربي السورى والمصرى افتتحافي يوم واحد. للقطاع الخَّاص، بعد أنْ تخرج من معهد السينما المصرى، اضافَّة الى وممتعا وأوكد على قضية الاقتاع فستنهض هذه الصناعة وطالما احترمنا التاقية اعماله الاخرى: اعدامُ طَّأَلب ثَّأَنوي، الحجيم، آمهات في النفي، سواق كل ما هذالك أنْ لديهم خُبِرة اكبر في مجال الانتاج الخاص. وطبعا بالعمل يمكن الوصول ألى نفس الخبرة... اذن الذي كان الاوتوبيس، الهروب عَن الخَانكة، وكثلك العديد من الافلام السينمائية المتلقى فسنستمر بهذه الصناعية وعندما يحدث اي خلل ف علاقتنا

> ولذلك فكرت في اقامته فالمعطيات امامي واضحة وعلمية، صحيح ني كنت كيش فداء الا ان دوري في دعم وتنشيط الانشاج السدرامي التَّفْزيوني كان ياخذ جل تفكيري. واقْمَتُ الاستَديُّو، وخُلُّال اقلُّ من سنتين استطعنا ان نرفع نسبة عرض إعمالنا في ٱلمحطَّات العربية من ١٠ ٪ إلى ٤٠٪. "

تستطيع الاستمرار؟ - في البداية ساتابع ماقلته في الاجابة السابقة... بازىياد الكم الانتاجي قلَّ الانتاج النَّوعي ونتَّيجة الْتشجيع دخل الى هذا اللجال مجموعة مما يمكن أن نسميهم تجأر الفن... أنهم مجموعة لا يعنيهم في العملية الا الربح.. وهذا أفراز طبيعي لاى نشاط اقتصادي... ولكن هنا الكم لايقَاق فبعد فترة قصيرة ستحدث الغــريلــة... ويسالفعل قد بدأت وانطلاقا من الدَّصف الشائي من عام ١٩٩٢ فقجارب هؤلاء التجار بدأت تحسر لصالح الاعمال النرامية الاصلح تدعى امكانيات انتاجية كبيرة.

وساقول أنه ربمًا وفي البداية ساعدت على الانتاج الردىء، لكن للبداية اخطاءها دائما وكان يهمني انتشار الغن السوري وترسيخه في المحطاء كرديف للانتاج المصرى واللبناني وغيره وف السنوات الاربع الأخيرة، حقق الانتاج السورى اكبر نسبة انْتَأْجِية، وبدأت نَظهر استبيوهات جديدة وبدأ هذا الانتاج ياخذ شكلا صناعيا فهنأك الأث تعمل بطاقات عالية وكاس بشرى

بالمتلقى، وفي مقدار احترامنا له وفي مقدار اقته بنا فسينهار كل ما ستقصنًا هو الاستديو. بنيناه آذن الاساس هواحترام المتلقى وكسب ثقته. • O قدمت حتى الإن اربعة اعمال اولها اجتماعي وشانيها بوليسي والثالث نو بعد فلسفي والرابع كوميدي، هل تهوى التنويع؟

٥ أَنْ ظَاهِرةَ الاِنتَاجِ قَدِ تَحَوِّلْتَ الاِنْ الى شيء شبيه بالصَناعة _ كيف

التي تعلم قيها المخرج؟ أم أن الموضوع يعتمد على الإبداع الشخصي فقط؟ - في رأيني ان الغن اجتهاد شخصي لايمكن تدريسة بمدارس، فائت في دراستك ستاخذ وفي كل الدارس مِن الناحية النظرية مجموعية من التجارب التي دونها السينمائيون القامي وهي نتاج خبرتهم.. وهذه التجارب تعلمنا

- انا بهَّذه الاعمال أوكد أنَّ للضَّرِج لايتخصص في مجال واحد فاللغة السينمائية واحدة من تكوين وزاوية... والمُصْرِج المتمكن من ادارة الممثل واختيار موقع التصوير وزاويته بامكانه العمل مع اى نوع دون ماز ق. . المهم ان يعتلك الاحساس بايقاع العمل وتعكف منه... سأعطيك مثالًا: في وقبض الربيح، وعملي الأخير لعبة الكراسي... استخدمت نفس المكان ونفس المثلة اقصد السيدة نجاح حفيظ في تمثيل مشهدين واحد من العمل الاول الماسوي والاخر من العمل الشائي الكوميدي ولكن بِفَضْلِ اخْتِيارِي لِرُوايا مُخْتَلِقَة -ستحسُّ ان الْكَانِ مِكَانَانُ وان نجاح حفيظ في الاولى ليست نجساح حفيظ في الثانية ... من هذا يمكننا اكتشاف الحالقة بين الكاميرا ولغتها وتباينها حسب الموضوع. ٥ هل يرتبط الإخراج السينمائي بالدارس

دَفَعُوا تَكَالَيفُ بِالْمُطْلَةُ كُي يَدْرُسُوا وَيَنْعُوا الْمُكَانِياتِهُمُ الْفُنْيَةِ، وقد عائيت من هؤلاء كثيرا، ففي مصر عاد اليها في أحدى السنوات ١٨٨ ، خيرا في التكنيك السينمائي من مخرجين ومصورين ومولفين ... الخ عدادوا بِعَظْرِياتِهِم وَكَانُوا قَدْ أَرْسِلُوا فَي بِعَثَاتِ وَعَنْعِمْا رَأْيِفًا أَعْمَالُ مَـ وُلاء لُم تُلمِح بُسُرةُ الْفَصْانَ الاعلىٰ اتَّدِينَ أو شالاتُ منهم والبِّاقون تحولوا الى مدرسين سيئين في للعهد، يقضى معظم وقته في شرح نظرياته، أذن الاجتهاد والزُغْبِة والشيء الذي يعلى في السّداخل هي التّي ستصنعَ مخرجا متعين اساء اسدى يعتبر الفن وظيفة فسيعيش دائما وراه الكواليس وعلى هامش الفن.

سيتمائي في سوريا؟ ادًا بِقَبِنا عِلْ قَيْدَ الْحَيَاةُ... ولَذَلك كما ترى فَالْعَلَانَ عنه مَّأَزَال بِأَكْرِا. ستخسر... هل تئتج عملا کهذا؟

- امَّا الا اقتنع بَانَ هناك سيناريو جيدا يمكن ان ترفضه الرقابات... فالوقابات نتاج اجتماعي لمرحلة ما تلخص تجرية هذا البلد وتقييمه للعمل الغني... ولكنها ليست مخرية بيوت... وليذاك لا اعتقد انه.) سيخسر... ولذلك بشكل عام لا اعمله... فإنا امناع افلاما كي يشاهدها الناس وليس لاعرضها على وعلى عشرة من مكلون.

The second secon

٥ في مصر كانت كل تجاربك سينمائية الم تفكر باخراج فيلم _لدي مشروع كبير واعتبره سرا خاصا وهو في خطتي لعام ١٩٩٥ أذا عرض عليك سيناريو عمل جيد وحميل... وكان هذا السيناريو

الاساسيات في هذا الفن... ولكن هذا الفن يقدم كل يسوم شيئا جديما، وتكمن قدرتك وبراعتك في استطاعتك الإطلاع على مدده التجارب واستخداما لكافة التطورات في الوصول لشيء جديد، وإنا في رأى خاص في معظم المخرجين الذين درسوا في اوروبا الشرقية، فهو يُلاء قد ارسلوا في بعثات لمدراسة التكنيك السينمائي ويما أن معظمهم لم يكن الدو ذاك الشرك المناسبة المعلمة ال لنَّيه ذَلَكُ الشَّيَّ الذِّي يَعْلَى فَي دَاخَلِه كَيْ يَطُوَّ ۖ رَؤِيتُهُ وَفَيْهُ لَلْعَ الْجِهُ فَلنَّلْكُ سَتَجِد أَبِدَاعَاتَ هَـ وَلاءً في هـذا للَّجِـ ال ٱللَّهِ مَنْ غيرِهُم، على عكس اولئك الدين درسوا في اوروبا الغربية أو في مصر اوغيرهما فهوالاء قد

مكلفا وسيرقض في بعض الحطات العربية لاعتبارات رقابية أي أنك

عبيد الإلبة عبيد القيادر

اليومية، ومعاناتها، والمعرفية العامة

يمكن أكتسابها، إلا أنَّ النَّصْ الإساسي

المسرحي، عنصر السنرامسا داخل النص،

اسلبوب البناء، وتحكمه، وقدرته على

الصمود. المسرحية ليست حوارا فحسب.

بل عملية جد معقدة ومتشابكة، وتحتاج

أَنَّى قَدِراتَ قُنْيَةَ لَدَى الْكَاتِبِ تُؤْهِلُهُ لَحُوضٌ

هذا الغُن الذي يمكن ان اطلق عليه «السهل الممتنع». ذلك أن العسديد من الكتساب

لايجدون صعوبة ف كتابة المسرحية، عند

انفسهم ويعضهم يستسهل التاليف المسرحي ولكن سرعان ما يسقط ف هوة التسطح. أو هشاشة البناء. تلك علة

ومعضلت لا تنحصر في مسرحنا المحلى

فحسب بل وتتحاوز سادتنا الى ساديات

أقلول أن متايميس شكسيتر مثلا،

اومـوليير او غيرهما ليس الموضـوع، ولا

والمعقد للمسرحية ألتى توارثناها منهما،

أن شكسيير مثلاً امثله بمهندس عيق ي.

شكسبير يبنى مسرحيته فتعيش كل هذه

السنين، وكلماً مربها الزمن نجدها اكثر

قوة ومتانة وصلابة، ومهندس عبقرى

بني ناطحات السحاب لا تتساقط حتى

ولو اهتزت الارض، كلاهما مهندسان،

وكلَّاهما عبقريان، وتاتي عبقربتهما ان

المواد التي يمكن استعمالها في البنساء

متوفرة عند الجميع، ولكن السؤال الـذي

يطرح نفسه كيف يمكننا التعامل مع هذه

الموادُّ. اذكر لشَّكسَبِير على سبيل المُثَّسال

مشهد الساحات في هأملت. ولعلى استفر

اهل المسرح واتحداهم لو استطاع احدهم

حذف المشهد بون أن تتهدم المسرحية.

ات فحسب، بِلَ ذَلِكَ الْبِنَاءَ ٱلْفَخْم

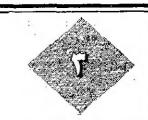
اخرى بل ألى تاريخنا المسرحي ليضا.

من السلبيات التي تعانى منه السرحية المحلية تاليفا، فقدان عساصر البشاء

المسرحي، ولَقَد اطلعت على معظم النصوص التي كتبت محليا. فقرأت معظمها،

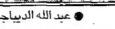
وشاهدتَ البعض الاخر، وَكتبت عن نماذَج مَنها. والعُـامل المُشتركُ بين معظمها

كُانْ فقدان الْتَقْنِيَّةُ الفنيَّةِ فَي الْكِتَابِةِ، بمعنَّى أَنْ المُوضُوعِ متوفر بشوفَر الحياة



في قاعة «باب الرواح» بالرباط، عرضت لوحات تشكيليــة لستــة عشى فنانا تشكيليا شابا مغربيا تحت عنوان «وجوه من الموجة الجديدة» وقيد تولد هذا المعرض عن فكرة «لم شتات بعض الفشائين الشباب الجادين» الذين تمكنوا من تحقيق حضورهم في المشهد التشكيلي المغربي منذ المعرض الرباعي سنة ١٩٨٦ الذي كان نبواة منا يمكن ان يكون جيلا متطورا في الاسهام الفني التشكيلي بالمغرب.

التقت «الإتحاد» بثلاثــة من الفنــانين الشبــاب المشــاركين في المعــرض وتوجهت لهم بالسؤال - تنتمي الى جيل جديد في المشهد التشكيلي بالمغرب، ما الذي تعتقد انكم اضفتموه على مستوى الحساسية الى ما انجزه الرواد السابقون؟ وما دلالة مفهوم «الموجة الجديدة» الذي يبرز في هذا المعـرض لهجماعي؟ وكانت الإجابات على التوالي:



رسامو «الموجة الجديدة» المغربية نرفض الحمالية الجامدة وننتمى لتراثنا الح

اضافة الى هـذا فـان المبـدعين الشبـاب

يهتمون بالبحث الإبداعي والنظرى ومن

خلال هذا البحث استطاع هؤلاء المبدعون

التمييز ما بين التاريخ الجامد والتراث

الحى المتحرك وهذا هام جدا، أذ أصبح

التراث موضوعا للتشريح والبحث

والدراسة بعيداعن الانبهار كماكان

الحال في عهد الرواد، واشكالية الهوية

والإصالة تتجلى في هذا الانبهار بالتاريخ

تكمن الرؤية الجديدة في محو الانبهار

تماما، وبالبحث المعمق في للدارس

الغربية وفي الفن العسربي الصبيث وفي

الفن الاسلامي وفي الفنون القديمة وفي

وتتميز الرؤية الفنية الجديدة كذلك

بعلاقتها المتينة مع العلوم الانسانية

الانتروبولوجيا، الاثنولوجيا، علم

الاجتماع، علم النفس، علم التربية... الخ.

ولقد ضم معرض «وجوه من الموجة

الجديدة، تيارين تشكيليين رئيسيين

الاول ونستطيع تسميت «بمبدرسة

العلامة» يهتم بالرمز والعلامة والحرف

والشكل الهندسي الإسلامي والعسربي

والافريقي يصوغ المبدعون داخل هذا

التيار الاشكال الرعزية في صيغة جنيدة

تعبيرية جمالية بعيدين عن الميكور

مِن وقتى لاشاهده فأنا لا اتردد ابدا في الذهاب لشاهبته وهذا ليس تقليـلا من

قيمية المسرح الخاص فقيد شياهيت

مسرحينة «كنظون» و «مسرحية ريا

المسرحية الكومينية والماساوية ان لم

تكن هادفة فلن بقبلها الشاهد، ولكنشأ

عُجِد أَنْ المسرح القُومي قدم مسرحيات

كه معدية ماساوية هادفة في ألوقت نفسه

مثل معيلة الدوغرى، و دسكة السلامة،

ويقول البعض أن المسرح القومي يهتم

بالسرحيات الشعرية والاعمال التراثية

التي تبعيد عن عصرناً واقسول: لابسد

المسرخ القومي ان يقدم شيئا من تراثنا

التراث... ولكن المسرح القومي يهتم ليضا يمسرحيات تعبر عن واقعنا، فهو يعرض

لَنْمَا الْتَعَارِيخِ فِي قَمَالَبِ عَسَرِبِي «والسرِح الحديث، هـ و الـ ذي يختص بعرض القضايا العصرية تبعاً لخطة مسارح

الدولة لأن لكل مسرح من مسارح الدولة اختصاصه، فالسرح القومي مختص بعرض التراث فهو يعرض لاحمد شوقي

ولعبد الرحمن الشرقاوى وعزيز اساظة

وصلاح عبد الصبور وغيرهم وكل منهم

ازمة السرح لا ترجع الى سوء الادارة

وانما تعود الى اسباب وعوامل اقتصادي

ومادية بالنسية للمثلئ فالشكلة ليست

تُقصِاً في المثلين ولكنّ انشغال المثلين

الإدارة تقتصر على التوجيه، ولكن المشكلة

هي المثل الذي يواجه المتفرج... وفروا لي

ميرانية وانا اضع المسرح المطلوب. احب أن الحسول في هسذا المجسسال أن

التلقيريسون هو المنسافس الاول للمسرح

عمومنا وليس للمسرح القنومي فقط لان

الفنائين يفضلون العمل في التلفريون

سعيماً وراء المكسب المادي لأن المثلين في

السرح القومي مثلا موظفون يتقاضون

المونولوج المسرحي الطويل كالاغنية

تماميا... وأنَّا أؤْدِينَهُ بِحِبِ وَأَحِيادَهُ، وَفَيْ

رأيي أن الرحلة الحالية تتطلب مسرحا

مَنْ نُوعَ اخْر نسميه «المسرح ألهامس...

وهو بالطبع يختلف عن مسرح النزعيق

المباشر الذي مله الجمهور، المباشرة في

الفن والادب ليست مطلوبة ولا اعتقد انها

تجدى بقدر مأيجدي الغمل الفني القائم

على الاقناع والفكر... ومن الخطأ أن نعتقد

ان المسرح الجاد هـو للسرح المتشنج

لقد اخرجت مسرحية «مقالب عطيات»

واقول: ما للائم أن يقدم ممثل ناجح جدا

عملا مسرحيا من اخراجه انا كأن هذا

المثل لندسه رؤسة واضحسة طالماأن

التجربة نجحت فالنهاسة لقدعرضت

مسرحيتي في القاهرة وفي الاسكندريية

فكانت الأبرادات خبر دليل على نجاحها

مع ملاحظة أن الدعاية للموسم المسرحي مع ملاحظه أن الدعاية سرب أ الصيفي لم تكن كافية وانني لحس أنني لم أقل شيئا بعد .. كمخرجة - في تجربتي لم أقل شيئا بعد .. كمخرجة ما تجربتي

الأولى _ لأن مسرحيتي كاتت مسرحي

مرتبات محدودة حدا.

بالتلفريون أدى الى تساجع السرح.

له مذَّاقه الخاص... والشعر السرحي

يصلح كوسيط لتطوير الحياة المعاصر

التي قدمها القطاع الخاص. السرحيات الهادفة

ـة، وهما من المسحيسات الجيسدة

الغنون الشعبية العربية والافريقية.

وبالدارس والتيارات الغربية وبالفن.

اقول بداية أن «للوجة الجديدة» ليس اسما اعتباطيا بل يقف خلفه عمل جاد وبحث متين وتظاهرات فنية متميزة مننذ سنة ١٩٨٦ قفي تلك السنة تحديدا كان المعرض الرباعي الذي يعتبر اللبنة الاولى لهذه المجموعة وكان كذلك ولاول مرة معرض الاساتنة التشكيليين، وفي هذا المعرض تم اللقاء بين يعض اساتــدة الفن ونسق لمعرض العشرة بالرياط وخربيكة والدار البيضاء سئة ١٩٨٨ تلته معارض وتظاهرات تشكيلية اخسري مع فبانين

ء من خلال هذه المعارض والشدوات التي ضَّاحبتها اتضحت الرؤى والمقاهيم الغنية التى تهم المبدعين الشباب واتضحت كذلك نقط الالتقاء فيما بينهم، اول ما يمين عمل الجيل الجديد او الموجة الجديدة هو رفض طِغيان الاسلوب السادج في الوطن العربي ورواجه في السوق الفنية.

ترفض الموجة الجديدة الإنزلاق فيماهو فلكلورى وتشخيص اكاديمي الصبغة، ونعنى بسنلك الاسلسوب التشخيصي المحكوم برؤيسة استعماريسة الى المغسرب، ويعد هذا الاسلوب من رواسب الاستعمار

وكذلك ترفض الموجسة الجديسدة في أعمالها كل ما هـ و ديكـ ور ميت وجماليــة جامدة لاتعبير فيهاء ونعنى بهذا ذلك العمل السطحي داخل التيار التجريدي البحيد عن البحث الفني والذي نعده لعبا وجسيا بالإلوان والإشكال.

اعمل في السينما في بداية حياتي لكي

يعرفني الجمهسورة وحيتما ظهس

التلفزيونَ توقفت نَهَائِياً عَنَ الْنَشْاطُ

السينمائي، باستنساء دوري في فيلم

" فحر الإسلام، لانني اقتنعت به... تاسست الفرقة القومية للتمثيل عام

المراف وزارة العمالة المناف المسلمين المراف وزارة المعارف انذاك لانقاك لانقاذ المسرح والفنان من السر الازمــة المالية العالمية العالمية التي تسببت في اغلاق

مسلون وفي اكتوبس وتشرين الاول» من العسام ذاته لرتفع الستار لاول مرة عن مسرجية

ماهل الكهف، لتسوقيق الحكيم، وهي اولى

سرحيات الفرقة القومية... وفي اغسطس

«لب» ١٩٤٣ تم حل هذه الفرقية واغييد

تشكيلها تحت اسم والفرقنة المصريسة

للتمثيل والموسيقي، وفي عيام ١٩٥٠

تكونت فرقة مسرحية هي فرقة والمسرح

المِصرى الحديث» من خسريجي المعهد

﴿ إِسَالَى لَفْنِ النَّمَتُيلِ، وطَلَتْ الْفُسِرِ قَتْسَانِ

تغملان... وبعد تسورة ١٩٥٢ صمت

الفرقشان وتكونت والفرقة المصرية

الحديثة، وفي عام ١٩٥٨ تحولت لتصيح

فرقية المسرح القبومي ومن يبومها وهي

تحمل مسئولية التراث المسرحي العريق،

وتقوم برزكارات للبلاد العبريب

والاوروبية وهذا هو المسرح الرائد الدي

كان في شرف قيادته كمديرة عدة سنوات.

والمسرح الخاص... فَالقطاعَ الخاص

بقدم توعدة معينة، لكن المقارسة تكون

بين السرح القومي ومسارح القطاع العام

الإخرى، فالنوعيــة التي يقدمهــا ألمسرح.

القومي عي الثقافة اما مليقدمه السرح

الخاص فللتسلية فقط، ولا اقضى وقتى

في مشاهدة مسرحيات القطاع الخاص

لانها لاتفيد الجمامير بشيء ولكن ليس

هذا يعني أنني أرفض المسرح الخاص...

إلكني لآ املك الوقت لكي اشاهد

سرحياته، وان كنت بين حين واخسر،

عندما يقدم عمل كبير يستحق أن اقتطع

لاتوجد مقارنة بين المسرح القومي

بعض المسارح.

عزام مذكور

والتيار الثاني ونستطيع تسميته بتجربة الجسد يهتم بالإنسان عير اساليب جديدة وتقنيات تشكيلية عسدة ومتميزة، منها التشخيص الرمرزي والودشي، والبصمة والاثير والخيش... وداخل هنين التيارين اللذين نعتبرهما حساضرين في القن التشكيلي العسريسي المعاصر كل مبدع لــه اسلــوبــه الخاص

الثالث «الثمانينات» هـ و استصراريـ ق المالث قبله يمتار انه يحتوى على مجم وعة من الفنانين الشياب الواعدين البنين تلقوا

بسيطلة تعبر عن بعض المسلكل

الاحتماعية ولكنها لا تعبر عن مسوقف

فكرى محدد وانا دائما ممثلة او مخرجة

احب أن اتحاور مع انهان الناس وأنا

اقولها أن الاخراج ليس علما... الأخراج

موهبة واحساس والخبرة ـ لاشك ـ كانت

انا اقول النصوص معى موجودة ولكنها لاتجد من يمثلها يحتج الفنان

قَائلاً: وهل وجدت النص الذي يعجبني

ولم امثلُه؟ في الواقع مهما قندمت لنه منّ

نصوص جيدة وكان هو لا يريد تعثيلها

فانها لن تعجبه، ومن مبرراته ايضا أنه لايحس بالنص والحقيقة أن لديه اعمالا

احْرِي سيكسب منها مبالغ أكبر... اما في

المسرح فاشه سيتقاضي مرتبه في كل

الاحوال جريا على المثل القائل واشتغلنا ما

اتصور ان المسرح العربي سيزدهـ و في الفترة القادمة... ان لدى رؤية استشعـار

قوية جدا وهي التي تقول لي انك احياناً تحس بشيء ما ولكن لا تسالني ما هو

مصدر هذا الاحساس أنه احساس قوي ورؤيا تقدول ان المسرح سينتفي مسرة

اخرى وسيخرج من عُرفة الانعاش وهـ أا يتطلب انتفاضة من جميع المثقفين.

عبد الناصر اعطى الضوء الاخضر

سألنى صحفى مرّة: هل هناك مسرحية

تجعل النساس يخرجسون من المسرح

واحيت: ليست مظاهرة بالمعث

السواقعي ولكن المسرح يمكن أن يكسون

محرضا، وهذه احدى مهماته الاسساسية

السرح وجد التصريض وليس التنقيس

وقد قدمنا بمنتهى الديمقراطية مسرحيات

انتقاديسة وتمت اجازتها والتصريح

في احسدي السشوات انتج فيلم «شيء من

الخوف، ورفضته الرقابة ووصل الامر الي

الرئيس الراحل جمال عبد الناصر الدى طلب

ان یشاهده بنفسه وکان ان امر بعرضه وقال

ان النظام السدى بخاف من شريط سينمائي

لاستحق البقاء... وامسر بعسرض الافسلام

والسماح للكتاب بان يقولوا مايريدون وكفا

تقول وقد قدمنا والسلطان الحاثرء و «بعر

السلم، و مسكنة السيلامية، و والنساس اللي

تحت» و «کویری الناموس» و «السینسیة» و

«الفتر مهران» وبعد النكسة قدمنا «المسامير»

هناك بعض النقاد المخلصين وهناك اناس

وحدوا مساحات فارغية ي الصحف والمجيلات

فحاولوا ان يشغلوها باي كلام، ولايهم ان

يكون هذا الكلام صادقا او مـوضـوعيـا وهـذا

بالطبع بسيء الى الحركسة السرحية...

بالإضافة الى ان معظم من يكتبون عن المسرح

غير متخصصين... ليسوا نقادا للسرح ولذلك

الاضاءة مش بطالة الاخراج فيه مجهود

العرض ظريف ولاشىء غير ذلك وهـدْه هي

الحقيقة المؤسفة فهم غير متخصصين في النقد

المسرحي ومع ذلك يكتبون وغالبا مايدور

كلامهم حول النص المسرحي فقط... وهناك

اظلية من النقاد اشعر انني استفيد فعيلا من

كتأباتهم... ان الكلمة الصادقة هي كل شيء...

الصادقة والموضوعية اما للجاملات فلا احبها.

فَهِم يِقُولُونَ فَلَانَ كُويِسٍ... وَفَلَانُهُ كُويِسَةً.

و «الزفاف» ومسرحيات اخرى.

ويقومون بمظاهرة في الشارع؟

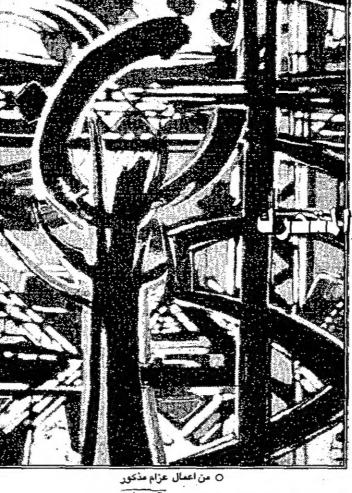
اشتغلنا... سيدى المبرغني يوكلنا».

مثكلة النص

زادى في هذه التجربة،

بمدرستي الفنون الجميلة بتطوان والدار

الجيل الندى انتمى الينه وهسو الجيل تكوينهم بالمغرب سواء منهم السنين



تكونوا بالمراكز التربوية الجهوية للقنون التشكيلية، واغلب هؤلاء مدرسون للتربية القنيــة، وبعضهم في التعليم العـــاتي او اولئك السنيس تلقوا تعليمهم الفشي

جيلنا اذن تشبع بثقافة مغربية اصيلة وشاملة بني اسسها وقواعدها الرواد السابقون بمن قيهم على سبيل المثال احمد الشرقاوي، الغرباوي، فريد بلكاهية محمد الميحى، محمد شبعة، واضرون، تشيعنا بهذه التقافة عن طريق التظاهرات التي نظمها هولاء والتي حضرنا بعضها وعن طريق قراءة بيانانهم وكتاباتهم والاحتكاك باعمالهم سواء احتكاكا مياشرا او غير «متحف

الحديث عن موجة جديدة، شعار المعرض

الاخير الذي ضم اعمالنا في الرباط. اظن ان اول اضافة هي الاستمرارية في

الخمسينات والستينات وبعده جيل السبعيثات ويليه جبل الثمانينات، وتذتلف هذه الإجيال حسب الظروف الاجتماعية والاقتصابية وحسب التطور الذي يحدث في الغرب الذي يدين كل منا له في هذا المضمار، لأن كلا منا بعلم أن تسالنا عن الاضافة وبديهي ان يكون المغرب صديث العهد في هذا الجانب من هـذا اول سـؤال يتبـادر الى الـــتمن حين الإبداع، أي الفن النشكيلي وأعنى اللوحــة

> رفع علم الفن في بالادنا مع شيء من التحدى تحدى الصعباب والمشباكل التي

تعترض طريق الابداع والمبدع على السواء، تعلمون أن الساحة الفنية أو المشهد التشكيلي بالمغرب يعرف تطورا ملحوظا على جميع المستويات تزايد في من يهتمون بالفن ومن يتضاربون في عملية البيع والشراء، تزايد في عدد المعارض المتفاوتة في اهميتها الجمالية وفي مستواها الثقافي كثرة الصالونات والتظاهرات



والمهرجانات التي لا تخدم الفن التشكيلي ابدا وانما تساهم في تمييعه واعطائه

طابعا فلكلوريا لا يساهم في تاسيس فني

اصيل، في هذا الخضم وهذا الـزحم ينبغي

انن أن تبرز نخبة من الفنانين تأخف

زاوية تكون ارضيتها الـزمن والمكان، اي

التاريخ ومعطياته الاقتصادية

والاحتماعية، لهذا فاقترح أن نتكلم عن

الإجبال الحديثة العهيد، فهنباك حيل

والإطار ولذلك عندما نتكلم عن الجيل

الاول والفثة من الفنانين التي كانت أنذاك

تعد على رؤوس الاصابع كان التيار

السائد في الغرب هو التجريد بأشكاله

كل هذه التيارات الغربية العالمية تاخذ

طابعها المحلى دحسب وعى الفنان _

والدليل على ذلك هذا الارث الفني السذى

تركه احمد الشرقاوي والغرباوي

وماسيتركه محمد المليحي ومحمد شبعبة

وميلود، ومدرسة الشمال مكي موحيا،

ثم الجيل الثاني الدي استقى من

السريالية والسادانيسة والتشخيص

الجديد... وعدة مدارس واتجاهات

وتأثروا بالدرسة العراقية، وكل جيل

يعطى وياخذ من الجيل الثاني وهكذا ويجيء الجيل التسالث يحمل معطيسات اخرى تختلف حسب ظروف التكوين،

وكل منهم تبقى بعض سمات هذه المدارس

تطفوعلى عمله رغم الاستقلالسة

والشخصية في العمل وهذا امر طبيعي

وايجابي اذ يتطور المجتمع اقتصابي

ويتطور الفن والفنان وتتطور الثقافة

برمتها ويصبح الاختلاف واضحا من

ناحية البنية والشكل ويكثر عدد الفنانين

انن قان ما اضفاه بالنسبة للجبل الأول

ببقى رهينا بما تضيفه ظروفنا

الاقتصادية والاجتماعية وما الفنان الا

مرأة تعكس حضارة يلاده تطور مجتمعه

ورقيه ونترك الاختيار للنقاد المختصين في

هذا للبذأن الذي نتمنى ان يتوفروا لدينا

وتكون لديهم دراسة وتكوين في هذا

المجال لان من للعوقات التي نعاني منها

هو هذا التطفل على هذا الميدان الصعب

ميلاد اتحاد

نقاد السينما بالمغرب

السينما بالمغرب، خالل جمع تأسيسي

حضره عدد من المهتمين والممارسين للنقد

السينمائي بعد مناقشة مشروع القانون

الاساسى المقترح لهذا الاطار وانتخاب

الثعلب = ٢ مليون جنيه!

على زيادة ميزانية انتاج المسلسل الجدسد

«الثعلب» الى ٢ عليون جنيه بدلا عن

مليون ونصف المليون.، جاءت لتغطية

تكاليف سفر ايطال المسلسل الى ايطاليا

واليونان لتصوير بعض المشاهد

الخارجية التي تدور احداثها هناك.

المسلسل من تأليف ايسراهيم مسعسود

واخراج احمد خضر.. بطولة نور الشريف

TINESTES.

ثريا جبران:

ولادة الحب

ورغده وجميل راتب.

تشارك الفئائية

المسرحية والمثلية

المغربية المعروفة

شريا جبران في اداء

دور جنيند في فيلم

للمضرج القسرنسي

حاثب عبدين

المنطيق من كال من

ايطاليا، اسبائنا

وفرنسا، وهي المثلة

العربية الوحيدة التي ستشارك.

فيليب غاريل، الي 🦫

n و لادة

وافق قطاع الانتاج بالتلفزيون المصرى

مكتب ادارى له.

اعلن في الرباط ميلاد واتحاد نقاد

وكثرة والنقاد» بدون نقد بناء.

وتصبح المنافسة في البحث والتجديد

التعبيري الغنائي الهندسي.

مكى امغارة، عبد الله الفخار.

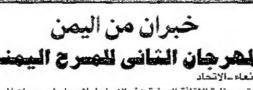


ولكنى اعرف مخرجا وكاتبا عربيا حذف ثلث مسرحيته آلتي كتبها قبل عـرض المسرحية بيومين فقط بعد أن تَدرب ستة اشهر. هذا لايعني أنه فعلا جيدا، أنما تير امامنا كم هو مش هذا البناء الذي نحذف منه كل هذا الجهد وهذه الصفحات والافعال دون احتساب لكثير من الاصور التي لا تتسع المساحة

في المسرح العربي مثلا لاتوجد مسرحية شعرية محكمة البناء، رغم اننا املة شُعر وتُمْثُّكُ ارِثا شَعْرِيا عَمْرَه عشرات القرون، ولكننا لم ننجح في توظيف هذا الشعر في مسرحية متميزة كما فعل الغرب في مسرحهم وخناصة

احمد شوقي الشاعر العظيم حاول في بدايات هذا القرن ان يخوض هذا الفن معتمدا على قدرَّته الشَّعرية ومُوهبِنَّه، وكتبُّ العنبيد من المسرحيات الشمـريـة، قِمبين، عنترَه، مجنون لِيلَى، ولكن كل ما كتبه من السرحيات لا يرتفع الى مستوى المسرح، ويبقى شعراً فحسب، لا تملك المسرحيات صؤهـ لات البقاء، أنها محرد حوارات شُعْرية تشكُّو من نقص في للعالجة والبناء، وتخلو من فن السراما الحقيقي، ذلك لان احمد شوقي ذاته لا يملك تلك القدرات الله شاعر مبدع فحسب. ولذلك جاءت مسرحياته الشعرية، قصائد شعرية تتراوح ما بين الابداع

مأحدث في مسرحنا الشعيري العبربي يحدث الان في سياحتنا المحلية، ان المعارف العامة، والحوارات الدارجة اليوميّة، و«القَفْشَاتُ الضاحكة»، لاّ تَخْلَقُّ مسرحية ما، أن المسرح دون قواعد درامية، ودون معـرفـة مسرحيـة دقيقـة لنَّ يتحول الى مسرح حقيقي. ولن تعتمد تلك الحوارات، مثلما لم يتحول كل شعــر حمد شوقي الى مسرح خَالد كما فعل شكسبير وموليير، وبريشت، وغيرهم. حتى نؤسس كاتباً حقيقيا، لابد أن يكون مدركا وعالما ومتخصصا في سواطن فن كتابته، واعنى السرح.



تستعد وزارة الثقافة اليمنية هذه الايام اللاعداد لمهرجان المسرح الثانى الذى ستقام فعالياته في العاصمة صنصاء بمشاركة الفرق

وفي المهرجان سيقدم المسرح السوطئي بمصافظة الحديدة عملين المعلمي وهي مقتبسة من قصصه الساخرة.

التجريبي وتعتبر تجربة اولى لفرقة المسرح الوطني بالحديدة. وفي المسرحية ستكون البطولة لمثل واحد هو المثل عبد الغني مطوع بينما يلعب المخرج دورا مميرًا باستخدامه بقية افراد الفرقة في قالب ديكورى كشكل من اشكال التعبيرية.

والمسرحيتان اللتان ستقدمهما فرقة الحديدة من اخراج الفنان اليمني المبدع فريد على حسين الظاهرى وستقوم بتصميم الرقصات فيهما

معرض الفنان ناجي مصلح في صنعاء افتتح الدكتور محمد احمد جرهوم وزير الاعلام بقاعبة المصارض

بدار الكتب في صنعاء المعرض الفني للصور الفوتغرافية الذي ينظمه الفنان اليمني ناجي مصلح تحت عنوان «اليمن وعمان اليوم» الدي انتهى قبل عدة ايام واحتوى المعرض على ٢٣ صورة فوتخ افية تمثل الحيادَ العامة لليمن وسلطنة عمان وحضارة البلدين الشقيفي. وقد اشاد وزير الاعبلام بالمغرض وما احتواه من صور عكست الصورة الحقيقية للعلاقات الاخوية بين الشعبين اليما _ العدني وحضاراتهما عبر التاريخ.

عمان في صنعاء عن شكره وتقديره للغنان ناجي مصلح لاقامته هـذا

ويذكر ان الغنان اليعني ناجى عصلح كان قد اقام معرضا مماثلا في سلطنة عمان حتى اغسطس الماضي بعنوان «صور من بـلاد اليمن» ضم عبدا من الصور التي عكست فنون العمارة اليمنيسة والتراث والفلكلور والعادات والتقاليد التي تشتهر بها اليمن وقــد لاقي معرضه الذي اقيم في عدد عن مناطق السلطنة اقبالا كبيرا من جانب

يناقش اشدات النزلزال! تم تشكيل لحِنة لتقصى الحقائق من اعضاء وعضوات

برنامج «البرلمان الصغير» الذي يقدمه التلقزيون المصرى.. تتولى اللجنة استجواب عدد من الوزراء حول احداث الزارال الذي اصاب مصر، والدور البذي قيامت بيه البوزارات لإزالية أثاره.. الاستجوابات تذاع على مدى سبع حلقات.. كتبها نادر ابوالفتوح واخرجها شكرى ابوعميرة.

المهرجان الثاني للمسرح اليمني

المسرحية التابعة للوزارة الى جانب الفرق الأهلية في المصافظات

مسرحيين هما مسرحية «باى باى عرب» للكاتب العربي نبيل بدران ومسرحية «لا اريد ان اولد» للاديب اليمني المعروف احمد عبد ألرحمن وتثاقش المسرديسة قضيسة الحرب والسالام وتنتمي الى المسرح

الفنانة سلمي الظاهري.

من جانبه عبر سعادة عوض بن محفوظ بالكثير سفير سلطنة المعرض والذي يجسد حضارة الشعبين والبلدين الشقيقين.

البريان الكرى «العنير»

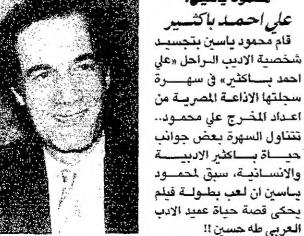
البرلمان الصغير من انجح برامج الاطفيال في التلفزيون المصرى والتي يحرص الكبار على مشاهدتها ربما للتعلم!!



ر دوره وليها بهنديد. در دوره وليها بهنديد

القاهرة -الاتحاد: حدد المخرج المصرى سعيد مرزوق ميزانية تقريبية لانتاج فيلمه الجديد «صراع على الحدود» تبلغ «مليون حِنيه ».. الفيلم بطولة المطربة الجزائرية وردة!!

على احمد باكثسير قام محمود ياسين بتجسيد شخصية الاديب السراحل «علي احمد بساكثير» في سهسرة سجلتها الاذاعة المصرية من اعداد المخرج على محمود.. تتناول السهرة يعض جوانب









نهضت سينمائيت كبيرة.. ونتجت عن هذه النهضة مجملوعية من الافتلام السينمائية المسرد. كنان أخرها فيلم « خبريف أكتبوبس في الجزائر » للمضرج الشاب مليك الأخضر حامينا ابن المخرج الجزائري المعروف حاميتمال وهمو فيلم ضخم حصل عنى جسائزة العمل الاول خلال الدورة الرابعة عشرة لايام قرطساج

السينمائية التي احتضنتها تسونس هكل اثنين

آن تشار لسي والأطفال العرب

الاهتمام بسيئما الأطفال في وطننا العربي يأتُي في آخر سرجاتُ السلم وربِّماً لا يسوَّجَّد علَّى جَـٰدول أعمالُ الفنسانين والمنتجين أو المخسرجين العرب بشكّل جندي، أو بطريقيّة تجعل من سينما الطفل قضيــة ملَّحة وَهامَّـة وَضروريـةً. وانَّ مِـا انتج حَنَى الآنُّ لا يُشْكَلُّ غَيرٌ قَطَّرَةً ماء في بحيرة واسعة.

قبل فترة عسرض تليفسزيسون الامارات العيربيسة المتجسدة من أسوطلي فيلمأ سينمائسأ موجها للاطفال أو حول الاطفيال ويطلت كان اسمها أنّ تشاري والتي ربعا حمل القيلم اسمهاء القضيــة أ هنا. ولكن شعوري وانا أشاهد هذا الفيلم الذي شدني ليس من ناحيــة موضوعية أيضنا وخناصنة العمق والسينساريس والمخسرج مع عسالم الطفل ونفسيته وتفاصيل حياته التي قد لا تلفت انتباه فنانينا وكِتَأْبِنَا العربِ، وبعدُ أنتهاء الفيلم رثيت لحال السينما العربية، لأنها لم تستطع حتى الآن انتساج فيلم يوازي مستواد نصف مستوى فيلم

المصوري. ان اهتمام المنتجين «التجــــار» منصب على ديلجة أفلام الرسوم المتحركة والأفلام الكرتونية، وهـؤلاء يصرون دائماً على استيراد حتى طفولة الأخرين وتسويقها في سوق اطفالنا السُّدُّمُنِي، وقَبْدُ تَكَلَفُ بعلصة هذه الأفلام مسايسوازي تكاليف فيلم رواثيء

بعض هؤلاء يبرر موقفه بعيده وجسود نصسوص تصلح للسينما وهو أمر كما نرى ليس حقيقيــاً. إذ بمجرد تنظيم مسابقة مثلاً. سنرى كعيسة النصبوص التي ستصسل وتشارك وتدور حول الأطفال.. هل الكاتب بحاجبة الى حافر؟ ربما.. والطفل أيضنأ بصاجنة الى صافر لْشَاهَدةُ القبلم، وأهم حيافيز هو احسِاسه بوجـود چهـات تهتم بــه فنياً وثقافياً وعلمياً..

أين سينما الأطفال يا اصحاب أقلام المخدرات والتهريج والخلاعة؟ سؤال ليس

أتبور الخطيب



تعبود النجمسة الامسريكيسة أني

بانكروفت الى شياشية السينما بغيلم

جــديــد يحمل عنــوان «قــاصــد

برودواي».. والفيلم يسروى حكايسة

شقيقين شابين يعيشان في منطقة

بريجتون الساحلية ويحلمان بأن

يصبحا من كتاب الدراما خاصة

الإسكتشات الكوميديية الضباحكية

وتواتيهما الغرصة بالحصول على

عقد عمل مع محطة راديو «سي. بي

اس» ولكن طروقهما العائلية

تجعلهما في حالبة من القلق خاصية

وهما يقيمان في سرداب مع والسدتهما

الكبيرة في السن وجدهما العجسور.

فنانة استعراضية!

كريستال.. هو احدث افيلاح الفنيانية

تصور تنــاقضـات الاسرة الــواحــدة..!

مؤخرا.. وهنو الغيلسم الندى قبال عشه

ومن مجموعة النجاحات السينمانية التي قدمتها الجزائر للمضرج محمد الاخضر حامينا «وقائع سنوات الجسر» عام ١٩٧٥ لنفس المخرج الذي حصل على حائزة السعفة الذهبية بمهرجان كان السدولي عن همذا الغيلم.. ثم جماء فيلمسه «ريح الإوراس» الذي استطاع من خلاله المخرج محمد الاخضر حامينا ان يحقق للسيئما الجزائرية مكائنة مرموقة ق المصافل المدوليسة وأن يسدخل السينما

وتتطور الإحداث ويصل عدد من

اقباريهما لبلاقنامية معهم ويبزدهم

السرداب ببالشخصيات وكل منهبا

يمثل حالة من الخصوصية والتميز..

ووسط تلك الإجواء تكون المضاجأة..

ان الاسكتش الذي يكتب سكان

بريجتون من خلال افعال وتصرفات

وتناقضات اسرة الشقيقين.. هــذا

الإسكتش توافق عليه الإذاعية ويسوم

بثه يجتمع افراد الاسرة التي تفاجأ

العالمية هذا الفيلم.. بجانب اعمال متميزة مثل فيلم معمر قتلاتو، للمخرج مرزوق علوش وهو من الافسلام التي تتحدث عن الحياة اليومية للشعب الجزائري والسواقع الاجتماعي في الجزائر ثم قسدم المشرج محمد بوعمارى فيلمه «القصام» عام ١٩٧١ ويعتبر هنا الفيلم اهم حدث سينمائي في الجزائر لانه يعبر عن الواقع الجرائري .. ثم فيلم ومغسامسرات بطل» للمخرج مرزوق علواش الذي حصل على

السينمائية عام ١٩٧٨ ثم فيلم «حب في باريس» الذي شد انتباه الجمهور والنقاد عند عرضه عام ١٩٨٦.. ثم جاءت فترة ركود وجييزة تبلاها فيلمان اهتما بالتقاليد والعادات وظروف الحياة في القرى الجزائرية وهما «القلعة» الـذي انتج عام ١٩٨٦ للمخرج محمد شبويخ و«لوتس» للمخرج محمد بلحباج عنام

الموضوع والاطار العام للفيلم الذي راح يتقدم ليحتل مكائة متقدمة بين الإفلام الإكثر بخلا في الولايسات المتحددة حيث بدا عرضه منذ فترد.. واحداث الفيلم تبا بحفل الزفاف الذي يجرى التحضير له للزوجين الشابين ميج ريان واليك بالدوين وفي هذه اللحظات السعيدة تتلقى العروسة تهنئة حيارة من رجل عجوز.. يقدم لها رسالة وطلب منها عدم فتحها إلا يعد ٣ ايام من الزفاف.. وفعلا في ثالث ايام الزفاف تفتح الرسالة فتجد مفاجاة.. وهي أن زوجها مريض بالايدر.. وتبدأ أحداث القيلم

الراكب ٧٥.. يخطف الطائرات الامريكية يعرض حاليا في دور السينما الامريكية فيلم والراكب ٧٥ وللمخرج الامريكي كيفن هوكس، وهو يتناول احدى قصص خطف الطائرات ويقوم بيطولته المثل الاسود

تدور احداث الفيلم حول سنيبس الندي يتواجد خلال محاولية عصبابية ارهابيية

اختطاف الطائرة للمساوسة على اطلاق سراح

الحقيقي عندما قدمت فيلم «قابلت سائي هاري».

عندما يمتزج الحلم والمعاناة في قسابلت سسالي هساري..!

استطاعت النجمة الامريكية ميج ديان ان تحقق النجاح

واليوم تقدم احدث اعمالها وشو فيلم عن الاسدر.. يشترك

معها في بطولته اليك بلادوين وكاتى بيتس وتيد بياتي وباتي

ليون وسيدنى والكر وكاميل سكوت.. والغيلم للمخرج نورمان

والفيلم يمزج الواقع بالحلم تارة والواقع بالمعاناة تسارة

اخـرى والالم بـالموقف الانسـاني.. هـده التضاعــلات تخلق

«ديرني سنييس».

قائدهم الموجود داخل السجن.

موضة فرنسية.. في عالم السينما..!! افلام ٣٠ عاما.. في ١٠ مدن فرنسية

المُوجة الجديدة في السينما الفرنسية.. هي عنوان المُهرجان الذي يقام حاليا في عشر مدن فرنسية في وقت واحد.. ويلقى الضوء على الاتحاهات الفنية الجديدة في السينما الفرنسيلة ويستمر حتى ١٨ ديسمبر الحالي.

يعرض خلال المهرجان ١٥٠ فيلما فرنسيا انتجت خللال الثلاثين عاما الماضية وتوضح الاتجاهات

والتبارات الفنسة الخاصية سالانتساج السينمائي.. ومن بين هذه الافسلام فيلم «زازى في المترو».. وفيلسسم «الحارس».. «الام».. وستقام في نهاية المهرجان سُدوة مع بعض المخرجين لمناقشة الاتحاهات الجديدة للفن السابع في فرنسا.



الحياة مع ميكي.. هُو اسم فيلم جديد تنتجه حاليا شركة افلام بيزني لاند، ويتم تصويره حاليا.. وهو من بطولة الممثل الكندى الاصل مايكل وكس البذي يلعب دور طفل كان في السابق نجما

سينمائيا وتدهور به الحال الى ادارة «وكالــة» من الــــرحـــة 🔐 الثالثة للمواهب الشابة وتؤدى المثلة «سيدني لوبر» فيه دور سكرتيرته في الوكالة.

وتشترك في الفيلم المثلة الصغيرة «كريستينا فيسدال» وتلعب دور طفلة تمتك موهبة تمثيلية هائلية بمكثها ان تحقق للوكالة المتردية الحال نجاحا هاثلا.

ومن للعروف أن مانكل فوكس «٣١ عامــا» بتمييز بشكلــه الطفولي ومن اشهر اعماله «روابط عائلية» العسودة الي 🕷 المستقبل، وجروح الحرب.

النهر الخالد..

فسلم تسجيلي

عن الموارد المائية العربية

يقوم التلفزيون المصرى بالاشتراك مغ المنظمية

ويشارك التلفزيون المصرى في الفيلم بالمواد القطمعة

عن السد العالى ورشيد واغنية النهر الخالد المصورة

فالس الحب.. في باريس..!

يعرض حاليا في باريس فيلم وفالس الحب، أخراج ديث

ريزى وبطولة الفنان وفيتوريو جاسمان، الذي ينودع من

والفيلم يعتبر في نظر الثقاد من انجح الافلام التي اعدها

المخرج دينو ريزى منذ اعداده لفيلم «عطر النساء» ودروح مفقودة» و «الحب الاخير» الذي اعده في اواخر السبعينات.

ويحكى القيلم قصة عجور كان مديرا سابقا لاحد البنوك لم

يلبث ان خرج من مصحة عقلية كان قد لجا اليها هربا من

مقاولة غير مشروعة

المثلة السينمائية «شير» التي فارت منذ سنوات

بحائزة الاوسكار كأحسن ممثلة عن دورها في فيلم

، خبطة عمر » والتي قبل انها اجرت ٤٠ عملية تجميلية

الشر والاشرار مفضلا الاستماع الى موسيقي الفالس.

العربية للتربيبة والثقافة «الالكسو» بانتاج فيلم

تسجيلي عن الموارد المائية في الوطن العربي.

على ضفاف النيل.

خلاله وجوده على الشاشة الفضية.

والسبب: انتهاكها لعقد البناء

الذي تقدمت به للبلدية والذي

تعهدت فيه يعلدم بشاء سقف

للعب التنس وحمام السباحة

وجراج السيارة والتي تبلغ

مساحتها ١٦ الف قدم صربع.

حجة البلدية في نزاعها مع

«شير» ان هـده الإنشـاءات

تحرم اهالي ماليبو من رؤية

منظر مياه المحيط، اما «شير»

فتقول أن الهدف من هذا النزاع

انتزاع المزيد من الاموال منها.



سليم ـ ولكن هــذا الــوضع لا يأتي على هوى «لـولى» ـ عـلاء رامي ـ التي كـانت تطمح في قيادة الفرقة.. وتبدأ الكيد

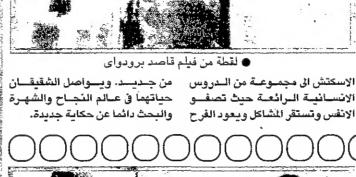
لحسنة.. فيما يرى «بسام» ـ بسام رجب أعلانات في الحملة التي يقودها لحساب

تستعيد نفسها وتعود الى فتاها القديم. الفيلم يتضمن ثمانية استعراضات كبيرة ومقاطع كبيرة منها تقدم على مسرح ضخم أضافة الى السراقصين والراقصات النين يبلغ عددهم حوالي ٣٠٠ راقــص.. والحان الإغـــــانـــ، والاستعراضات لكل من محمد نسوح وفاروق الشرنوبي وخليل مصطفى ونبيل علي ماهر وكامل الشريف وكلمات الإغاني لجمال بخيت.

لقطة من فيلم كريستال

وتعانى في سبيل العنور على لقمة العيش هي ووالدها العجوز -عبدالمنعم مديولي سومن اجل ذلك تعمل كراقصة في الموالد الشعبية.. وفيها تتفتح لها طاقة الحياة الـرغـدة.. حيث تلتقي «البريمادونـــا» ــ ايمان ـ التي كسرت ساقها فراحت تبحث عن بديلة تخلفها في فرقتها الاستعراضية ويقع اختيارها على «حسنة ، فتاضَّدْها وتعمل على تغيير شخصيتها بالاستعانة بمدير فرقتها وراقصها الاول - هشام

مخرج الاعلانات الشرير انله عشر على كنز ثمين.. ويؤهلها لكي تصبح فتاة «رمزى بك» - صلاح قابيل - وبالفعل تنجح حسنة ويتغير نعط حياتها الى النقيض.. حتى لايحدث ما يجعلها





• شريهان.. في لقطة من الفيلم

شريهان.. والذي تقوم بتصويره منذ عدة اشهر.. وقاربت اليوم على الانتهاء منه.. الفيلم توقف تصويره اكثر من مرة بسبب سفر شريهان لرحلات علاجية.. وبسبب سفرها لشراء ملابس للقيلم مرة اخرى.. المهم.. عادت شريهان.. ودارت الكاميرا.. ولم يتبق سوى مشاهد قليلية وينتهى مسلسل اذبار فيلم كريستال.. الـذي كثبت عنه كل الصحف والمجلات الفنيية عشرات المرات.

شريهان _ هشام سليم _ايمان _ علا رامي ـ لمياء الجداوى ـ حسن كامى ـ بسام رجب وضيف الشرف عبدالمتعم مدبولي وصلاح قابيل.. وتصميم الاستعراض: عاطف عنوض وهنو فيلم استعبراضي.. ويحكى قصة «حسنة» او شريهان وهي فناة شعبية تربت في كنف عائلة فقيرة...

قصة واخراج: عادل عوض.. بطولة



القاهرة . الاتحاد . مجدى نور الدين: الرقة والحنان؟.

الشهيرة اكشن حانصور يأجماعة.

وعن القضايا السينمائية التي تفضل التصدي لها قالت الناس الدغيدي للاتحاد:

ابداع ابناس الدغيدي القضايا الساخنية الجريئية _ خياصية الْإجْتُما عِيهُ منها _ ومن حقى كمخرجة أن أرثـ دكل المشاطق،

خرجّت المرادّ العربية من شرنّة البّيّت الى فوضى شارع العمل، واخنت معها زينتها ونعومة ايساديها، فعملت في السكر تارية والوظائف الآدارية غالبا، أو شقت طريقها في مجال الإضواء والسينما فحافظت على انوئتها كاملة من دون نقص. ولكن بعض النساء يحقلن طموحا غلابا لايقف عند دغـدغـة اضواء الكاميرا، بل يصعد لطموح القيادة وهنا قد يتساءل البعض: هل تَفقدُ أَلْمَاة بِالقَيادةُ نَعومتَها وانوثتها المعتمدة على الجواب تقدمه مخالة المذرجة السييمائسة المصرسة النساس

حَافَفَةً وَفَاطِعَةً رَشَدى، ورَغَم ان النَّجَاحَ لَم يَحَالَفَهِنَ إَلاَ ان تجاربهن مازالت معروفة في ذاكرة السينما المصرية.

أيناس الدغيدي رصيدها سنة افلام حصلت عن أخرها وهو بعنوان القاتلة على عدة جوائز، منها جائزة جمعية الفيلم المصرى بفرنسا وجائزة الجالية المصرية بكثياً. في الفترة الاخيرة انهالت عروض المنتجين على ايشاس ولكنها رفضت معظم هذه العروض لخروجها عن خطها الفنى وهـ و _ بحسب قولها - معالجة القضايا الأجتماعية التي تدافع فيها عن المراة وحقوقها وحريتها.

الدغيدي التي فضلت عمل الآخراج والدي تحرك فيه مجاميع المعلين رجالاً ونساء والفنيين عندما تصرخ صرفة المدرج وأيناس الدغيدي ليست اول محاولة لاقتحام ميدان الاخراج من بنَّات حواء فقد سبقتها محاولات سابقة شهدتها السينما المصرية في عشرينات هذا القرن على ايدى عزيزة امير وبهيجة

لكل مخرج ميدانه الذي بطلق فيه حياد الداعية، ومضيعار واجرب كلَّ النَّوعيات، واجد في قضية المرأة مرَّتعا خصبا لفكريَّ

في الاخراج، وإعرف كيف اتعامل مع الكاميرا لابراز هـذا الفكـر، ومنذ اولَ أَفْلَامِي عَفُوا ايها القانون وقضية المرأة هي محور اهتمامي. وقد أبرزت في هذا الفيلم أن المجتمع لا يعطي المرأة نفس الحرية المعطاة للرجل، كما يعالج أخر افلامي والقاتلة» قضية قتلَ الإزواج، حيثُ اهتممتُ بِالْبِرازُ الدوافّع النفسيـة والإجتماعية وراء معظم حالات القتل. هذا لايعني أن هناك حالات فريبة . ولكن هناك حالات كثيرة تستحق الدراسة.. والبحث. كما ناقشت قضايا المخدرات في فيلم «زمن المسوع».. واستعد حاليا لتصوير فيلم بعنوان وتيسكو.. ديسكو ۽ يطرح قضايا الشباب للمناقشة باعتباري قريبة من الشباب، ومن واجبى ان اقدم مشاكلهم اللي اشعر بها اكثر من غيرى وضو تَشْرِيحَ للمجتمع المصرى اقول فيه أنْ الشبابُ مظلومٌ في مناخُ

يفتقر ألى الكثير من مقومات استقامة الشياب.

دائماً تواجه ايناس بسؤال حول تصنيفُ ابداعها في خانـات سينمائية أو نقبية، ولكنها دائما ترفض هذا التصنيف وتقول: أرقض تصنيف السينما.. الى تخصصات، فالبعض يقول اننى متخصصة في سينما المرأة، وهذا ظلم لقدراتي وتجاريي وتاريخي الفني ايضا، ودليلي على ذلك انني عملت مع معظم كَبِارِ مُخْرِجِي السِّينَمَا في مصر _ كمساعدة مُخْرِج _ وتَمرستُ على العمل السينمائي وعرفت كيف يعكنني قيادة وكاست، او فريق عمل من المعثليِّن والفنيين والمجاميَّع، كنت مساعدةً للمُخْرِج الكبير بركاتُ في فيلم «هي والقانون» وعاطف سالم

عندماً كُنْتَ طَالَبَةٌ بِمعهدَ السينما. وتأثرت كثيراً برائد الواقعية المضرج صلاح الوسيف والمضرج وسوق سير بين شكل شخصيتي الفنية وساهم كثيرا في اكتسابي حسن الامام الذي شكل شخصيتي الفنية وساهم كثيرا في اكتسابي لثقتي بنفس ووضع بداخلي شحنة معنوية. وخاصة وإن المناخ الفني تغير كثيراً، رحلت السعادة ورحل الحب مع رحيل عمالقة الأخراج السَّيْمَانُّي.، وعمالة الفن عامَّة. لاتتصور كم الحبِّ والتعاون الـدّي كان سائناً بين اسرة العمل الفنى الماضي." وهننا سر نجساح السينما." ايام زمان كانوا يصورون القيلم «على نار هادمة» كما يقولون.. والان تغير الوضع وغاب كثير من القيم وبدواعث النجاح والحب واهم شيء هو «سلق» الغيلم والانتهاء منه في ايام!!



جاك نيكلسون وايلين باركين في رجل المشاكل

السيئما.. فن ودوق واخلاق.. تماما مثل قيادة

«السيارة».. اقول هذا يعد موجة الابتذال ألتي تغزو اسواق السينما اليوم.. والتي تدعو لـلاسي والحزن والإلم ايضا.. وحتى لا انخل في دوامـــه التعبيرات والكلمات غير المفهــومـــة.. ولكي ادلـل

وابرُهَّن علَّ وجهة نظَّرى". سَسوف اسَردُ بعضَّ القضايا التي تعالجها الاشلام العربية ساركة

في احدث فيلم سينمائي يعرض اليوم في الاسواق الإماراتية.. نشاهد نموذجـا للـروح الطبيب الكبير والعظيم جدا.. ولذلك فهو مشغول دائما.. وحتى لا

يَظُلم زُوجِتُه معه.. فانه يدعو صديقه وتلميذه

الطبيب الشاب الى مرافقة روجته الى الاسكنسرية

لكي ترتاح.. خاصة وإن العنيا «حر خالصّ»..

وفي فيلم أخر نشَّاهد الروج زعلان جدا من

زوجته لانها تنسى اسمه دائما وتتنكير اسماء اصدقائه وجيرانه. وتثادى له كل يوم بأسم جديد

اصدة على ومرة فوقو .. ومره .. التي .. وطبعا هي الضا زعلانة جدا لانه يتهمها بالخيانة .. فكل الموضوع انها ينسى اسم زوجها وتفتكس اسماء

وفي فيلم ثَنَالِثُ. تقول الزوجة لصديقتها..

بِصَرَّاجَةَ أَنِكًا لا ارى اى داع لَكَي تَحُونَي رَّوجِك.. ولكن بالنسبة في الأمر مختلف!! فهو مشغول دائما

وق فيلم آخس وليس اخيرا. يسرق الحبيب سيارة ويحكم عليه بالسجن فينادي باعلي صوته في المحكمة «ماجدة.. انا مظلوم باماجدة.. انا لم

مده مي سينما ١٩٩٢ كما شاهـنـاهـا.. ويصراحـة اقبول للمنتجين والمخـرجين الكبـار

وَالْقَدَادُنُ الإِفَاضَلَ.. اقبولُ أَتَقُبوا اللَّهُ يَباسنادة. فَالسَينُمَا فَن وَنُو قَ وَاخْلَاقَ ايضًا.. وَلَكُنْ وَكُمَا قَالُ

الصـــدُيق حسين فهمي.. نُحـن في عصر سينمادُ يتحكم فيه نجوم السرقص الشرقي وسينما بهذ

ٌمع اعتذارًى تَفْيِفَى عَبده.. والانسة لوسى البطلة الوحيدة في مهرجان القاهرة السينمائي..!!

عــادل غـــث

الوضع لآخير فيها، ولاهدف لها، ا

اسرق انا اخبيت السيارة لكي نتقسح فيهاه..!!

وطبعاً في الصيف لازم نحب ...!!

في عمله .. ومن حقى احونه .. !!

<u> ون.. رجل الماكل..!</u>

يطلُّ علينا النجم الامريكي الكبير جاك نيكلسون بفيلم جديد يحمل عنوان درجالِ المشاكل، ويشترك معه في البطولة للمثل والمطرب هارى دين سانتون والنجمة اللِّينْ باركلينَ الى جانب بيفر لى دانجلو. سب برسن النوع الكوميدي وهبو من افلام التصرى القيلم من النوع الكوميدي وهبو من افلام التصرى والتحقيقات المبحث عن الحقائق.. فقي هبنا الفيلم يتم المزج بين المساود الكوميدية والإجواء الاجتماعية والبضا

يم الد

34

وأفلية تتبريد

-4.49

بخشا

للتنتششت

شيء من الترقب والمغامرة الطريفة عبر مشاهد تمت صياعَتها بكثير من الحبكة الفنيسة.. حيث تلتقي شخصيتان كل منهما يلتقي مع الاخبر في اشياء كثيرة وهما جاك نيكلسون وليلين باركلين.. وتتوطد العلاقة بين هارى وجاك نيكلسون، وجوان وايلين باركلينه... وتنشأ للفامرة من خلال هذه الصداقة وفي ختام المعامرة يقرر ان يواصل هذا الثنائي المشوار سويا.



الريكاء شيئة بنيئاء الا

رامبو وروكى والمطوك النماك وكليات عن هجرة الفطاع العربي

امريكا .. شيكا بيكا .. فيلم مصرى يتم تصويره حالبا .. ويناقش العوامل والظروف التي تدفع بالشباب السرحيل عن وطنهم.. ويقدم الغيلم نماذج متنوعة تقافيا واقتصاديا ويسيطر عليها حلم السفر الى اصريكا وعندما يعجزون عن تحقيق فكرة السفر من داخل مصر يكررون المحاولة عبر وسيط يصحبهم الى رومانيا بحجة الحصول على تاشيرة دخول امريكا من هناك ولكنهم يكتشفون عجزه عن تنفيذ وعوده مما يدفعه لتدبير الامر باصطحابهم الى حدود اللجر وهناك يتكور الغشل فيتركهم في مواجهة اخطار واهوال قاسية.

والقيلم يطرح انماطا تعثل غسالبيسة الشعب المصري ومنهم احمد المنسي «محمد فواد» حامل تبلوم المدارس الشاشوية الصناعية الذي قرر السفر لامريكا بعد أن تبددت أمواليه التي جمعها.. والشابة سها عصفور «نهلة سلامة» التي تعمل في بنك وتواوَّدها احلام الثراء.. وَالْتَرَرَى البلسدى احمد الْغَمْ راوى «احمد عقل» الناقم على الإنفتاح الذي جعل العامة بغضاء ن ارتداء الجلباب المستورد.، والإنسان البسيط على رامب و «الشحيات مبروك» البذي يحلم بأن يكون سلفستر ستبالون ويعـرو هـولد ود بأفـلام مبهـرة على شكل رامبـــو وروكى.. والصعلوك النصباب سمير البنا «محمد لطفي» الـذي يـؤمن بشعار الرزق يحب الخفية .. والدكتور فؤاد الظن عماد رشاد، الذي يقرر السَّفْر لتحقيق المكانة المرموقة التي يراها لنفسه. والرَّاقَصَةُ المُعتزِّلَة دوسَّة «شويكار» التي ضَّاقت بها سبل العيش وتتازم نفسيا نتيجة اصابة طفلتها الصغيرة ريم بفشل كأوى فتقرر السفر لامريكا حتى تقتات وتعالج ابنتها. والشاب جاب و قبواز «سيامي العدل» البذي اوقع افراد هيذه المجموعة في سرائته بعدمًا وعدهم بتسفيرهم الى امريكا ويكتشفون انه محتال.

والفيلم صور بالكامل ف رومانيا واستغرق تصويره خمسة

لتقوم بهذا الدور، متهمة هذه الإيام امام بلدية «ماليسو»

اسابيع لتبلغ ميزانيته النهائية مليون حنيه.